



Ponterecchio

PARCHETTIFICIO
TOSCANO

Ponterecchio





LA PASSIONE NON SI POSA OVUNQUE

La collezione Pontevecchio è il risultato del talento e della tradizione artigianale Toscana, capace di creare un prodotto di grande valore artistico e tecnologico. L'origine di questo successo è molto antica, trova la sua evoluzione nelle numerose lavorazioni e finiture realizzate a mano, che ancora oggi caratterizzano la nostra risposta alla richiesta di un pavimento di qualità superiore. Per dare corpo al gusto personale della clientela, Parchettificio Toscano offre un'ampia scelta di legni, di formati e di finiture, a cui si aggiunge la proposta di sei diverse lavorazioni della superficie e un infinito ventaglio di colori. La collezione Pontevecchio è veramente unica ed irripetibile, come un abito cucito su misura. È possibile intervenire in ogni fase proponendo modifiche, integrazioni e variazioni delle lavorazioni e delle finiture standard con richieste di personalizzazioni.

The Pontevecchio collection is the fruit of the Tuscan tradition of fine craftsmanship, the skill to make things of superior artistic and technological quality. The roots of our success go far back in time and have developed into our many treatments and finishes all done by hand. To this day, this is our answer to the demand for superior quality floors. At Parchettificio Toscano, we give expression to our customers' individual tastes with our wide selection of woods, sizes and finishes, plus an option of six different surface treatments and an infinite array of colors. The Pontevecchio collection is truly like no other. Like a custom-tailored suit, we can respond to requests for customization at any point in the process to make adjustments, additions and variations to standard treatments and finishes.



LE RADICI DELLA REGOLA D'ARTE

The roots of our art

Il territorio toscano, da secoli culla di espressioni artistiche nella pittura, nella scultura e nell'architettura, è una vera fucina del bello.

La selezione della materia prima e la sua trasformazione con maestria ed esperienza, riescono a donare alle cose che viviamo una bellezza resistente nel tempo.

Realizzare pavimenti e allestimenti in legno è per Parchettificio Toscano l'espressione di questo talento storico e culturale, nella sua forma migliore.

Il risultato del nostro lavoro parla per noi.

For centuries, Tuscany has been the cradle of artistic expressions in painting, sculpture and architecture. Tuscany is a wellspring of beauty.

The choice of raw materials shaped by skilled, experienced hands imbue the things of our lives with beauty that withstands the test of time.

For Parchettificio Toscano, creating wood floors and furnishings is the finest expression of this talent, born of our history and culture.

The fruit of our labors speaks for itself.





IL TALENTO DI SCOPRIRE LA BELLEZZA NATURALE

A talent for revealing natural beauty

Il legno è vivo, un elemento unico della natura che va conosciuto con esperienza.

Le sue qualità vengono esaltate dalla mano di un maestro che conosce come far emergere la personalità di questo straordinario materiale.

Ogni lavorazione, come la spazzolatura, la piallatura e l'anticatura è realizzata totalmente all'interno del nostro stabilimento ed è garanzia artigianale di un prodotto italiano.

Wood is alive, a unique part of nature that must be understood by experience.

Wood's finest qualities are brought out by the hands of master craftsmen, who deftly reveal the personality of this material.

Our entire production process is completed in house, ensuring total Italian crafting quality.

In these photos, you can appreciate the results of all types of wood treatment, including brushing, scraping and antique finishing.





ESAUDIRE I DESIDERI È IL NOSTRO MESTIERE

Our mission is to fulfill your wishes.

Il dialogo con chi ci sceglie ottiene sempre un risultato unico.

Oltre alla gamma di colori standard possiamo realizzare un'illimitata varietà di tonalità e sfumature, personalizzabili.

Ai nostri parquet ed alle nostre finiture sono abbinabili battiscopa, torelli e soglie nelle versioni standard o realizzati su disegno.

La nostra produzione comprende inoltre la realizzazione a misura di scale e rivestimenti per le pareti che sposano perfettamente la scelta dei pavimenti.

On each occasion, dialogue with our customers results in a unique product.

In addition to the standard range of colors, we can create an endless variety of hues and nuances, tailored to your taste.

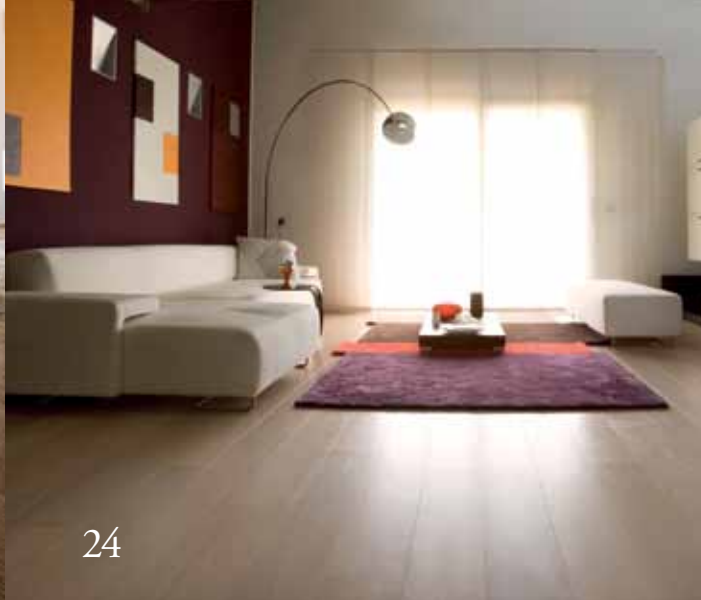
Our wood floors and finishes can be combined with skirtings, bullnose and threshold pieces in standard or custom-made versions.

Our work also includes the custom design of stairways and wall coverings that go beautifully with the selection of floors.





