

Ponterecchio



T
PARCHETTIFICIO
TOSCANO



LA PASSIONE NON SI POSA OVUNQUE

La collezione Pontevecchio è il risultato del talento e della tradizione artigianale Toscana, capace di creare un prodotto di grande valore artistico e tecnologico. L'origine di questo successo è molto antica, trova la sua evoluzione nelle numerose lavorazioni e finiture realizzate a mano, che ancora oggi caratterizzano la nostra risposta alla richiesta di un pavimento di qualità superiore. Per dare corpo al gusto personale della clientela, Parchettificio Toscano offre un'ampia scelta di legni, di formati e di finiture, a cui si aggiunge la proposta di sei diverse lavorazioni della superficie e un infinito ventaglio di colori. La collezione Pontevecchio è veramente unica ed irripetibile, come un abito cucito su misura. È possibile intervenire in ogni fase proponendo modifiche, integrazioni e variazioni delle lavorazioni e delle finiture standard con richieste di personalizzazioni.

LAY YOUR PASSION IN US

The Pontevecchio collection is the fruit of the Tuscan tradition of fine craftsmanship, the skill to make things of superior artistic and technological quality. The roots of our success go far back in time and have developed into our many treatments and finishes all done by hand. To this day, this is our answer to the demand for superior quality floors. At Parchettificio Toscano, we give expression to our customers' individual tastes with our wide selection of woods, sizes and finishes, plus an option of six different surface treatments and an infinite array of colors. The Pontevecchio collection is truly like no other. Like a custom-tailored suit, we can respond to requests for customization at any point in the process to make adjustments, additions and variations to standard treatments and finishes.

УВЛЕЧЕНИЕ НЕ ЛЕЖИТ ГДЕ ПОПАЛО

Коллекция “Pontevecchio” - это традиции ручного изготовления паркета и мастерство тосканских мастеров, способных создавать технологически передовые изделия, обладающие высокой художественной ценностью.

Эта коллекция - наш ответ на запросы современного рынка, имеющий очень древние корни и базирующийся на опыте поколений мастеров, занимавшихся ручным изготовлением и отделкой полов высочайшего качества. “Parchettificio Toscano” предлагает широкий выбор древесины, форматов, отделок, а также шесть разных способов обработки поверхности, способных полностью удовлетворить персональные вкусы наших клиентов. Коллекция “Pontevecchio” уникальна и неповторима, как любой объект, сделанный на заказ. Изменения, дополнения и вариации стандартных параметров могут быть внесены на любой стадии изготовления или отделки.



LE RADICI DELLA REGOLA D'ARTE

Il territorio toscano, da secoli culla di espressioni artistiche nella pittura, nella scultura e nell'architettura, è una vera fucina del bello. La selezione della materia prima e la sua trasformazione con maestria ed esperienza, riescono a donare alle cose che viviamo una bellezza resistente nel tempo.

Realizzare pavimenti e allestimenti in legno è per Parchettificio Toscano l'espressione di questo talento storico e culturale, nella sua forma migliore. Il risultato del nostro lavoro parla per noi.

THE ROOTS OF OUR ART

For centuries, Tuscany has been the cradle of artistic expressions in painting, sculpture and architecture. Tuscany is a wellspring of beauty. The choice of raw materials shaped by skilled, experienced hands imbue the things of our lives with beauty that withstands the test of time.

For Parchettificio Toscano, creating wood floors and furnishings is the finest expression of this talent, born of our history and culture. The fruit of our labors speaks for itself.

КОРНИ НАШЕГО МАСТЕРСТВА

Тоскана на протяжении веков является колыбелью искусства, живописи, скульптуры и архитектуры, а также признанным символом красоты. Выбор сырья и обработка, проводимая опытными и умелыми мастерами, придают нашей продукции особую красоту и долговечность. Производство деревянных полов и мебели является для "Parchettificio Toscano" лучшим выражением этого таланта, берущего свое начало в нашей истории и культуре. Результаты нашей работы говорят сами за себя.



IL TALENTO DI SCOPRIRE LA BELLEZZA NATURALE

Il legno è vivo, un elemento unico della natura che va conosciuto con esperienza.

Le sue qualità vengono esaltate dalla mano di un maestro che conosce come far emergere la personalità di questo straordinario materiale. Ogni lavorazione, come la spazzolatura, la piallatura e l'anticatura è realizzata totalmente all'interno del nostro stabilimento ed è garanzia artigianale di un prodotto italiano.

A TALENT FOR REVEALING NATURAL BEAUTY

Wood is alive, a unique part of nature that must be understood by experience.

Wood's finest qualities are brought out by the hands of master craftsmen, who deftly reveal the personality of this material. Our entire production process is completed in house, ensuring total Italian crafting quality. In these photos, you can appreciate the results of all types of wood treatment, including brushing, scraping and antique finishing.

ТАЛАНТ ОТКРЫВАТЬ ЕСТЕСТВЕННУЮ КРАСОТУ

Древесина является живым, уникальным элементом природы, знание и понимание которого приходит с опытом. Знающие руки мастера понимают, как подчеркнуть особые качества и незаурядный характер этого материала. Каждый этап изготовления, например, браширование, обстругивание или состаривание выполняется целиком на нашем заводе, что гарантирует непревзойденное качество, которым отличается итальянское ручное производство.





ESAUDIRE I DESIDERI È IL NOSTRO MESTIERE

Il dialogo con chi ci sceglie ottiene sempre un risultato unico. Oltre alla gamma di colori standard possiamo realizzare un'illimitata varietà di tonalità e sfumature, personalizzabili. Ai nostri parquet ed alle nostre finiture sono abbinabili battiscopa, torelli e soglie nelle versioni standard o realizzati su disegno. La nostra produzione comprende inoltre la realizzazione a misura di scale e rivestimenti per le pareti che sposano perfettamente la scelta dei pavimenti.

OUR MISSION IS TO FULFILL YOUR WISHES

On each occasion, dialogue with our customers results in a unique product.

In addition to the standard range of colors, we can create an endless variety of hues and nuances, tailored to your taste. Our wood floors and finishes can be combined with skirtings, bullnose and threshold pieces in standard or custom-made versions.

Our work also includes the custom design of stairways and wall coverings that go beautifully with the selection of floors.

НАША МИССИЯ - ИСПОЛНЯТЬ ВАШИ ПОЖЕЛАНИЯ

Диалог с нашими клиентами всегда приводит к созданию уникальной продукции.

В дополнение к стандартной цветовой гамме мы можем создать неограниченное разнообразие тонов и оттенков, с учетом вашего вкуса. Наши полы и наши отделки, стандартные или реализованные на заказ, могут сочетаться с плинтусами, профилями и ступенями лестниц. Мы также создаем на заказ лестницы и стеновые панели, прекрасно сочетающиеся с выбранными напольными покрытиями.

TEAK ANTICO

TEAK ANTICO RECUPERATO CERTIFICATO, PRIMA PATINA, FINITURA NATURALIZZANTE
CERTIFIED RECYCLED TEAK, PRIMA PATINA, FINISHING: NATURALIZZANTE
СТАРИННЫЙ ТИК ИЗ СУЩЕСТВОВАВШЕГО РАНЕЕ СТАРИННОГО ПОЛА,
СЕРТИФИЦИРОВАННЫЙ, ПЕРВОНАЧАЛЬНАЯ ПАТИНА, ОТДЕЛКА NATURALIZZANTE

TEAK ANTICO

TEAK ANTICO RECUPERATO CERTIFICATO, PRIMA PATINA, FINITURA NATURALIZZANTE
CERTIFIED RECYCLED TEAK, PRIMA PATINA, FINISHING: NATURALIZZANTE
СТАРИННЫЙ ТИК ИЗ СУЩЕСТВОВАВШЕГО РАНЕЕ СТАРИННОГО ПОЛА,
СЕРТИФИЦИРОВАННЫЙ, ПЕРВОНАЧАЛЬНАЯ ПАТИНА, ОТДЕЛКА NATURALIZZANTE

TEAK ANTICO

TEAK ANTICO RECUPERATO CERTIFICATO, PRIMA PATINA, FINITURA NATURALIZZANTE
 CERTIFIED RECYCLED TEAK, PRIMA PATINA, FINISHING: NATURALIZZANTE
 СТАРИННЫЙ ТИК ИЗ СУЩЕСТВОВАВШЕГО РАНЕЕ СТАРИННОГО ПОЛА,
 СЕРТИФИЦИРОВАННЫЙ, ПЕРВОНАЧАЛЬНАЯ ПАТИНА, ОТДЕЛКА NATURALIZZANTE

