



T
PARCHETTIFICIO
TOSCANO



SAN MINIATO
OPUS LIGNEA



PARCHETTIFICIO
TOSCANO

L'emozione di camminare su un'opera d'arte. La gioia di possedere un capolavoro di artigianalità. La scelta di dare valore alla propria casa con un pavimento frutto di genio creativo e abilità manuale.

San Miniato Opus Ligneo è tutto questo: una linea di pavimenti e rivestimenti realizzati ad intarsio con materiali ricercati, legni antichi recuperati ed inserti multimaterici, levigati a mano e trattati con olio e cere naturali.

Il disegno, i materiali, la lavorazione, la posa in opera sono quanto di più esclusivo si possa desiderare, nel recupero di una tradizione artistica, storica e artigianale dei tempi più fastosi, delle dimore più prestigiose, delle persone più illuminate.

Ogni pavimento viene realizzato su un progetto personalizzato, che non solo rispetta le forme e le dimensioni dei singoli spazi, ma propone per ogni abitazione i motivi ornamentali, le combinazioni, i materiali che meglio valorizzano gli ambienti.

The thrill of walking over a work of art. The joy of owning a masterpiece of craftsmanship. The choice of adding value to your home with a floor covering that is an expression of creative genius and manual skill.

San Miniato Opus Ligneo is all of this: a line of inlaid flooring that incorporates sophisticated materials, antique reclaimed wood and inserts of various materials, hand polished and treated with natural wax and oil.

The design, materials, workmanship and installation are as exclusive as anyone could desire for their home, drawing on the artistic, historical and artisan tradition of the most opulent eras, the most prestigious residences, and the most enlightened connoisseurs.

Every floor follows a customised design, which not only reflects the shape and dimensions of the individual room, but proposes the decorative patterns, combinations and materials that will bring out the best in your home.

Незабываемые впечатления от произведения искусства, находящегося у тебя прямо под ногами. Радость обладания шедевром. Придать особую ценность интерьеру, выбрав половое покрытие, являющееся плодом гениального творчества и мастерства. Линия “San Miniato-Opus Ligneo” именно такова: инкрустированные полы, выполненные из изысканной древесины, старинное восстановленное дерево и вставки из различных материалов, ручная шлифовка, покрытие натуральным маслом и воском. Эксклюзивный дизайн, материалы, обработка, укладка, полностью отвечающие художественным традициям, истории и технологии давно ушедших, великолепных времен, как в самых престижных домах самых просвещенных людей прошлого. Каждое половое покрытие изготавливается по индивидуальному проекту, который не только отвечает формам и размерам отдельных пространств, но предлагает для каждого жилого помещения орнаментальные мотивы, комбинации и материалы, которые наилучшим образом подчеркнут его дизайн.







Da sempre ci dedichiamo alla realizzazione di un prodotto innovativo, concepito con criteri di eco sostenibilità e scaturito da una raffinata ricerca di design che unisca la cura artigianale del dettaglio all'avanguardia delle più raffinate tecniche di produzione per promuovere nel mondo il prestigio del vero Made in Italy.

Testimonianza di questa continua innovazione, San Miniato Opus Ligneo, nasce dal connubio tra esperienza maturata nel settore legno che la famiglia Mannucci si tramanda da generazioni e l'estro dell'Architetto Gianluca Geraci, designer ideatore della collezione.

La multi materialità è il nuovo traguardo raggiunto con successo da Parchettificio Toscano, materiali ricercati che si fondono tra loro senza limiti, legno, pelle, metalli, pietre e marmi assumono le forme desiderate per creare pavimenti complementi e rivestimenti esclusivi.

I disegni unici frutto di ricerca e di originali reinterpretazioni caratterizzano questa collezione dedicata a chi predilige l'eleganza e richiede l'esclusività.

We have always been dedicated to making innovative products. Created following environmentally friendly criteria, and a sophisticated design that combines a craftsman's attention to detail with the most refined avant-garde production techniques, they promote the prestigious Made in Italy label around the world.

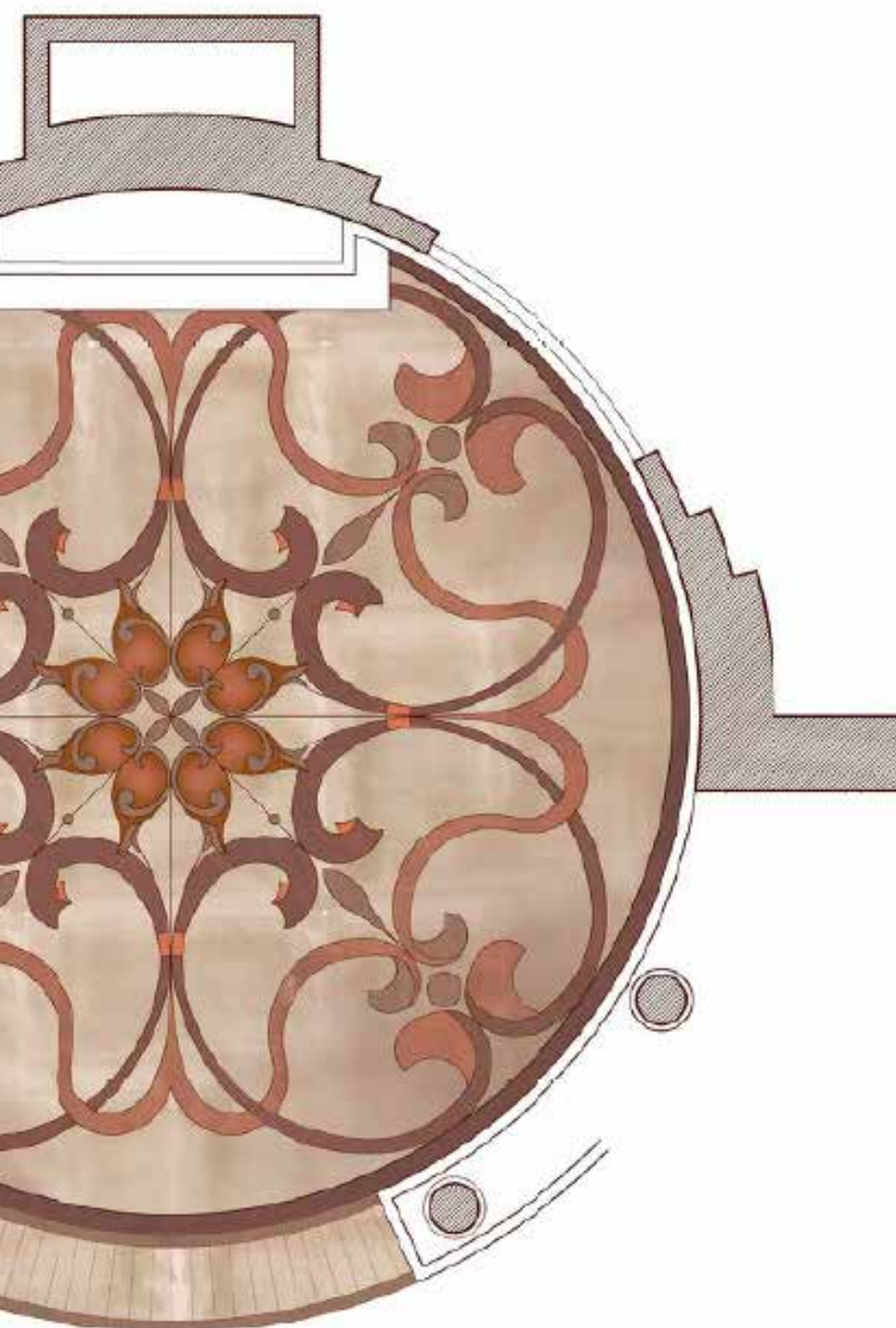
San Miniato Opus Ligneo is proof of this ongoing innovation, and the result of the experience gained by generations of the Mannucci family in the woodworking sector, together with the flair of Gianluca Geraci, the architect and designer behind the collection.

