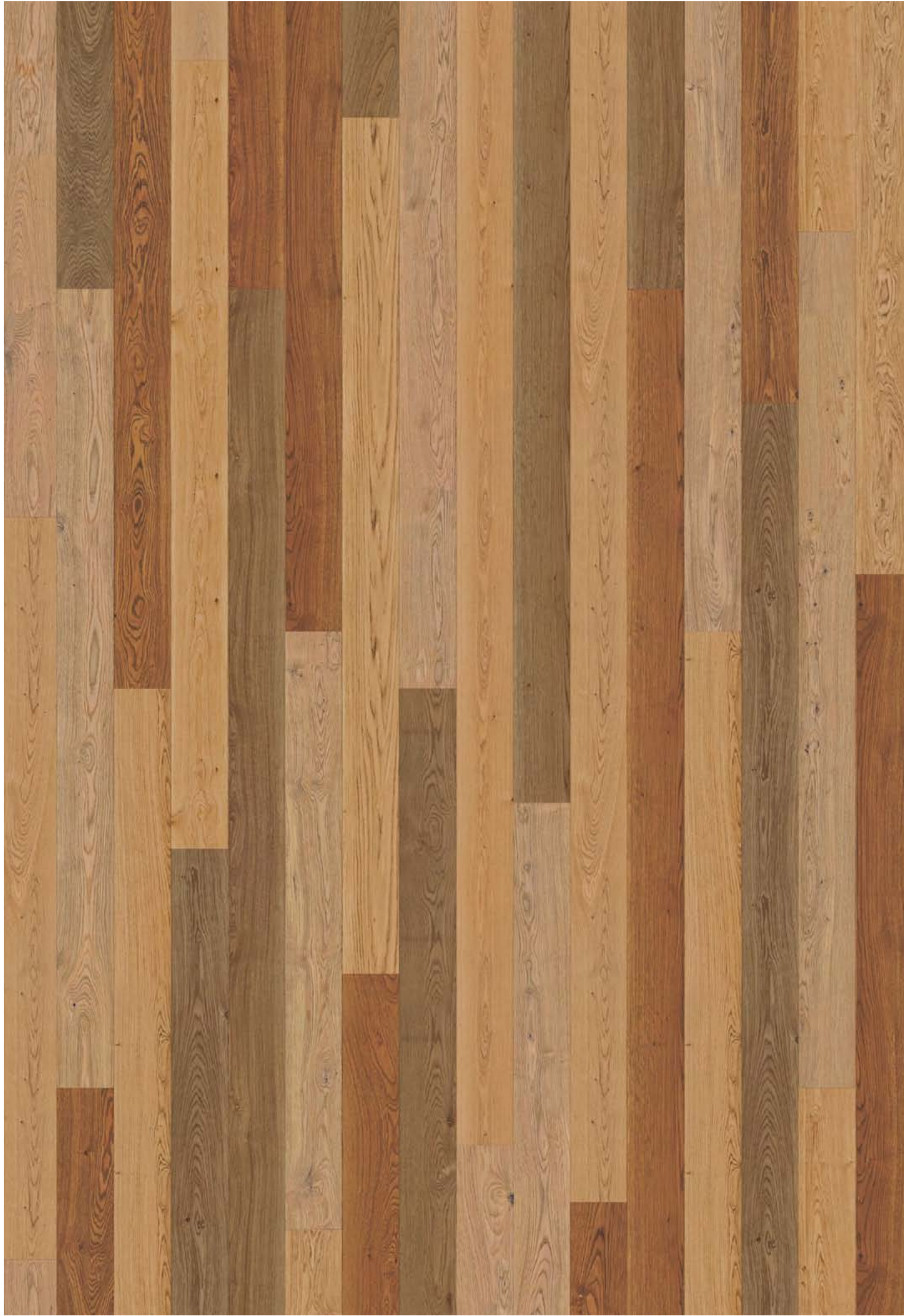




I934MIX



È UN MARCHIO DELLA / IS A TRADEMARK OF  
PIEMONTE PARQUETS SPA



# I934MIX PER INCONTRARE IL TUO STILE

I934MIX. TO MEET YOUR STYLE

Le sfumature uniche, presenti già nella paletta del programma base, si articolano e si sviluppano in un nuovo progetto colorato a tutto tondo.

