



PARQUET & BOIS MURAL

PANAGET

PANAGET

manufacture française de parquet
DEPUIS 1929



SOMMAIRE - SUMMARY - Содержание

CARNET DE SOPHIE

Il diario di Sophie

ДНЕВНИК СОФИ

ESPRIT NORDIQUE..... 4

Spirito nordico

Нордический характер

SHABBY CHIC..... 6

ZIG-ZAG..... 8

Zig-zag

Елочка

MÉTISAGE.....10

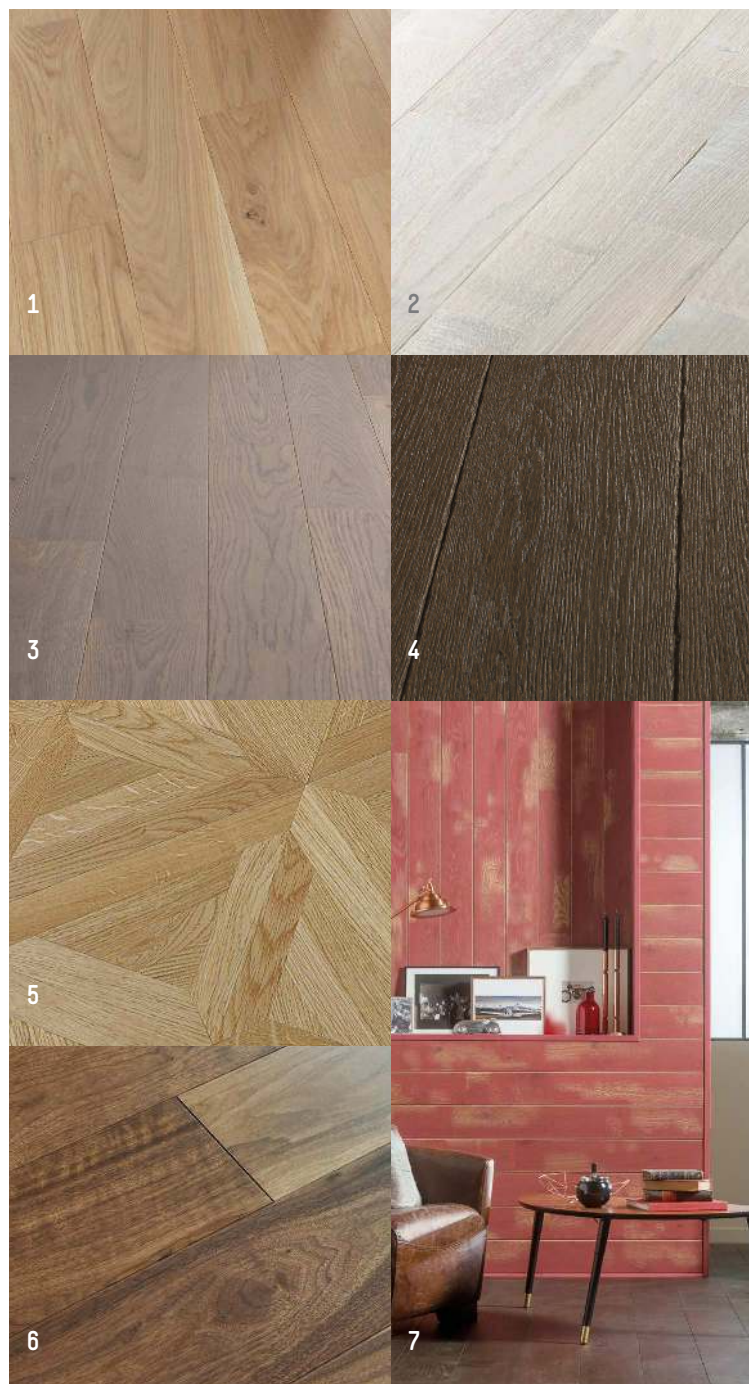
Multietnico

Шахматы

RENSEIGNEZ-VOUS AUPRÈS DE NOTRE REVENDEUR AGRÉÉ

PER INFORMAZIONI RIVOLGETEVI AI
NOSTRI RIVENDITORI AUTORIZZATI

За дополнительной информацией
обращайтесь к нашим
официальным дилерам



COLLECTION PARQUET & BOIS MURAL

Collezione parquet e rivestimenti in legno

КОЛЛЕКЦИЯ ПАРКЕТА И НАСТЕННЫХ ПОКРЫТИЙ

1/ NATURELS INTÉPRELS.....12

Naturali senza tempo

НАТУРАЛЬНЫЕ ВНЕ ВРЕМЕНИ

2/ BLANC LUMIÈRE.....32

Bianco luce

СТРУЯЩИЕСЯ БЕЛЫЕ

3/ GRIS SUBTILS.....42

Grigi delicati

ТОНКИЕ СЕРЫЕ

4/ BRUNS ÉLÉGANTS.....56

Marroni eleganti

ЭЛЕГАНТНЫЕ КОРИЧНЕВЫЕ

5/ MOTIFS.....64

Motivi

ОРНАМЕНТЫ

6/ AUTRES ESSENCES.....74

Altre essenze

ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ

7/ BOIS MURAL.....78

Le sfumature dei rivestimenti in legno

КАТАЛОГ ОТТЕНКОВ НАСТЕННЫХ ПОКРЫТИЙ

ESPRIT PANAGET..... 83

Spirito Panaget

ДУХ PANAGET

PANAGET.COM..... 88

CHOIX DE BOIS..... 90

Il legno e il design

СЕЛЕКЦИЯ ДРЕВЕСИНЫ

INDEX..... 91

BIEN COMPRENDRE NOS RÉFÉRENCES POUR BIEN SE REPÉRER

Per informazioni rivolgetevi ai nostri rivenditori autorizzati

ЗА ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ИНФОРМАЦИЕЙ ОБРАЩАЙТЕСЬ К НАШИМ

ОФИЦИАЛЬНЫМ ДИЛЕРАМ

Essence | Choix de bois | Finition | Format/Largeur
Essenze | Il legno e il design | Finitura | Larghezza
сорт древесины | селекция древесины | Отделка | Ширина



Huile
Olio
Масло



Vernis mat
Vernice opaca
Матовый лак



Vernis satiné
Vernice satinata
Полуматовый лак



