

natur**holz**böden



mafi
: walk on art

: walk on art



„Nur wenn Holz so natürlich wie möglich verwendet wird, kann es seine positiven Eigenschaften für den Menschen und dessen Wohnraum voll entfalten.“ “Wood can only fully develop its positive features for man and his living space when it is used in the most natural way possible.” “Solo se il legno viene impiegato il più possibile secondo natura può sviluppare appieno le sue caratteristiche positive per le persone e per gli ambienti in cui esse vivono.” « Le bois n’est à même de déployer ses qualités positives sur l’homme et son habitat que lorsqu’il est traité d’une façon aussi naturelle que possible. » “La madera sólo puede desplegar completamente todas sus propiedades positivas para las personas y su espacio vital, si se utiliza de la forma más natural posible.” “Alleen als hout in een zo natuurlijk mogelijke staat wordt toegepast, kan het zijn positieve eigenschappen voor de mens en diens woonruimte volledig ontplooien.” «Эстетическое восприятие складывается из наших различных чувств, через которые мы познаем мир, переживаем и воспринимаем.»

3-Schicht Böden [■■■]

3-layer Floors · Pavimenti a 3 strati · Parquets à 3 plis · Tablones tricapas · 3-laagse Vloeren · трехслойные Полы

Fresco

BUCHE <i>duna</i> 07	BUCHE <i>rombo</i> 14	BUCHE <i>punto</i> 16
BEECH <i>duna</i>	BEECH <i>rombo</i>	BEECH <i>punto</i>
FAGGIO <i>duna</i>	FAGGIO <i>rombo</i>	FAGGIO <i>punto</i>
HÊTRE <i>duna</i>	HÊTRE <i>rombo</i>	HÊTRE <i>punto</i>
HAYA <i>duna</i>	HAYA <i>rombo</i>	HAYA <i>punto</i>
BEUK <i>duna</i>	BEUK <i>rombo</i>	BEUK <i>punto</i>
БУК <i>duna</i> [☞]	БУК <i>rombo</i> [◇]	БУК <i>punto</i> [○]

Nadelholz

Conifer · Legno di Conifera · Bois Conifère · Madera Conífera · Naaldhout · Хвойные Породы

FICHTE21	FICHTE Vulcano40	LÄRCHE22	LÄRCHE Vulcano28
SPRUCE	SPRUCE Vulcano	LARCH	LARCH Vulcano
ABETE	ABETE Vulcano	LARICE	LARICE Vulcano
EPICÉA	EPICÉA Vulcano	MÉLÈZE	MÉLÈZE Vulcano
PICEA	PICEA Vulcano	ALERCE	ALERCE Vulcano
WITTE NOORDSE DEN	WITTE NOORDSE DEN Vulcano	LORK	LORK Vulcano
ЕЛЬ	ЕЛЬ Vulcano	ЛИСТВЕННИЦА	ЛИСТВЕННИЦА Vulcano
LÄRCHE Country Vulcano29	TANNE32	TANNE Vulcano36	ZIRBEL-KIEFER38
LARCH Country Vulcano	FIR	FIR Vulcano	SWISS STONE PINE
LARICE Country Vulcano	ABETE BIANCO	ABETE BIANCO Vulcano	PINO CEMBRO (Cirmolo)
MÉLÈZE Country Vulcano	SAPIN	SAPIN Vulcano	PIN CIMBRE
ALERCE Country Vulcano	ABETO	ABETO Vulcano	PINO CEMBRA
LORK Country Vulcano	DENNEN	DENNEN Vulcano	ZWITSERSE DEN
ЛИСТВЕННИЦА Country Vulc.	ПИХТА	ПИХТА Vulcano	КЕДР

info



see pages:
50 | 51
136 | 137

Holzstruktur, Holzfarbe und eventueller Splintanteil variieren aufgrund der Rohmaterialverfügbarkeit ständig. Für genauere Informationen wenden Sie sich bitte an unser Team unter office@mafi.at oder +43 . [0]7746 . 27 11.

The wood's structure, its colour and the percentage of any sapwood always vary due to the raw material available. For detailed information please contact our team at office@mafi.at or +43 . [0]7746 . 27 11.

In funzione della disponibilità della materia prima, la struttura e il colore del legno e le eventuali parti di legno alborno variano costantemente. Per informazioni più precise non esitate a contattare il nostro team all'indirizzo e-mail office@mafi.at o al numero +43 . [0]7746 . 27 11.