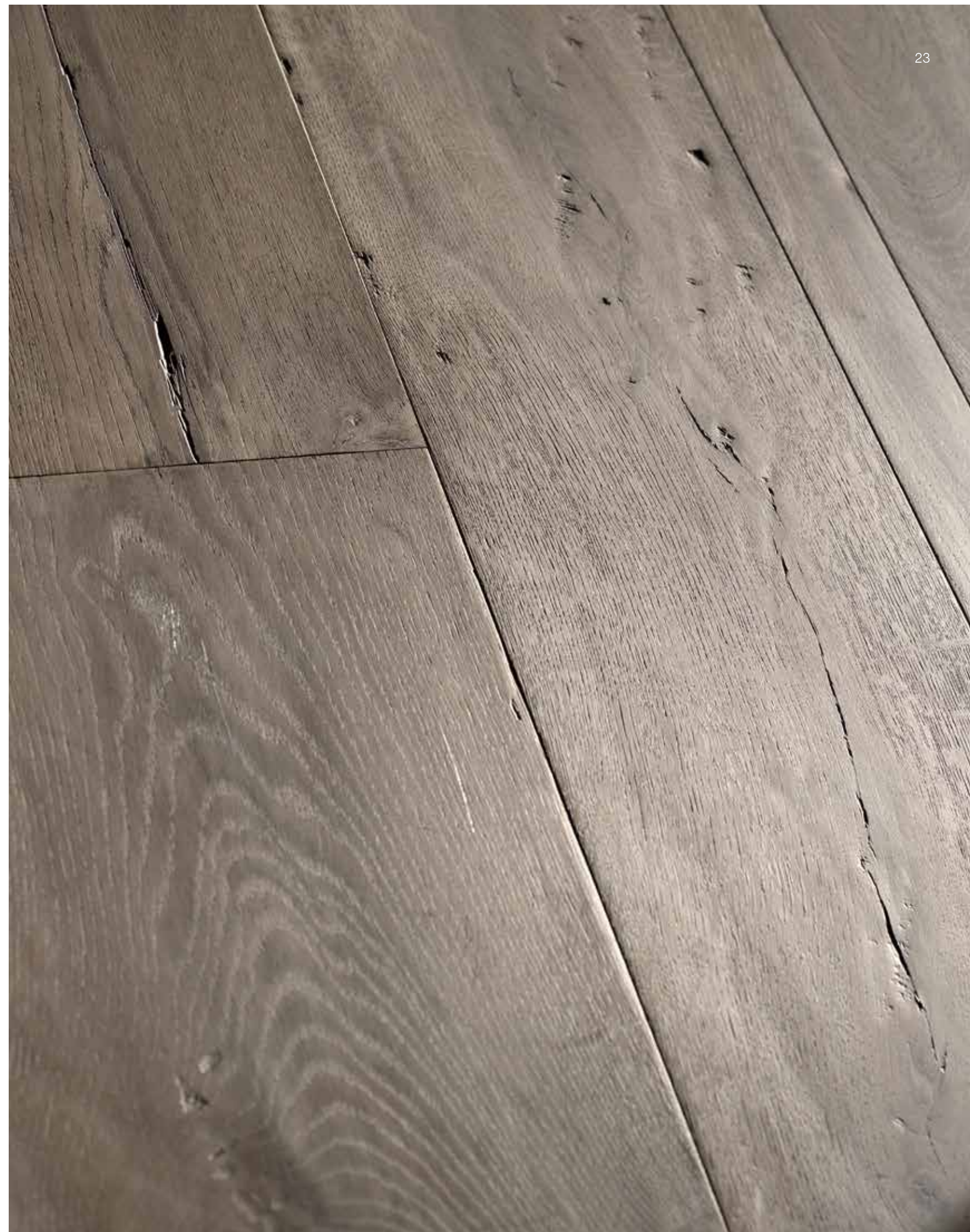


TEAK ANTICO

TEAK ANTICO RECUPERATO CERTIFICATO, PRIMA PATINA, FINITURA OLIO PIÙ CERA
CERTIFIED RECYCLED TEAK PRIMA PATINA, FINISHING: OIL AND WAX
СТАРИННЫЙ ТИК ИЗ СУЩЕСТВОВАВШЕГО РАНЕЕ СТАРИННОГО ПОЛА, СЕРТИФИЦИРОВАННЫЙ,
ПЕРВОНАЧАЛЬНАЯ ПАТИНА, ОТДЕЛКА МАСЛОМ И ВОСКОМ

QUERCIA OLD

QUERCIA, LAVORAZIONE ENGLISH STYLE GREY, FINITURA NATURALIZZANTE
OAK, ENGLISH STYLE GREY, FINISHING NATURALIZZANTE
ДУБ, ОБРАБОТКА ENGLISH STYLE GREY, ОТДЕЛКА NATURALIZZANTE



**QUERCIA OLD**

QUERCIA, FORMATO SPINA UNGHERESE, LAVORAZIONE CONSUMATO A MANO, FINITURA OLIO
OAK, CHEVRON FLOOR, PROCESSING TECHNIQUE CONSUMATO A MANO, FINISHING: OIL
ДУБ, ФОРМАТ ВЕНГЕРСКАЯ ЕЛОЧКА, ОБРАБОТКА CONSUMATO A MANO, ОТДЕЛКА МАСЛОМ



QUERCIA OLD

QUERCIA FORMATO SPINA UNGHERESE, LAVORAZIONE CONSUMATO A MANO,
PATINATA, FINITURA NATURALIZZANTE PIÙ CERA
OAK, CHEVRON FLOOR, PROCESSING TECHNIQUE CONSUMATO A MANO,
FINISHING: PATINA, NATURALIZZANTE AND WAX
ДУБ, ФОРМАТ ВЕНГЕРСКАЯ ЕЛОЧКА, ОБРАБОТКА CONSUMATO A MANO,
С ПАТИНОЙ, ОТДЕЛКА NATURALIZZANTE И ВОСКОМ

QUERCIA OLD

QUERCIA, FORMATO SPINA UNGHERESE, LAVORAZIONE CONSUMATO A MANO, FINITURA OLIO
OAK, CHEVRON FLOOR, PROCESSING TECHNIQUE CONSUMATO A MANO, FINISHING: OIL
ДУБ, ФОРМАТ ВЕНГЕРСКАЯ ЕЛОЧКА, ОБРАБОТКА CONSUMATO A MANO, ОТДЕЛКА МАСЛОМ



QUERCIA OLD

QUERCIA, TERMO TRATTATA, LAVORAZIONE DECK STYLE, FINITURA A CERA
ОАК, THERMO TREATED, PROCESSING TECHNIQUE DECK STYLE, FINISHING: WAX
ДУБ, ТЕРМООБРАБОТАННЫЙ, ОБРАБОТКА DECK STYLE, ОТДЕЛКА ВОСКОМ

**QUERCIA OLD**

QUERCIA, TERMO TRATTATA, LAVORAZIONE DECK STYLE, FINITURA A CERA
OAK, THERMO TREATED, PROCESSING TECHNIQUE DECK STYLE, FINISHING: WAX
ДУБ, ТЕРМООБРАБОТАННЫЙ, ОБРАБОТКА DECK STYLE, ОТДЕЛКА ВОСКОМ



NOCE EUROPEO UNICA, LAVORAZIONE STORICA, FINITURA NATURALIZZANTE PIÙ CERA
EUROPEAN WALNUT, GRADE UNICA, PROCESSING TECHNIQUE STORICA,
FINISHING NATURALIZZANTE AND WAX
ЕВРОПЕЙСКИЙ ОРЕХ UNICA, ОБРАБОТКА STORICA, ОТДЕЛКА NATURALIZZANTE И ВОСКОМ

TEAK ANTICO

TEAK ANTICO CERTIFICATO, SECONDA PATINA, LAVORAZIONE STORICA, PATINATO, FINITURA OLIO
CERTIFIED RECYCLED TEAK, SECONDA PATINA, PROCESSING TECHNIQUE STORICA FINISHING: PATINA AND OIL
СТАРИННЫЙ ТИК СЕРТИФИЦИРОВАННЫЙ, ВТОРАЯ ПАТИНА, ОБРАБОТКА STORICA, С ПАТИНОЙ, ОТДЕЛКА МАСЛОМ





40



41

TEAK PREMIER, LAVORAZIONE SPAZZOLATO, FINITURA A VERNICE
TEAK GRADE PREMIER, BRUSHED, FINISHING: VARNISH
ТИК ПРЕМИЕР, ОБРАБОТКА СПАЗЗОЛАТО, ОТДЕЛКА ЛАКОМ

CASTAGNO UNICA, LAVORAZIONE VECCHIA TOSCANA,
 FINITURA OLIO COLORE NOCE SCURO
 CHESTNUT GRADE UNICA, PROCESSING TECHNIQUE VECCHIA TOSCANA,
 FINISHING: DARK WALNUT COLOUR OIL
 КАШТАН UNICA, ОБРАБОТКА VECCHIA TOSCANA,
 ОТДЕЛКА МАСЛОМ ЦВЕТА ТЕМНОГО ОРЕХА