Autres formats disponibles
Altri formati disponibili
Другие доступные форматы



Plus d'infos sur Bois Mural
+ Le sfumature dei rivestimenti in legno
+ каталог оттенков настенных покрытий



Zoom

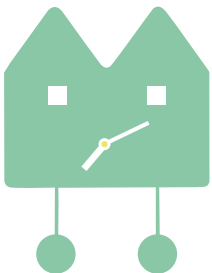
Esprit nordique

Spirito nordico - НОРДИЧЕСКИЙ ХАРАКТЕР

Le style scandinave est désormais une tendance incontournable dans nos intérieurs. L'association du bois et du blanc, les matières naturelles, la douceur et les lignes épurées en sont l'essence même. Nos parquets *Naturels intemporels* et *Blanc lumière* sont idéaux pour vous permettre de créer l'ambiance nordique qui vous ressemble.

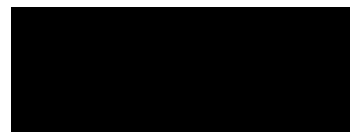
Lo stile scandinavo è ormai una tendenza consolidata dell'arredamento d'interni. La combinazione tra legno e bianco, i materiali naturali, la soavità e lo stile lineare ne sono l'essenza. Le nostre collezioni *Naturali senza tempo* e *Bianco luce* sono ideali per creare ambienti in stile nordico che vi assomiglino.

Скандинавский стиль прочно занял свое место в дизайне современных интерьеров. Это сочетание дерева и белого цвета, натуральные материалы, спокойные тона и чистые линии. Паркет серии «Натуральные вне времени» и «Струящиеся белые» идеально подойдет для создания той атмосферы нордической сдержанности, которая вам так нравится.





Chêne | Zenitude | Bois flotté | Diva 184
 Rovere | Zenitude
 Французский дуб | Зенитуд | Классик



Trouvez la bonne
harmonie couleurs

Trovate la giusta
armonia di colori

Подбери гармонию цвета



Shabby chic

Le style Shabby chic revient sur le devant de la scène. Le bois blanchi et usé, les meubles patinés, les tonalités poudrées et les fleurs font le charme de cette décoration. Nos parquets *Blanc lumière* vous permettront de créer ce style romantique et cosy, baigné de lumière naturelle.

