



Pubblicazione prodotta e ideata da:
Express your style - Divisione Comunicazione
Gruppo Berti Pavimenti legno snc

*This publication has been created:
Express your style - Divisione Comunicazione
Gruppo Berti Pavimenti legno snc*

Tutti i testi e le immagini sono di proprietà esclusiva
di Berti Pavimenti Legno/Express your style
è vietata qualsiasi riproduzione non autorizzata,
totale o parziale.

*All texts and images are reserved and exclusive property
of berti pavimenti legno/express your style.
Any total or partial unauthorized reproduction is forbidden.*

E X P E R I E N C E S Y

La pluriennale esperienza di Berti, il lavoro di ricerca e sviluppo del suo Ufficio Tecnico permettono di interpretare le esigenze di ogni Cliente e di trasformarle, attraverso evoluti software di progettazione, in pavimenti in legno senza limiti di complessità.

Le dimensioni, lo spessore, le tipologie di finitura e i legni impiegati: ognuno è libero di comporre a piacere l'intarsio che desidera, con una varietà articolata di materiali, stili e colori, scelti di volta in volta per esprimere e adattarsi a gusti, culture, ambienti differenti.

Grazie all'apporto della sofisticata tecnologia laser, ogni richiesta è esaudibile, ogni disegno personalizzabile, dal più classico e tradizionale fino al più moderno. Collaborando con i designer e gli architetti più affermati, il dipartimento tecnico è in grado di progettare e realizzare pannelli e bordure intarsiate per pavimenti, ma anche le più originali declinazioni a parete.

Oltre alla realizzazione e alla consegna del materiale, grande attenzione viene rivolta al servizio post-vendita: su richiesta del Cliente, i tecnici Berti garantiscono un'assistenza completa, dalla progettazione iniziale fino alla messa in opera definitiva, attuata da posatori esperti selezionati direttamente dall'azienda. Berti non si rivolge soltanto al Privato, ma offre un servizio specializzato anche a Trade e Contract pubblico, proponendo soluzioni appositamente studiate per showroom, alberghi e ristoranti.

Berti's heritage of years of experience, and its Technical Department's research and development skills, are the factors giving the company the capability to correctly interpret every customer's requirements, turning them into wooden floors with no limits to complexity and intricacy that can be achieved by means of advanced design software.

Size, thickness, types of finish, the timbers used: all our clients have total freedom to develop the inlay patterns they prefer, using a wide range of materials, styles and colours, chosen in order to express different tastes, cultures and interiors in the most appropriate way.

Using sophisticated laser technology, all demands can be accommodated, and every design can be customized, whether classical and traditional, or absolutely modern. The technical department, working with leading designers and architects, can design and create inlaid panels and borders for floors, as well as highly original wall panelling configurations.

In addition to production and delivery of materials, the company dedicates particular attention to after-sales service. On customer's request, Berti's technical staff guarantee complete assistance, from the initial design phase right to the final installation, performed by expert installers selected directly by the company. Berti does not work with private customers alone: the company also offers specialised services for trade clients and for public-sector contract furnishing, supplying bespoke solutions for showrooms, hotels and restaurants.

O U R W O R L D

Esprimi il tuo mondo.

Viaggia con Berti attraverso lo stile, alla ricerca di nuovi intarsi e decori, alla scoperta di nuove combinazioni di specie legnose. Creando motivi e forme suggestive, scegliendo e accostando in modo insolito, prendono forma splendidi pavimenti in legno, pronti a raccontare di terre lontane.

Solo così, ogni paese entra pian piano nelle nostre stanze e la casa diventa il centro del mondo, spalancando le porte a persone e culture differenti.

Il pavimento in legno non ha più confini.

Inizia il tuo viaggio.

Express your world.

Take a voyage with Berti into the realm of style, in search of new inlays and patterns, discovering innovative combinations of wooden species. By creating evocative motifs and forms, choosing and combining elements with originality, superb floors are created, surfaces that portray distant lands.

By means of this unique event, each country gradually becomes a part of our rooms, making the home the centre of the world, opening doors onto different peoples and cultures.

Now the world of wooden floors has no limits.

Start your trip.

L'azienda ha fortemente voluto la collaborazione di artisti locali, in grado di essere reale testimonianza della cultura di appartenenza. Si sono individuati quattro giovani talenti - Alejandro Manuel Gomez per il Messico, Tistsi Have per l'Africa, Sirat al-Arab per il Medio Oriente e Cheng Wenfu per la Cina, - che si sono impegnati in una personale interpretazione dell'intarsio Berti. Architetti e designer emergenti che, con entusiasmo e passione, hanno cercato e trovato un ideale punto di congiunzione tra la tradizione locale e le caratteristiche proprie del parquet Berti.

Il pavimento in legno è, dunque, il leit motiv, delle diverse ambientazioni.

Fedele a se stesso in quanto a prestazioni e fascino, in grado di modificarsi senza limiti sul fronte delle forme e delle dimensioni.

The company has strongly desired the cooperation of local artists: a real witness to their own culture. They have identified four young talents - Alejandro Manuel Gomez for Mexico, Tistsi Have for Africa, Cheng Wenfu for China and Sirat al-Arab for Middle East - who embarked on a personal interpretation of Berti Inlays. Up-and-coming architects and designers who have, with enthusiasm and passion, sought and found an ideal junction between the local tradition and the peculiarities of Berti wooden floors.

The wooden floor, then, is the leitmotif of the various settings. True to itself as a performance and charm, it can change without limits in shapes and sizes.

M E X I C O



A F R I C A



M I D D L E E A S T



C H I N A





Allegorie e figure mitologiche del Messico precolombiano, stili e disegni che parlano di antiche civiltà.

Allegorical and mythological motifs from Pre-Columbian Mexico, styles and designs that evoke ancient civilisations.

In questo intarsio vivace e articolato, acero, doussié e panga sono stati abilmente lavorati per dare forma a decori e bordure dalla forte identità messicana.

In this lively, varied inlay design, hard maple, doussie and panga panga are skilfully crafted to create decoration and borders with a powerfully Mexican identity.

Il risultato è uno stile etnico e personale, capace di viaggiare lontano.

The result is a personal, ethnic style, an invitation to distant locations.









Maya

Composizione
personalizzabile
su richiesta
del cliente.

spessore
proposto 14 mm,
dimensioni pannello
3165 x 3165 mm.