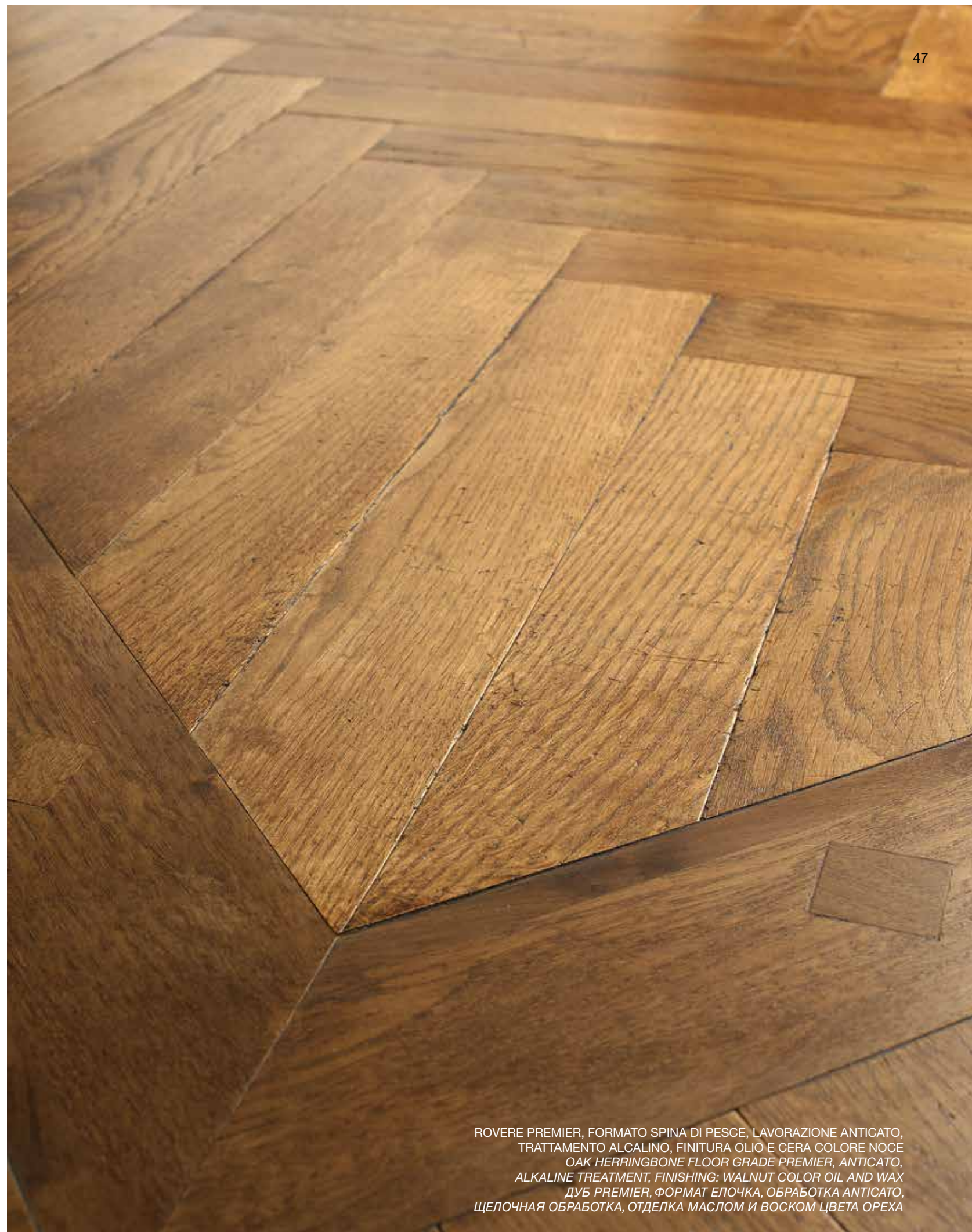
CILIEGIO EUROPEO UNICA, FORMATO SPINA UNGHERESE,
 LAVORAZIONE CONSUMATO A MANO, PATINATO, FINITURA OLIO
 CHERRY TREE CHEVRON FLOOR, GRADE UNICA,
 PROCESSING TECHNIQUE CONSUMATO A MANO, FINISHING: PATINA AND OIL
 ТИК ЕВРОПЕЙСКАЯ ВИШНЯ UNICA, ФОРМАТ ВЕНГЕРСКАЯ ЕЛОЧКА,
 ОБРАБОТКА CONSUMATO A MANO, С ПАТИНОЙ, ОТДЕЛКА МАСЛОМ



ROVERE PREMIER, FORMATO SPINA DI PESCE, LAVORAZIONE ANTICATO,
 TRATTAMENTO ALCALINO, FINITURA OLIO E CERA COLORE NOCE
 OAK HERRINGBONE FLOOR GRADE PREMIER, ANTICATO,
 ALCALINE TREATMENT, FINISHING: WALNUT COLOR OIL AND WAX
 ДУБ PREMIER, ФОРМАТ ЕЛОЧКА, ОБРАБОТКА ANTICATO,
 ЩЕЛОЧНАЯ ОБРАБОТКА, ОТДЕЛКА МАСЛОМ И ВОСКОМ ЦВЕТА ОРЕХА



46



47

ROVERE PREMIER, FORMATO SPINA DI PESCE, LAVORAZIONE ANTICATO,
TRATTAMENTO ALCALINO, FINITURA OLIO E CERA COLORE NOCE
OAK HERRINGBONE FLOOR GRADE PREMIER, ANTICATO,
ALKALINE TREATMENT, FINISHING: WALNUT COLOR OIL AND WAX
ДУБ PREMIER, ФОРМАТ ЕЛОЧКА, ОБРАБОТКА АНТИКАТО,
ЩЕЛОЧНАЯ ОБРАБОТКА, ОТДЕЛКА МАСЛОМ И ВОСКОМ ЦВЕТА ОРЕХА

QUERCIA OLD

QUERCIA, LAVORAZIONE IL CASALE, PATINATO COLORE TORTORA, FINITURA NATURALIZZANTE
OAK, PROCESSING TECHNIQUE IL CASALE FINISHING: DOVE-GRAY PATINA AND NATURALIZZANTE
ДУБ, ОБРАБОТКА ИЛ КАСАЛЕ, С ПАТИНОЙ СЕРО-КОРИЧНЕВОГО ЦВЕТА, ОТДЕЛКА NATURALIZZANTE

NOCE DELLE ANDE, UNICA, LAVORAZIONE VECCHIA TOSCANA, FINITURA OLIO
ANDIS WALNUT (YESQUERO), UNICA GRADE, VECCHIA TOSCANA TECHNIQUE, OIL FINISHING
ЮЖНОАМЕРИКАНСКИЙ ОРЕХ UNICA, ОБРАБОТКА VECCHIA TOSCANA, ОТДЕЛКА МАСЛОМ



ROVERE PREMIER, LAVORAZIONE SPAZZOLATO, FINITURA VERNICE, COLORE EXTRABIANCO
 OAK, GRADE PREMIER, BRUSHED, FINISHING: EXTRA WHITE COLOR STAIN AND VARNISH
 ДУБ PREMIER, ОБРАБОТКА СПАЗЗОЛАТО, ОТДЕЛКА ЛАКОМ, ЭКСТРА-БЕЛОГО ЦВЕТА



QUERCIA OLD

QUERCIA LAVORAZIONE SABBIAIA, FINITURA NATURALIZZANTE COLORE BIANCO
 OAK, PROCESSING TECHNIQUE SABBIAIA, FINISHING: NATURALIZZANTE WHITE COLOUR
 ДУБ, ОБРАБОТКА SABBIAIA, ОТДЕЛКА NATURALIZZANTE БЕЛОГО ЦВЕТА

**QUERCIA OLD**

QUERCIA LAVORAZIONE ENGLISH STYLE BROWN, FINITURA NATURALIZZANTE
OAK, ENGLISH STYLE PROCESSING, FINISHING: NATURALIZZANTE
ДУБ, ОБРАБОТКА ENGLISH STYLE BROWN, ОТДЕЛКА NATURALIZZANTE