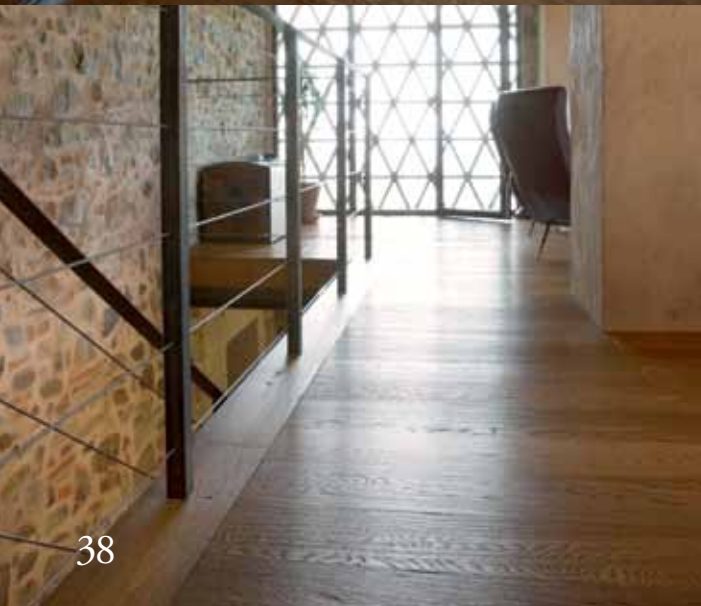
14



24



30



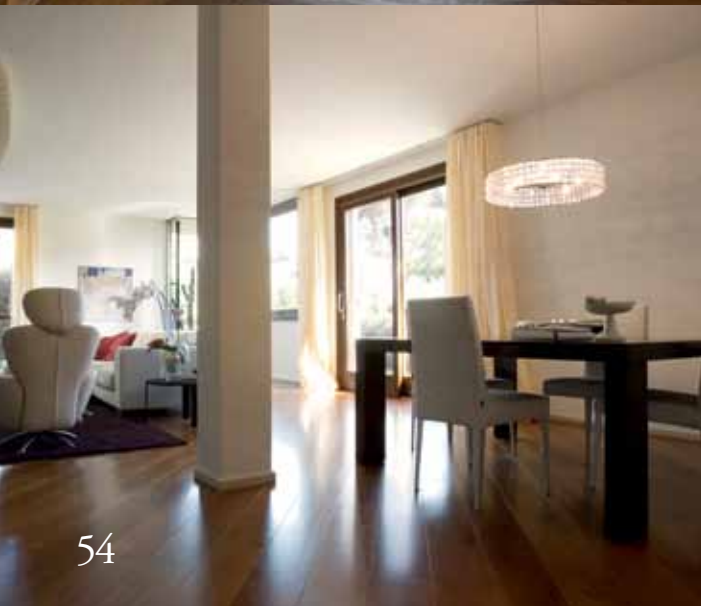
38



44



48



54



58



64



70



80



86

Piacere da percorrere.
A delight to walk on.

FATTO A MANO
PER STARE AI TUOI PIEDI
CRAFTED BY OUR HANDS
TO BE WALKED ON BY YOUR FEET



Rovere Natura

LAVORAZIONE "VECCHIA TOSCANA",
FINITURA "VECCHIA PATINA",
COLORE NOCE SCURO
OAK NATURAL GRADE, "VECCHIA TOSCANA"
PROCESSING, "VECCHIA PATINA" FINISH,
DARK WALUNT COLOR

Teak Select

LAVORAZIONE SPAZZOLATO,
FINITURA "EFFETTO CERA", COLORE NATURALE
BURMESE TEAK SELECT GRADE, BRUSHED,
"EFFETTO CERA" FINISH, NATURAL COLOR



Rovere Natura, lavorazione piattato a mano, finitura ad olio, colore noce scuro _ Oak Natural grade, hand-scraped, natural oil finish, dark walnut color



Teak Select, lavorazione spazzolato, finitura ad olio, colore personalizzato su richiesta _ Burmese Teak Select grade, brushed, natural oil finish, customized color on demand



Rovere Natura, lavorazione piallato a mano, finitura ad olio, colore noce scuro _ Oak Natural grade, hand scraped, natural oil finish, dark walnut color



Quercia Old

FINITURA SPECIALE "LOFT STYLE", OLIATO
QUERCIA OLD (FRENCH OAK),
SPECIAL "LOFT-STYLE" FINISH,
NATURAL OIL FINISH

PRESTIGIO DI UN LIVING UNICO THE PRESTIGE OF A LIVING ROOM LIKE NO OTHER



Rovere Select, lavorazione spazzolato, finitura "Effetto Cera", colore sbiancato _ Oak Select grade, brushed, "Effetto Cera" finish, white color



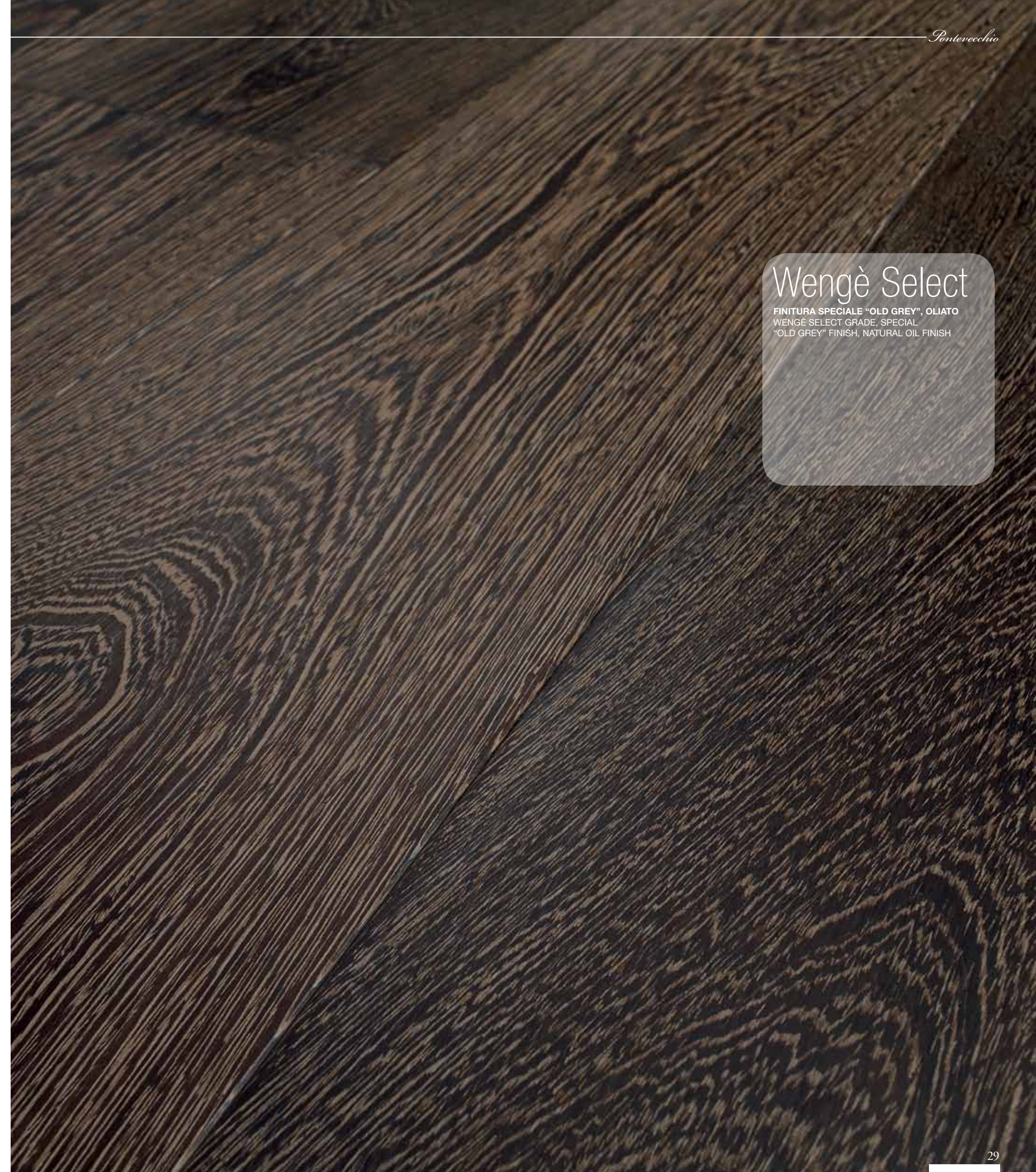
Olmo Select

LAVORAZIONE SPAZZOLATO,
FINITURA AD OLIO, COLORE SBIANCATO
ELM SELECT GRADE, BRUSHED,
NATURAL OIL FINISH, WHITE COLOR



La maestria
è nei particolari.
The mastery
of details.

Rovere Select, lavorazione spazzolato, finitura “Effetto Cera”, colore sbiancato _ Oak Select grade, brushed, “Effetto Cera” finish, white color



Wengè Select

FINITURA SPECIALE “OLD GREY”, OLIATO
WENGÈ SELECT GRADE, SPECIAL
“OLD GREY” FINISH, NATURAL OIL FINISH

VOGLIA DI TORNARE A CASA

THE JOY
OF COMING
HOME





Rovere Classic, lavorazione spazzolato, finitura olio, colore naturale
Oak Classic grade, brushed, natural oil finish, natural color

Ogni legno
offre una sfumatura
diversa anche
nelle sensazioni
che dona agli
ambienti.