Sei basi con quattro colori, volutamente su doghe larghe 10 cm per enfatizzare al meglio l'aspetto cromatico. Sei varianti concepite per incontrare altrettanti mood differenti all'interno di ambienti sempre più *mix match* di stili.

Un nuovo modo di pensare lo spazio, in un dialogo continuo fra design, moda, decor e talvolta persino arte, che reinventa il senso del colore.

Contaminazione intesa come capacità di attingere da universi differenti, di adattare il sapore di mondi distanti alla singola sensibilità e al proprio modo di vivere.

**XILOI934**, ancora una volta, risponde con una collezione che identifica inequivocabilmente il brand. Alla base di **I934MIX**, infatti, un lavoro di composizione unico.

L'emozione di dirigere la propria personale sinfonia.

The unique shades that were already present in the palette of the basic program, they express themselves and develop into a new comprehensive project full of colours.

Six products, using four colours each, and 10 cm wide planks to emphasize deliberately the most of the chromatic aspect. Six variants designed to meet many different moods in environments that increasingly *mix and match* various styles.

A new way of thinking about space, in a continuous dialogue among design, fashion, decor and sometimes even art that reinvents the sense of color.

Contamination, meaning the ability to draw from different universes, to adjust the flavor of distant worlds to the individual sensitivity and way of living.

**XILOI934**, once again, it reacts with a collection that uniquely identifies the brand. At the base of **I934MIX** there is, in fact, a unique work of composition.

The emotion of conducting your own personal symphony.

4

*modern* **LUXURY**

MIX 01 (B4/B5/B6/B7)

8

*warm* **MINIMALIST**

MIX 02 (B2/B3/B4/G5)

12

**ETHNIC** *chic*

MIX 03 (B7/B8/B9/B11)

16

**URBAN** *classic*

MIX 04 (E3/E8/F3/F8)

20

*natural* **FUSION**

MIX 05 (B2/B4/E3/F3)

24

*country* **BOHEMIEN**

MIX 06 (B4/F4/F6/F7)