*Inlaid wooden floor
custom made.*

*thickness: 14 mm
dimensions: about
3165 x 3165 mm*



ACERO AMERICANO
HARD MAPLE
Provenienza/Origin:
America settentrionale
North America

Doussié - DOUSSIE
Provenienza/Origin:
Africa tropicale occidentale/
Tropical west africa

Doussié - DOUSSIE
Provenienza/Origin:
Africa tropicale occidentale/
Tropical west africa



ACERO AMERICANO
HARD MAPLE
Provenienza/Origin:
America settentrionale - North America

PANGA - PANGA
Provenienza/Origin:
Mozambico - Mozambique





Pavimenti in legno. Ma non solo.

Timber floors. And more.

In questo soggetto, il simbolismo e i segni tribali tipici della cultura africana vengono tradotti su un “totem” verticale, un pannello pronto ad arredare in modo originale anche le pareti di una stanza.

In this subject, the symbols and motifs typical of African culture are developed to form a vertical “totem”, a panel forming an original furnishing idea, even for the walls of a room.

Doussié, panga, teak: queste le specie legnose che, grazie alla sofisticata applicazione della tecnologia laser, sono state scelte, tagliate e accostate con precisione, creando disegni e giochi di contrasto unici.

Doussie, panga-panga, teak: these are the wooden species which are selected, cut and arranged with great precision, using sophisticated laser technology, creating unique patterns and contrasting shapes.







Tam Tam

Composizione
personalizzabile
su richiesta
del cliente.

spessore
proposto 14 mm,
dimensioni pannello
1209 x 1209 mm.

*Inlaid wooden floor
custom made.*

*thickness: 14 mm
dimensions: about
3165 x 3165 mm*



PANGA - PANGA
Provenienza/Origin:
Mozambico - Mozambique

TEAK ASIA
Provenienza/Origin:
Asia

Doussié - DOUSSIE
Provenienza/Origin:
Africa tropicale occidentale
Tropical west africa





Un fitto intreccio di motivi ornamentali ed eleganti spunti grafici.

An intricate combination work of decorative motifs and attractive graphic elements.

Alternandosi alla resina rossa e blu, entrano in scena wengè e acero per dare forma a un centrale complesso e ritmato che ben rappresenta il gusto estetico, lo sfarzo tipico del decorativismo arabo.

Red and blue resin set the stage for wenge and hard maple, developing a complex and harmonious medallion: a good example of the Arabic taste and the proper sumptuousness of its decorative refinement.

A fare da cornice a questa raffinata opera di intarsi una bordura ottagonale nella quale sono stati utilizzati gli stessi legni ripetuti e intervallati alle medesime resine, a volte impreziositi dalla trasparenza pregiata del cristallo prezioso.

This sophisticated inlay work is framed by an octagonal border in which the same wooden species have been used in a sequence alternating with the same resins, with valuable accents provided by the precious transparency of crystal.

Il fondo del pavimento è tutto in wengè.

The floor background is in wenge solid wood.







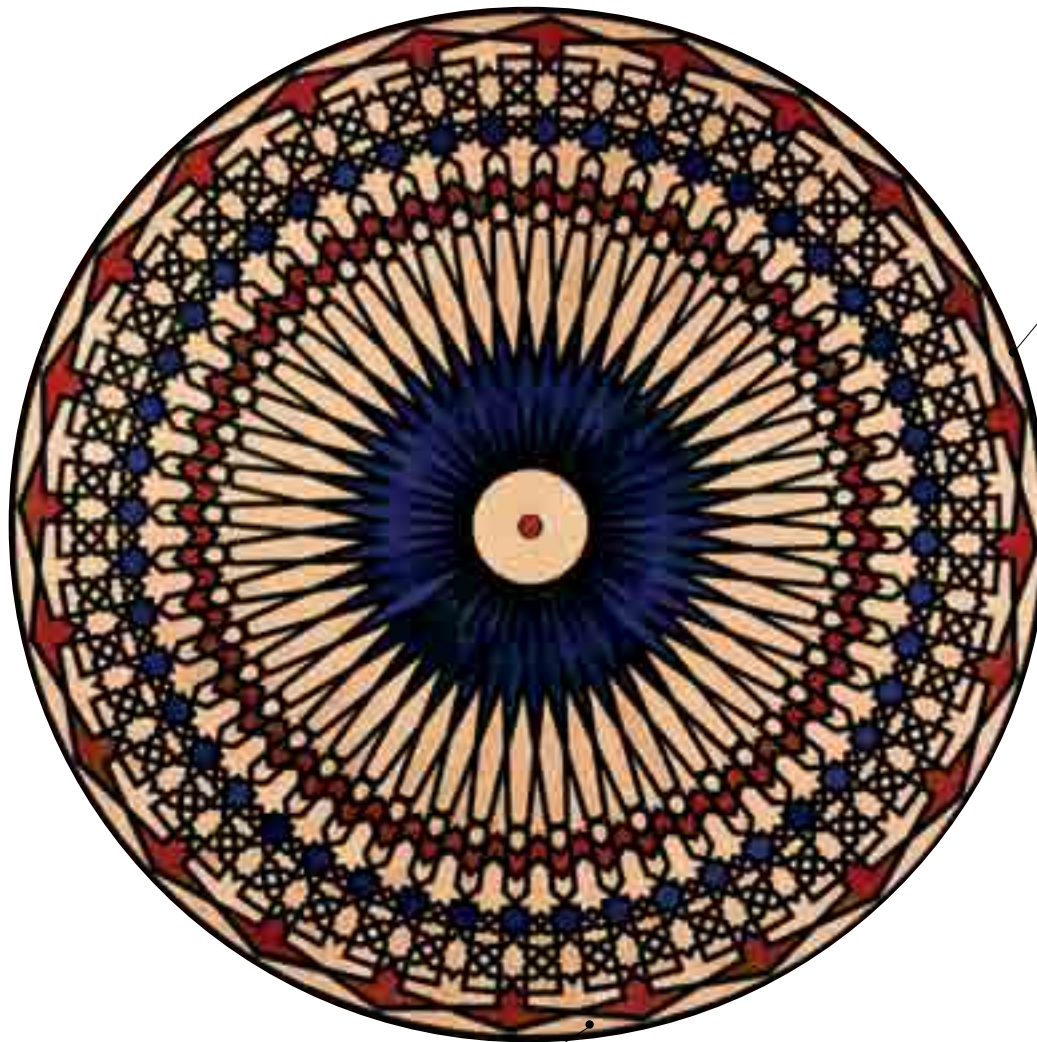
Najib

Composizione personalizzabile su richiesta del cliente.

spessore
proposto 14 mm,
dimensioni pannello
3493 x 3493 mm.