La structure, la couleur du bois ainsi qu'une éventuelle proportion d'aubier varient constamment en fonction de la disponibilité de la matière première. Pour en savoir plus, veuillez-vous adresser à notre équipe à l'adresse email office@mafi.at ou par téléphone au : +43 . [0]7746 . 27 11.

La estructura de la madera, su color, así como una posible parte de entablillado varían constantemente por cuestiones de disponibilidad de materia prima. Si precisa información más exacta, puede ponerse en contacto con nuestro equipo por correo electrónico: office@mafi.at o por teléfono: +43 . [0]7746 . 27 11.

Houtstructuur, houtkleur en eventueel spintaandeel variëren op grond van de beschikbaarheid van de grondstoffen permanent. Voor uitgebreide informatie kunt u contact opnemen met ons team via office@mafi.at of +43 . [0]7746 . 27 11.

Структура, цвет и, может быть, долевое содержание заболонной древесины постоянно варьируются в связи с меняющимся наличием исходных материалов. Более точную информацию Вы можете получить от наших сотрудников по адресу: office@mafi.at или по телефону: +43 . [0]7746 . 27 11.

Struktur und Farbunterschiede liegen in der Natur des Holzes! ▪ Variations in structure and color are characteristics of wood!
Differenze di colore e di struttura fanno parte della natura del legno! ▪ Les différences de couleur et de structure proviennent de la nature du bois!
iLa estructura y diferencias de color son inherentes a la naturaleza de la madera! ▪ Struktuur-en kleurverschillen liggen in de natuur van het hout!
Различия в цвете и структуре материала являются естественным свойством натурального дерева!

Laubholz

Hardwood · Legno di Latifoglia · Bois Feuillu · Madera Frondosa · Loofhout · Лиственные Породы