This use of different materials is the latest goal that Parchettificio Toscano can tick off its list; refined materials - wood, leather, metals, stones and marble - take on the desired forms and blend together in all possible manners to create unique floors, accessories and cladding.

This collection, devoted to lovers of elegance looking for that touch of exclusivity, features unique designs resulting from new research and original takes on existing ideas.

С давних пор мы занимаемся созданием инновационной продукции, разработанной с учетом критериев экологичности и являющейся плодом сложных дизайнерских поисков. Наша продукция сочетает в себе внимательное отношение к деталям, мастерство изготовления и новейшие методы производства, помогающие нам продвигать во всем мире престиж марки "Сделано в Италии". Свидетельство непрерывного внедрения новых разработок - коллекция "San Miniato Opus Ligneo" - объединившая в себе опыт семьи Маннуччи, передаваемый из поколения в поколение и творчество архитектора Джанлуки Герачи - дизайнера-создателя коллекции. Использование мульти-материалов - новый рубеж, успешно достигнутый компанией "Parchettificio Toscano": умелое сочетание изысканных материалов, таких как дерево, кожа, металл, камень и мрамор, дает жизнь напольным покрытиям и аксессуарам с уникальной отделкой. Уникальный дизайн, являющийся результатом исследований и оригинальных интерпретаций, характеризуют эту коллекцию, созданную для тех, кто предпочитает элегантность и эксклюзивность.





I prodotti della collezione San Miniato opus Ligneas sono distribuiti direttamente dall'azienda che ne segue l'evoluzione dalla nascita fino alla posa in opera ed oltre, fornendo assistenza al cliente anche per la manutenzione degli stessi. La progettazione su misura, la selezione dei materiali, la scelta della finitura, ogni aspetto è curato nei minimi particolari nel rispetto della filosofia propria del brand: qualità, artigianalità e cura dei dettagli.

Un nuovo modo di concepire pavimenti e rivestimenti, la possibilità di dialogare direttamente con il produttore all'interno di un vero e proprio atelier vi permetterà con il nostro aiuto di dare vita a oggetti unici frutto della vostra creatività.

The products in the San Miniato Opus Ligneas collection are distributed directly by the same company that follows their progress right from the drawing board up to installation and beyond, with customer assistance in caring for the floors. In the bespoke planning, selection of materials and choice of finish, we take care of even the smallest aspects, in line with the brand's own philosophy: quality, craftsmanship and attention to details.

In a new way of conceiving flooring and cladding, you can talk directly to the producer in the atelier, and, with our help and your creativity, together we can make unique objects.

Продукция из коллекции "San Miniato Opus Ligneas" производится и распространяется исключительно компанией-изготовителем, занимающейся также укладкой. Кроме того, компания предоставляет своим клиентам услуги по индивидуальной разработке дизайна и по дальнейшему обслуживанию.

Индивидуальный дизайн, выбор материалов и отделки - каждый из этих аспектов тщательно отслеживается и отвечает философии бренда: качество, мастерство и внимание к деталям.

Новая концепция реализации напольных покрытий и стеновых панелей: прямой диалог с производителем и наша готовность помочь - позволят создать уникальные объекты, являющиеся плодом вашего творчества.



MINIAS

Decoro a misura, quercia, noce, acciaio, ottone, patinato noce chiaro, finitura naturalizzante più cera su nostro disegno Minias

Adornement on demand, french oak, walnut, steel, brass, light walnut patinated, naturalizzante and wax finishing on our model Minias

Декор на заказ, дуб, орех, сталь, латунь, с патиной цвета светлого ореха, отделка "naturalizzante" и покрытие воском на основе нашей модели Minias.





LUSITANIA

Quercia grigio Provenza, acciaio lucidato, finitura naturalizzante più cera satinata

French oak Provence gray, burnished steel, naturalizzante plus glazed wax

Дуб серый провансальский, полированная сталь, отделка “naturalizzante” и покрытие сатинированным воском

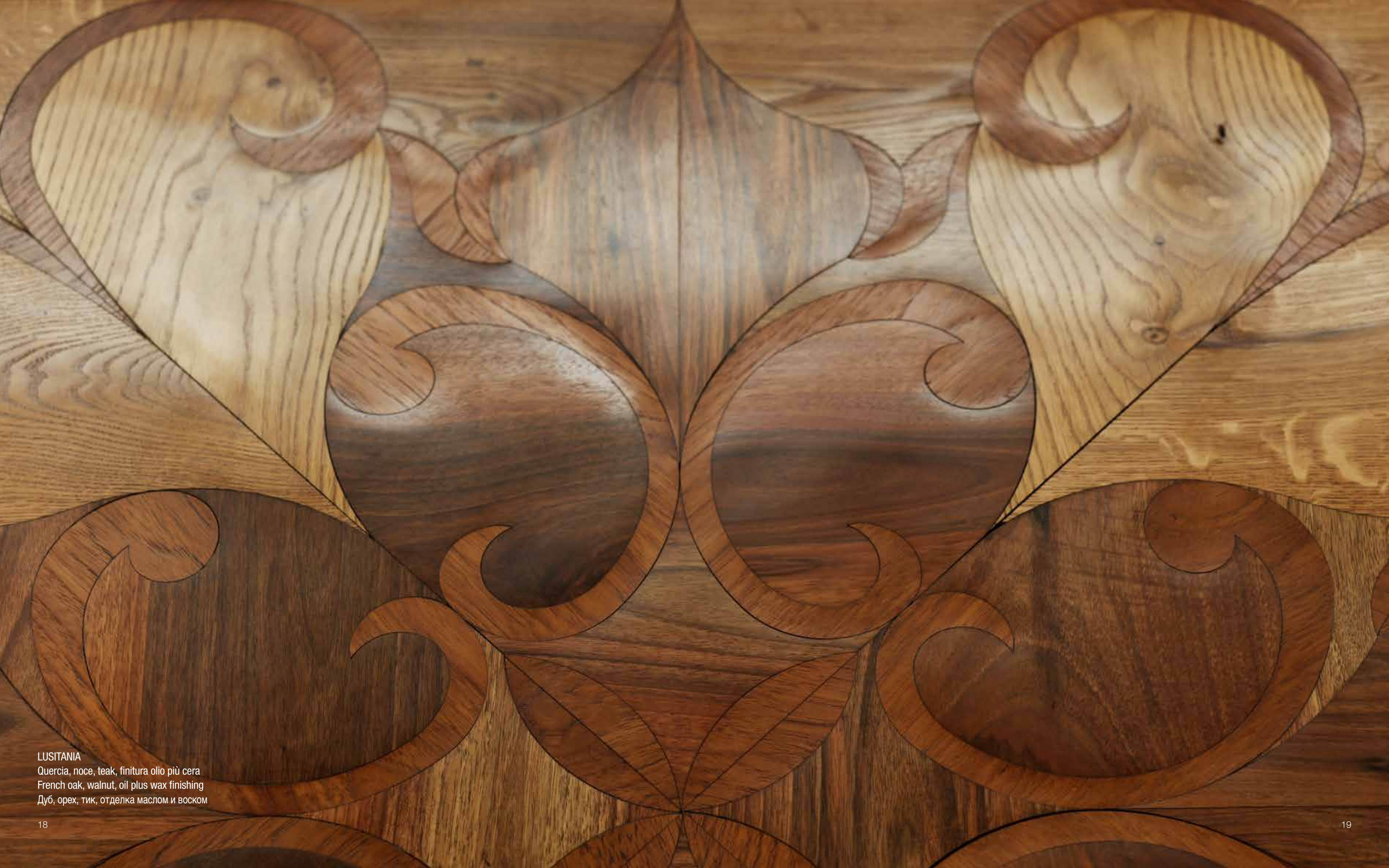
LUSITANIA

Quercia grigio provenza, acciaio lucidato, finitura naturalizzante più cera satinata