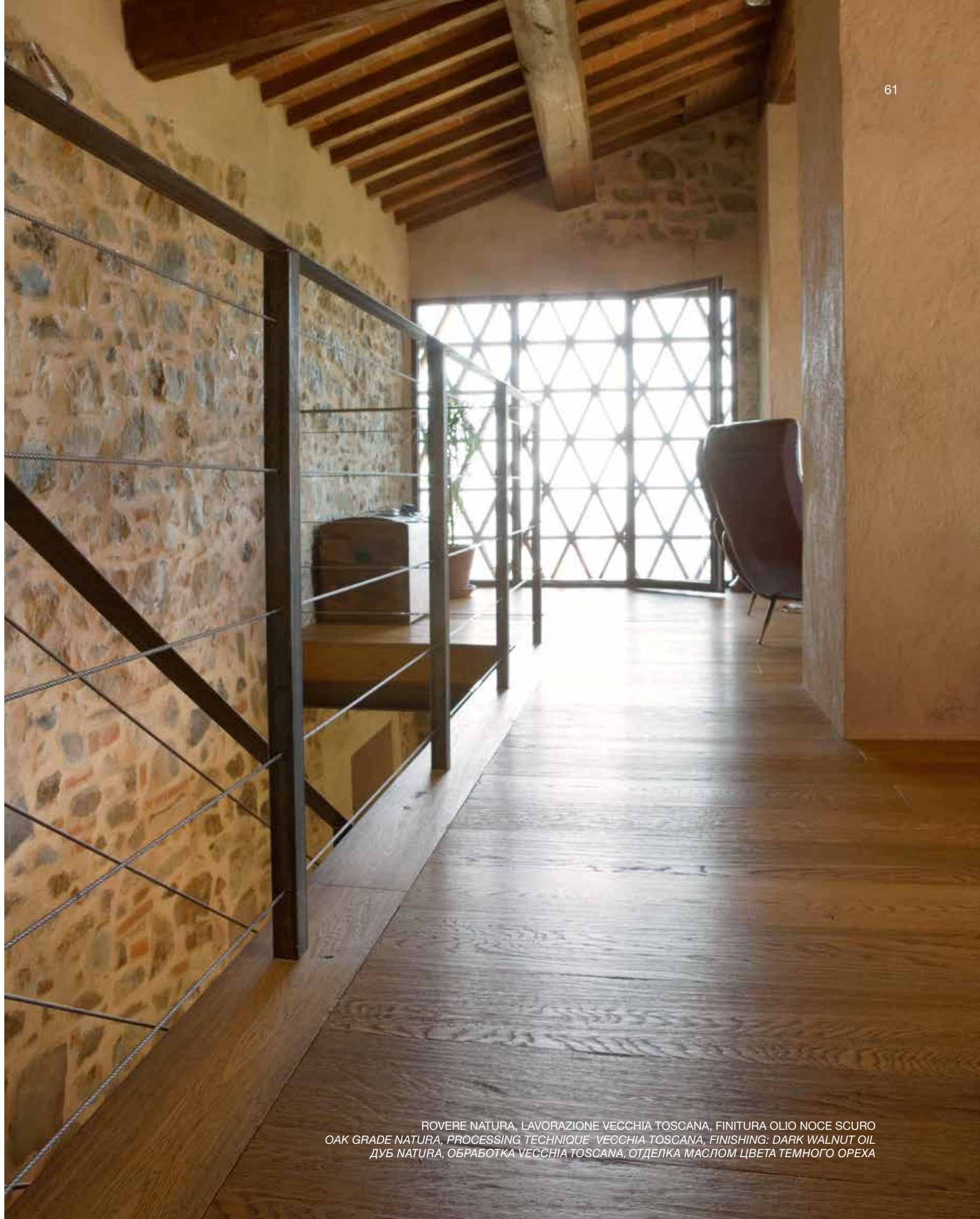
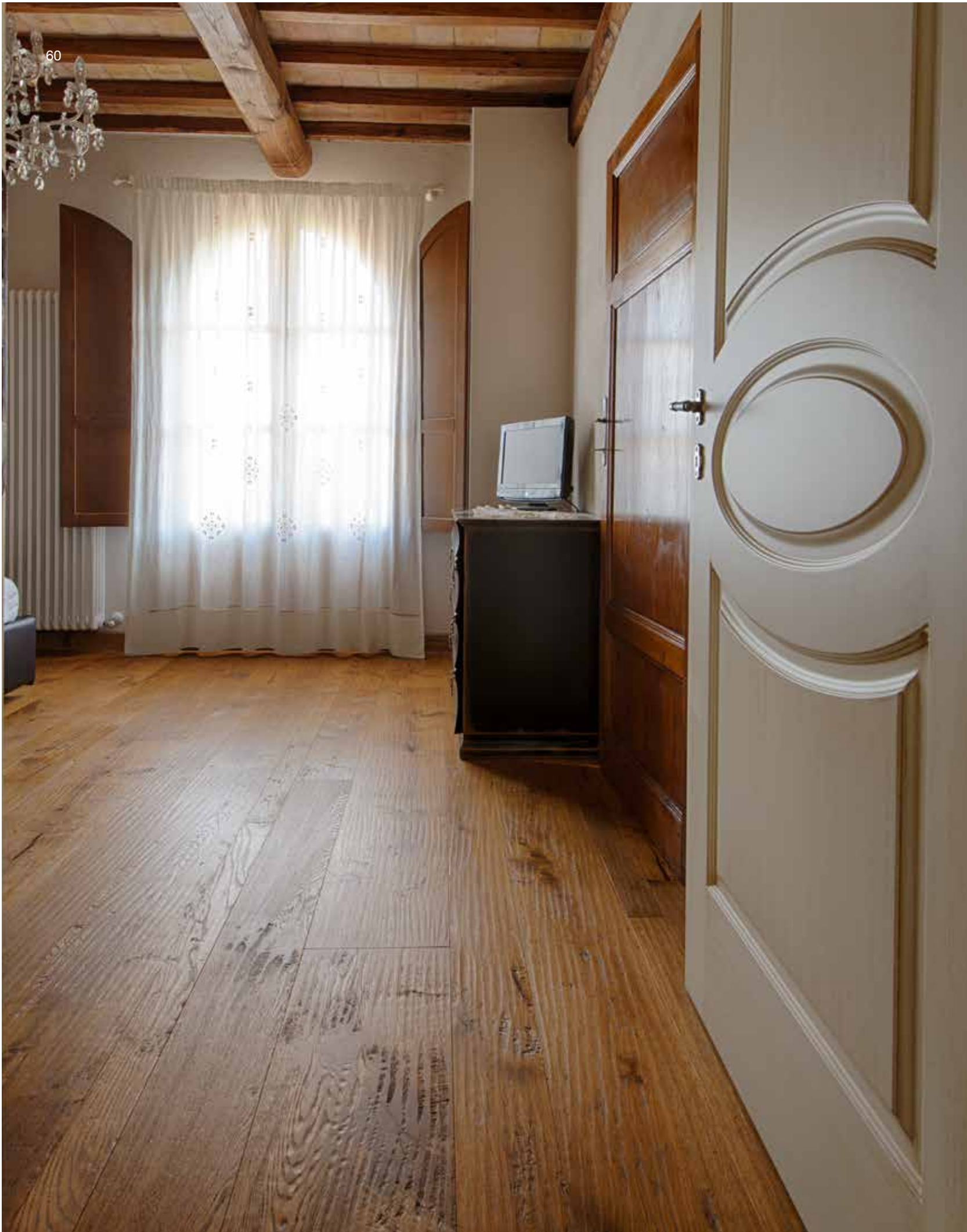
WENGÈ PREMIER, LAVORAZIONE SPAZZOLATO, FINITURA OLIO COLORE NATURALE
 WENGÈ, GRADE PREMIER, BRUSHED, FINISHING: OIL
 ВЕНГЕ PREMIER, ОБРАБОТКА СПАЗЗОЛАТО, ОТДЕЛКА МАСЛОМ НАТУРАЛЬНОГО ЦВЕТА

QUERCIA OLD

QUERCIA LAVORAZIONE ENGLISH STYLE BROWN, FINITURA NATURALIZZANTE
 OAK, ENGLISH STYLE PROCESSING, FINISHING: NATURALIZZANTE
 ДУБ, ОБРАБОТКА ENGLISH STYLE BROWN, ОТДЕЛКА NATURALIZZANTE

**QUERCIA OLD**

QUERCIA LAVORAZIONE VECCHIA TOSCANA, TRATTAMENTO ALCALINO, FINITURA OLIO NOCE SCURO
OAK, VECCHIA TOSCANA, ALKALINE TREATMENT, FINISHING: DARK WALNUT OIL
ДУБ, ОБРАБОТКА VECCHIA TOSCANA, ЩЕЛОЧНАЯ ОБРАБОТКА, ОТДЕЛКА МАСЛОМ ЦВЕТА ТЕМНОГО ОРЕХА



**QUERCIA OLD**

PAVIMENTO A DISEGNO DAMIER QUERCIA,
TRATTAMENTO ALCALINO, FINITURA NATURALIZZANTE COLORE GRIGIO
OAK, DAMIER MODEL ALKALINE TREATMENT, FINISHING NATURALIZZANTE GREY COLOR
ПОЛ С РИСУНКОМ, МОДЕЛЬ DAMIER, ВЫПОЛНЕННЫЙ ИЗ ДУБА,
ЩЕЛОЧНАЯ ОБРАБОТКА, ОТДЕЛКА NATURALIZZANTE СЕРОГО ЦВЕТА

QUERCIA OLD

QUERCIA LAVORAZIONE VECCHIA FIRENZE, FINITURA NATURALIZZANTE PIÙ CERA
OAK, PROCESSING TECHNIQUE VECCHIA FIRENZE, FINISHING: NATURALIZZANTE AND WAX
ДУБ, ОБРАБОТКА VECCHIA FIRENZE, ОТДЕЛКА NATURALIZZANTE И ВОСКОМ

QUERCIA OLD

QUERCIA LAVORAZIONE STORICA, PATINATO, FINITURA OLIO E CERA COLORE NATURALE

OAK, STORICA, FINISHING: PATINA, NATURAL OIL AND WAX

ДУБ, ОБРАБОТКА STORICA, С ПАТИНОЙ, ОТДЕЛКА МАСЛОМ И ВОСКОМ НАТУРАЛЬНОГО ЦВЕТА

**QUERCIA OLD**

QUERCIA LAVORAZIONE LOFT STYLE, FINITURA OLIO
OAK, PROCESSING TECHNIQUE LOFT STYLE, FINISHING: OIL
ДУБ, ОБРАБОТКА LOFT STYLE, ОТДЕЛКА МАСЛОМ



QUERCIA OLD

GRADINI IN QUERCIA LAVORAZIONE LOFT STYLE REALIZZATA SU SPECIFICHE DEL CLIENTE
 OAK STAIRS, PROCESSING TECHNIQUE LOFT STYLE CUSTOMIZED UPON REQUEST
 СТУПЕНИ ИЗ ДУБА, ОБРАБОТКА LOFT STYLE, ВЫПОЛНЕННАЯ ПО СПЕЦИФИКАЦИИ ЗАКАЗЧИКА



QUERCIA OLD

QUERCIA LAVORAZIONE LOFT STYLE, FINITURA OLIO
 OAK, PROCESSING TECHNIQUE LOFT STYLE, FINISHING: OIL
 ДУБ, ОБРАБОТКА LOFT STYLE, ОТДЕЛКА МАСЛОМ