*Inlaid wooden floor
custom made.*

*thickness: 14 mm
dimensions: about
3493 x 3493 mm*



WENGÈ

Provenienza/Origin:
Africa equatoriale
occidentale Wester
equatorial Africa

ACERO AMERICANO HARD MAPLE

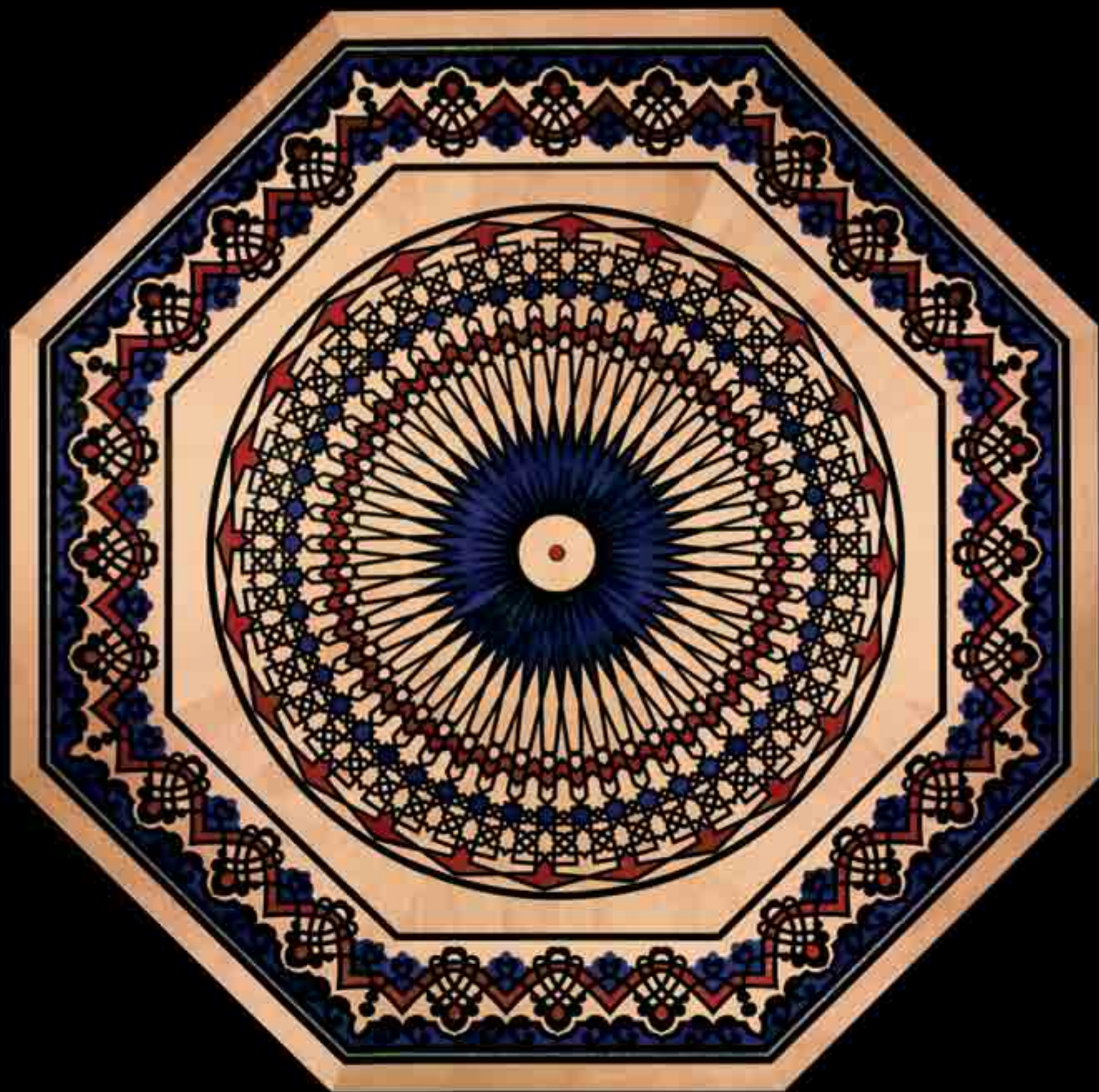
Provenienza/Origin:
America settentrionale
North America

CRISTALLI PREZIOSI precious crystals


RESINA
resin

RESINA
resin









Un drago rosso, la sua lingua di fuoco.
Nell'antica Cina questo animale era considerato
una creatura benefica e di buon auspicio,
colui che annunciava la pioggia
e distribuiva la fertilità.

A red dragon, with its fiery tongue.

In ancient China, this animal was considered to be a good and auspicious creature, herald of rain and portent of fertility.

Berti ha voluto ispirarsi a questa simbologia
proponendo un intarsio che prevede l'impiego
della resina associata a una complessa
lavorazione su acero, rovere e panga.
Ad illuminare lo sguardo del drago
un occhio in cristallo prezioso.

Berti has taken inspiration from this symbolism creating an inlay motif that includes resin in an intricate combination work with hard maple, oak and panga-panga. The dragon's gaze is brought to life by an eye in precious crystal.

Agli angoli della composizione,
quattro esotici fiori di loto i cui petali,
realizzati con legni pregiati,
scelgono ancora la vivacità artistica
e contemporanea della resina.

At the corners of the inlaid pattern composition, four exotic lotus flowers, whose petals, made in quality timbers, are another expression of the contemporary artistic style offered by resin.