French oak provenca gray, burnished steel, naturalizzante plus glazed wax

Дуб серый провансальский, полированная сталь, отделка "naturalizzante" и покрытие сатинированным воском





LUSITANIA

Quercia, noce, teak, finitura olio più cera
French oak, walnut, oil plus wax finishing
Дуб, орех, тик, отделка маслом и воском





LUSITANIA

Realizzazione personalizzata su nostro modello Lusitania, noce europeo e ottone, finitura olio

Customized realization on our model Lusitania, european walnut and brass, oil finishing

Индивидуальная работа на основе нашей модели Lusitania, европейский орех и латунь, отделка маслом

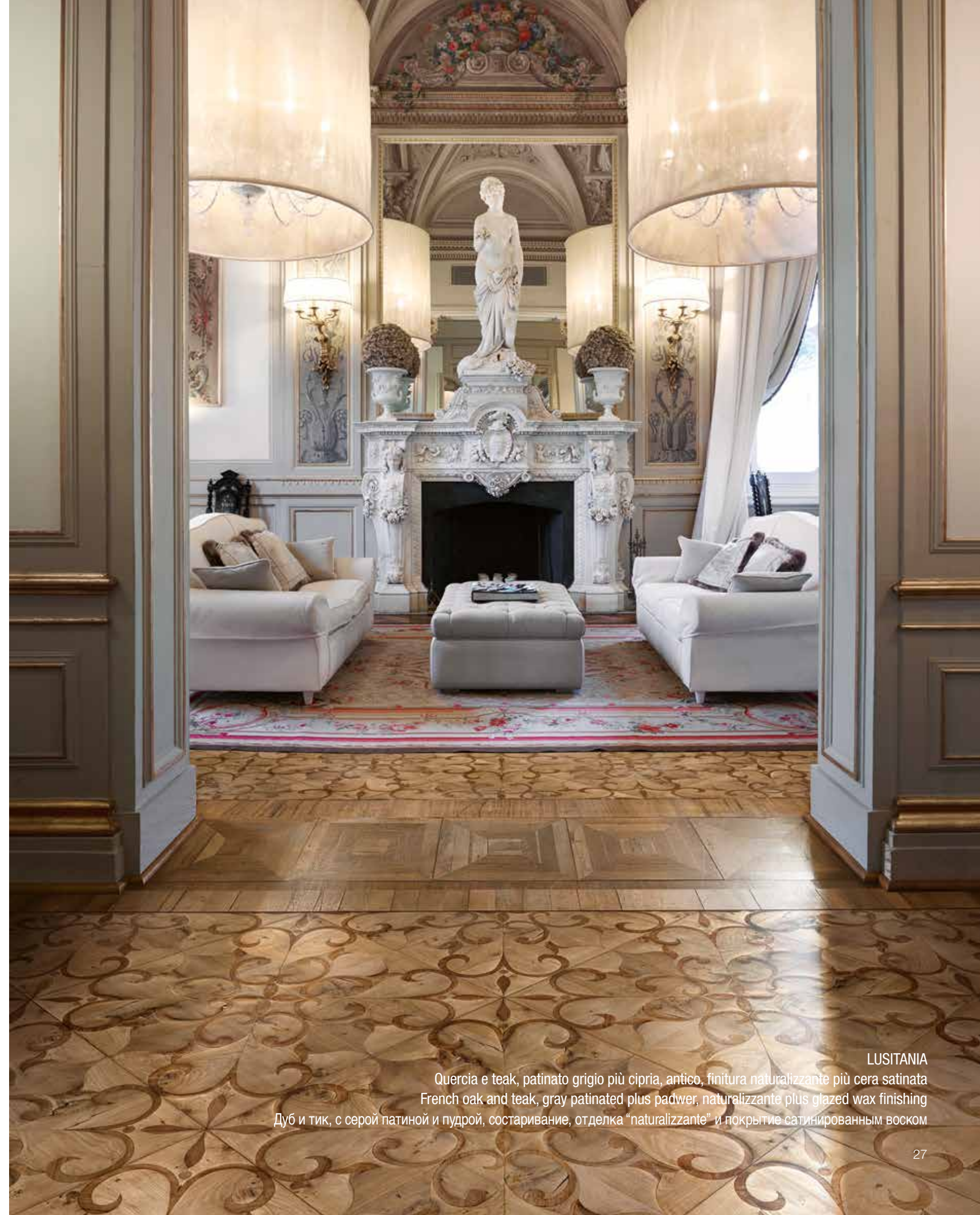


LUSITANIA

Realizzazione personalizzata su nostro modello Lusitania, quercia e teak, finitura naturalizzante più cera satinata

Customized realization on our model Lusitania, French oak and teak, naturalizzante plus glazed wax finishing

Индивидуальная работа на основе нашей модели Lusitania, дуб и тик, отделка "naturalizzante" и покрытие сатинированным воском



LUSITANIA
 Quercia e teak, patinato grigio più cipria, antico, finitura naturalizzante più cera satinata
 French oak and teak, gray patinated plus padwer, naturalizzante plus glazed wax finishing
 Дуб и тик, с серой патиной и пудрой, состаривание, отделка "naturalizzante" и покрытие сатинированным воском

LUSITANIA

Quercia, acciaio lucidato, finitura naturalizzante più cera satinata

French oak, burnished steel, naturalizzante plus glazed wax

Дуб, полированная сталь, отделка "naturalizzante" и покрытие сатинированным воском