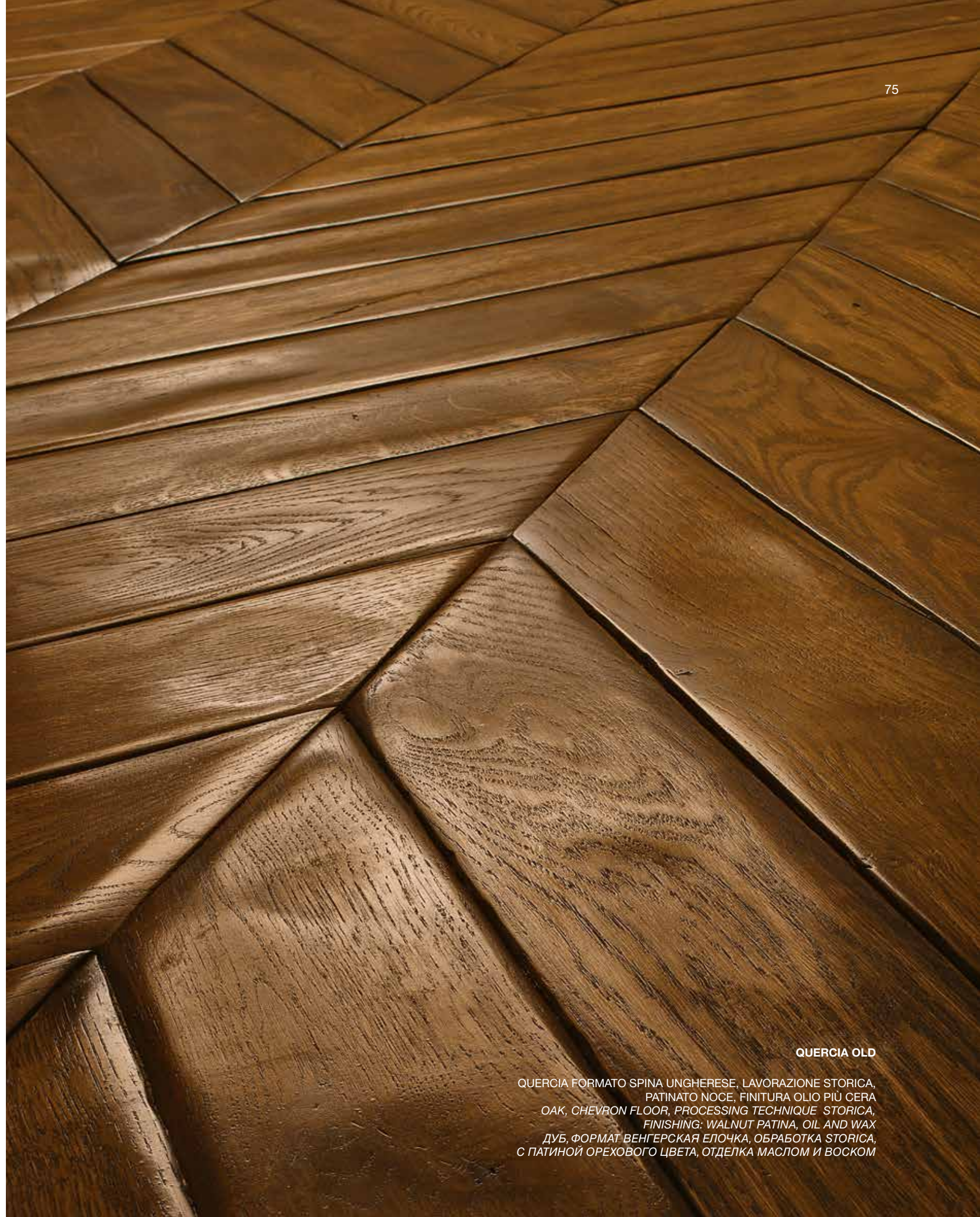
QUERCIA OLD

QUERCIA FORMATO SPINA UNGHERESE, LAVORAZIONE CONSUMATO A MANO,
PATINATO NOCE, FINITURA OLIO PIÙ CERA
OAK CHEVRON FLOOR, PROCESSING TECHNIQUE CONSUMATO A MANO,
FINISHING: WALNUT COLOR PATINA, OIL AND WAX
ДУБ, ФОРМАТ ВЕНГЕРСКАЯ ЕЛОЧКА, ОБРАБОТКА CONSUMATO A MANO,
С ПАТИНОЙ ОРЕХОВОГО ЦВЕТА, ОТДЕЛКА МАСЛОМ И ВОСКОМ



QUERCIA OLD

QUERCIA FORMATO SPINA UNGHERESE, LAVORAZIONE CONSUMATO A MANO,
PATINATO NOCE, FINITURA OLIO PIÙ CERA
OAK CHEVRON FLOOR, PROCESSING TECHNIQUE CONSUMATO A MANO,
FINISHING: WALNUT COLOR PATINA, OIL AND WAX
ДУБ, ФОРМАТ ВЕНГЕРСКАЯ ЕЛОЧКА, ОБРАБОТКА CONSUMATO A MANO,
С ПАТИНОЙ ОРЕХОВОГО ЦВЕТА, ОТДЕЛКА МАСЛОМ И ВОСКОМ



QUERCIA OLD

QUERCIA FORMATO SPINA UNGHERESE, LAVORAZIONE STORICA,
PATINATO NOCE, FINITURA OLIO PIÙ CERA
OAK, CHEVRON FLOOR, PROCESSING TECHNIQUE STORICA,
FINISHING: WALNUT PATINA, OIL AND WAX
ДУБ, ФОРМАТ ВЕНГЕРСКАЯ ЕЛОЧКА, ОБРАБОТКА STORICA,
С ПАТИНОЙ ОРЕХОВОГО ЦВЕТА, ОТДЕЛКА МАСЛОМ И ВОСКОМ

QUERCIA OLD

COMPOSIZIONE A DISEGNO, MODELLO MEZZANA, REALIZZATA IN ROVERE, PATINATO NOCE
OAK TILE, "MEZZANA MODEL", FINISHING: PATINA, DARK WALNUT OIL AND WAX
КОМПОЗИЦИЯ С РИСУНКОМ, МОДЕЛЬ MEZZANA, ВЫПОЛНЕННАЯ ИЗ ДУБА, С ПАТИНОЙ ЦВЕТА ОРЕХА

**QUERCIA OLD**

QUERCIA FORMATO SPINA UNGHERESE, LAVORAZIONE ENGLISH STYLE BROWN,
 FINITURA NATURALIZZANTE
 OAK, CHEVRON FLOOR, PROCESSING TECHNIQUE ENGLISH STYLE BROWN,
 FINISHING: NATURALIZZANTE
 ДУБ, ФОРМАТ ВЕНГЕРСКАЯ ЕЛОЧКА, ОБРАБОТКА ENGLISH STYLE BROWN,
 ОТДЕЛКА NATURALIZZANTE

**QUERCIA OLD**

QUERCIA TERMO TRATTATA FORMATO SPINA UNGHERESE,
 LAVORAZIONE DECK STYLE, FINITURA CERA
 OAK, CHEVRON FLOOR THERMO-TREATED ,
 PROCESSING TECHNIQUE DECK STYLE FINISHING: WAX
 ДУБ ТЕРМООБРАБОТАННЫЙ, ФОРМАТ ВЕНГЕРСКАЯ ЕЛОЧКА,
 ОБРАБОТКА DECK STYLE, ОТДЕЛКА ВОСКОМ





TEAK PREMIER, LAVORAZIONE NAUTICA, FINITURA OLIO COLORE NATURALE
 TEAK GRADE PREMIER, PROCESSING TECHNIQUE NAUTICA, FINISHING: OIL
 ТИК ПРЕМИЕР, ОБРАБОТКА НАУТИКА, ОТДЕЛКА МАСЛОМ НАТУРАЛЬНОГО ЦВЕТА