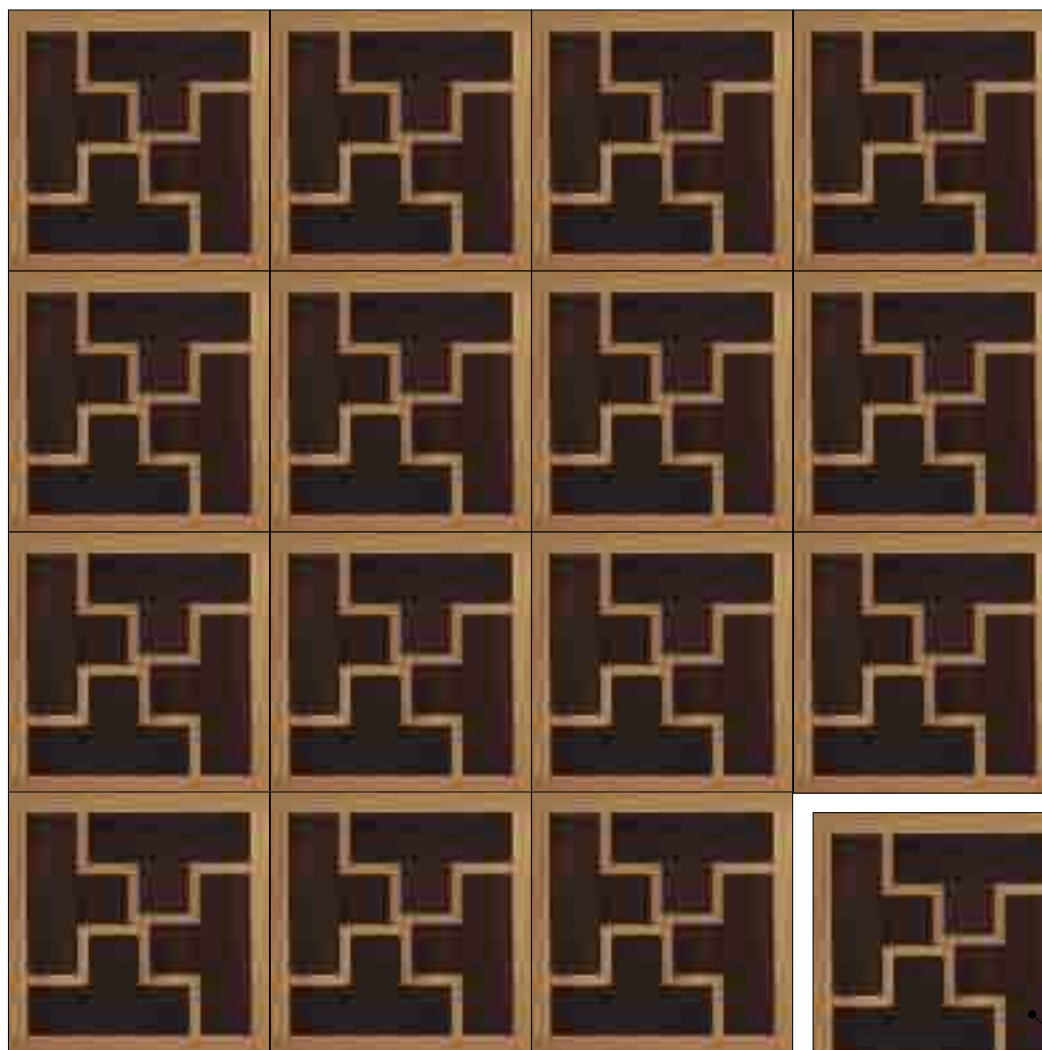
Ming

Composizione
personalizzabile
su richiesta
del cliente.

spessore
proposto 14 mm,
dimensioni pannello
3240 x 3240 mm.

*Inlaid wooden floor
custom made.*

*thickness: 14 mm
dimensions: about
3165 x 3165 mm*



ROVERE - OAK
Provenienza/Origin:
Est Europa/East
Europe

PANGA - PANGA
Provenienza/Origin:
Mozambico - Mozambique





Tivoli black

fondo in cabreuva,
intarsio in wengè,
acero, ciliegio
e rovere,
inserti in cristallo
prezioso.

spessore 14 mm
dimensioni 800 x 800 - 1200 x 1200 mm

*background: cabreuva;
inlays: wenge, hard maple,
american cherry, oak;
precious crystals.*

*thickness: 14 mm
dimensions: 800 - 1200 mm*

Tivoli white

fondo in doussié,
intarsio in acero,
merbau, rovere e
cabreuva.

spessore 14 mm
dimensioni 800-1200 mm

*background: doussie;
inlays: hard Maple,
merbau, oak, cabreuva.*

*thickness: 14 mm
dimensions: 800 - 1200 mm*





De Medici

fondo in rovere,
intarsio in wengè,
doussié, noce,
ciliegio, acero.

spessore 14 mm
dimensioni 2010x1010 mm

*background: oak;
inlays: wenge, doussie,
european walnut, american
cherry, hard maple.*

*thickness: 14 mm
dimensions: 2010 x 1010 mm*



Tron

fondo in rovere,
intarsio in doussié,
wengè, afrormosia,
noce, acero,
ciliegio, teak.

spessore 14 mm
dimensioni 971x1500 mm

*background: oak;
inlays: doussie,
wenge, afrormosia,
european walnut,
american cherry, teak.*

*thickness: 14 mm
dimensions: 971 x 1500 mm*



Mantegna

fondo in doussié,
intarsio in rovere,
acero, noce e wengè.

spessore 14 mm
diametro 800-1200 mm

background:
doussie; inlays: oak,
hard maple, european
walnut, wenge.

thickness: 14 mm
diameter: 800-1200 mm

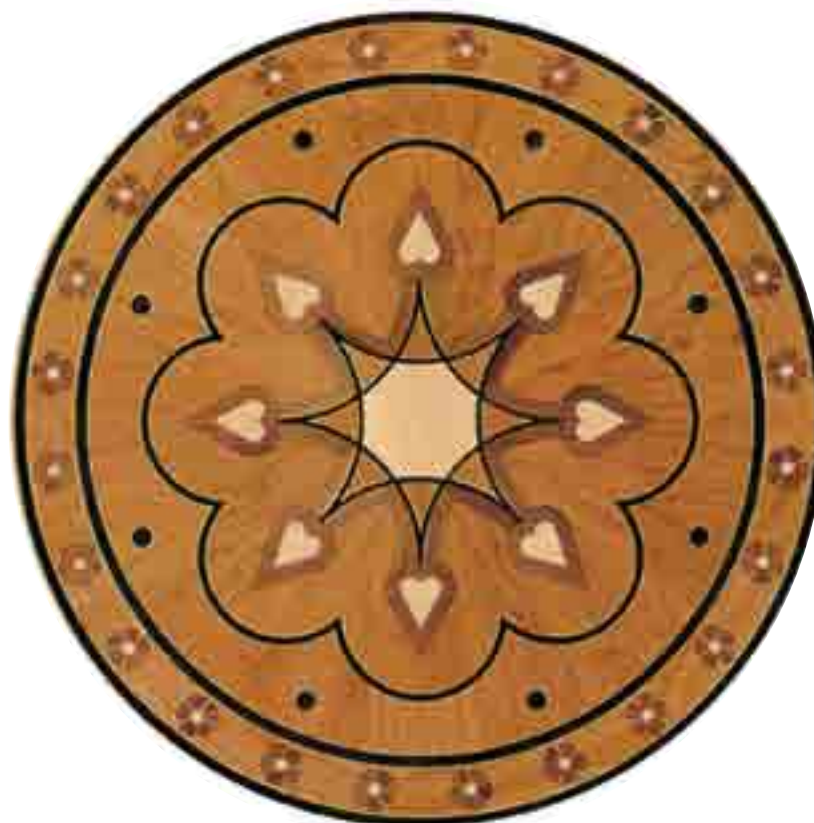
Manfredini

fondo in ciliegio,
intarsio in acero,
wengè, noce.