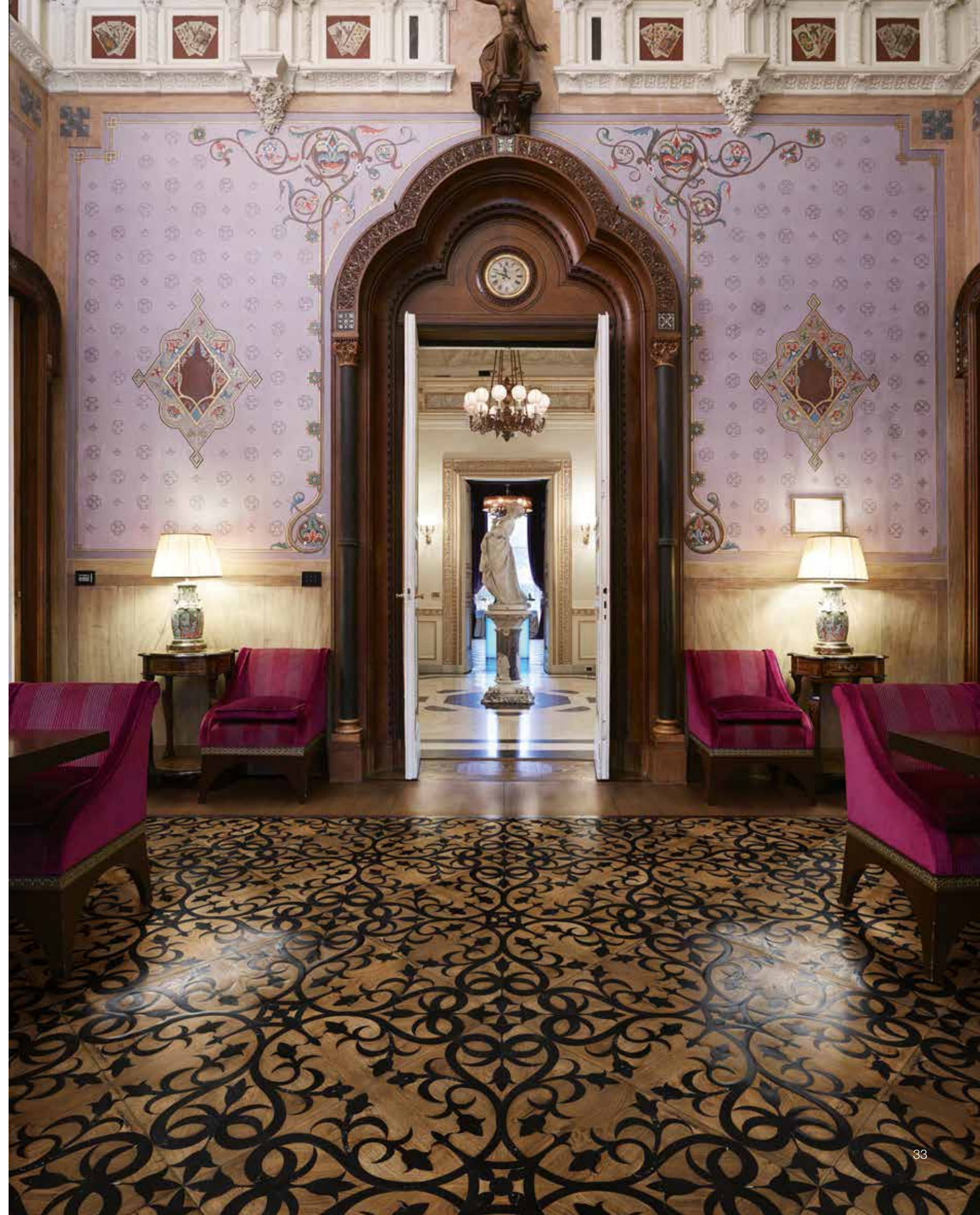
MINIAS
Quercia, marmo nero Marquinia, finitura olio più cera
French oak, black marble Marquinia, oil plus wax finishing
Дуб, черный мрамор Marquinia, отделка маслом и воском

MINIAS

Quercia, marmo nero Marquinia, finitura olio più cera

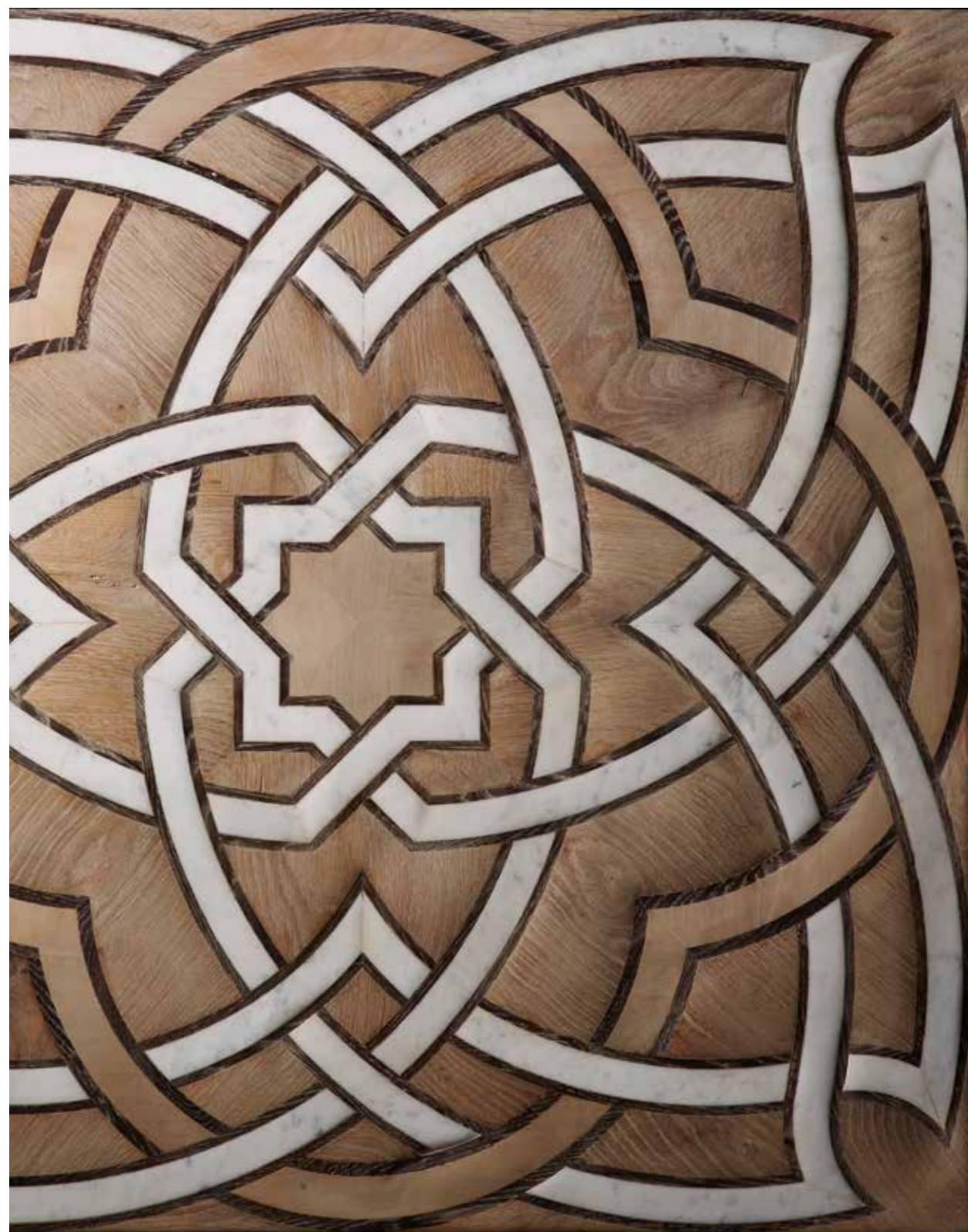
French oak, black marble Marquinia, oil plus wax finishing

Дуб, черный мрамор Марквиния, отделка маслом и воском





MINIAS
 Quercia e wengè, sabbato, finitura naturalizzante
 French oak and wengè, sanded, naturalizing finishing
 Дуб и венге, пескоструйная обработка, отделка "naturalizzante"



TALENTI
 Quercia, noce, rovere termo trattato, marmo bianco statuario, finitura naturalizzante più cera satinata
 French oak, thermo treated oak, white marble statuario, naturalizing finishing plus glazed wax
 дуб, орех, термообработанный дуб, белый скульптурный мрамор, отделка "naturalizzante" и покрытие сатинованным воском