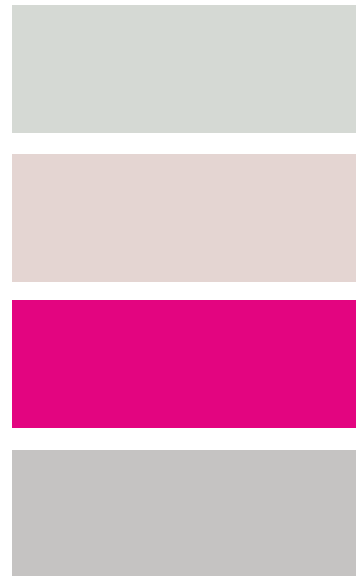
Lo stile Shabby Chic torna in auge. Il bianco delavé, i mobili patinati, le tonalità polvere e i disegni floreali sono gli elementi d'attrazione di questo arredamento. La nostra collezione *Bianco luce* consente di ricreare questo stile romantico e accogliente, inondato di luce naturale.

Стиль «потертого шика» возвращается. Он завораживает неосознанным шармом беленого состаренного дерева, патинированной мебели, пастельных тонов и цветочных мотивов. Наш паркет серии «Струящиеся белые» поможет создать этот романтический и уютный стиль, пропитанный естественным светом.



Chêne | Shabi Chaux | Alto 139
Rovere
Французский дуб | Шо





Trouvez la bonne
harmonie couleurs

Trovate la giusta
armonia di colori

Подбери гармонию цвета

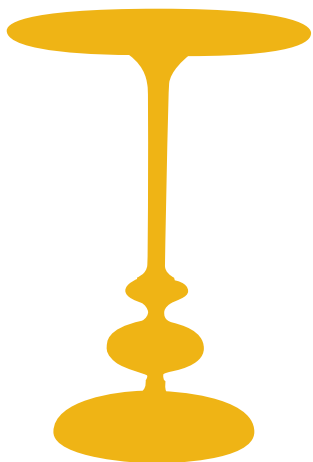
Zig-Zag

Zig-Zag - ЕЛОЧКА

Les chevrons s'invitent dans nos intérieurs et habillent les sols pour un look très chic. Le motif chevron, simple, graphique et dynamique, s'adapte parfaitement aux ambiances contemporaines. Nos parquets Bâton Rompu et Point de Hongrie vous permettront de créer des sols à motifs avec style et élégance.

Il parquet a spina di pesce sottolinea gli interni e dona un tocco chic ai pavimenti. Il motivo a spina di pesce, semplice, geometrico e dinamico, si adatta perfettamente agli ambienti contemporanei. Le nostre collezioni a *spina di pesce dritta* o *in diagonale* vi permetteranno di creare pavimenti a motivi geometrici caratterizzati da stile ed eleganza.

Паркет-елочка сам просится в дом и придает полам роскошный вид. Простой, четкий и динамичный рисунок отлично вписывается в современный антураж. Наш паркет Bâton Rompu и Point de Hongrie позволит сделать стильный и элегантный пол с интересным рисунком.





Chêne | Zenitude | Flanelle | Bâton Rompu 139
 Rovere | Zenitude
 Французский дуб | Зенитод | фланель



Trouvez la bonne
 harmonie couleurs

Trovate la giusta
 armonia di colori

Подбери гармонию цвета



IL DIARIO DI SOPHIE | ДНЕВНИК СОФИ | CARNET DE SOPHIE

Métissage

Multietnico - ШАХМАТЫ

Notre concept Métissage apporte un caractère singulier à n'importe quel intérieur. En combinant plusieurs finitions de nos parquets en chêne, vous pouvez créer un sol unique et personnalisé (4 finitions posées ici, en quantité égale). Métissage est donc une solution originale pour ceux qui souhaitent se démarquer avec une ambiance très contemporaine.

Il nostro concetto *Multietnico* dona un tocco unico a qualsiasi interno. Combinando più finiture dei nostri parquet in rovere, potete creare un pavimento esclusivo e personalizzato. *Multietnico* (qui in 4 finiture posate in quantità uguale) è quindi una soluzione originale per chi desidera distinguersi attraverso un ambiente dal look contemporaneo.

Коллекция «Композиция» способна придать уникальность любому интерьеру. Экспериментируя и сочетая дубовые паркетные доски с разным финишным покрытием, вы можете творить свой собственный неподражаемый стиль. «Композиция» станет оригинальным решением для тех, кто хочет выделиться из толпы и поразить новаторским интерьером. (На фотографии, в качестве образца, показан вариант с паркетом четырёх разных отделок в равной пропорции).