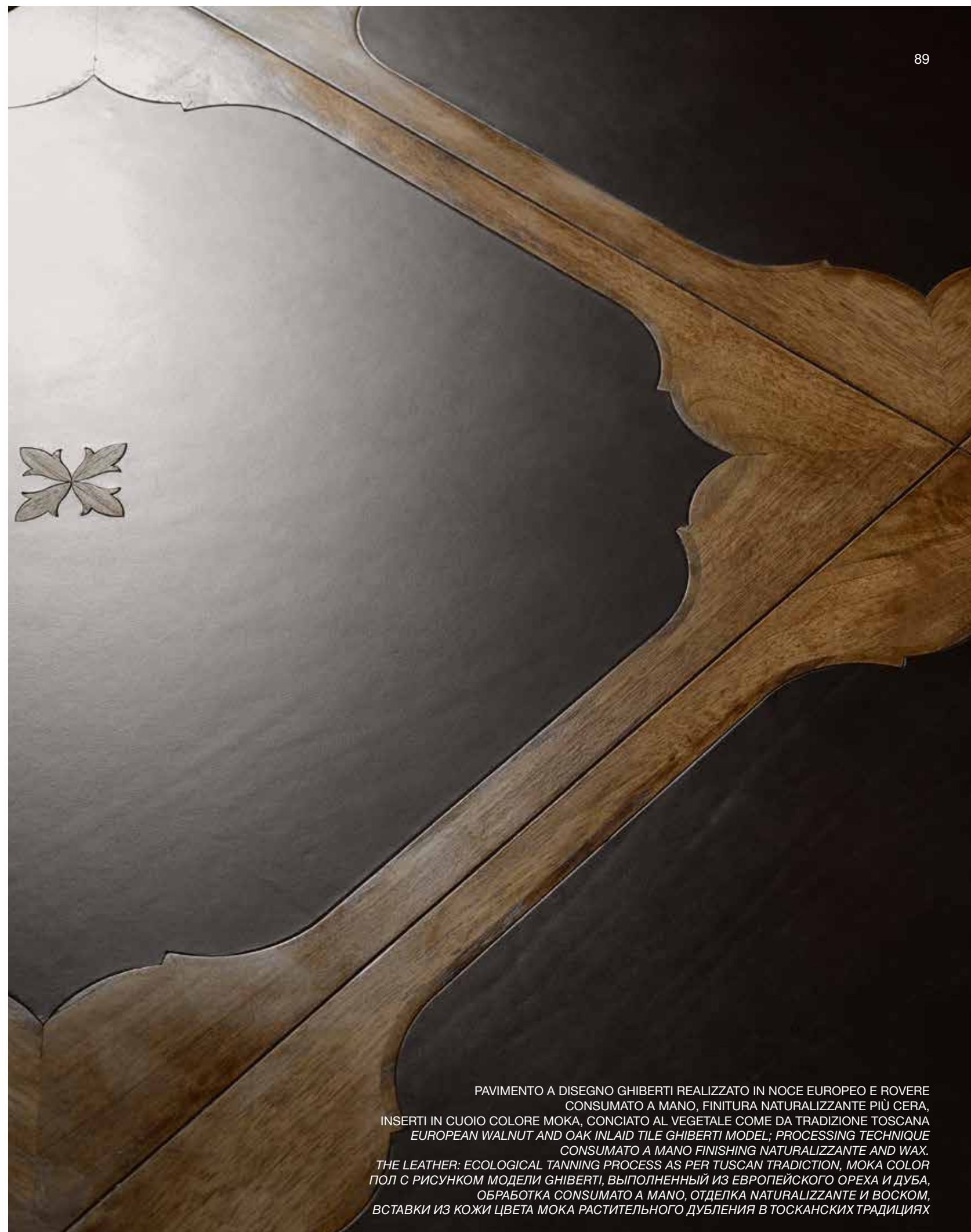
QUERCIA OLD

QUERCIA LAVORAZIONE ENGLISH STYLE BROWN, FINITURA NATURALIZZANTE
 OAK, PROCESSING TECHNIQUE ENGLISH STYLE BROWN FINISHING: NATURALIZZANTE
 ДУБ, ОБРАБОТКА ENGLISH STYLE BROWN, ОТДЕЛКА NATURALIZZANTE



PAVIMENTO A DISEGNO IN ROVERE E NOCE CON FILETTO IN ACERO,
 RIPRODUZIONE STORICA REALIZZATA SU SPECIFICHE DEL CLIENTE
 OAK AND WALNUT WOOD COMPOSITION WITH A MAPLE WOOD STRIPE,
 HISTORICAL REPRODUCTION FOLLOWING CUSTOMER REQUEST
 ПОЛ С РИСУНКОМ ИЗ ДУБА И ОРЕХА С КВАДРАТНОЙ ВСТАВКОЙ ИЗ КЛЕНА,
 ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ СТАРИННОГО ПОЛА, СОЗДАННОЕ ПО СПЕЦИФИКАЦИИ ЗАКАЗЧИКА





PAVIMENTO A DISEGNO Ghiberti REALIZZATO IN NOCE EUROPEO E ROVERE
 CONSUMATO A MANO, FINITURA NATURALIZZANTE PIÙ CERA,
 INSERTI IN CUIO COLORE MOKA, CONCIATO AL VEGETALE COME DA TRADIZIONE TOSCANA
 EUROPEAN WALNUT AND OAK INLAID TILE Ghiberti MODEL; PROCESSING TECHNIQUE
 CONSUMATO A MANO FINISHING NATURALIZZANTE AND WAX.
 THE LEATHER: ECOLOGICAL TANNING PROCESS AS PER TUSCAN TRADITION, MOKA COLOR
 ПОЛ С РИСУНКОМ МОДЕЛИ Ghiberti, ВЫПОЛНЕННЫЙ ИЗ ЕВРОПЕЙСКОГО ОРЕХА И ДУБА,
 ОБРАБОТКА CONSUMATO A MANO, ОТДЕЛКА NATURALIZZANTE И ВОСКОМ,
 ВСТАВКИ ИЗ КОЖИ ЦВЕТА МОКА РАСТИТЕЛЬНОГО ДУБЛЕНИЯ В ТОСКАНСКИХ ТРАДИЦИЯХ

PAVIMENTO A DISEGNO ARNOLFO, REALIZZATO IN NOCE EUROPEO, FINITURA A VERNICE
EUROPEAN WALNUT TILE, ARNOLFO MODEL, VARNISH
ПОЛ С РИСУНКОМ МОДЕЛИ ARNOLFO, ВЫПОЛНЕННЫЙ ИЗ ЕВРОПЕЙСКОГО ОРЕХА, ОТДЕЛКА ЛАКОМ

COMPOSIZIONE A DISEGNO, REALIZZATA IN ROVERE, PATINATO,
FINITURA VERNICE COLORE NOCE, INSERTI IN CUIO COLORE MOKA,
CONCIATO AL VEGETALE COME DA TRADIZIONE TOSCANA
OAK INLAID TILE, MODEL; PROCESSING TECHNIQUE: FINISHING PATINA,
STAINED WALNUT COLOUR AND VARNISHED.
THE LEATHER THE LEATHER: ECOLOGICAL TANNING PROCESS
AS PER TUSCAN TRADITION, MOKA COLOR
КОМПОЗИЦИЯ С РИСУНКОМ, ВЫПОЛНЕННАЯ ИЗ ДУБА, С ПАТИНОЙ,
ОТДЕЛКА ЛАКОМ ЦВЕТА ОРЕХА, ВСТАВКИ ИЗ КОЖИ
ЦВЕТА МОКА РАСТИТЕЛЬНОГО ДУБЛЕНИЯ В ТОСКАНСКИХ ТРАДИЦИЯХ



PAVIMENTO A DISEGNO Ghiberti REALIZZATO IN NOCE EUROPEO E ROVERE CONSUMATO A MANO,
 FINITURA NATURALIZZANTE PIÙ CERA, INSERTI IN MARMO EMPERADOR DARK.
 BOISERIE IN ROVERE, PATINATA COLORE CENERE, FINITURA NATURALIZZANTE PIÙ CERA
 EUROPEAN WALNUT AND OAK INLAID TILE, Ghiberti MODEL; FOR THE WOOD: PROCESSING TECHNIQUE CONSUMATO A MANO,
 FINISHING NATURALIZZANTE AND WAX. FOR THE STONE: EMPERADOR DARK MARBLE.
 BOISERIE MADE OF OAK, FINISHING: GREY ASH COLOR PATINA, NATURALIZZANTE AND WAX
 ПОЛ С РИСУНКОМ МОДЕЛИ Ghiberti, ВЫПОЛНЕННЫЙ ИЗ ЕВРОПЕЙСКОГО ОРЕХА И ДУБА, ОБРАБОТКА CONSUMATO A MANO,
 ОТДЕЛКА NATURALIZZANTE И ВОСКОМ, МРАМОРНЫЕ ВСТАВКИ EMPERADOR DARK. СТЕНОВЫЕ ПАНЕЛИ ИЗ ДУБА,
 С ПАТИНОЙ ПЕПЕЛЬНОГО ЦВЕТА, ОТДЕЛКА NATURALIZZANTE И ВОСКОМ

PAVIMENTO A DISEGNO SOUBISE, REALIZZATO IN QUERCIA OLD (QUERCIA),
LAVORAZIONE STORICA, PATINATO COLORE MIELE, FINITURA NATURALIZZANTE PIÙ CERA
QUERCIA OLD (OAK) TILE SOUBISE MODEL, PROCESSING TECHNIQUE STORICA,
FINISHING: HONEY COLOR PATINA, NATURALIZZANTE AND WAX
ПОЛ С РИСУНКОМ МОДЕЛИ SOUBISE, ВЫПОЛНЕННЫЙ ИЗ QUERCIA OLD (ДУБ), ОБРАБОТКА STORICA,
С ПАТИНОЙ МЕДОВОГО ЦВЕТА, ОТДЕЛКА NATURALIZZANTE И ВОСКОМ

QUERCIA OLD

PAVIMENTO A DISEGNO SAINT FARGEAU, REALIZZATO IN QUERCIA,
LAVORAZIONE STORICA, PATINATO NOCE, FINITURA OLIO PIÙ CERA
OAK WOOD TILE, SAINT FARGEAU MODEL, PROCESSING TECHNIQUE STORICA,
FINISHING: WALNUT COLOUR PATINA, OIL AND WAX
ПОЛ С РИСУНКОМ, МОДЕЛЬ SAINT FARGEAU, ВЫПОЛНЕННЫЙ ИЗ ДУБА,
ОБРАБОТКА STORICA, С ПАТИНОЙ ОРЕХОВОГО ЦВЕТА, ОТДЕЛКА МАСЛОМ И ВОСКОМ

QUERCIA OLD

PAVIMENTO A DISEGNO VERSAILLES, REALIZZATO IN QUERCIA,
LAVORAZIONE STORICA, PATINATO COLORE NOCE, FINITURA NATURALIZZANTE PIÙ CERA
OAK TILE, VERSAILLES MODEL, PROCESSING TECHNIQUE STORICA,
FINISHING: WALNUT COLOR PATINA, NATURALIZZANTE AND WAX
ПОЛ С РИСУНКОМ, МОДЕЛЬ VERSAILLES, ВЫПОЛНЕННЫЙ ИЗ ДУБА, ОБРАБОТКА STORICA,
С ПАТИНОЙ ОРЕХОВОГО ЦВЕТА, ОТДЕЛКА NATURALIZZANTE И ВОСКОМ



QUERCIA OLD

PAVIMENTO A DISEGNO VERSAILLES, REALIZZATO IN QUERCIA,
LAVORAZIONE STORICA, PATINATO COLORE BEIGE, FINITURA NATURALIZZANTE PIÙ CERA.
OAK TILE, VERSAILLES MODEL, PROCESSING TECHNIQUE STORICA,
FINISHING: BEIGE COLOR PATINA, NATURALIZZANTE AND WAX
ПОЛ С РИСУНКОМ, МОДЕЛЬ VERSAILLES, ВЫПОЛНЕННЫЙ ИЗ ДУБА, ОБРАБОТКА STORICA,
С ПАТИНОЙ БЕЖЕВОГО ЦВЕТА, ОТДЕЛКА NATURALIZZANTE И ВОСКОМ