COPERTINA | COVER

**I934MIX | Mix 03**

Maxitavole **B7/B8/B9/B11** 100 x 13 x 1000-2500 mm, *info p. 28*



1934MIX | MIX 01  
Maxitavole B4/B5/B6/B7 100 x 13 x 1000-2500 mm, *info* p. 28

*modern* LUXURY

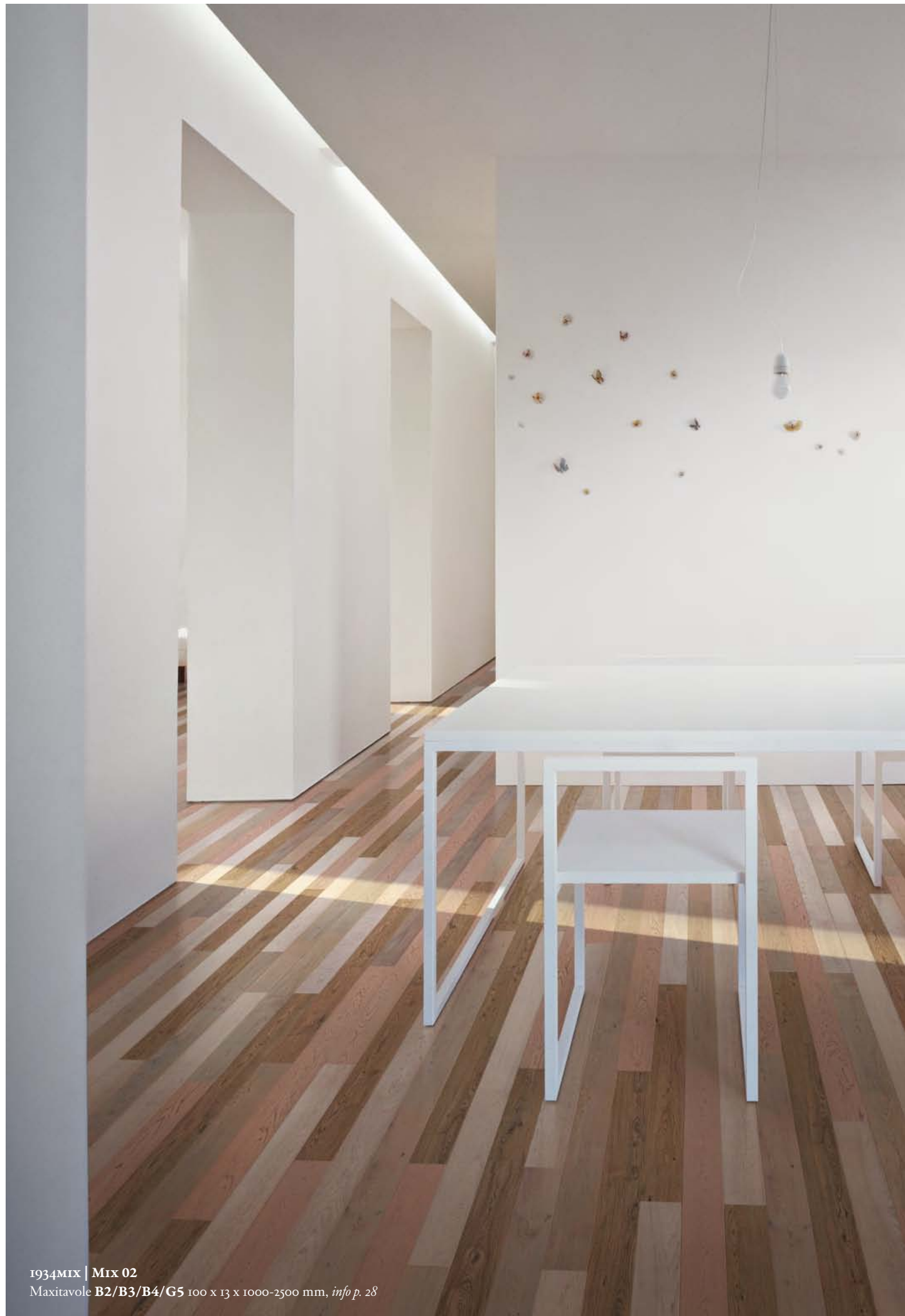




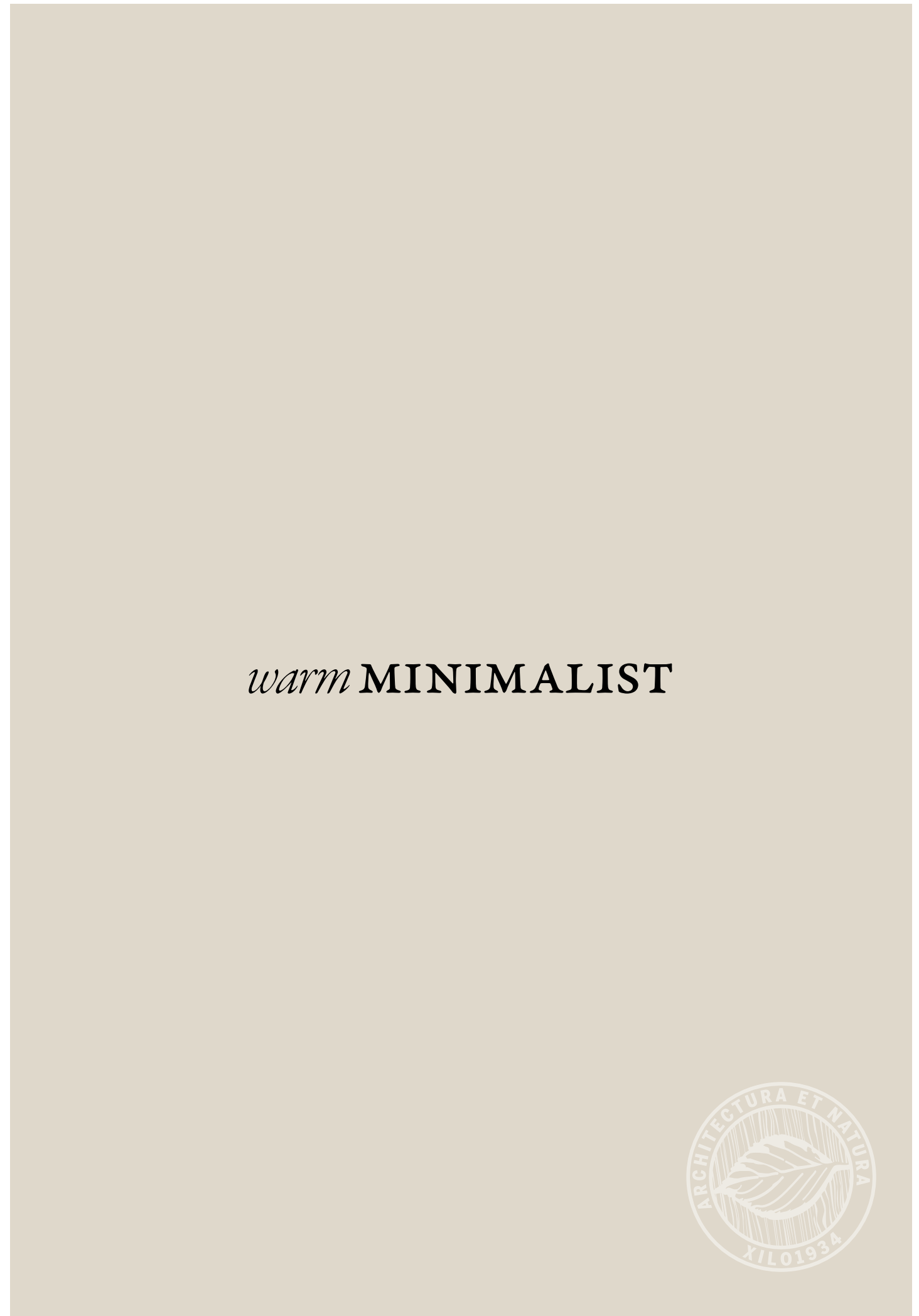


1934MIX | Mix 01  
Maxitavole B4/B5/B6/B7 100 x 13 x 1000-2500 mm, *info p. 28*





1934MIX | MIX 02  
Maxitavole B2/B3/B4/G5 100 x 13 x 1000-2500 mm, info p. 28







1934MIX | Mix 02  
Maxitavole B2/B3/B4/G5 100 x 13 x 1000-2500 mm, *info p. 28*





1934MIX | MIX 03  
Maxitavole B7/B8/B9/B11 100 x 13 x 1000-2500 mm, info p. 28

ETHNIC *chic*







1934MIX | Mix 03  