<p>AHORN 43</p> <p>MAPLE</p> <p>ACERO</p> <p>ERABLE</p> <p>ARCE</p> <p>ESDOORN</p> <p>КЛЕН</p>	<p>AHORN Vulcano 44</p> <p>MAPLE Vulcano</p> <p>ACERO Vulcano</p> <p>ERABLE Vulcano</p> <p>ARCE Vulcano</p> <p>ESDOORN Vulcano</p> <p>КЛЕН Vulcano</p>	<p>AKAZIE Vulcano 45</p> <p>ACACIA Vulcano</p> <p>ACACIA Vulcano</p> <p>ACACIA Vulcano</p> <p>ACACIA Vulcano</p> <p>AKAZIA Vulcano</p> <p>АКАЦИЯ Vulcano</p>	<p>BIRNE 48</p> <p>PEAR</p> <p>PERO</p> <p>POIRIER</p> <p>PERAL</p> <p>PERELAAR</p> <p>ГРУША</p>
<p>BIRNE Country 50</p> <p>PEAR Country</p> <p>PERO Country</p> <p>POIRIER Country</p> <p>PERAL Country</p> <p>PERELAAR Country</p> <p>ГРУША Country</p>	<p>EICHE Astrein 52</p> <p>OAK clear plank</p> <p>ROVERE senza nodi</p> <p>CHÊNE sans noeuds</p> <p>ROBLE sin nudos</p> <p>EIK knooparm</p> <p>ДУБ без сучков</p>	<p>EICHE Astig 56</p> <p>OAK character</p> <p>ROVERE con nodi</p> <p>CHÊNE avec noeuds</p> <p>ROBLE con nudos</p> <p>EIK karakter</p> <p>ДУБ с сучками</p>	<p>EICHE Country 64</p> <p>OAK Country</p> <p>ROVERE Country</p> <p>CHÊNE Country</p> <p>ROBLE Country</p> <p>EIK Country</p> <p>ДУБ Country</p>
<p>EICHE Antik 72</p> <p>OAK reclaimed Antique</p> <p>ROVERE Antico</p> <p>CHÊNE Antique</p> <p>ROBLE Antiquo</p> <p>EIK Antik</p> <p>ДУБ Antik</p>	<p>Korallen EICHE 74</p> <p>Coral OAK</p> <p>ROVERE Corallo</p> <p>CHÊNE Corail</p> <p>ROBLE Coral</p> <p>Koraal EIK</p> <p>ДУБ Corall</p>	<p>EICHE Vulcano 80</p> <p>OAK Vulcano</p> <p>ROVERE Vulcano</p> <p>CHÊNE Vulcano</p> <p>ROBLE Vulcano</p> <p>EIK Vulcano</p> <p>ДУБ Vulcano</p>	<p>EICHE Vulcano Breitdiele 84</p> <p>OAK Vulcano wide plank</p> <p>ROVERE Vulcano listone largo</p> <p>CHÊNE Vulcano lame large</p> <p>ROBLE Vulcano tablonos anchos</p> <p>EIK Vulcano breedplank</p> <p>ДУБ Vulcano широкая</p>
<p>Korallen EICHE Vulcano 88</p> <p>Coral OAK Vulcano</p> <p>ROVERE Corallo Vulcano</p> <p>CHÊNE Corail Vulcano</p> <p>ROBLE Coral Vulcano</p> <p>Koraal EIK Vulcano</p> <p>ДУБ Corall Vulcano</p>	<p>Nero EICHE Vulcano 96</p> <p>Nero OAK Vulcano</p> <p>ROVERE Nero Vulcano</p> <p>CHÊNE Nero Vulcano</p> <p>ROBLE Nero Vulcano</p> <p>Nero EIK Vulcano</p> <p>ДУБ Nero Vulcano</p>	<p>100</p> <p>Nero Korallen EICHE Vulcano</p> <p>Nero Coral OAK Vulcano</p> <p>ROVERE Corallo Nero Vulcano</p> <p>CHÊNE Nero Corail Vulcano</p> <p>ROBLE Nero Coral Vulcano</p> <p>Nero Koraal EIK Vulcano</p> <p>ДУБ Nero Коралл Vulcano</p>	<p>TIGER EICHE 106</p> <p>TIGER OAK</p> <p>ROVERE TIGER</p> <p>CHÊNE TIGRE</p> <p>ROBLE TIGRE</p> <p>TIJGER EIK</p> <p>ДУБ TIGER</p>
<p>ESCHE <i>Medium</i> Vulcano 122</p> <p>ASH <i>Medium</i> Vulcano</p> <p>FRASSINO <i>Medio</i> Vulcano</p> <p>FRÊNE <i>Medium</i> Vulcano</p> <p>FRESNO <i>Medium</i> Vulcano</p> <p>ESSEN <i>Medium</i> Vulcano</p> <p>ЯСЕНЬ <i>Средний</i> Vulcano</p>	<p>ESCHE <i>Dunkel</i> Vulcano 124</p> <p>ASH <i>Dark</i> Vulcano</p> <p>FRASSINO <i>Scuro</i> Vulcano</p> <p>FRÊNE <i>Foncé</i> Vulcano</p> <p>FRESNO <i>Oscuro</i> Vulcano</p> <p>ESSEN <i>Donker</i> Vulcano</p> <p>ЯСЕНЬ <i>Темый</i> Vulcano</p>	<p>126</p> <p>Zauber ESCHЕ <i>Dunkel</i> Vulcano</p> <p>Magic ASH <i>Dark</i> Vulcano</p> <p>FRASSINO <i>Magia</i> Vulcano <i>Scuro</i></p> <p>FRÊNE <i>Magique</i> <i>Foncé</i> Vulcano</p> <p>FRESNO <i>Mágico</i> <i>Oscuro</i> Vulcano</p> <p>Sprookjes ESSEN <i>Donker</i> Vulcano</p> <p>ЯСЕНЬ <i>Magic</i> <i>Темый</i> Vulcano</p>	<p>EDELKASTANIE Vulcano 130</p> <p>CHESTNUT Vulcano</p> <p>CASTAGNO Vulcano</p> <p>CHÂTAIGNER Vulcano</p> <p>CASTAÑO NOBLE Vulcano</p> <p>EDELKASTANJE Vulcano</p> <p>КАШТАН Vulcano</p>
<p>KIRSCH USA 132</p> <p>US CHERRY plank</p> <p>CILIEGIO USA</p> <p>CERISIER USA</p> <p>CEREZO USA</p> <p>AMERIKAANSE KERSELAAR</p> <p>ВИШНЯ USA</p>	<p>NUSS Europa 134</p> <p>WALNUT Europe</p> <p>NOCE Europa</p> <p>NOYER Europe</p> <p>NOGAL Europa</p> <p>Europese NOTELAAR</p> <p>OPEX Europa</p>	<p>NUSS USA 136</p> <p>US WALNUT</p> <p>NOCE USA</p> <p>NOYER USA</p> <p>NOGAL USA</p> <p>AMERIKAANSE NOTELAAR</p> <p>OPEX USA</p>	