PAVIMENTO A DISEGNO RAFFAELLO, REALIZZATO IN ROVERE,
LAVORAZIONE ENGLISH STYLE BROWN, FINITURA NATURALIZZANTE
OAK WOOD TILE, RAFFAELLO MODEL, PROCESSING TECHNIQUE
ENGLISH STYLE BROWN, FINISHING: NATURALIZZANTE
ПОЛ С РИСУНКОМ МОДЕЛИ RAFFAELLO, ВЫПОЛНЕННЫЙ ИЗ ДУБА,
ОБРАБОТКА ENGLISH STYLE BROWN, ОТДЕЛКА NATURALIZZANTE

PAVIMENTO A DISEGNO TRESSE, REALIZZATO IN ROVERE PREMIER,
LAVORAZIONE SPAZZOLATO, FINITURA NATURALIZZANTE DOPPIO PASSAGGIO DI COLORE GRIGIO
OAK WOOD TILE, GRADE PREMIER, TRESS MODEL, BRUSHED,
FINISHING: NATURALIZZANTE DOUBLE GRAY COLOR
ПОЛ С РИСУНКОМ МОДЕЛИ TRESSE, ВЫПОЛНЕННЫЙ ИЗ ДУБА PREMIER,
ОБРАБОТКА SPAZZOLATO, ДВОЙНАЯ ОТДЕЛКА NATURALIZZANTE СЕРОГО ЦВЕТА

PAVIMENTO A DISEGNO MICHELANGELO.
REALIZZATO IN QUERCIA, PATINATO COLORE GRIGIO, FINITURA A VERNICE
OAK MICHELANGELO MODEL, FINISHING: GREY PATINA, VARNISH
ПОЛ С РИСУНКОМ, МОДЕЛЬ MICHELANGELO, ВЫПОЛНЕННЫЙ ИЗ ДУБА,
С ПАТИНОЙ СЕРОГО ЦВЕТА, ОТДЕЛКА ЛАКОМ

QUERCIA OLD

PAVIMENTO STORICO CHAUMONT REALIZZATO IN ROVERE, SUPERFICIE LEVIGATA A MANO, PATINATO CENERE, FINITURA NATURALIZZANTE E CERA
 OAK TILE, CHAUMONT, HANDSMOOTHED TECHNIQUE, AHS PATINATED, NATURALIZZANTE AND WAX FINISHING
 ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОЛ ШАУМОНТ ИЗ ДУБА С ОТШЛИФОВАННОЙ ВРУЧНУЮ ПОВЕРХНОСТЬЮ, С ПАТИНОЙ ПЕПЕЛЬНОГО ЦВЕТА, ОТДЕЛКА NATURALIZZANTE И ВОСКОМ

PAVIMENTO A DISEGNO VERSAILLES REALIZZATO IN ROVERE NATURA, SPAZZOLATO, PATINATO GRIGIO CHIARO, FINITURA NATURALIZZANTE
 OAK TILE, VERSAILLES, BRUSHED, LIGHT GRAY PATINATED, NATURALIZZANTE FINISHING
 ПОЛ С РИСУНКОМ VERSAILLES ИЗ ДУБА НАТУРА, ОБРАБОТКА СПАЗЗОЛАТО, С ПАТИНОЙ СВЕТЛО-СЕРОГО ЦВЕТА, ОТДЕЛКА NATURALIZZANTE

QUERCIA OLD

PAVIMENTO A DISEGNO NOVELLA, REALIZZATO IN QUERCIA,
 FINITURA NATURALIZZANTE, TOZZETTO IN TEAK. FINITURA A VERNICE LUCIDA
 OAK TILE, NOVELLA MODEL, FINISHING: NATURALIZZANTE, INSET OF TEAK WOOD,
 FINISHING: GLOSSY VARNISH
 ПОЛ С РИСУНКОМ МОДЕЛИ NOVELLA, ВЫПОЛНЕННЫЙ ИЗ ДУБА, ОТДЕЛКА NATURALIZZANTE,
 МАЛАЯ КВАДРАТНАЯ ВСТАВКА ИЗ ТИКА, ГЛЯНЦЕВАЯ ОТДЕЛКА ЛАКОМ

QUERCIA OLD

PAVIMENTO A DISEGNO NOVELLA, REALIZZATO IN ROVERE,
 FINITURA NATURALIZZANTE COLORE GRIGIO, TOZZETTO LACCATO BIANCO
 OAK WOOD TILE, NOVELLA MODEL, FINISHING: NATURALIZZANTE GREY COLOR,
 INSET OF OAK, FINISHING: WHITE STAINED AND LAQUER
 ПОЛ С РИСУНКОМ МОДЕЛИ NOVELLA, ВЫПОЛНЕННЫЙ ИЗ ДУБА,
 ОТДЕЛКА NATURALIZZANTE СЕРОГО ЦВЕТА,
 МАЛАЯ КВАДРАТНАЯ ВСТАВКА С БЕЛОЙ ЛАКИРОВКОЙ

QUERCIA OLD

PAVIMENTO A DISEGNO MICHELANGELO,
REALIZZATO IN QUERCIA, PATINATO COLORE GRIGIO, FINITURA A VERNICE
OAK MICHELANGELO MODEL, FINISHING: GREY PATINA, VARNISH
ПОЛ С РИСУНКОМ, МОДЕЛЬ MICHELANGELO, ВЫПОЛНЕННЫЙ ИЗ ДУБА,
С ПАТИНОЙ СЕРОГО ЦВЕТА, ОТДЕЛКА ЛАКОМ

QUERCIA OLD

PAVIMENTO A DISEGNO LEONARDO, REALIZZATO IN QUERCIA, LAVORAZIONE STORICA,
PATINATO COLORE NOCE IN TRE TONALITÀ, FINITURA NATURALIZZANTE PIÙ CERA
OAK TILE, LEONARDO MODEL, PROCESSING TECHNIQUE STORICA
FINISHING: TRIPLE WALNUT COLOR TONES, NATURALIZZANTE AND WAX
ПОЛ С РИСУНКОМ, МОДЕЛЬ LEONARDO, ВЫПОЛНЕННЫЙ ИЗ ДУБА, ОБРАБОТКА STORICA,
С ПАТИНОЙ ОРЕХОВОГО ЦВЕТА ТРЕХ ОТТЕНКОВ, ОТДЕЛКА NATURALIZZANTE И ВОСКОМ

INFORMAZIONI TECNICHE

La caratteristica peculiare della collezione Pontevecchio consiste nella totale possibilità di personalizzazione del prodotto. Una volta scelto il formato tra quelli standard, o in alternativa tra i formati a richiesta, non resta che attingere ad una delle numerose lavorazioni della superficie, realizzate rigorosamente a mano e modificabili a richiesta in base al gusto personale del cliente. Ultimo tocco, la finitura, che realizziamo a vernice, ad olio bio compatibile oppure con il nuovo trattamento impregnante naturalizzante. In abbinamento al trattamento ad olio e naturalizzante è possibile aggiungere la finitura a cera, applicata a mano come da tradizione artigianale Toscana. Praticamente illimitata la gamma dei colori disponibili, oltre alle colorazioni standard possiamo realizzare una notevole varietà di tonalità e sfumature personalizzabili. In abbinamento a qualsiasi parquet realizziamo la gamma completa di accessori a partire dal battiscopa coordinato fino alla scala completa realizzata a misura. È possibile inoltre adattare il materiale per la posa a parete e a soffitto.

FORMATO		
MONOPLANCIA A TRE STRATI	SPESSORE TOTALE	MM 15/21
	SPESSORE LEGNO NOBILE	MM 4/6
	LARGHEZZA	MM 70/330
	LUNGHEZZA	MM 1000/2500
	TIPO DI POSA	INCOLLATO-FLOTTANTE-INCHIODATO
MONOPLANCIA A DUE STRATI	SPESSORE TOTALE	MM 14/15
	SPESSORE LEGNO NOBILE	MM 4
	LARGHEZZA	MM 140/235
	LUNGHEZZA	MM 1200/2000
	TIPO DI POSA	INCOLLATO
MINIPLANCIA	SPESSORE TOTALE	MM 10/14
	SPESSORE LEGNO NOBILE	MM 4
	LARGHEZZA	MM 120/140
	LUNGHEZZA	MM 900/1500
	TIPO DI POSA	INCOLLATO
TAVOLATO IN MASSELLO	SPESSORE TOTALE	MM 14/22
	LARGHEZZA	MM 120/200
	LUNGHEZZA	MM 500/2400
	TIPO DI POSA	INCOLLATO
PAVIMENTO A DISEGNO	SPESSORE TOTALE	MM 15/30
	SPESSORE LEGNO NOBILE	MM 4/6
	PER ALCUNE COMPOSIZIONI È POSSIBILE AVERE 15/20 MM DI LEGNO NOBILE	
	LARGHEZZA	MM 600/1000
	LUNGHEZZA	MM 600/1000
	TIPO DI POSA	INCOLLATO

La spina Francese (Ungherese) e la spina di pesce sono realizzabili in uno qualsiasi dei formati (Massello, due strati, tre strati) di conseguenza le misure in larghezza e lunghezza variano in base alla scelta, in ogni caso le dimensioni si possono sempre personalizzare.