Each kind of wood has its
own nuance with which
it gives the home its own
atmosphere.



Quercia Old

FINITURA OLIO PIÙ CERA,
COLORE SFUMATO NERO
QUERCIA OLD (FRENCH OAK),
WAX AND OIL FINISH,
BLACK SHADED COLOR

Quercia Old

LAVORAZIONE SPAZZOLATO,
FINITURA OLIO COLORE NATURALE
QUERCIA OLD (FRENCH OAK), BRUSHED,
NATURAL OIL FINISH, NATURAL COLOR

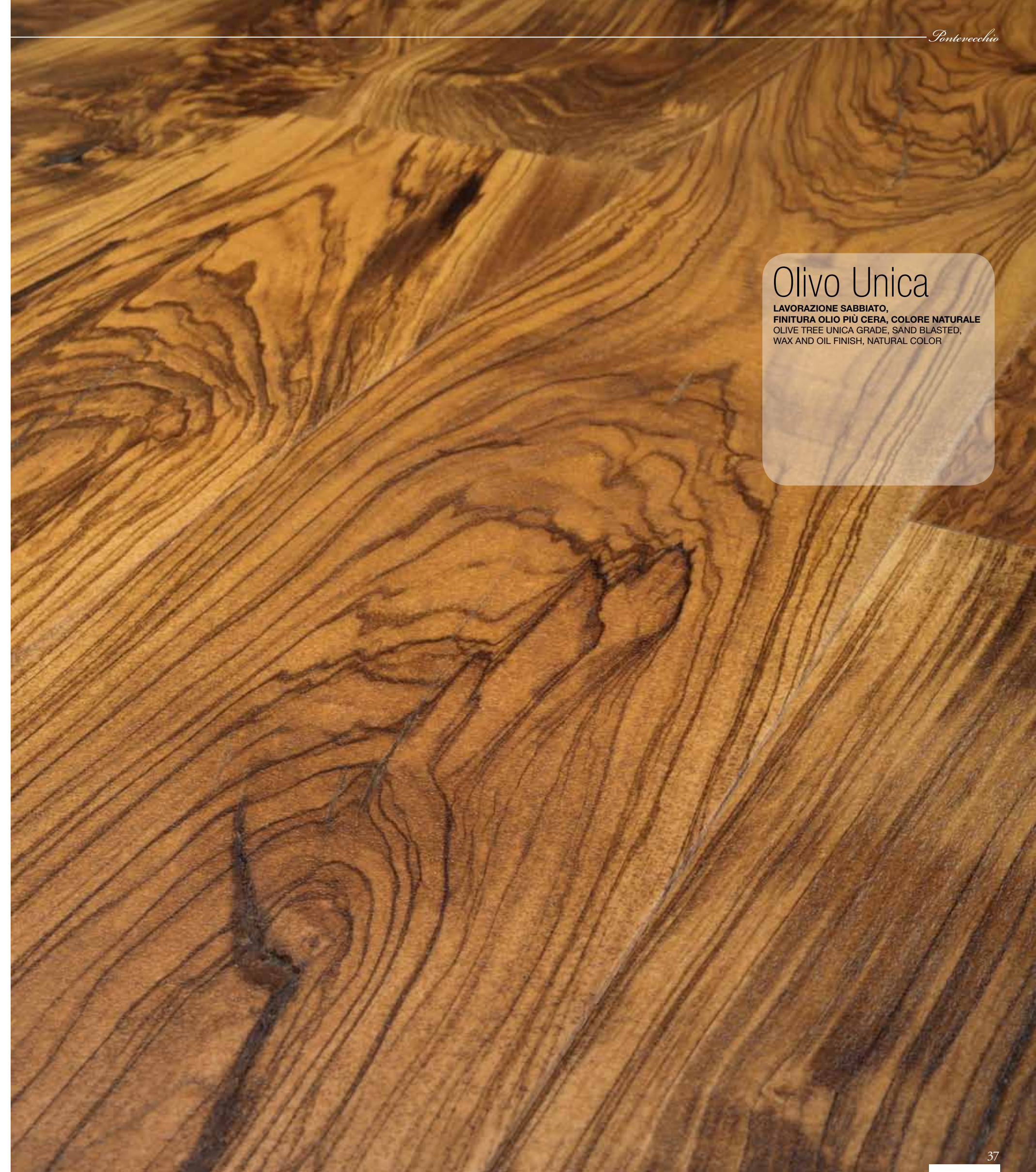


Pontevocchio



Il legno amico
della nostra vita.

Wood is a companion
for our lives.



Olivo Unica

LAVORAZIONE SABBATO,
FINITURA OLIO PIÙ CERA, COLORE NATURALE
OLIVE TREE UNICA GRADE, SAND BLASTED,
WAX AND OIL FINISH, NATURAL COLOR

CAMMINA SULLA
MERAVIGLIA
WALK ON THE WONDER
OF BEAUTY

Rovere Natura, lavorazione "Vecchia Toscana", finitura olio, colore noce scuro _ Oak Natural grade, "Vecchia Toscana" processing, natural oil finish, dark walnut color

Quercia Old

LAVORAZIONE "VECCHIA TOSCANA",
TRATTAMENTO ALCALINO, FINITURA OLIO,
COLORE NOCE SCURO
QUERCIA OLD (FRENCH OAK),
"VECCHIA TOSCANA" PROCESSING,
ALKALINE TREATMENT, NATURAL OIL FINISH,
DARK WALNUT COLOR



Rovere Natura, lavorazione "Vecchia Toscana", finitura olio, colore noce scuro
Oak Natural grade, "Vecchia Toscana" processing, natural oil finish, dark walnut color

Il valore
di un pavimento
lavorato a mano.
The quality
of a hand-crafted floor.



Quercia Old

LAVORAZIONE SABBIA,
COLORE E FINITURA PERSONALIZZATI
SU RICHIESTA

QUERCIA OLD (FRENCH OAK), SAND BLASTED,
COLOR AND FINISH CUSTOMIZED
ON DEMAND

Rovere Natura

LAVORAZIONE ANTICATO,
FINITURA "VECCHIA PATINA",
COLORE NOCE SCURO
OAK NATURAL GRADE, AGED,
"VECCHIA PATINA" FINISH,
DARK WALNUT COLOR