Maxitavole B7/B8/B9/B11 100 x 13 x 1000-2500 mm, *info p. 28*





URBAN *classic*

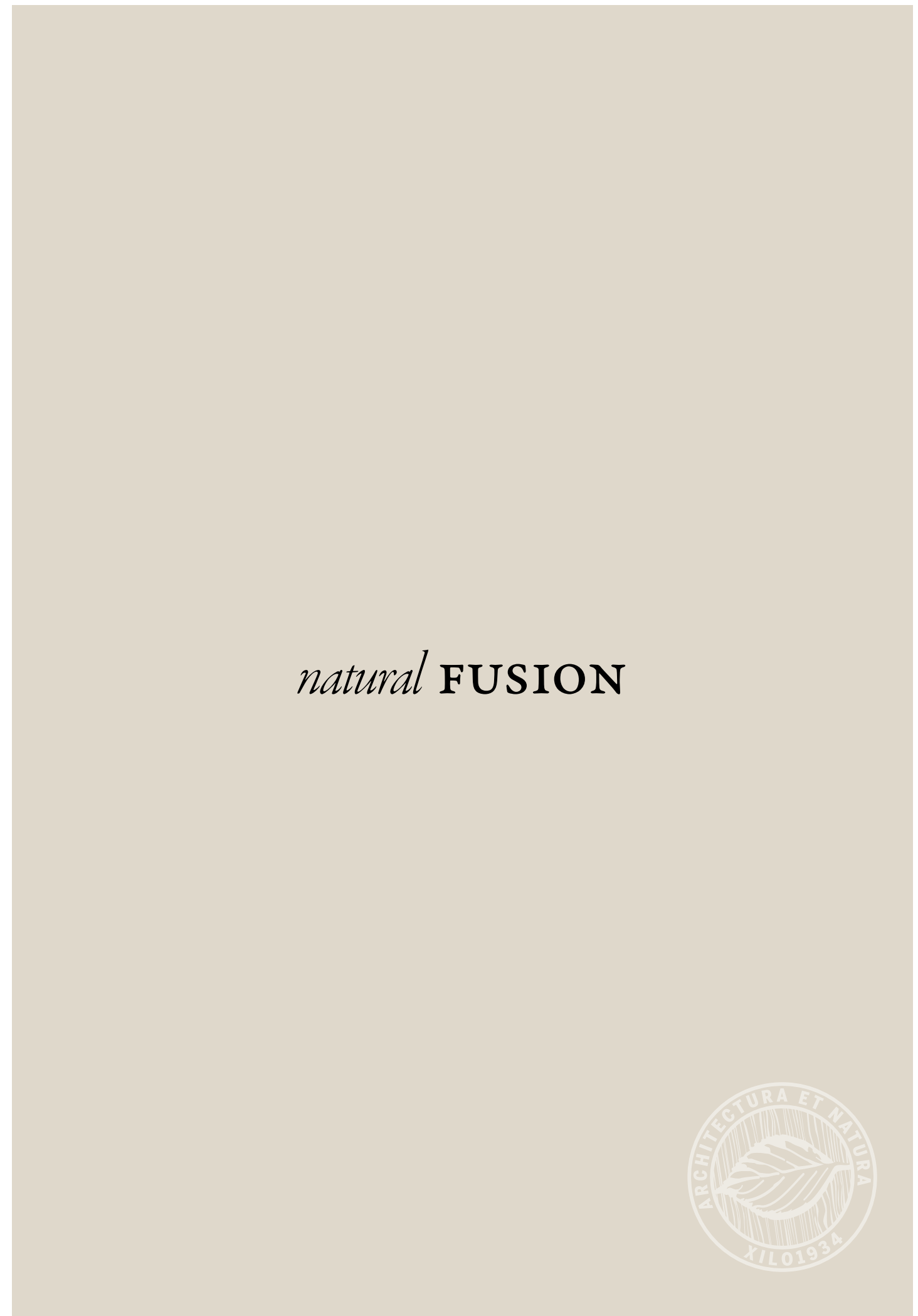






1934MIX | Mix 04  
Maxitavole E3/E8/F3/F8 100 x 13 x 1000-2500 mm, *info p. 28*



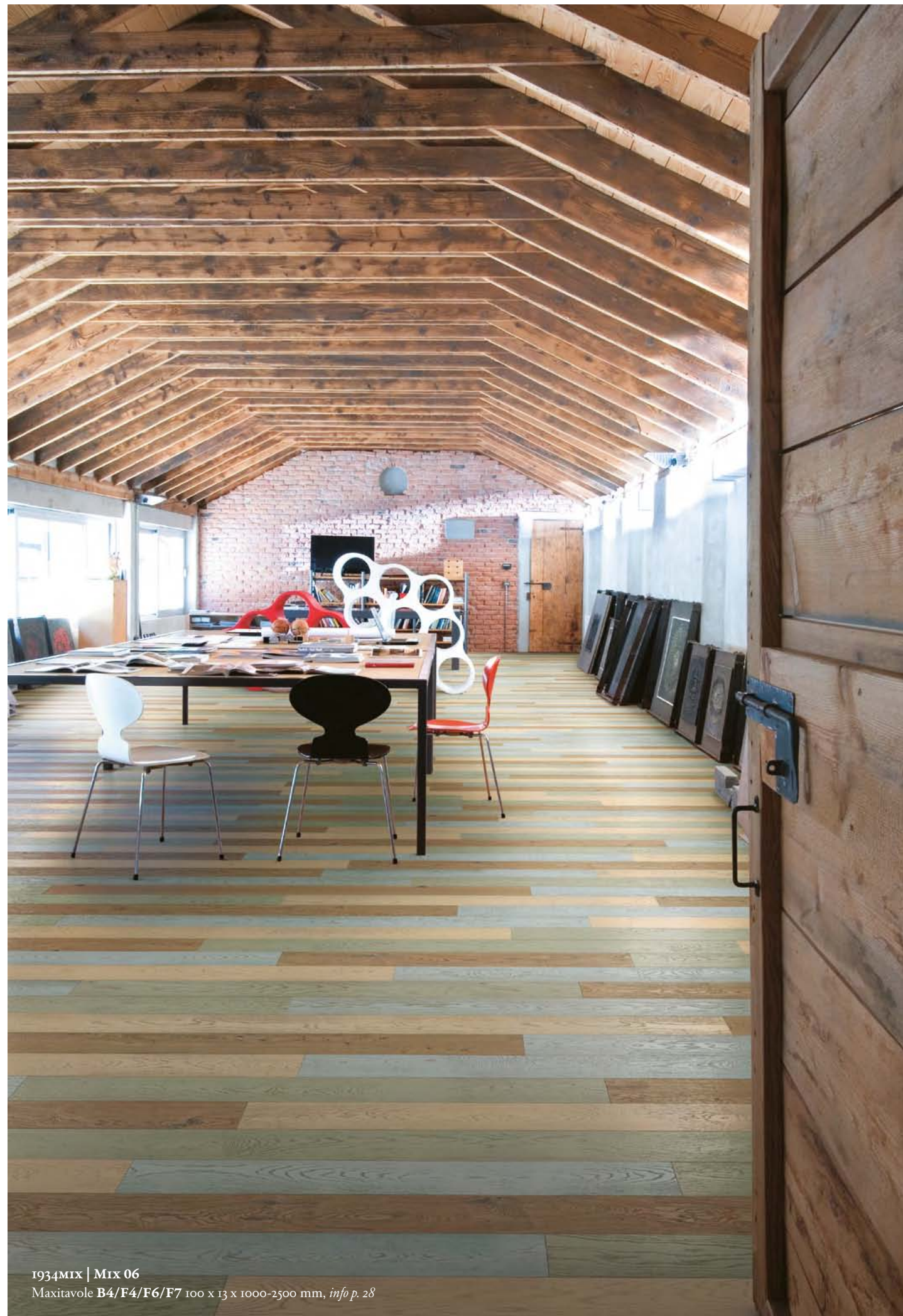






1934MIX | Mix 05  
Maxitavole B2/B4/E3/F3 100 x 13 x 1000-2500 mm, *info p. 28*





1934 MIX | MIX 06  
Maxitavole B4/F4/F6/F7 100 x 13 x 1000-2500 mm, info p. 28

*country* **BOHEMIEN**







1934MIX | Mix 06  
Maxitavole B4/F4/F6/F7 100 x 13 x 1000-2500 mm, *info p. 28*



# INFORMAZIONI TECNICHE TECHNICAL INFORMATION



- INTERAMENTE FABBRICATO IN ITALIA | ENTIRELY MADE IN ITALY