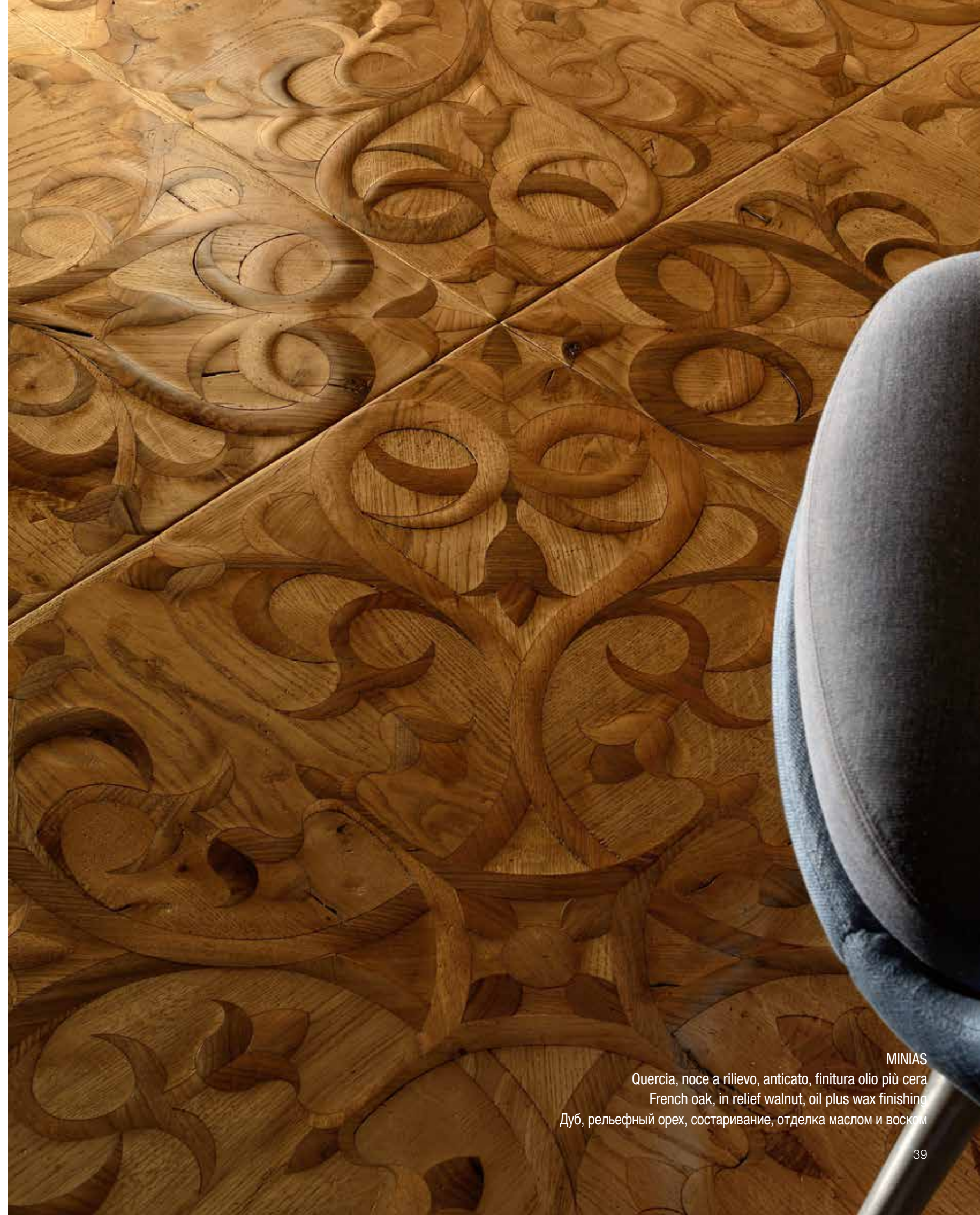


TALIA

Boiserie in quercia, intarsio a rilievo su nostro disegno Talia, finitura olio più cera

Boiserie in french oak, in relief inlaid on our model Talia, oil plus wax finishing

Стеновые панели из дуба, рельефная инкрустация на основе нашей модели Talia, отделка маслом и воском



MINIAS

Quercia, noce a rilievo, anticato, finitura olio più cera

French oak, in relief walnut, oil plus wax finishing

Дуб, рельефный орех, состаривание, отделка маслом и воском



TOTILA
Marmo nero Belgio, quercia naturale, ottone e acciaio lucidato
Black marble Belgio, nature grade oak, brass and burnished steel
Черный бельгийский мрамор, натуральный дуб, латунь и полированная сталь

TOTILA

Marmo nero Marquinia, bianco statuario, teak, ottone lucidato

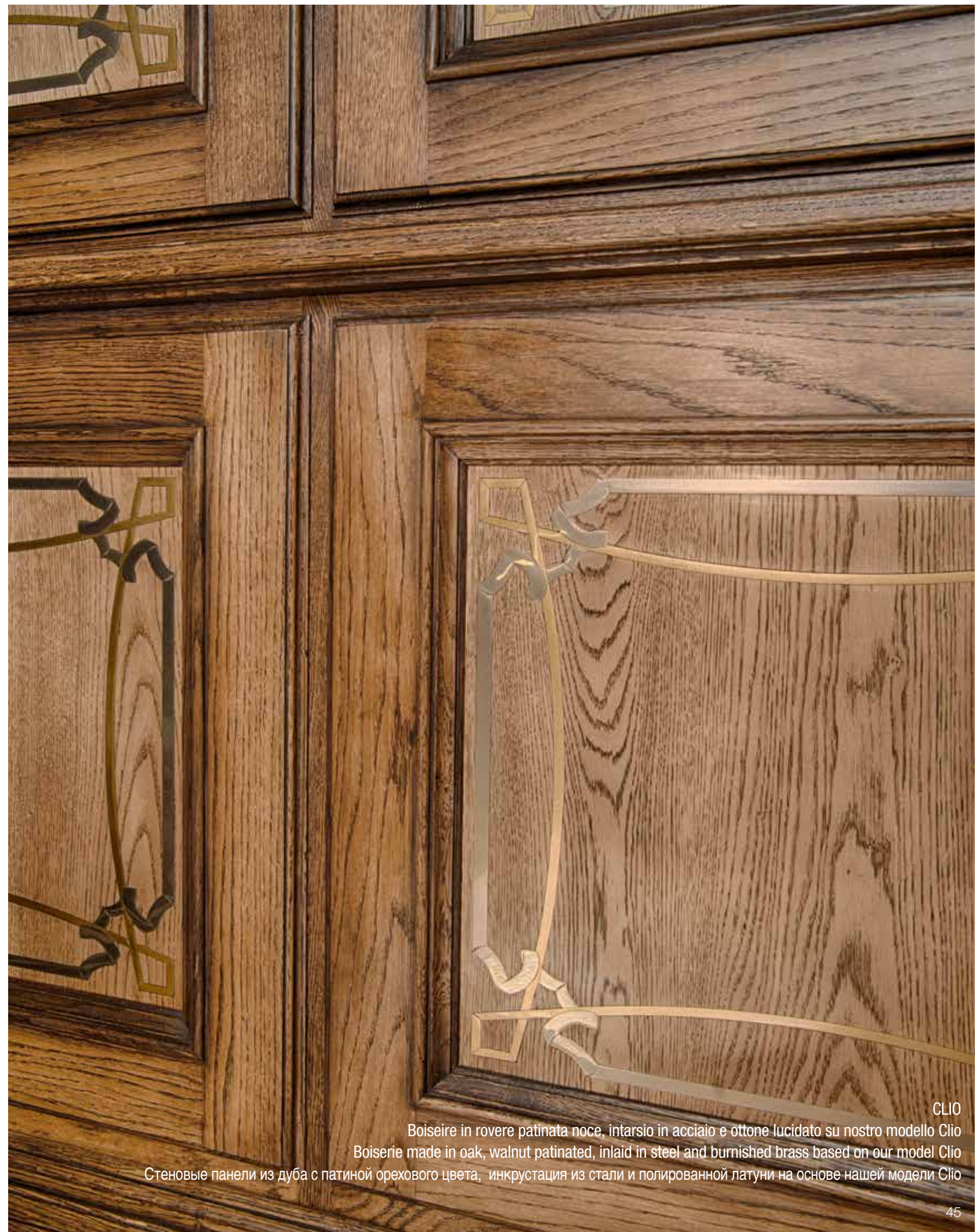
Black marble Marquinia, white statuario, teak, burnished brass