Quercia Old

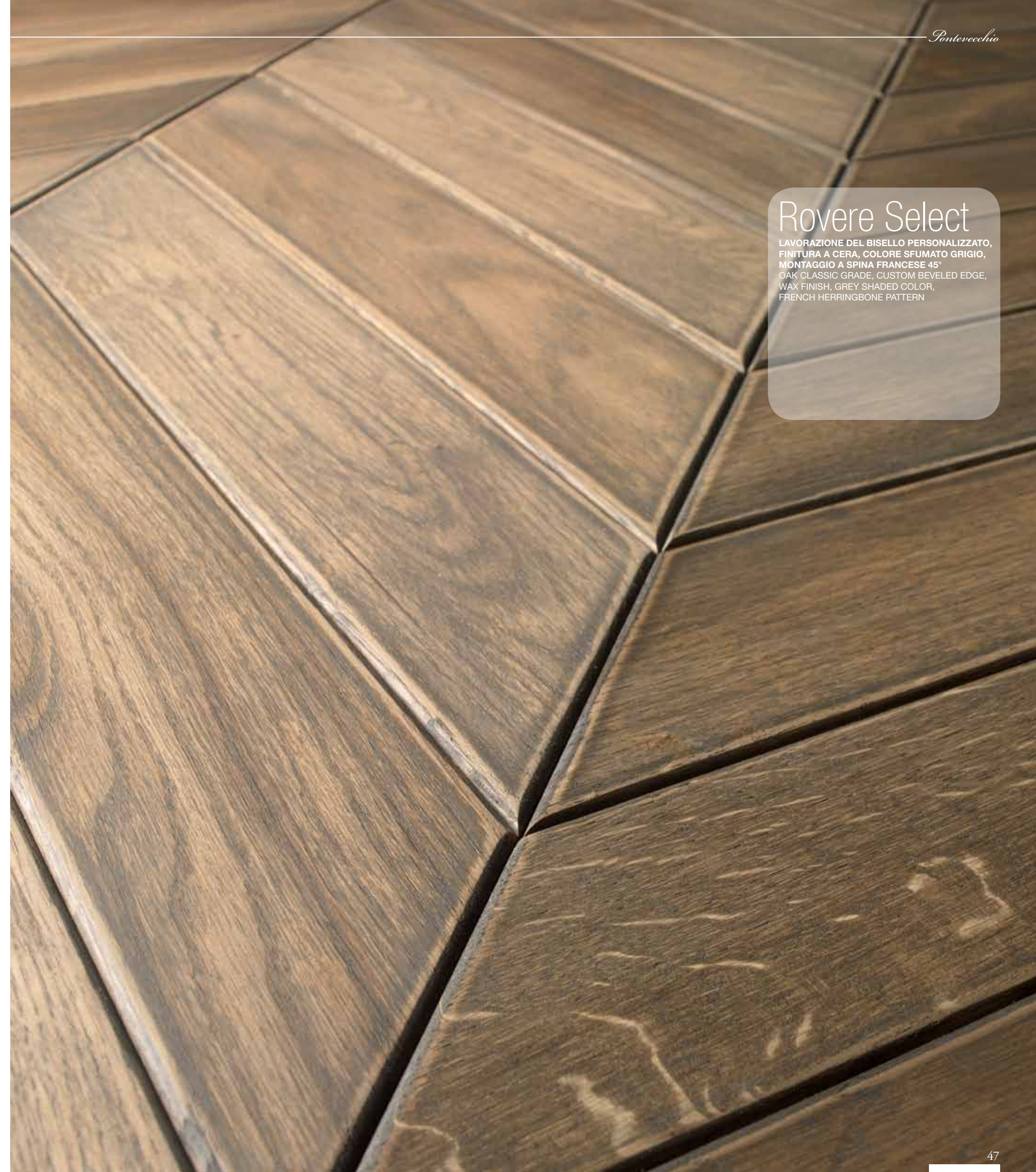
FINITURA SPECIALE "DECK STYLE"
QUERCIA OLD (FRENCH OAK),
SPECIAL FINISH "DECK STYLE"

IL DISEGNO PRENDE FORMA DESIGN TAKES SHAPE

Quercia Old, finitura a cera, lavorazione e colore personalizzati su richiesta _ Quercia Old (French Oak), wax finish, processing and color customized on demand



Quercia Old, finitura a cera, lavorazione e colore personalizzati su richiesta
Quercia Old (French Oak), wax finish, processing and color customized on demand



Rovere Select

LAVORAZIONE DEL BISELLO PERSONALIZZATO,
FINITURA A CERA, COLORE SFUMATO GRIGIO,
MONTAGGIO A SPINA FRANCESE 45°
OAK CLASSIC GRADE, CUSTOM BEVELED EDGE,
WAX FINISH, GREY SHADED COLOR,
FRENCH HERRINGBONE PATTERN

UN SOGNO PER DAVVERO A DREAM FOR REAL



Quercia Old

LAVORAZIONE CONSUMATO A MANO,
TRATTAMENTO ALCALINO,
FINITURA OLIO PIÙ CERA
QUERCIA OLD (FRENCH OAK),
HAND-AGED, ALKALINE TREATMENT,
WAX AND OIL FINISH

Quercia Old, lavorazione "Vecchia Toscana", finitura e colore personalizzati su richiesta
Quercia Old (French Oak), "Vecchia Toscana" processing, finish and color customized on demand

Noce delle Ande Select

LAVORAZIONE "VECCHIA TOSCANA",
FINITURA OLIO, COLORE NATURALE
YESQUERO SELECT GRADE,
"VECCHIA TOSCANA" PROCESSING,
NATURAL OIL FINISH, NATURAL COLOR

Il calore
del legno
per sentirsi
a casa.

The warmth
of wood makes
you feel at home.

Castagno Unica

LAVORAZIONE SPAZZOLATO,
FINITURA OLIO NOCE SCURO
CHESTNUT UNIQUE GRADE, BRUSHED,
NATURAL OIL FINISH, DARK WALNUT COLOR

Quercia Old

LAVORAZIONE "VECCHIA TOSCANA",
FINITURA EFFETTO CERA
COLORE "VIEUX GRIS"
QUERCIA OLD (FRENCH OAK),
"VECCHIA TOSCANA" PROCESSING,
"EFFETTO CERA" FINISH
"VIEUX GRIS" COLOR