spessore 14 mm
diametro 800-1200 mm

background:
american cherry;
inlays: hard maple,
wenge, european walnut.

thickness: 14 mm
diameter: 800-1200 mm





Careggi black

fondo in wengè,
intarsio in doussié, acero.

spessore 14 mm
dimensioni 600x600 mm

background:
wenge; inlays:
doussie, hard maple.

thickness: 14 mm
dimensions: 600x600 mm



Careggi

fondo in doussié,
intarsio in cabreuva,
acero e rovere.

spessore 14 mm
dimensioni 600x600 mm

background:
doussie;
inlays: cabreuva,
hard maple, oak.

thickness: 14 mm
dimensions: 600 x 600 mm





Uffizi

fondo in rovere,
intarsio in noce,
cabreuva,
doussié.

spessore 14 mm
dimensioni 2010x1010 mm

*background: oak;
inlays: european walnut,
cabreuva, doussie.*

*thickness: 14 mm
dimensions: 2010 x 1010 mm*



Rosi

fondo in noce,
intarsio in ciliegio,
acero, wengè.

spessore 14 mm
dimensioni 1110 x 1368 mm

background:
european walnut;
inlays: american cherry,
hard maple, wenge.

thickness: 14 mm
dimensions: 1110 x 1368 mm



Andreuzzi

fondo in doussié,
intarsio in merbau,
cabreuva, acero,
ciliegio, wengè,
padouk.

spessore 14 mm
diametro 1000 - 1200 mm

*background: doussie;
inlays: merbau,
cabreuva, hard maple,
american cherry,
wenge, padouk.*

*thickness: 14 mm
diameter: 1000 - 1200 mm*

Farsetti

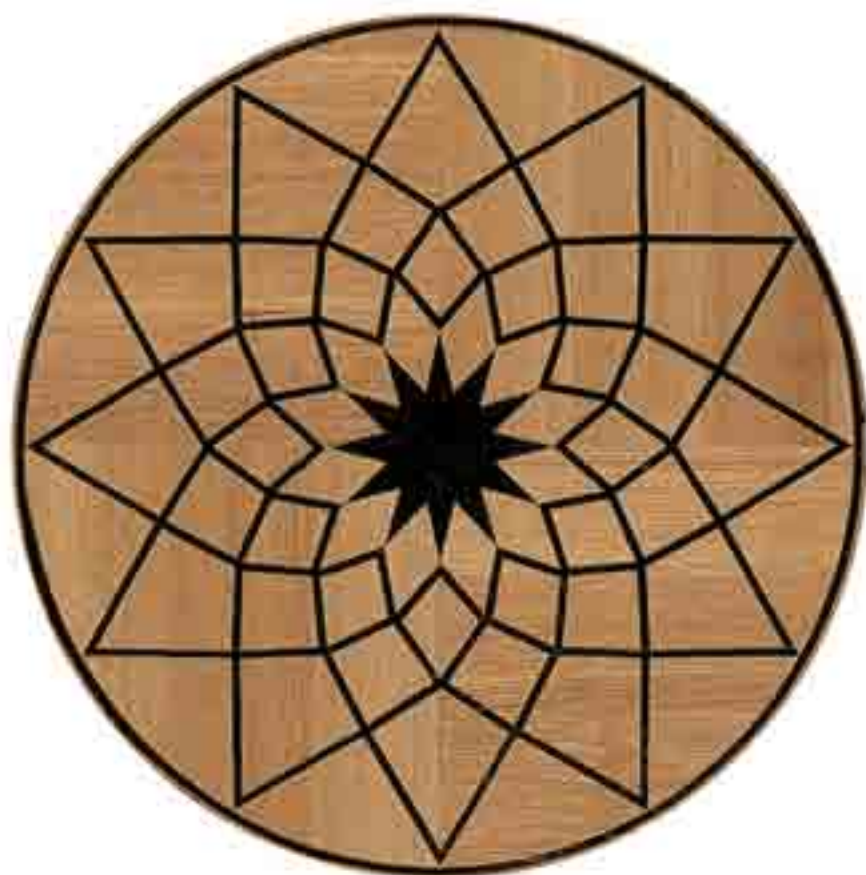
fondo in doussié,
intarsio in wengè, acero.

spessore 14 mm
diametro 800-1200 mm

*background: doussie;
inlays: wenge, hard maple.*

*thickness: 14 mm
diameter: 800-1200 mm*





Wollemborg

fondo in rovere,
intarsio in wengè.

spessore 14 mm
diametro 800-1200 mm

*background: oak;
inlays: wenge.*

*thickness: 14 mm
diameter: 800 - 1200 mm*

Teodorico

fondo in ciliegio,
intarsio in cabreuva,
noce, acero, doussié.

spessore 14 mm
diametro 800-1200 mm

*background:
american cherry;
inlays: cabreuva,
european walnut,
hard maple, doussie.*

*thickness: 14 mm
diameter: 800 - 1200 mm*





Sigurt

fondo in teak,
intarsio in wengè,
acero, doussié.

spessore 14 mm
diametro 800-1200 mm

*background: teak;
inlays: wenge,
hard maple, doussie.*

*thickness: 14 mm
diameter: 800-1200 mm*



Rizzardi

fondo in rovere,
intarsio in wengè,
acero, cabreuva,
doussié.

spessore 14 mm
dimensioni 1200x1200 mm

*background: oak;
inlays: wenge,
hard maple,
cabreuva, doussie.*

*thickness: 14 mm
dimensions: 1200 x 1200 mm*



Amistà

fondo in ciliegio,
intarsio in wengè,
cabreuva, acero.

spessore 14 mm
diametro 800-1200 mm

background:
american cherry;
inlays: wenge,
cabreuva, hard maple.

thickness: 14 mm
diameter: 800-1200 mm



Scozzese

fondo in doussié,
intarsio in acero, teak,
cabreuva.

spessore 14 mm
dimensioni 640x640 mm

*background: doussie;
inlays: hard maple,
teak, cabreuva.*

*thickness: 14 mm
dimensions: 640x640 mm*

Corner

fondo indoussié,
intarsio in rovere.

spessore 14 mm
dimensioni 600x600 mm

*background: doussie;
inlays: oak.*

*thickness: 14 mm
dimensions: 600x600 mm*





Angaran

fondo in noce,
intarsio in wengè,
acero, doussié.

spessore 14 mm
dimensioni 1000x1500 mm

*background:
european walnut;
inlays: wenge,
hard maple,
doussie.*

*thickness: 14 mm
dimensions: 1000 x 1500 mm*



Recanati

fondo in rovere,
intarsio in cabreuva.