Черный мрамор Marquinia, белый скульптурный мрамор, тик, полированная латунь





TOTILA
Marmo nero Belgio, quercia tuscan brown, ottone, acciaio lucidato
Black marble Belgio, tuscan brown french oak, brass, burnished steel
Черный бельгийский мрамор, дуб tuscan brown, латунь, полированная сталь



CLIO
Boiserie in rovere patinata noce, intarsio in acciaio e ottone lucidato su nostro modello Clio
Boiserie made in oak, walnut patinated, inlaid in steel and burnished brass based on our model Clio
Стеновые панели из дуба с патиной орехового цвета, инкрустация из стали и полированной латуни на основе нашей модели Clio

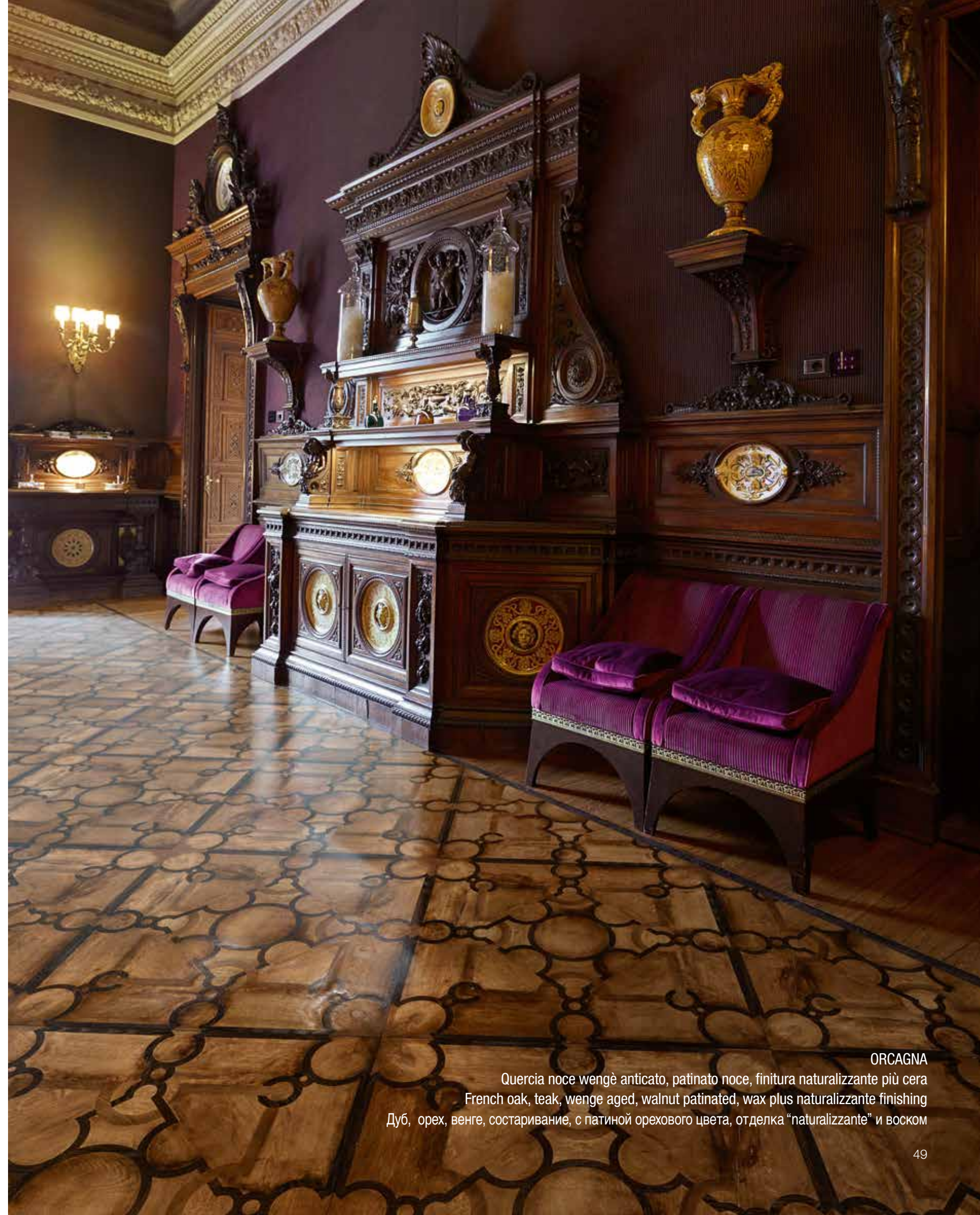
TOTILA

Quercia, teak, wengè, patinato noce, finitura olio più cera

French oak, teak, wengè, patinated walnut, oil plus wax finishing

Дуб, тик, венге, с патиной орехового цвета, отделка маслом и воском





ORCAGNA
 Quercia noce wengè anticato, patinato noce, finitura naturalizzante più cera
 French oak, teak, wenge aged, walnut patinated, wax plus naturalizzante finishing
 Дуб, орех, венге, состаривание, с патиной орехового цвета, отделка "naturalizzante" и воском





ORCAGNA

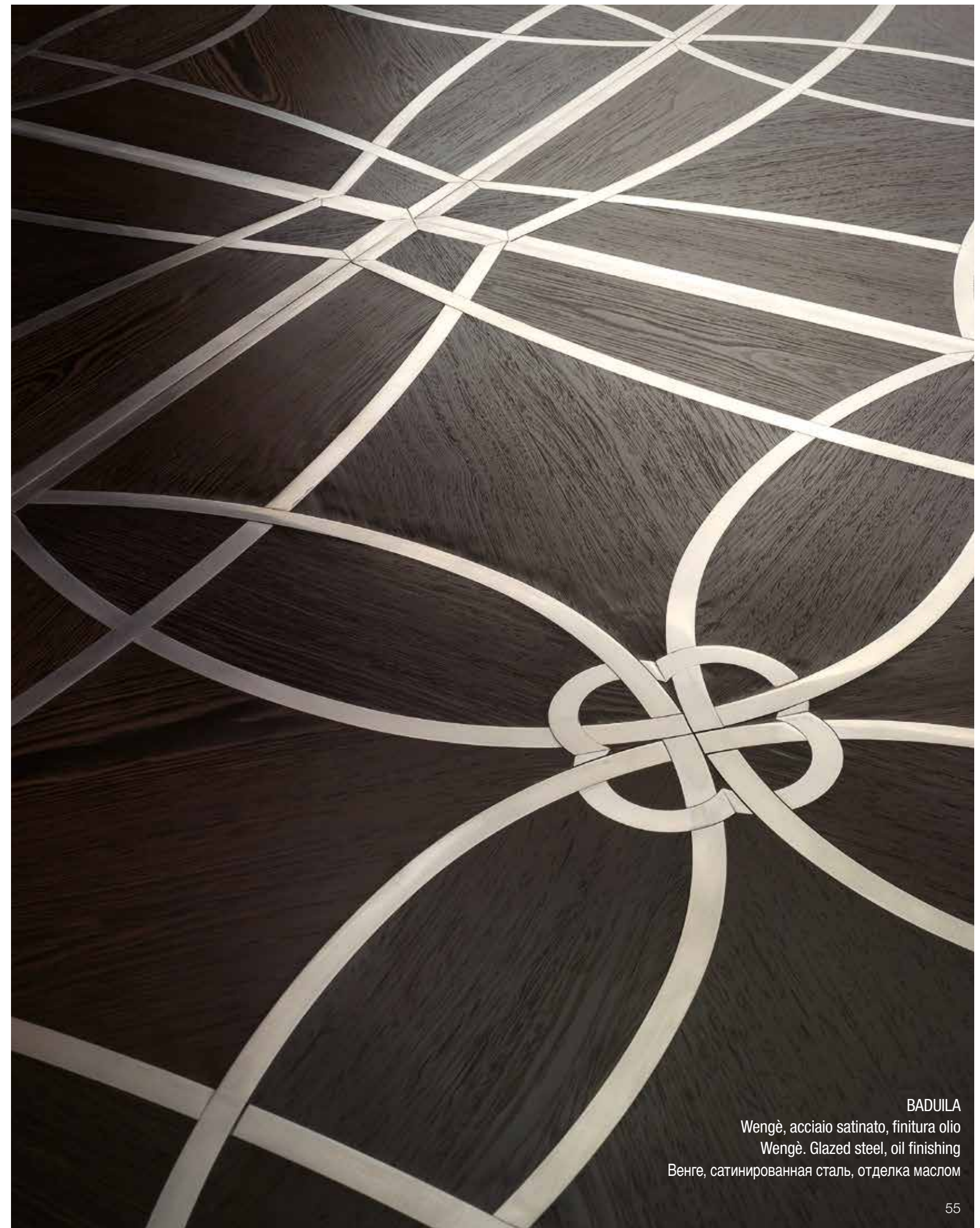
Quercia, noce, marmo bianco statuario, finitura olio più cera