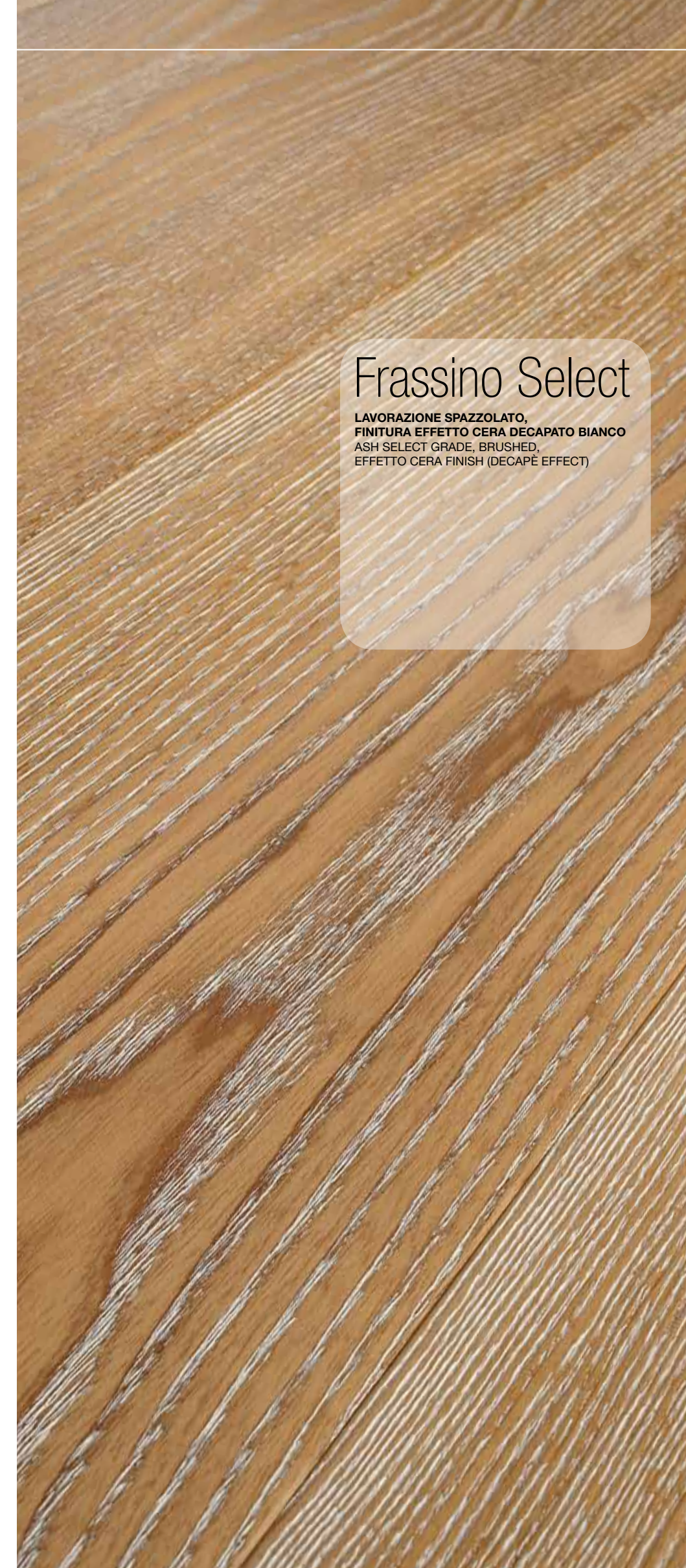
UN PAVIMENTO VIVO DA VIVERE A VIVID FLOOR FOR YOUR LIFE



Scala realizzata in Rovere. piallato a mano, colore personalizzato su richiesta
Hand scraped Oak stair, customized color on demand

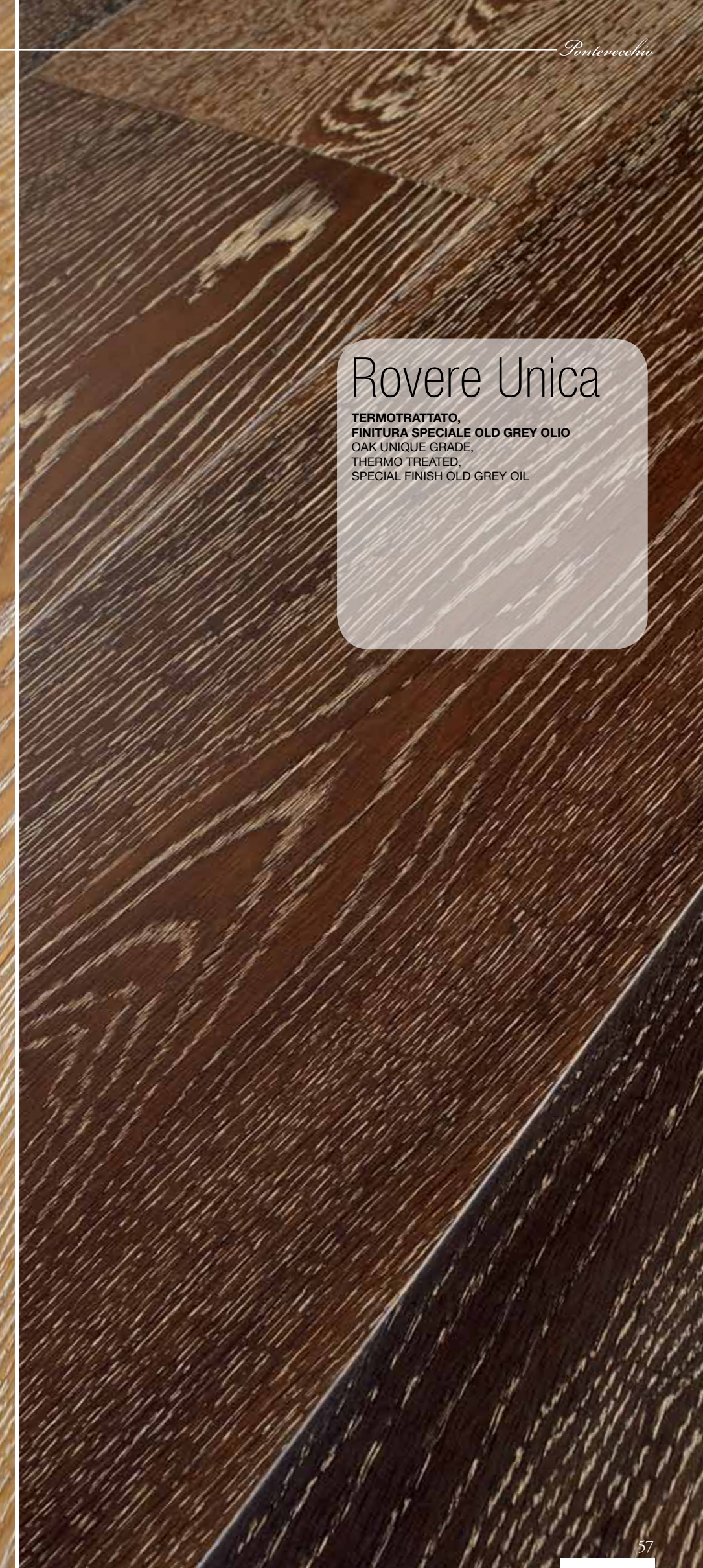
Un'elegante fusione di materie diverse: al legno, che a richiesta può essere personalizzato con qualsiasi colore, si possono abbinare materiali intramontabili come il marmo o più innovativi quali l'acciaio e il cristallo. Così la scala risponde al gusto individuale del cliente, inserendosi in ogni stile abitativo.

An elegant coming together of different materials. Wood, which can be customized with any color upon request, can be combined with timeless materials like marble or contemporary ones like steel and glass. This tailors the stairs to each customer's personal tastes, fitting beautifully with any home style.



Frassino Select

LAVORAZIONE SPAZZOLATO,
FINITURA EFFETTO CERA DECAPATO BIANCO
ASH SELECT GRADE, BRUSHED,
EFFETTO CERA FINISH (DECAPE EFFECT)



Rovere Unica

TERMOTRATTATO,
FINITURA SPECIALE OLD GREY OLIO
OAK UNIQUE GRADE,
THERMO TREATED,
SPECIAL FINISH OLD GREY OIL



IL PRESTIGIO
DI CASA TUA
THE PRESTIGE
OF YOUR HOME

Ciliegio Unica

FINITURA SPECIALE "OLIO ANTICO"
CHERRY UNIQUE GRADE,
SPECIAL "ANTIQUE OIL" FINISH

Larice Natura

FINITURA SPECIALE "VECCHIA FIRENZE"
SPECIAL "VECCHIA FIRENZE" FINISH



Scala scatolare in Teak personalizzata su richiesta _ Burmese Teak stair customized on demand



L'esperienza
del dettaglio.
Experience
the details.