2-Schicht Böden [**piccolino** & **vulcanino**]

2-layer Floors · Pavimenti a 2 strati · Parquets à 2 plis · Tablones bicapas · 2-laagse Vloeren · двухслойные Полы

Nadelholz / Laubholz · Conifer / Hardwood · Legno di Conifera / Legno di Latifoglia · Bois Conifère / Bois Feuillu · Madera Conifera / Madera Frondosa · Naaldhout / Loofhout · Хвойные Породы / Лиственные Породы

LÄRCHE piccolino 141 LARCH piccolino LARICE piccolino MÉLÈZE piccolino ALERCE piccolino LORK piccolino ЛИСТВЕННИЦА piccolino	AKAZIE vulcanino 142 ACACIA vulcanino ACACIA vulcanino ACACIA vulcanino ACACIA vulcanino AKAZIA vulcanino АКАЦИЯ vulcanino	EICHE vulcanino 143 OAK vulcanino ROVERE vulcanino CHÊNE vulcanino ROBLE vulcanino EIK vulcanino ДУБ vulcanino	EICHE Astarm piccolino 144 OAK piccolino ROVERE piccolino CHÊNE piccolino ROBLE piccolino EIK piccolino ДУБ piccolino
ESCHE <i>Medium</i> vulcanino 145 ASH <i>Medium</i> vulcanino FRASSINO <i>Medio</i> vulcanino FRÊNE <i>Medium</i> vulcanino FRESNO <i>Medium</i> vulcanino ESSEN <i>Medium</i> vulcanino ЯСЕНЬ <i>Средний</i> vulcanino	ESCHE <i>Dunkel</i> vulcanino 145 ASH <i>Dark</i> vulcanino FRASSINO <i>Scuro</i> vulcanino FRÊNE <i>Foncé</i> vulcanino FRESNO <i>Oscuro</i> vulcanino ESSEN <i>Donker</i> vulcanino ЯСЕНЬ <i>Темый</i> vulcanino	EDELKASTANIE vulcanino 146 CHESTNUT vulcanino CASTAGNO vulcanino CHÂTEIGNIER vulcanino CASTAÑO vulcanino KASTANJE vulcanino КАШТАН vulcanino	NUSS USA piccolino 146 US WALNUT piccolino NOCE USA piccolino NOYER USA piccolino NOGAL USA piccolino AMERIC. NOTELAAR piccolino OPEX USA piccolino