Trouvez la bonne
harmonie couleurs

Trovate la giusta
armonia di colori

Подбери гармонию цвета



Chêne | Huile grise, Huile blanche, Tufeu, Rafia | Otello 139
Rovere | Zenitude | Olio bianco e grigio, Tufeu, Rafia
Французский дуб | Зенитод | серое и белое масло, туюфо, рафия



IL DIARIO DI SOPHIE | ДНЕВНИК СОФИ | CARNET DE SOPHIE

Naturels intemporels

NATURALI SENZA TEMPO

НАТУРАЛЬНЫЕ ВНЕ ВРЕМЕНИ

Notre collection *Naturels intemporels* est destinée aux incondtionnels du bois au naturel. Cette gamme séduira aussi bien les amoureux de parquets aux lignes épurées que ceux préférant les nœuds, les fentes et autres singularités offrant un caractère unique à chaque lame.

La nostra collezione *Naturali senza tempo* è dedicata ai classici del legno naturale. Questa gamma sedurrà sia gli amanti del parquet dalle linee classiche sia coloro che preferiscono nodi, fenditure e altre peculiarità che offrano un carattere unico a ciascuna lama.

Наша коллекция паркета «Натуральные вне времени» предназначена для истинных поклонников натурального дерева. Она привлечет внимание как любителей чистой линейной текстуры, так и тех, кто предпочитает завитки, трещины и другие естественные «украшения», придающие каждой паркетной планке неповторимое своеобразие.



BOIS FLOTTÉ

Brossé verni aspect bois brut mat
Spazzolato verniciato aspetto legno grezzo opaco

БУА ФЛОТТЕ
брашированный под лаком, с эффектом отсутствия покрытия



SATINÉ

Non brossé verni satiné
SATINATO
Non spazzolato verniciato satinato

ПОЛУМАТОВЫЙ
без браша, под полуматовым лаком



OPALE

Brossé verni satiné
Spazzolato verniciato satinato

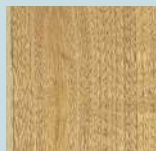
ОПАЛ
брашированный под полуматовым лаком



TOPAZE

Brossé verni mat
Spazzolato verniciato opaco

ТОПАЗ
брашированный под матовым лаком



HUILE NATURELLE

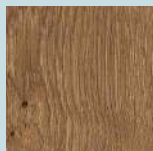
Brossé huilé naturel
OLIO NATURALE
Spazzolato oliato naturale
НАТУРАЛЬНОЕ МАСЛО
брашированный под маслом, натуральный тон



PLATINE

Verni cêrusé blanc satiné
Verniciato imbiaccato bianco satinato

ПЛАТИНА
добавлением белил, под полуматовым лаком



CUIR

Brossé huilé aspect vieux cuir
Spazzolato oliato aspetto cuoio invecchiato

КЮИР
брашированный под маслом, с оттенком коричневой замши



Bois flotté

Chêne | Classic | Bois flotté | Diva 184
Rovere | Classic
Французский дуб | Классик | буа флотте

mm +

Orféo 139, Otello 139, Carmen n°2





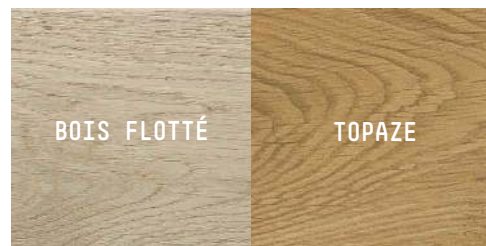
NATURALI SENZA TEMPO | НАТУРАЛЬНЫЕ ВНЕ ВРЕМЕНИ | NATURELS INTÉMPORELS

Bois flotté

Ce vernis exclusif lancé par Panaget en 2010, est devenu, avec sa matité exceptionnelle et son apparence de bois naturel, notre best seller !

Questa verniciatura esclusiva lanciata da Panaget nel 2010, grazie alla sua eccezionale opacità e all'aspetto di legno naturale, è diventata il nostro bestseller per eccellenza!

«Бюа флотте» — этот эксклюзивный лак, который мы применяем с 2010 года, благодаря благородному матовому тону, подчеркивающему фактуру натурального дерева, стал нашим бестселлером!