- MAGGIOR STRATO DI VERNICE, MAGGIOR DURATA  
IMPROVED LACQUER COAT, MORE DURABLE
- VERNICIATURA ALL'ACQUA, PIÙ RESISTENTE AL GRAFFIO  
WATER BASED LACQUER, HIGH SCRATCH RESISTANCE
- FACILE MANUTENZIONE | EASY MAINTENANCE.
- SUPERFICIE RIPARABILE | SURFACE MAY BE REPAIRED
- NO FORMALDEIDE, NESSUNA EMISSIONE TOSSICA  
NO FORMALDEHYDE, NO HEALTH RISK EMISSIONS
- IDONEO PER INSTALLAZIONE SU FONDI RADIANTI E RAFFRESCANTI  
SUITABLE FOR BOTH FLOOR HEATING AND COOLING SYSTEMS
- IDONEO PER POSA INCOLLATA E FLOTTANTE  
SUITABLE FOR BOTH GLUE DOWN AND FLOATING INSTALLATION

## FORMATO STANDARD | STANDARD DIMENSION

### SPESSORE / THICKNESS:

13 mm (3,8 mm nominale materiale nobile / 3,8 mm nominal hardwood top layer)

### LARGHEZZE / WIDTHS:

100 mm

### LUNGHEZZE / LENGTHS:

tra 1000 e 2500 mm

from 1000 to 2500 mm

### FINITURA / FINISH:

Vernice ad acqua / Water based lacquer

### INCASTRO / LOCKING:

Maschio e femmina (M/F) / tongue-and-groove (T&G)

su richiesta: incastro a secco per posa flottante /

upon request: dry interlock system for floating installation



13 x 100 x 1000-2500 mm

## FINITURE | FINISHES

### VERNICE ALL'ACQUA

Per rendere i pavimenti della collezione più versatili e rispondere meglio alle richieste del mercato, XILO1934 ha introdotto, accanto alla finitura ad olio, anche una finitura a vernice.