Domino-Böden

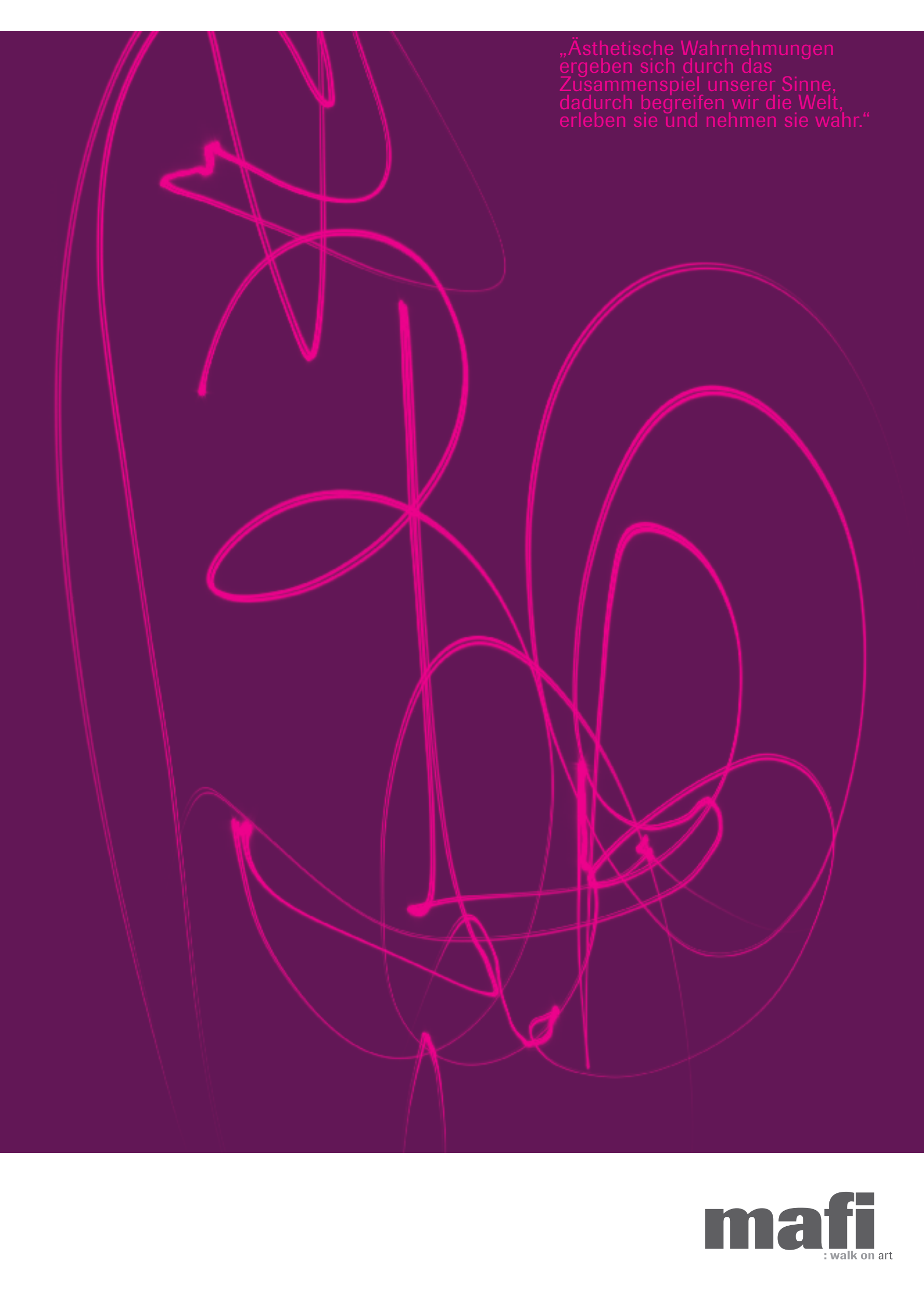
Domino Floors · Pavimenti Domino · Parquets Domino · Suelos Domino · Domino Vloeren · Domino Полы

Nadelholz / Laubholz · Conifer / Hardwood · Legno di Conifera / Legno di Latifoglia · Bois Conifère / Bois Feuillu · Madera Conifera / Madera Frondosa · Naaldhout / Loofhout · Хвойные Породы / Лиственные Породы

Domino LÄRCHE Vulcano 148 Domino LARCH Vulcano Domino LARICE Vulcano Domino MÉLÈZE Vulcano Domino ALERCE Vulcano Domino LORK Vulcano Domino ЛИСТВЕННИЦА Vulc.	Domino ESCHE Vulcano 153 Domino ASH Vulcano Domino FRASSINO Vulcano Domino FRÊNE Vulcano Domino FRESNO Vulcano Domino ESSEN Vulcano Domino ЯСЕНЬ Vulcano
--	---



Philosophie + Referenzen 156 Product + References 157 Filosofia + Referenze Philosophie + Références Filosofía + Referencias Filosofie + Referenties Философия + Объекты	Pflege 196 Care Manutenzione Entretien Tratamiento Verzorging Уход	Impressum 196 Edit. Notes Note Di Editore Notes D'Éditeur Editoriales Collaborateurs Импрессум
--	---	---



„Ästhetische Wahrnehmungen
ergeben sich durch das
Zusammenspiel unserer Sinne,
dadurch begreifen wir die Welt,
erleben sie und nehmen sie wahr.“

“Aesthetic perceptions arise as a result of the interaction of our senses, thus we understand the world, experience and assume this.” “Le percezioni estetiche presentano come conseguenza dell’interazione dei nostri sensi, così capiamo il mondo, sperimentiamo ed ammettiamo questo.” « Des perceptions esthétiques ressortent d’effet de nos sens, alors nous comprenons le monde, les éprouvons et les percevons. » “Las opiniones estéticas se presentan como resultado de la interacción de nuestros sentidos, así entendemos el mundo, experimentamos y asumimos esto.” “De esthetische waarnemingen doen zich als resultaat van de interactie van onze betekenissen voor, dus begrijpen wij de wereld, ervaren en veronderstellen dit.” «Эстетическое восприятие складывается из наших различных чувств, через которые мы познаем мир, переживаем и воспринимаем.»