Teak Select, finitura "Effetto Cera", colore naturale _ Burmese Teak, Select grade, natural color, "Effetto Cera" finish

Ciliegio Unica

LAVORAZIONE SPAZZOLATO,
FINITURA OLIO NATURALE
CHERRY, UNIQUE GRADE, BRUSHED,
NATURAL OIL FINISH

Doussiè Africa Select

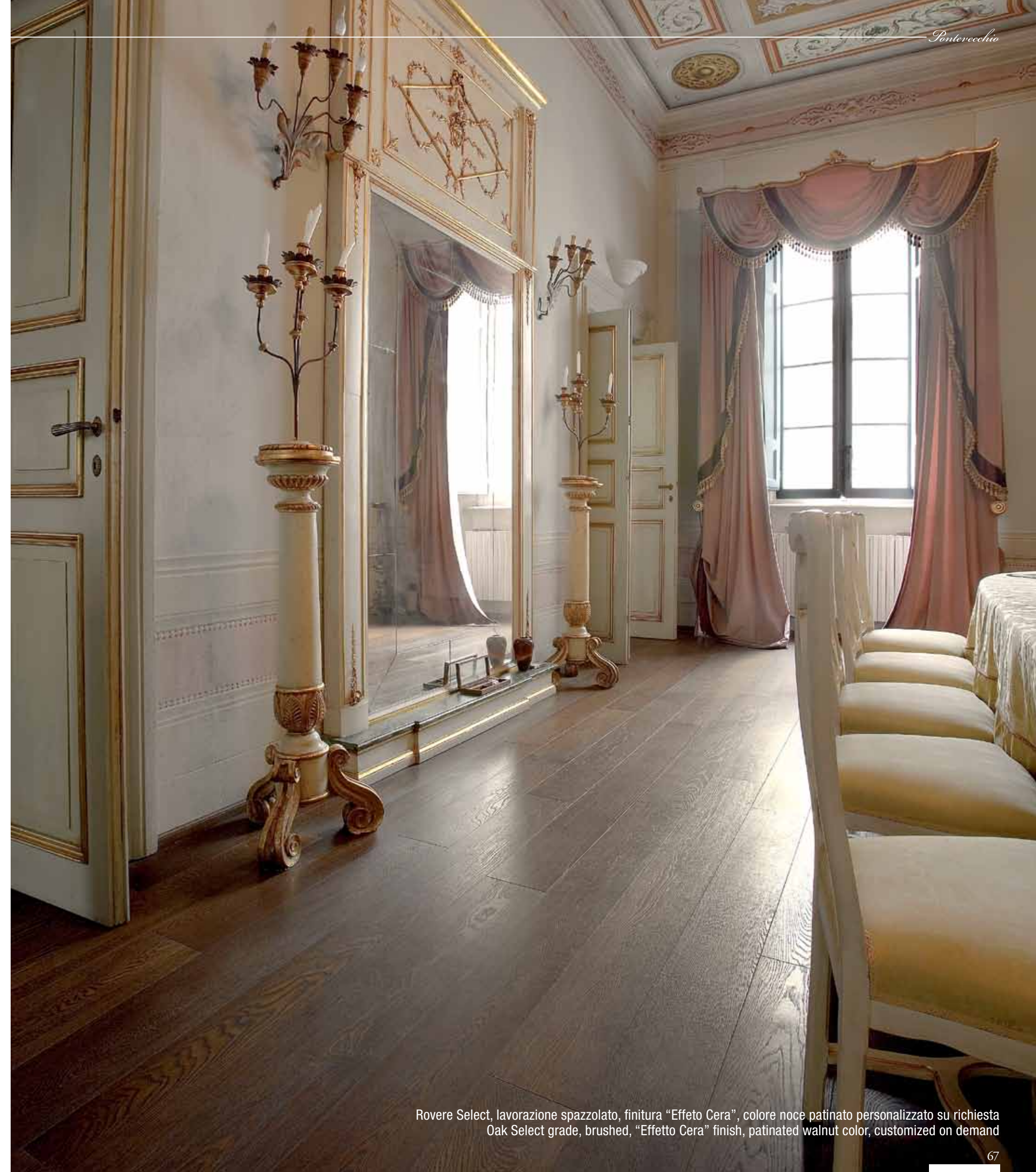
LAVORAZIONE SPAZZOLATO,
TRATTAMENTO ANTIOSSIDANTE,
FINITURA OLIO, COLORE NATURALE
AFRICA DOUSSIE' SELECT GRADE,
BRUSHED, NATURAL OIL FINISH
NATURAL COLOR, ANTI OXIDANT
TREATMENT (FOR COLOR STABILITY)

COME UN'OPERA
D'ARTE
LIKE A WORK
OF ART

Rovere Select, lavorazione spazzolato, finitura "Effeto Cera", colore noce patinato personalizzato su richiesta
Oak Select grade, brushed, "Effeto Cera" finish, patinated walnut color, customized on demand

Noce Nazionale
Unica

FINITURA "EFFETTO CERA",
COLORE NATURALE
ITALIAN WALNUT,
"EFFETTO CERA" FINISH,
NATURAL COLOR



Rovere Select, lavorazione spazzolato, finitura "Effeto Cera", colore noce patinato personalizzato su richiesta
Oak Select grade, brushed, "Effetto Cera" finish, patinated walnut color, customized on demand

Rovere Select

FINITURA SPECIALE "OLD GREY",
"EFFETTO CERA"
OAK SELECT GRADE,
SPECIAL "OLD GREY" FINISH,
"EFFETTO CERA" FINISH

La casa
è una parte
importante
della vita,
fai che sia
speciale.
Your home is an
important part
of your life.
Make it special.

Rovere Select, lavorazione spazzolato, finitura "Effetto Cera", colore noce medio
Oak Select grade, brushed, "Effetto Cera" finish, medium walnut color

AI PIEDI DEGLI APPASSIONATI STANDING ON A WORK BORN OF DEVOTION

Rovere Select, lavorazione del bisello personalizzata, trattamento antingiallente, finitura ad olio neutro, montaggio a Spina Francese taglio a 45°
Oak Select grade, custom beveled edge, natural oil finish, natural color, anti oxidant treatment (for color stability), French herringbone pattern



Ai piedi
di una storia
di pregio.
Standing on a history
of great quality.

Pavimento a disegno, modello "Leonardo", realizzato in Rovere, finitura "Effetto Cera", colore noce patinato personalizzato su richiesta
"Leonardo" style composition, Oak wood "Effetto Cera" finish, patinated walnut color, customized on demand