Da sempre il Parchettificio Toscano pone la massima attenzione nell’approvvigionamento della materia prima, testimonianza di questo impegno sono le certificazioni FSC e PEFC che in abbinamento ai nostri trattamenti bio compatibili ci permettono di realizzare pavimenti in completa armonia con l’ambiente.

L'intera collezione Pontevecchio è prodotta in Italia e realizzata artigianalmente con tecniche di lavorazione e finitura frutto di una costante ricerca tra le tradizioni della nostra terra. La certificazione Made in Italy 100% rilasciata dall’ente per la tutela dei produttori Italiani è garanzia di un vero prodotto artigianale Italiano.

TECHNICAL INFORMATION

The distinctive feature of the Pontevecchio collection is that the product can be completely customised. Once the format has been chosen from the standard selection, or from tailored formats, all you have to do is select one of the numerous strictly hand-made surface treatments which can be modified upon request according to the customer’s personal taste. And then the last touch, the finish, which can be with biocompatible oil or the new natural-effect impregnating treatment. It is possible to combine the oil and natural-effect treatment with a hand-applied wax finish, following the Tuscan craft tradition. The range of available colours is practically unlimited. In addition to the standard colours, we can also create a wide variety of customisable shades and tones. We make a complete range of accessories to go with any wooden flooring, from coordinated skirting boards to complete made-to-measure staircases. The material can also be adapted for application to walls and ceilings.

FORMATS

TRIPLE-LAYER SINGLE PLANKS	TOTAL THICKNESS	15/21 MM
	WOOD THICKNESS TOP LAYER	4/6 MM
	WIDTH	70/330 MM
	LENGTH	1000/2500 MM
	LAYING METHOD	GLUED – FLOATING - NAILED
DOUBLE-LAYER SINGLE PLANKS	TOTAL THICKNESS	14/15 MM
	WOOD THICKNESS TOP LAYER	4 MM
	WIDTH	140/235 MM
	LENGTH	1200/2000 MM
	LAYING METHOD	GLUED
MINI PLANKS	TOTAL THICKNESS	10/14 MM
	WOOD THICKNESS TOP LAYER	4 MM
	WIDTH	120/140 MM
	LENGTH	900/1500 MM
	LAYING METHOD	GLUED
SOLID HARDWOOD PLANKS	TOTAL THICKNESS	14/22 MM
	WIDTH	120/200 MM
	LENGTH	500/2400 MM
	LAYING METHOD	GLUED
PARQUET PANELS	TOTAL THICKNESS	MM 15/30
	WOOD THICKNESS TOP LAYER	MM 4/6
	FOR SOME COMPOSITIONS IT IS POSSIBLE TO HAVE A 15/20 MM TOP LAYER	
	WIDTH	600/1000 MM
	LENGTH	600/1000 MM
	LAYING METHOD	GLUED

Chevron and herringbone flooring can be created using any of the formats (solid hardwood, double-layer, triple-layer). As a consequence, the width and length measurements vary based on the choice. In any case, the sizes can always be customised.

Parchettificio Toscano has always paid maximum attention in sourcing its raw materials. Our commitment is proven by the FSC and PEFC certificates which, together with our biocompatible treatments, allow us to make flooring that is in complete harmony with the environment.

The whole Pontevecchio collection is produced in Italy and hand-made using treatment and finishing techniques resulting from our constant research into local traditions. The 100% Made in Italy certificate issued by the Italian Producers Protection Agency guarantees real Italian hand-made products.

ТЕХНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

Отличительной особенностью коллекции Pontevecchio является возможность полной индивидуальности исполнения. После выбора стандартного формата или, в качестве альтернативы, одного из форматов на заказ, достаточно выбрать одну из многочисленных обработок поверхности, которые выполняются строго вручную и могут быть изменены в соответствии с индивидуальными предпочтениями заказчика по его запросу. Последним штрихом является отделка, выполняемая нами лаком, экологическим биосовместимым маслом или новой пропиткой с натуральным эффектом. Вместе с обработкой маслом и пропиткой с натуральным эффектом можно добавить также и восковую отделку ручного нанесения, в соответствии с традициями мастеров Тосканы. Палитра предлагаемых расцветок виртуально неограниченна, так как помимо стандартных цветов можно получить многочисленные разные тона и оттенки по индивидуальному выбору. В сочетании с любым паркетным полом мы производим также полный ассортимент аксессуаров, начиная с сочетающегося плинтуса и вплоть до полной лестницы, разработанной на заказ. Кроме того, материал можно также модифицировать для настенной и потолочной укладки.

ФОРМАТ

ОДНОПОЛОСНАЯ ТРЕХСЛОЙНАЯ ПОЛОВИЦА	ОБЩАЯ ТОЛЩИНА	15/21 MM
	ТОЛЩИНА ЦЕННОГО СЛОЯ ДЕРЕВА	4/6 MM
	ШИРИНА	70/330 MM
	ДЛИНА	1000/2500 MM
	УКЛАДКА	НА КЛЕЙ, ПЛАВАЮЩИМ СПОСОБОМ, КРЕПЛЕНИЕ ГВОЗДЯМИ
ОДНОПОЛОСНАЯ ДВУХСЛОЙНАЯ ПОЛОВИЦА	ОБЩАЯ ТОЛЩИНА	14/15 MM
	ТОЛЩИНА ЦЕННОГО СЛОЯ ДЕРЕВА	4 MM
	ШИРИНА	140/235 MM
	ДЛИНА	1200/2000 MM
	УКЛАДКА	НА КЛЕЙ
МИНИ-ПОЛОВИЦА	ОБЩАЯ ТОЛЩИНА	10/14 MM
	ТОЛЩИНА ЦЕННОГО СЛОЯ ДЕРЕВА	4 MM
	ШИРИНА	120/140 MM
	ДЛИНА	900/1500 MM
	УКЛАДКА	НА КЛЕЙ
МАССИВНАЯ ДОСКА	ОБЩАЯ ТОЛЩИНА	14/22 MM
	ШИРИНА	120/200 MM
	ДЛИНА	500/2400 MM
	УКЛАДКА	НА КЛЕЙ
ПОЛ С РИСУНКОМ	ОБЩАЯ ТОЛЩИНА	MM 15/30
	ТОЛЩИНА ЦЕННОГО СЛОЯ ДЕРЕВА	4/6 MM
	В НЕКОТОРЫХ КОМПОЗИЦИЯХ ТОЛЩИНА ЦЕННОГО СЛОЯ ДЕРЕВА МОЖЕТ СОСТАВЛЯТЬ 15/20 MM	
	ШИРИНА	600/1000 MM
	ДЛИНА	600/1000 MM
	УКЛАДКА	НА КЛЕЙ

Французская (венгерская) елочка и елочка могут выполняться с использованием любого формата (массивной доски, двухслойной или трехслойной половицы), следовательно, размеры ширины и длины меняются в соответствии с выбранным форматом. В любом случае возможен индивидуальный подбор размеров.

Компания Parchettificio Toscano всегда проявляла большую экологическую ответственность при закупке сырья, о чем свидетельствуют сертификаты FSC и PEFC на используемое дерево. Вместе с применением экологической биосовместимой отделки они позволяют нам настилать полы, которые находятся в полной гармонии с окружающей средой.

Вся коллекция Pontevecchio производится в Италии, вручную, используя методы обработки и отделки, которые являются плодом непрерывных исследований в традициях нашей земли. Сертификат Made in Italy 100%, выданный органом по охране итальянских производителей, гарантирует, что мы выпускаем подлинную итальянскую продукцию ручного производства.

art direction + graphic project GONNELLI & ASSOCIATI comunicazione

photo
Pietro Savorelli
Walter Monti
Roberto Costantini
Maurizio Martini

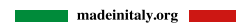
print
Federighi colorgrafiche

© Copyright 03/2015 Parchettificio Toscano s.r.l.

PARCHETTIFICIO TOSCANO

www.parchettificiotoscano.it

Parchettificio Toscano s.r.l.
56024 Corazzano - S. Miniato (PI) Italia
Tel. (0039) 0571 46.29.26 Fax (0039) 0571 46.29.39
info@parchettificiotoscano.it

 madeinitaly.org



richiedi i prodotti
certificati FSC®



Parchettificio Toscano si riserva di apportare, senza preavviso, modifiche nei materiali, nelle finiture e nei disegni dei prodotti presentati in questo catalogo. Le tonalità delle varie essenze hanno valore indicativo in quanto i nostri prodotti sono finiti a mano, e soggetti a variazioni con l'esposizione alla luce solare. I colori delle finiture sono soggetti alle tolleranze dei processi di stampa.

The colour tones in the photos are an indication only, as the products are hand-finished and hand-crafted. The colours of the finishes are to give an idea only, as they may be altered by the printing process. The tones of the various types of wood may vary with exposure to sunlight (photo-oxidation). Every treatment (brushing, planing, aging, etc) is adapted to the characteristics of the wood, as well as being customised according to the customer's requests. This is why there may be differences in the same treatments in this catalogue.

Воспроизведенные оттенки должны считаться ориентировочными, так как речь идет о ручной продукции с ручной отделкой. Расцветки отделки являются приблизительными, так как процесс печати предусматривает допуск в воспроизведении цветов. Оттенки разных пород дерева меняются в случае воздействия на них солнечных лучей (фотоокисление). Все виды обработки (браширование, шлифовка, состаривание и т.д.) приводятся в соответствие с характеристиками породы дерева, в также с индивидуальными запросами заказчика, поэтому, возможные отличия одного и того же типа обработки на страницах этого каталога вызваны именно этой причиной.