French oak, walnut, white marble statuario, oil plus wax finishing

Дуб, орех, белый скульптурный мрамор, отделка маслом и воском



BADUILA
Marmo bianco Carrara, nero assoluto, acciaio lucidato
White marble Carrara, nero assoluto, burnished steel
Белый каррарский мрамор, мрамор nero assoluto, полированная сталь



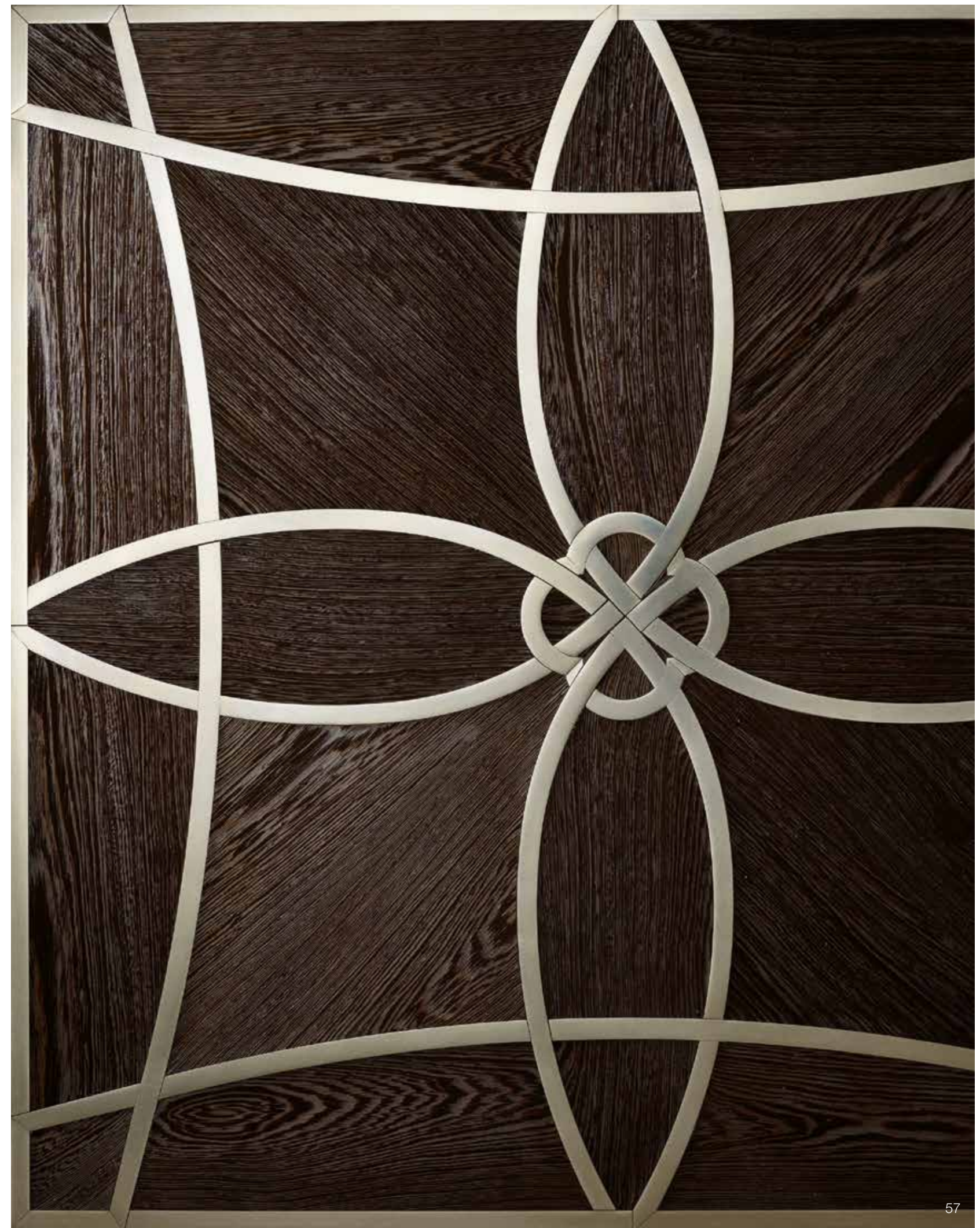
BADUILA
Wengé, acciaio satinato, finitura olio
Wengé. Glazed steel, oil finishing
Венге, сатинированная сталь, отделка маслом