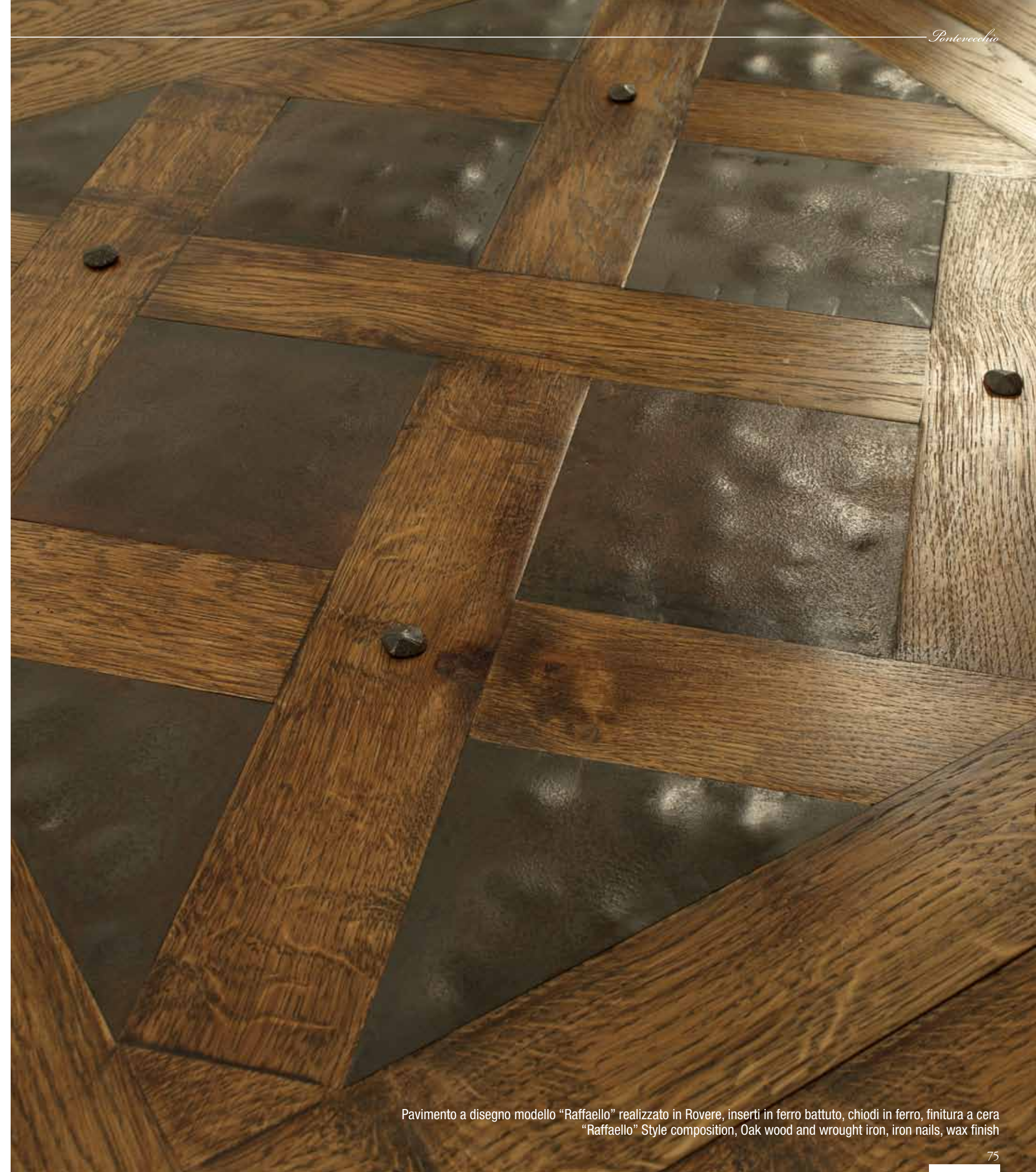
Pavimento a disegno modello "Raffaello" realizzato in Rovere, lavorazione consumato a mano, finitura olio più cera, colore personalizzato su richiesta
"Raffaello" style composition, Oak wood, hand aged, oil and wax finish, customized color on demand



Una trama originale:
al legno si intreccia
il cuoio e il ferro,
creando inedite
composizioni.

Original combinations;
wood is combined
with leather and iron
for new compositions.

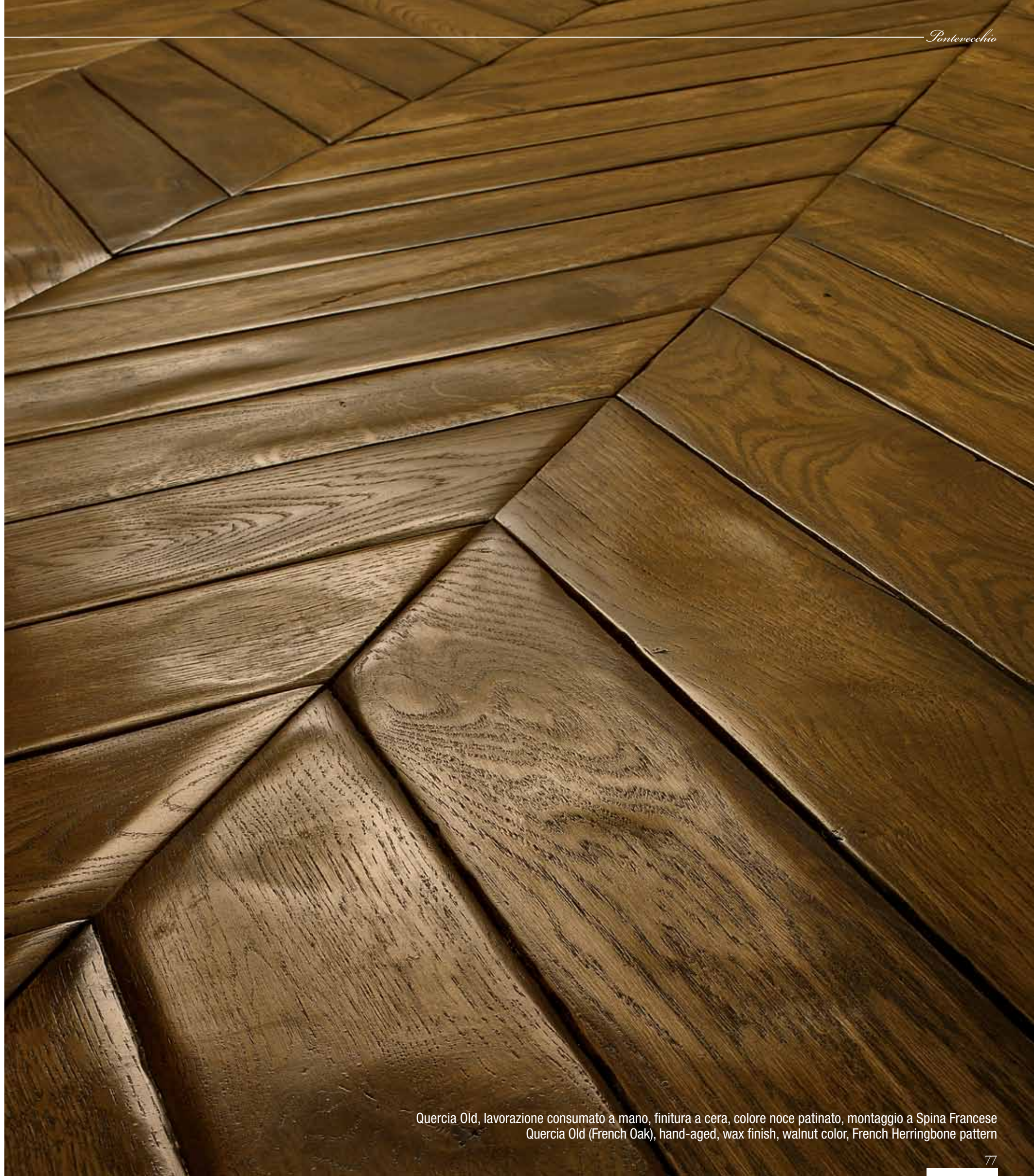
Composizione realizzata in Rovere, colore patinato noce, finitura "Effetto Cera" con inserti in cuoio color moka
Oak wood composition, patinated walnut color, "Effetto Cera" finish, with leather tiles, moka color



Pavimento a disegno modello "Raffaello" realizzato in Rovere, inserti in ferro battuto, chiodi in ferro, finitura a cera
"Raffaello" Style composition, Oak wood and wrought iron, iron nails, wax finish



Pavimento a disegno modello “Arnolfo” realizzato in Noce Nazionale, finitura effetto cera colore naturale
“Arnolfo” style composition, Italian Walnut Wood, “wax effect” finish, natural color



Quercia Old, lavorazione consumato a mano, finitura a cera, colore noce patinato, montaggio a Spina Francese
Quercia Old (French Oak), hand-aged, wax finish, walnut color, French Herringbone pattern



Quercia Old, lavorazione "Vecchia Toscana", finitura alcalino, colore naturale.
Montaggio a spina Francese con fascia e bindello. Pavimento personalizzato su richiesta
Quercia Old (French Oak), "Vecchia Toscana" processing, alkaline treatment, natural color.
French herringbone pattern with bend and borders. Customized on demand