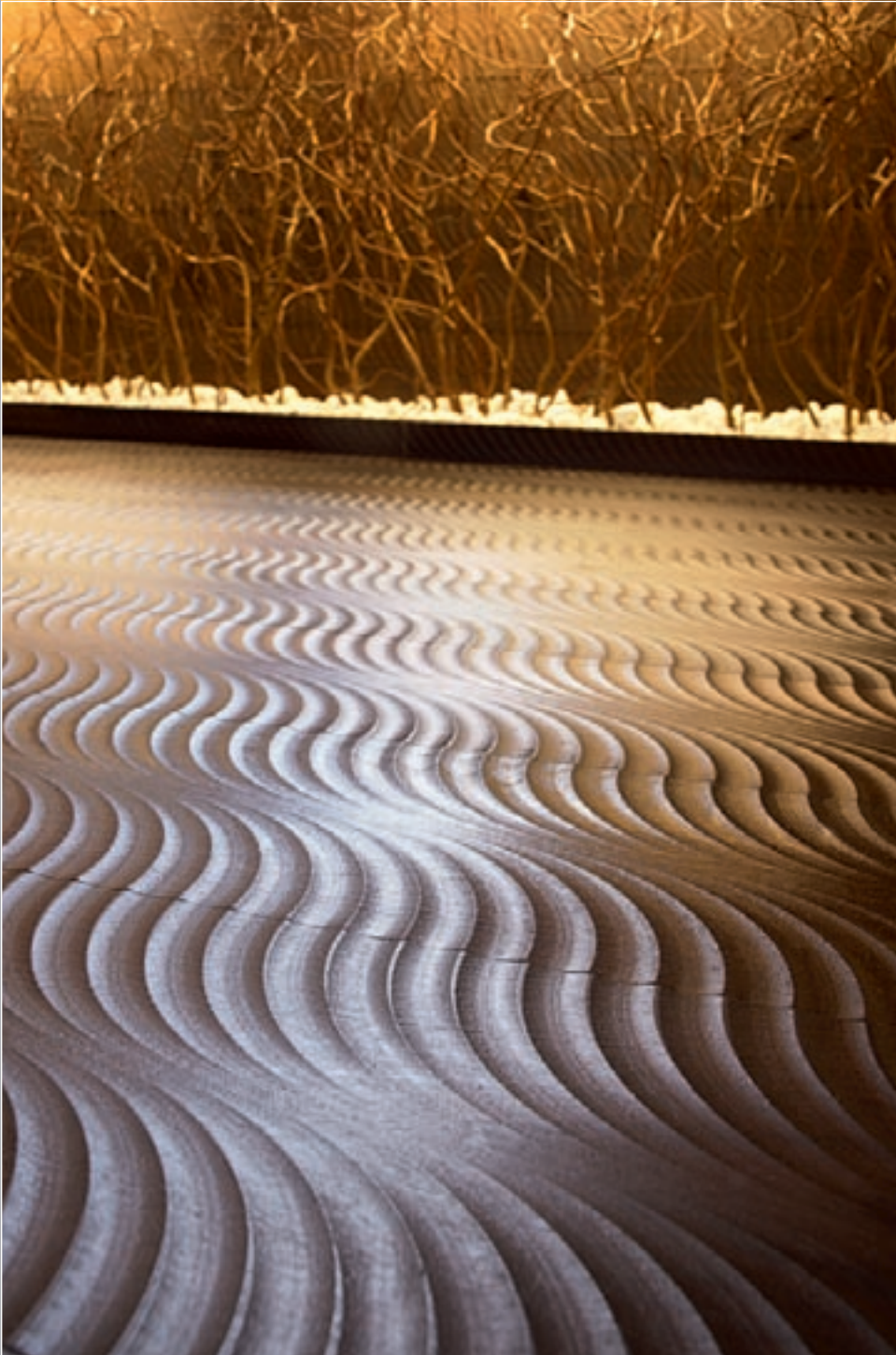
Fresco [🌀] [◆] [●]