BADUILA

Wengè, acciaio satinato, finitura olio

Wengè. Glazed steel, oil finishing

Венге, сатинированная сталь, отделка маслом





DECIMA

Marmo bianco statuario, wengè, acciaio lucidato

White marble statuario, wengè, burnished steel

Белый скульптурный мрамор, венге, полированная сталь

DECIMA

Marmo bianco statuario, wengè, acciaio lucidato

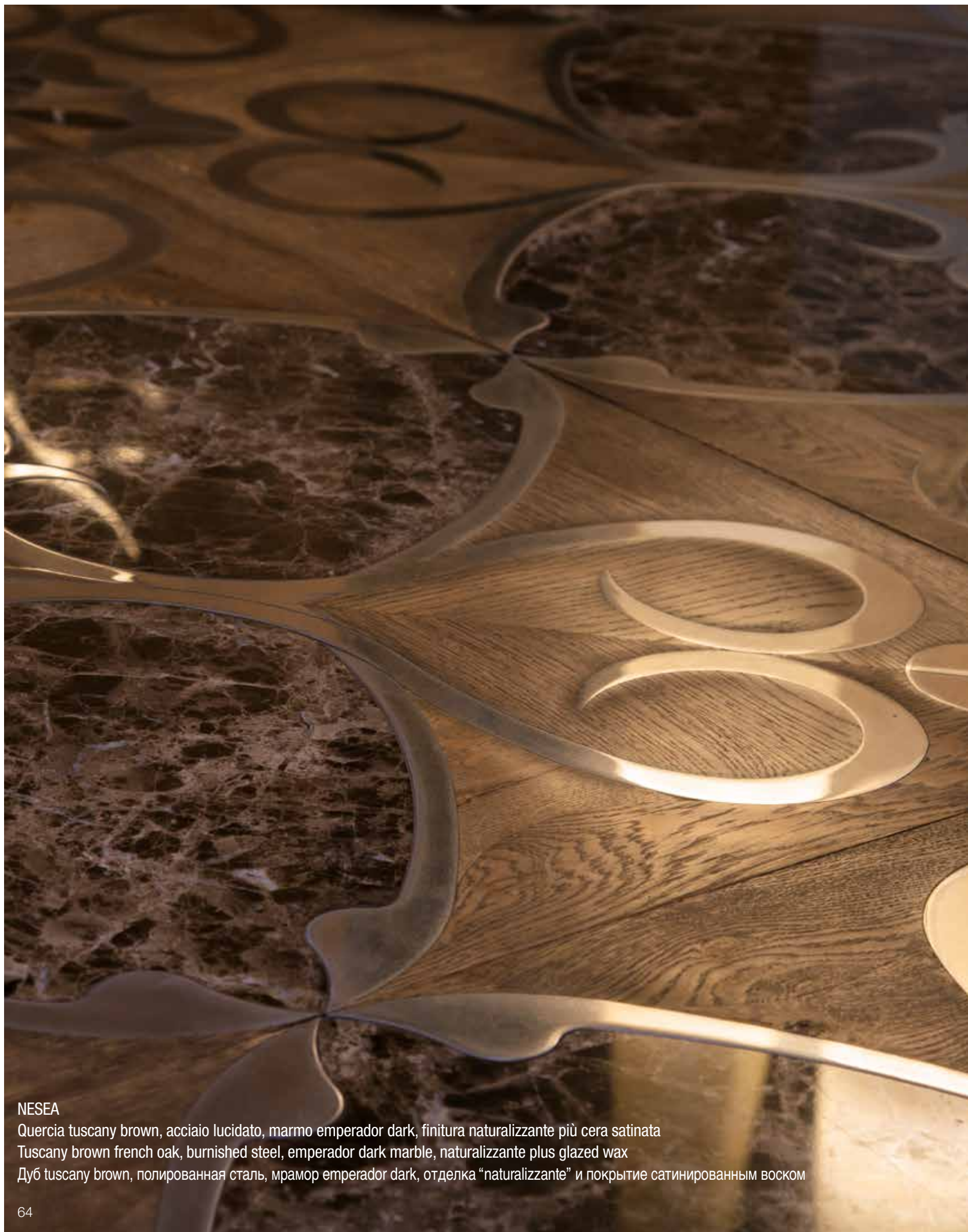
White marble statuario, wengè, burnished steel

Белый скульптурный мрамор, венге, полированная сталь





NESEA
Quercia patinata cenere, acciaio lucidato, marmo perlato di Sicilia, finitura naturalizzante più cera satinata
Ash patinated french oak, burnished steel, white perlato di Sicilia marble, naturalizzante plus glazed wax finishing
Дуб с патиной пепельного цвета, полированная сталь, мрамор perlato di Sicilia, отделка "naturalizzante" и покрытие сатинированным воском



NESEA
 Quercia tuscan brown, acciaio lucidato, marmo emperador dark, finitura naturalizzante più cera satinata
 Tuscan brown french oak, burnished steel, emperador dark marble, naturalizzante plus glazed wax
 Дуб tuscan brown, полированная сталь, мрамор emperador dark, отделка "naturalizzante" и покрытие сатинованным воском



DAPHNE
 Boiserie in rovere tuscan, intarsio a specchio su nostro modello Daphne
 Boiserie made in rovere tuscan, mirroring inlaid based on our model Daphne
 Стеновые панели из дуба tuscan, инкрустация из зеркала на основе нашей модели Daphne



NESEA
Quercia, noce, pietra lavica, anticato, finitura naturalizzante e cera satinata
French oak, walnut, lava stone, aged, naturalizzante plus glazed wax finishing
Дуб, орех, лавовый камень, состаривание, отделка “naturalizzante” и покрытие сатинированным воском

NESEA

Quercia e teak, patinato noce classico, finitura olio più cera

French oak and teak, classical walnut patinated, oil plus wax finishing

Дуб и тик, с патиной классического орехового цвета, отделка маслом и воском







ARETUSA

Quercia grigio, acciaio satinato, finitura naturalizzante

Gray french oak, glazed steel, naturalizzante finishing

Серый дуб, сатинированная сталь, отделка "naturalizzante"



ARETUSA
Quercia cenere, acciaio lucidato, finitura naturalizzante
Gray french oak, glazed steel, naturalizzante finishing
Пепельный дуб, полированная сталь, отделка "naturalizzante"



CALIMALA

Quercia, teak antico, olivo, ardesia, acciaio satinato, finitura olio più cera

French oak, antique teak, olive, slate, glazed steel, oil plus wax finishing

Дуб, старинный тик, оливковое дерево, сланец, сатинированная сталь, отделка маслом и воском





CALIMALA

Quercia, teak antico, olivo, ardesia, acciaio satinato, finitura olio più cera

French oak, antique teak, olive, slate, glazed steel, oil plus wax finishing

Дуб, старинный тик, оливковое дерево, сланец, сатинированная сталь, отделка маслом и воском



CALANDRINO
Quercia patinata polvere, finitura naturalizzante più cera satinata
French oak dust patinated, naturalizzante finishing plus glazed wax
Дуб с патиной цвета пыли, отделка “naturalizzante” и покрытие сатинированным воском



CALANDRINO
Quercia tuscan brown, cuoio moka
Tuscan brown, French oak, moka
Дуб tuscan brown, кожа цвета “moka”

CALLIOPE

Realizzazione a misura, cornici laccate, anta intarsiata in acero e rovere sbiancato su nostro modello Calliope

Customized realization, laquered frame, inlaid shutter made in maple and whiten oak based on our model Calliope

Работа на заказ, лакированные рамы, створка с инкрустацией из дуба и отбеленного клена на основе нашей модели Calliope



designer	arch. Gianluca Geraci
collezione SAN MINIATO	
graphic project	GONNELLI & ASSOCIATI comunicazione
photo	Pietro Savorelli Walter Monti Maurizio Martini
print	Federighi colorgrafiche

© Copyright 04/2015 Parchettificio Toscano s.r.l.



www.parchettificiotoscano.it

Parchettificio Toscano s.r.l.
56024 Corazzano - S. Miniato (PI) Italia
Tel. (0039) 0571 46.29.26 Fax (0039) 0571 46.29.39
info@parchettificiotoscano.it



richiedi i prodotti
certificati FSC®



Parchettificio Toscano si riserva di apportare, senza preavviso, modifiche nei materiali, nelle finiture e nei disegni dei prodotti presentati in questo catalogo. Le tonalità delle varie essenze hanno valore indicativo in quanto i nostri prodotti sono finiti a mano, e soggetti a variazioni con l'esposizione alla luce solare. I colori delle finiture sono soggetti alle tolleranze dei processi di stampa.

The colour tones in the photos are an indication only, as the products are hand-finished and hand-crafted. The colours of the finishes are to give an idea only, as they may be altered by the printing process. The tones of the various types of wood may vary with exposure to sunlight (photo-oxidation). Every treatment (brushing, planing, aging, etc) is adapted to the characteristics of the wood, as well as being customised according to the customer's requests. This is why there may be differences in the same treatments in this catalogue.

Воспроизведенные оттенки должны считаться ориентировочными, так как речь идет о ручной продукции с ручной отделкой. Расцветки отделки являются приблизительными, так как процесс печати предусматривает допуск в воспроизведении цветов. Оттенки разных пород дерева меняются в случае воздействия на них солнечных лучей (фотоокисление). Все виды обработки (браширование, шлифовка, состаривание и т.д.) приводятся в соответствие с характеристиками породы дерева, в также с индивидуальными запросами заказчика, поэтому, возможные отличия одного и того же типа обработки на страницах этого каталога вызваны именно этой причиной.