Rovere Select
LAVORAZIONE ANTICATO,
FINITURA OLIO PIÙ CERA,
TRATTAMENTO ALCALINO
COLORE NOCE SCURO.
MONTAGGIO A SPINA CON GRECA
IN ROVERE E NOCE NAZIONALE
OAK SELECT GRADE, AGED,
OIL AND WAX FINISH, ALKALINE TREATMENT,
DARK WALNUT COLOR.
HERRINGBONE PATTERN WITH OAK
AND ITALIAN WALNUT BEND



IL PANORAMA IN UN AMBIENTE A VIEW IN A ROOM



Rovere Select, lavorazione spazzolato, finitura effetto cera, colore extrabianco
Oak Select grade, brushed, "Effetto Cera" finish, extra white color

Frassino
Select

LAVORAZIONE SPAZZOLATO,
FINITURA OLIO, COLORE SBIANCATO
ASH SELECT GRADE, BRUSHED,
NATURAL OIL FINISH, WHITE COLOR



Rovere Select, lavorazione spazzolato, finitura “Effetto Cera”, colore extrabianco _ Oak Select grade, brushed, “Effetto Cera” finish, extra white color

Wengè Select

LAVORAZIONE SPAZZOLATO,
FINITURA OLIO, COLORE NATURALE
WENGÈ SELECT GRADE, BRUSHED,
NATURAL OIL FINISH, NATURAL COLOR

DESIDERIO
DI RESTARE
WANTING TO STAY

Teak Antico

PRIMA PATINA, FINITURA OLIO PIÙ CERA
ORIGINAL ANTIQUE TEAK, FIRST LAYER ONLY,
WAX AND OIL FINISH

INFORMAZIONI TECNICHE

Da sempre il Parchettificio Toscano pone la massima attenzione nell’approvvigionamento della materia prima. Testimonianza di questo impegno è la certificazione FSC. Produciamo pavimenti in rovere, rovere termo trattato, quercia old, quercia old “Il Podere”, olmo, frassino, teak, teak antico, doussiè africa, wengè, acero, ciliegio, noce delle ande, larice, noce nazionale, castagno, olivo. Su richiesta sono disponibili altre essenze. Per informazioni dettagliate e schede tecniche delle varie tipologie potete rivolgervi al nostro ufficio commerciale o consultare il nostro sito internet.

LA GAMMA SI ARTICOLA IN DIVERSI FORMATI RIASSUNTI NELLA TABELLA SOTTOSTANTE:

FORMATO	DIMENSIONI (Spessore x Larghezza x Lunghezza)
MONOPLANCIA A TRE STRATI	mm. 15/21 X 70/300 X 1000/2500
MONOPLANCIA A DUE STRATI	mm. 15/16 X 150/250 X 1200/2200
PAVIMENTI MULTISTRATI	mm. 10/14 X 90/130 X 600/1200
PAVIMENTI IN MASSELLO	mm. 14/22 X 90/200 X 600/2200
PAVIMENTI A DISEGNO	mm. 20 X 700/1000 X 700/1000
SPINA FRANCESE	A RICHIESTA
SPINA DI PESCE	A RICHIESTA

Le dimensioni dei vari formati variano in funzione dell’essenza scelta. Realizziamo anche formati a richiesta. La monoplancia, il pavimento multistrato e le composizioni a disegno sono incollati utilizzando collanti che garantiscono il rispetto delle normative UNI EN vigenti in merito all’emissione di formaldeide.

Una volta scelta l’essenza e il formato, potrete decidere se lasciare prelevigata (liscia) la superficie del vostro parquet oppure attingere ad una delle lavorazioni artigianali realizzabili da scegliere tra la spazzolatura, l’anticatura, la piallatura a mano, la “Vecchia Toscana”, il consumato a mano, la sabbiatura. Ogni singola lavorazione realizzata a mano può essere modificata per assecondare il gusto personale del cliente.

A questo punto manca al vostro parquet solamente il tocco finale, la finitura. Proponiamo cinque diversi trattamenti, con olio eco biocompatibile, vernice “Effetto Cera”, vernice “Effetto Cera” hard, vernice ad acqua, cera naturale, che insieme alla infinita gamma di colori, standard e a richiesta, determinerà l’aspetto finale del vostro pavimento. In abbinamento a qualsiasi parquet realizziamo una vasta gamma di battiscopa, scale complete, rivestimenti per parete. L’intera collezione Pontevecchio è finita unicamente a mano e realizzata in Italia.

Le tonalità delle riproduzioni sono da considerarsi indicative perché i nostri prodotti sono finiti a mano. I colori delle finiture hanno valore indicativo in quanto soggetti alle tolleranze dei processi di stampa. La tonalità delle varie essenze è soggetta a variazioni con l’esposizione alla luce solare.

TECHNICAL INFORMATION

Parchettificio Toscano has always paid greatest attention to raw material quality control. Evidence of such commitment is the FSC certification. We produce oak, thermo-treated oak, old oak, “Il Podere” line old oak, elm, ash, teak, teak antique, doussié Africa, wengè, maple, cherry, Yesquiero, larch, Italian walnut, chestnut, and olive tree floors. Other types of wood are available upon request. For detailed information and technical specifications please contact our sales office or visit our website.

A WIDE VARIETY OF FORMATS IS OFFERED, AS SHOWN IN THE TABLE BELOW:

FORMAT	DIMENSIONS (Thickness x Width x Length)
THREE-LAYER FULL PLANK	mm. 15/21 X 70/300 X 1000/2500
TWO-LAYER FULL PLANK	mm. 15/16 X 150/250 X 1200/2200
ENGINEERED MULTILAYER FLOORING	mm. 10/14 X 90/130 X 600/1200
SOLID WOOD FLOORING	mm. 14/22 X 90/200 X 600/2200
DESIGN FLOORS	mm. 20 X 700/1000 X 700/1000
FRENCH HERRINGBONE	UPON REQUEST
HERRINGBONE	UPON REQUEST

The format dimensions may vary according to the type of wood chosen. We also produce tailor-made formats. All planks as well as multilayer and design floorings are glued by means of adhesives that are compliant with UNI EN regulations in force on formaldehyde release.

Once the type of wood has been picked, the client may decide whether to have the surface sanded (smooth) or choose from among a variety of hand-made surface processing such as brushing, antique finishing, hand-scraping, “Vecchia Toscana”, hand aging and sand blasting. Every single hand-made process may be modified to suit the client’s personal taste.

At this point, the only thing missing from your floor is the final touch, i.e. the finishing process. We provide five sorts of treatments: through eco-biocompatible oil, “Effetto Cera” lacquer, hard “Effetto Cera” lacquer, water-based lacquer, and natural wax. These, combined with the wide range of standard and tailor-made colours offered, will give your floor its final look. We also provide a wide variety of skirting, wooden stairs, wall coverings that go with any type of floor. All of the Pontevecchio collection is exclusively hand-made and manufactured in Italy.

As our products are all hand-finished, the colour tones in the chart are only indicative. Colours of the finishes are purely an indication as they may differ slightly due to the printing process tolerances. The tonalities of the various types of wood are subject to variations depending on exposure to sunlight.

concept
GONNELLI&ASSOCIATI comunicazione

photo
Zerotremedia

photo
pagina 80-81-82-84
Roberto Costantini

stampa
Federighi Colorgrafiche

© Copyright Maggio 2010



Parchettificio Toscano s.r.l.
56024 Corazzano - S. Miniato (PI) Italia
Tel. (0039) 0571 46.29.26 Fax (0039) 0571 46.29.39
info@parchettificiotoscano.it
www.parchettificiotoscano.it