spessore 14 mm
dimensioni 1000x1500 mm

*background: oak;
inlays: cabreuva.*

*thickness: 14 mm
dimensions: 1000x1500 mm*



Rossetti

fondo in noce, intarsio in rovere,
bindelli in rovere.
spessore 14 mm - larghezza 78/148/217 mm

*background: europ. walnut; inlay: oak; feature strips: oak.
thickness: 14 mm - width: 78/148/217 mm*



Todeschini

fondo in doussié, intarsio in noce,
wengè, acero, bindelli in acero.
spessore 14 mm - larghezza 82/152/212 mm

*background: doussie; inlays: european walnut,
hard maple; feature strips: hard maple.
thickness: 14 mm - width: 82/152/212 mm*



Balbi

fondo in doussié, intarsio in
rovere, bindelli in rovere.
spessore 14 mm - larghezza 147/222 mm

*background: europ. walnut; inlay: oak; feature strips: oak.
thickness: 14 mm - width: 147/222 mm*



Cortellotto

fondo in noce, intarsio in rovere,
ciliegio, bindelli in ciliegio.
spessore 14 mm - larghezza 78/148/222 mm

*background: european walnut; inlays: oak, amer. cherry;
feature strips: amer. cherry.
thickness: 14 mm - width: 78/148/222 mm*



Querini

fondo in olivo, intarsio in wengè,
doussié, bindelli in wengè.
spessore 14 mm - larghezza 82/152/222 mm

*background: olive; inlays: wenge, doussie; feature strips: wenge.
thickness: 14 mm - width: 82/152/222 mm*



Moschini

fondo in rovere, intarsio in doussié,
noce, bindelli in noce.
spessore 14 mm - larghezza 148/222 mm

*background: oak; inlays: doussie, european walnut;
feature strips: european walnut.
thickness: 14 mm - width: 148/222 mm*



Ghellini

fondo in noce, intarsio in wengè,
bindelli in wengè.
spessore 14 mm - larghezza 82,7/139,3/192 mm

*background: european walnut; inlays: wenge; feature strips: wenge
thickness: 14 mm - width: 82,7/139,3/192 mm*



Grassi

fondo in doussié, intarsio in noce,
wengè, acero, bindelli in acero.
spessore 14 mm - larghezza 148/222 mm

*background: doussie; inlays: european walnut, wenge,
hard maple; feature strips: hard maple.
thickness: 14 mm - width: 148/222 mm*



da Porto

fondo in teak, intarsio in acero,
doussié, bindelli in acero.
spessore 14 mm - larghezza 77,7/148-222 mm

*background: teak; inlays: hard maple, doussie;
feature strips: hard maple
thickness: 14 mm - width: 77,7/148-222 mm*



Cornaro

fondo in afrormosia, intarsio in wengè, bindelli in wengè.
spessore 14 mm - larghezza 78/148/222 mm

*background: afrormosia; inlays: wenge; feature strips: wenge
thickness: 14 mm - width: 78/148/222 mm*



Draghi

fondo in wengè, intarsio in acero,
bindelli in acero.
spessore 14 mm - larghezza 78/148/218 mm

*background: wenge; inlays: hard maple; feature strips: hard maple
thickness: 14 mm - width: 78/148/218 mm*



Semenzi

fondo in doussié, intarsio in noce, acero,
bindelli in acero.
spessore 14 mm - larghezza 82/152/222 mm

*background: doussie; inlays: european walnut, hard maple;
feature strips: hard maple
thickness: 14 mm - width: 82/152/222 mm*



Bonfandini

fondo in doussié, intarsio in acero,
bindelli in acero.
spessore 14 mm - larghezza 78/148/218 mm

*background: doussie; inlays: hard maple;
feature strips: hard maple
thickness: 14 mm - width: 78/148/218 mm*



Loredan

fondo in rovere, intarsio in acero,
cabreuva, bindelli in cabreuva.
spessore 14 mm - larghezza 78/148/218 mm

*background: oak; inlays: hard maple, cabreuva;
feature strips: cabreuva
thickness: 14 mm - width: 78/148/218 mm*



Saccomani

fondo in noce, intarsio in acero,
doussié, bindelli in acero.
spessore 14 mm - larghezza 78/148/222 mm

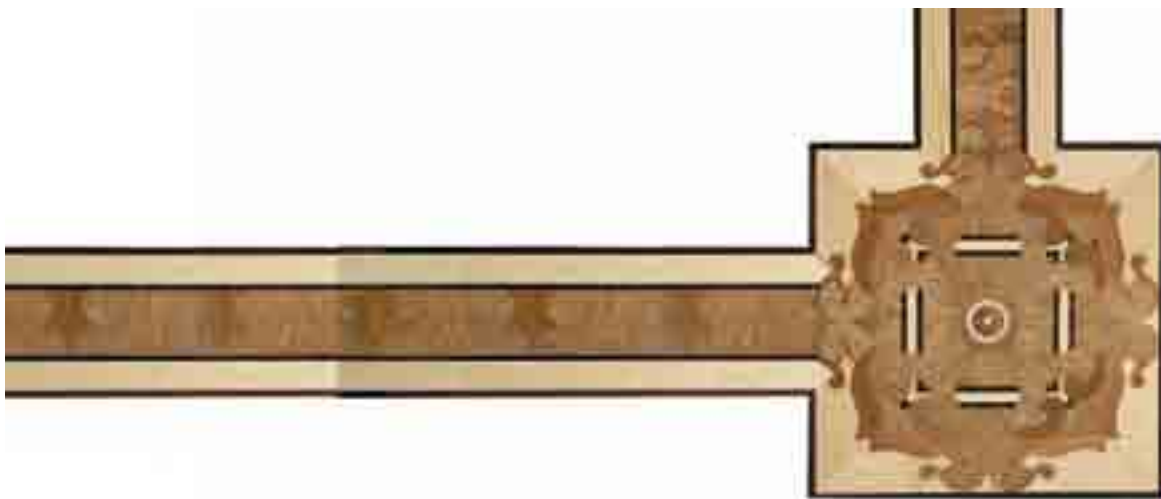
*background: european walnut; inlays: hard maple, doussie;
feature strips: hard maple
thickness: 14 mm - width: 78/148/222 mm*



Bigli

fondo in teak, intarsio in rovere,
acero, doussié, cabreuva,
bindelli in acero.
spessore 14 mm - larghezza 147/222 mm

*background: teak; inlays: oak, hard maple, doussie, cabreuva; feature
strips: hard maple
thickness: 14 mm - width: 147/222 mm*



Valbona

fondo in noce, intarsio in merbau,
ciliegio, acero, bindelli in wengè.
spessore 14 mm - larghezza 151,1/214,7 mm