*Perchè scegliere una finitura a vernice?*

- la vernice utilizzata è al 100% a base di acqua
- grazie alla particolare composizione chimica lascia traspirare il legno
- risulta più dura e resistente delle normali vernici
- è riparabile
- dopo l'applicazione della vernice i listoni hanno un aspetto perfettamente liscio senza l'effetto "buccia d'arancia" tipico di molti prefiniti a vernice
- la resistenza al Taber test è doppia rispetto ad una normale verniciatura con prodotti a solvente
- nel processo di verniciatura vengono utilizzate le più moderne nanotecnologie
- maggiore strato protettivo, più resistenza al graffio.

### WATER BASED LACQUER

In order to make the floor collection more versatile and to meet the market demand fully, Xilo1934, along with the oil finish, has introduced a lacquer finish.

*Why should you choose a lacquer finish?*

- lacquer is 100% water based
- thanks to its particular chemical composition wood can breathe
- it is harder and more resistant than normal lacquers
- it can be repaired
- after the application of the lacquer the boards have a perfectly smooth surface. They do not have the "orange peel touch" which is typical of many lacquer pre-finished products
- the resistance to the Taber test is doubled in comparison to a normal lacquering with solvent-based products.
- during the lacquering process the most modern nanotechnologies are used
- Improved protective coat. High scratch resistance.

## SCELTE | SELECTIONS



XILO1934 | CLASSICA



XILO1934 | NATURALE

Note: per maggiori informazioni si veda catalogo generale: finiture pag. 35, scelte pag. 40-42, manutenzione pag. 49.

Notes: for further information please refer to our general catalogue: finishes pag. 35, selections pag. 40-42, maintenance pag. 49.







*modern* **LUXURY**

**MIX 01 (X18) - MAXITAVOLE B4/B5/B6/B7**  
100 x 13 x 1000-2500 mm  
(pag. 4/6-7)



**URBAN** *classic*

**MIX 04 - MAXITAVOLE E3/E8/F3/F8**  
100 x 13 x 1000-2500 mm  
(pag. 16/18-19)



*warm* **MINIMALIST**

**MIX 02 - MAXITAVOLE B2/B3/B4/G5**  
100 x 13 x 1000-2500 mm  
(pag. 8/10-11)



*natural* **FUSION**

**MIX 05 - MAXITAVOLE B2/B4/E3/F3**  
100 x 13 x 1000-2500 mm  
(pag. 20/22-23)



**ETHNIC** *chic*

**MIX 03 - MAXITAVOLE B7/B8/B9/B11**  
100 x 13 x 1000-2500 mm  
(pag. 12/14-15)



*country* **BOHEMIEN**

**MIX 06 - MAXITAVOLE B4/F4/F6/F7**  
100 x 13 x 1000-2500 mm  
(pag. 24/26-27)





È UN MARCHIO DELLA / IS A TRADEMARK OF  
PIEMONTE PARQUETS S.P.A.  
VIA DELL'ARTIGIANATO,6 - 13040 ROVAENDA (VC) - ITALY  
TEL. +39 0161.879700 - FAX +39 0161.879798  
INFO@XILO1934.COM - WWW. XILO1934.COM

I COLORI DELLE REFERENZE RIPORTATE A CATALOGO HANNO CARATTERE INDICATIVO  
COLOUR REFERENCES SHOWN IN THIS CATALOGUE ARE JUST FOR SAMPLE



**ART DIRECTION & GRAPHIC**  
Christoph Radl, Antonella Provasi

**PHOTOS**  
Santi Caleca, Aurora Di Girolamo, Matteo Imbriani, Max Zambelli

**3D MODULATION**  
Restyle

**PRINTING**  
Tecnografica

**SPECIAL THANKS**  
Carlo Bardelli, Alessandro Scalcon,  
Antonio Romano, Riccardo Avondo,  
Fausto Zanotel, Gianluca Calabrese and their staff.





[www.xilo1934.com](http://www.xilo1934.com)