3-Schicht Böden · 3-layer Floors · Pavimenti a 3 strati · Parquets à 3 plis · Tablones tricapas · 3-laagse Vloeren · трехслойные Полы

mafi
: walk on art





BUCHE Vulcano Fresco **duna** | natur geölt

BEECH Vulcano Fresco **duna** | natural oil

FAGGIO Vulcano Fresco **duna** | olio naturale

HÊTRE Vulcano Fresco **duna** | huilé nature

HAYA Vulcano Fresco **duna** | aceiteado natural

BEUK Vulcano Fresco **duna** | natuur geolied

БУК Vulcano Fresco **duna** | натуральное масло





BUCHE Vulcano Fresco **duna** | weiß geölt

BEECH Vulcano Fresco **duna** | white oil

FAGGIO Vulcano Fresco **duna** | olio bianco

HÊTRE Vulcano Fresco **duna** | huilé blanc

HAYA Vulcano Fresco **duna** | aceitado blanco

BEUK Vulcano Fresco **duna** | wit geolied

БУК Vulcano Fresco **duna** | белое масло



reddot design award
honourable mention 2009





reddot design award
honourable mention 2009



BUCHE Vulcano Fresco **duna** | weiß geölt

BEECH Vulcano Fresco **duna** | white oil

FAGGIO Vulcano Fresco **duna** | olio bianco

HÊTRE Vulcano Fresco **duna** | huile blanc

HAYA Vulcano Fresco **duna** | aceitado blanco

BEUK Vulcano Fresco **duna** | wit geolied

БЫК Vulcano Fresco **duna** | белое масло





BUCHE Vulcano Fresco **rombo** | natur geölt

BEECH Vulcano Fresco **rombo** | natural oil

FAGGIO Vulcano Fresco **rombo** | olio naturale

HÊTRE Vulcano Fresco **rombo** | huilé nature

HAYA Vulcano Fresco **rombo** | aceiteado natural

BEUK Vulcano Fresco **rombo** | natuur geolied

БУК Vulcano Fresco **rombo** | натуральное масло



BUCHE Vulcano Fresco **punto** |
(Wand) natur geölt | *(Boden)* weiß geölt

BEECH Vulcano Fresco **punto** |
(wall) natural oil | *(floor)* white oil

FAGGIO Vulcano Fresco **punto** |
(parete) olio naturale | *(pavimento)* olio bianco

HÊTRE Vulcano Fresco **punto** |
(mur) huilé nature | *(parquet)* huilé blanc

HAYA Vulcano Fresco **punto** |
(pared) aceitado natural | *(suelo)* aceitado bianco

BEUK Vulcano Fresco **punto** |
(muur) natuur geolied | *(vloer)* wit geolied

БУК Vulcano Fresco **punto** |
(стена) натуральное масло | *(пол)* белое масло





[○]

BUCHE Vulcano Fresco **punto** | natur geölt


- BEECH Vulcano Fresco **punto** | natural oil
- FAGGIO Vulcano Fresco **punto** | olio naturale
- HÊTRE Vulcano Fresco **punto** | huilé nature
- HAYA Vulcano Fresco **punto** | aceitado natural
- BEUK Vulcano Fresco **punto** | natuur geolied
- БУК Vulcano Fresco **punto** | натуральное масло



[○]

BUCHE Vulcano Fresco **punto** | weiß geölt

- BEECH Vulcano Fresco **punto** | white oil
- FAGGIO Vulcano Fresco **punto** | olio bianco
- HÊTRE Vulcano Fresco **punto** | huilé blanc
- HAYA Vulcano Fresco **punto** | aceitado bianco
- BEUK Vulcano Fresco **punto** | wit geolied
- БУК Vulcano Fresco **punto** | белое масло

An abstract drawing of a bird in flight, rendered with thin, flowing green lines on a dark, textured background. The bird's form is suggested by a series of overlapping loops and curves, with its wings spread wide and its tail feathers visible. The lines are delicate and expressive, capturing the essence of the bird's movement.

„In Schichten baut sich die Natur auf.
Der Untergrund bildet die Basis,
die Oberfläche zeigt das Wesen,
die Mitte gibt den Halt.“