*background: european walnut; inlays: merbau, american cherry,
hard maple; feature strips: wenge
thickness: 14 mm - width: 151,1/214,7 mm*



Farnese

fondo in iroko, intarsio in wengè,
acero, bindelli in wengè.
spessore 14 mm - larghezza 213/401 mm
dimensioni angolo 300x300 / 650x650 mm

*background: iroko; inlays: wenge, hard maple;
feature strips: wenge
thickness: 14 mm - width: 213/401 mm
dimensions of corner: 300x300 / 650x650 mm*



Mocenigo

fondo in afrormosia, intarsio in rovere, noce, bindelli in rovere.
spessore 14 mm - larghezza 82-152-222 mm

*background: afrormosia; inlays: oak, european walnut;
feature strips: oak
thickness: 14 mm - width: 82-152-222 mm*



Brentani

fondo in ciliegio, intarsio in merbau, afrormosia, noce, bindelli in merbau.
spessore 14 mm - larghezza 152/222 mm

*background: american cherry; inlays: merbau, afrormosia, european walnut; feature strips: merbau
thickness: 14 mm - width: 152/222 mm*



Azzoni

fondo in ciliegio, intarsio in acero, wengè, cabreuva, bindelli in cabreuva.
spessore 14 mm - larghezza 82/152/222 mm

*background: american cherry; inlays: hard maple, wenge, cabreuva; feature strips: cabreuva
thickness: 14 mm - width: 82/152/222 mm*



Seravella

fondo in cabreuva, intarsio in acero, doussié, rovere, wengè, ciliegio, bindelli in ciliegio.
spessore 14 mm - larghezza 154/222 mm

*background: cabreuva; inlays: hard maple, doussie, oak, wenge, american cherry; feature strips: american cherry
thickness: 14 mm - width: 154/222 mm*



Contarini

fondo in teak, intarsio in wengè, doussié, acero, bindelli in wengè.
spessore 14 mm - larghezza 152/222 mm

*background: teak; inlays: wenge, doussie, hard maple; feature strips: wenge
thickness: 14 mm - width: 152-222 mm*



Beatrice

fondo in rovere, intarsio
in cabreuva, wengè, doussié, acero, bindelli in cabreuva.
spessore 14 mm - larghezza 152/222 mm

*background: oak; inlays: cabreuva, wenge, doussie,
hard maple; feature strips: cabreuva
thickness: 14 mm - width: 152/222 mm*



Lispida

fondo in teak, intarsio in acero,
cabreuva, ciliegio,
bindelli in cabreuva.
spessore 14 mm - larghezza 152/222 mm

*background: teak; inlays: hard maple, cabreuva,
american cherry; feature strips: cabreuva
thickness: 14 mm - width: 152/222 mm*



Petrarca

fondo in wengè, intarsio in acero,
bindelli in acero.
spessore 14 mm - larghezza 82/152/222 mm

*background: wenge; inlays: hard maple;
feature strips: hard maple
thickness: 14 mm - width: 82/152/222 mm*



Borletti

fondo in rovere, intarsio
in wengè, acero, doussié,
bindelli in acero.
spessore 14 mm - larghezza 152/222 mm

*background: oak; inlays: wenge, hard maple, doussie;
feature strips: hard maple
thickness: 14 mm - width: 152/222 mm*



Ducale

fondo in ciliegio, intarsio
in acero, teak, bindelli in teak.
spessore 14 mm - larghezza 152/222 mm

*background: american cherry; inlays: hard maple, teak;
feature strips: teak
thickness: 14 mm - width: 152/222 mm*



Arrighi

fondo in acero, intarsio
in doussié, ciliegio, bindelli in ciliegio.
spessore 14 mm - larghezza 152/222 mm

*background: hard maple; inlays: doussie, american cherry;
feature strips: american cherry
thickness: 14 mm - width: 152/222 mm*



Randi

fondo in rovere, intarsio in doussié, wengè,
bindelli in wengè.
spessore 14 mm - larghezza 82/152/222 mm

*background: oak; inlays: doussie, wenge;
feature strips: wenge
thickness: 14 mm - width: 82/152/222 mm*



Maruzzi

fondo in rovere, intarsio in
doussié, acero, bindelli in doussié.
spessore 14 mm - larghezza 152-222 mm

*background: oak; inlays: doussie, hard maple;
feature strips: doussie.
thickness: 14 mm - width: 152-222 mm*



Estense

fondo in rovere, intarsio
in cabreuva, acero, doussié, bindelli in doussié.
spessore 14 mm - larghezza 152-222 mm

*background: oak; inlays: cabreuva, hard maple, doussie;
feature strips: doussie.*

thickness: 14 mm - width: 152-222 mm



Minucci

fondo in wengè, intarsio
in doussié, bindelli in doussié.
spessore 14 mm - larghezza 152/222 mm

*background: wenge; inlays: doussie; feature strips: doussie
thickness: 14 mm - width: 152/222 mm*



Maffei

fondo in cabreuva, intarsio
in acero, ciliegio, bindelli in acero.
spessore 14 mm - larghezza 152-222 mm

*background: cabreuva; inlays: hard maple, american cherry;
feature strips: hard maple*

thickness: 14 mm - width: 152-222 mm



Giustinian

fondo in noce, intarsio
in doussié, cabreuva, acero, wengè,
bindelli in wengè.
spessore 14 mm - larghezza 152-222 mm

*background: european walnut; inlays: doussie, cabreuva,
hard maple, wenge; feature strips: wenge*

thickness: 14 mm - width: 152-222 mm

Specie legnose utilizzate dal 1980 ad oggi - *Wooden species employed since 1980*

SPECIE LEGNOSE WOODEN SPECIES	PROVENIENZA ORIGIN	SPECIE LEGNOSE WOODEN SPECIES	PROVENIENZA ORIGIN
ACERO HARD MAPLE	Regione centro orientale Stati Uniti e Canada East Central U.S.A. and Canada	OLIVO OLIVE	Italia Meridionale South Italy
AFRORMOSIA AFRORMOSIA	Africa Tropicale Occidentale, Costa d'Avorio, Congo Tropical West Africa and from Ivory Coast to Congo	PADOUK PADOUK	Africa Occidentale (Cameroun) West Africa (Cameroon)
BUBINGA BUBINGA	Africa tropicale Occidentale Tropical West Africa	PALO ROSA PALO ROSA	Argentina Settentrionale, Paraguay Brasile North Argentina,Paraguay, Brazil
CABREUVA INCIENSO CABREUVA INCIENSO	America Meridionale South America	PALO SANTO PALO SANTO	Argentina, Paraguay, Bolivia Argentina, Paraguay, Bolivia
CABREUVA DORADA CABREUVA DORADA	Sud America (Argentina, Paraguay) South America (Argentina, Paraguay)	PANGA-PANGA PANGA-PANGA	Mozambico Mozambique
CILIEGIO CHERRY	Regione centro orientale Stati Uniti e Canada, Europa dell'est East Central U.S.A. and Canada, Eastern Europe	PERO PEARWOOD	Croazia Croatia
CUMARÙ CUMARU	Sud America (foreste Amazzoniche) South America (Amazon Rainforests)	ROVERE OAK	Europa dell'est, Usa e Canada Eastern Europe, U.S.A. and Canada
CURUPAY CURUPAY	America Meridionale South America	ROSTRATA ROSTRATA	America latina Latin America
DOUSSIÈ DOUSSIE	Foreste Tropicali Africane (Camerun, Costa D' Avorio) African Rainforests (Cameroon, Ivory Coast)	SUCUPIRA AMARELA SUCUPIRA AMARELA	Argentina Settentrionale, Paraguay, Bolivia, Brasile North Argentina, Paraguay, Bolivia, Brazil
FAGGIO BEECH	Europa Orientale (Croazia, Slovenia) Eastern Europe (Croatia, Slovenia)	SUCUPIRA PRETA SUCUPIRA PRETA	Foresta Amazzonica Amazon Rainforest
FRASSINO ASH	Europa Orientale (Croazia, Slovenia) Eastern Europe (Croatia, Slovenia)	TEAK TEAK	Birmania, Indonesia Burma, Indonesia
GUATAMBU'	Foreste Brasile Centro Meridionale, Paraguay, Argentina Settentrionale	VIOLETTO VIOLET WOOD	Brasile Nord Orientale North East Brazil
GUATAMBU	South Central Brazilian forests, Paraguay, North Argentina	WENGÈ WENGÉ	Rep. Democratica del Congo Democratic Republic of the Congo
IPÈ LAPACHO IPE LAPACHO	Argentina Brasile Paraguay Argentina, Brazil, Paraguay	BETULLA: BIRCH:	Eurasia settentrionale North Eurasia
IROKO IROKO	Foreste Tropicali Africane (Cameroun, Costa D'Avorio) African Rainforests (Cameroon, Ivory Coast)	BOSSO: BOXWOOD:	Europa centromeridionale South-Central Europe
JATOBÀ JATOBÁ	Sud America (Brasile) South America (Brazil)	SAPELLI: SAPELLI:	Fascia tropicale africana dalla Liberia all'Angola Tropical West African Region from Liberia to Angola
LARICE LARCH	Austria Austria	EBANO: EBONY:	Africa tropicale Tropical Africa
MERBAU MERBAU	Indonesia Indonesia	PALISSANDRO: PALISANDER:	Africa, Asia Africa, Asia
MORADO MORADO	Sud America (Bolivia) South America (Bolivia)	MARA: MARA WOOD:	Venezuela e Perù Venezuela, Peru
MUHUHU MUHUHU	Africa Orientale (Kenya, Tanzania) East Africa (Kenya, Tanzania)	CORICASPI: CORICASPI:	America latina Latin America
MUTENYE MUTENYE	Congo , Gabon, Costa D'Avorio Congo, Gabon, Ivory Coast		
NOCE WALNUT	Croazia Slovenia Italia Meridionale Croatia, Slovenia, South Italy		



In ognuno di questi paesi c'è un pavimento intarsiato Berti:

Argentina - Brasile - Bahamas - Canada - Messico - Panamá - Repubblica Dominicana - Stati Uniti - Isole Vergini britanniche - Arabia Saudita - Bahrain - Emirati Arabi Uniti

Giordania - Iraq - Israele - Kuwait - Libano - Qatar - Turchia - Azerbaigian - Georgia - Kazakistan - Russia - Tagikistan - Turkmenistan - Uzbekistan - India - Cina - Giappone

Corea del Sud - Indonesia - Albania - Austria - Belgio - Bielorussia - Bosnia-Erzegovina - Bulgaria - Cipro - Repubblica Ceca - Croazia - Estonia - Finlandia - Francia - Germania

Grecia - Irlanda - Italia - Kosovo - Lettonia - Liechtenstein - Lituania - Lussemburgo - Malta - Moldavia - Montenegro - Norvegia - Paesi Bassi - Polonia - Portogallo - Principato di Monaco - Regno Unito - Repubblica di San Marino - Romania - Russia - Serbia - Slovacchia - Slovenia - Spagna - Svezia - Svizzera - Ucraina - Ungheria - Stato della Città del Vaticano - Australia - Nuova Zelanda

In each of the following countries is installed a Berti wooden floor:

Argentina - Brazil - Bahamas - Canada - Mexico - Panama - Dominican Republic - U.S.A - British Virgin Islands - Saudi Arabia - Bahrain - United Arab Emirates - Jordan - Iraq - Israel

Kuwait - Lebanon - Qatar - Turkey - Azerbaijan - Georgia - Kazakhstan - Russia - Tajikistan - Turkmenistan - Uzbekistan - India - China - Japan - South Korea - Indonesia - Albania

Austria - Belgium - Belarus - Bosnia-Herzegovina - Bulgaria - Cyprus - Czech Republic - Croatia - Estonia - Finland - France - Germany - Greece - Ireland - Italy - Kosovo - Latvia

Liechtenstein - Lithuania - Luxembourg - Malta - Moldavia - Montenegro - Norway - Netherlands - Poland - Portugal - Principality of Monaco - United Kingdom - Republic of San Marino

Romania - Russia - Serbia - Slovakia - Slovenia - Spain - Sweden - Switzerland - Ukraine - Hungary - State of Vatican City - Australia - New Zealand

Il mondo in cui viviamo è la più grande fonte di stimolo creativo:

popoli, culture, stili differenti, modi di essere... ad ognuno il suo!
L'incapacità spesso di comprendere, accettare.
La cultura prende il sopravvento sulla genetica...

Non fermare il tuo viaggio, tienilo vivo!

The world in which we live is the largest source of creative motivation:

people, cultures, different styles, ways of being ... to everyone his own!
The inability often to understand and accept.
The culture takes the upper hand on the genetic ...

Don't stop your trip, keep it real!

Express your style



SEGUICI SU: / FOLLOW US ON:



35010 VILLA DEL CONTE (PD) ITALY
Via Rettilineo, 81
Tel. 049 9323611 r.a. - Fax 049 9323639
info@berti.net **www.berti.net**

Export department:
tel. +39 049 9323621 - Fax +39 049 9323628
sales@berti.net