Chêne | Authentique | Bois flotté | Diva 184

Rovere | Authentic

Французский дуб | Аутентик | бюа флотте

mm +

Otello 139



Bois flotté

Chêne | Zenitude | Bois flotté | Otello 139
Rovere | Zenitude

Французский дуб | Зенитод | буга флотте



Diva 184, Sonate 90/140 (Massif/Massiccio/Массиве)





Satiné

Chêne | Classic | Satiné | Orfèro 139
 Rovere | Classic | Satinato
 Французский дуб | Классик | Полуматовый

mmmm +

Traviata 90, Otello 139, Diva 184
 Point de Hongrie, Bâton Rompu 90,
 Carmen n°1, n°2, n°5, n°7





Satiné

Chêne | Classic | Satiné | Diva 184
Rovere | Classic | Satinato
Французский дуб | Классик | Полуматовый



Orfèe 139, Traviata 90, Otello 139,
Point de Hongrie, Bâton Rompu 90,
Carmen n°1, n°2, n°5, n°7





Satiné

Chêne | Tradition | Satiné | Orféo 139
 Rovere | Tradition | Satinato
 Французский дуб | традиция | Полуматовый



Alto 139





Opale

Chêne | Classic | Opale | Otello 139

Rovere | Classic

Французский дуб | Классик | Опал

+

Traviata 90



Topaze

Chêne | Authentique | Topaze | Diva 184
Rovere | Authentic
Французский дуб | Аутентик | Топаз

mm+

Otello 139, Sonate 90/140 (Massif/Massiccio/Массиве)



 PANAGET.COM (+P78)



Chêne | Authentique | Topaze | Sonate 140 (Massif/Massiccio/Массиве)
 Rovere | Authentic
 Французский дуб | Аутентик | Топаз



Otello 139, Diva 184, Sonate 90 (Massif/Massiccio/Массиве)





Topaze

Chêne | Classic | Topaze | Océo 139

Rovere | Classic

Французский дуб | Классик | Топаз

mm+

Traviata 90, Otello 139, Diva 184,
Point de Hongrie



Huile naturelle

Chêne | Zenitude | Huile naturelle | Diva 184
Rovere | Zenitude | Olio naturale
Французский дуб | Зенитод | Натуральное масло

mm +

Otello 139, Sonate 90/140 (Massif/Massiccio/Массиве)





Huile naturelle

Chêne | Authentique | Huile naturelle | Sonate 140 (Massif/Massiccio/Массиве)
 Rovere | Authentic | Olio naturale
 Французский дуб | Аутентик | Натуральное масло

mmmm+

Sonate 90 (Massif/Massiccio/Массиве)



NATURALI SENZA TEMPO | НАТУРАЛЬНЫЕ ВНЕ ВРЕМЕНИ | NATURELS INTÉMPORELS

Platine

Chêne | Classic | Platine | Otello 139
Rovere | Classic
Французский дуб | Классик | Платина





NATURALI SENZA TEMPO | НАТУРАЛЬНЫЕ ВНЕ ВРЕМЕНИ | NATURELS INTÉMPORELS

Chêne | Salvagio | Cuir | Orféo 139
 Rovere | Salvagio
 Французский дуб | Сальваджо | Кюир

mini+
 Otello 139





Cuir

Chêne | Origine | Cuir | Otello 139

Rovere | Origine

Французский дуб | Орижин | Кюир

■■■■■+

Diva 184, Sonate 140 (Massif/Massiccio/Массиве)







Cuir

Chêne | Authentique | Cuir | Diva 184
Rovere | Authentic
Французский дуб | Аутентик | Кюир

mm +

Travatia 90, Otello 139





Blanc lumière

BIANCO LUCE

СТРУЯЩИЕСЯ БЕЛЫЕ

Notre collection *Blanc lumière* est idéale pour habiller les sols des intérieurs baignés de lumière naturelle. Avec ou sans nœuds, cette gamme variée permet de jouer avec tous les styles déco.

La nostra collezione *Bianco luce* è perfetta per i pavimenti di interni inondati da luce naturale. Con o senza nodi, questa gamma variegata consente di giocare con tutti gli stili d'interni.

Коллекция «Струящиеся белые» идеально подойдет к интерьерам с хорошим естественным освещением. С завитками или без таковых, предлагаемые в рамках коллекции вариации дают широкий простор творчеству в любом из декоративных стилей.



SHABI CHAUX

Brossé aspect usé huilé blanc
Spazzolato aspetto invecchiato oliato bianco

ШО
брашированный под старину под белым маслом



SAPHIR

Brossé verni blanchi mat
Spazzolato verniciato sbiancato opaco

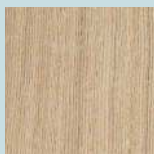
САФИР
брашированный белый под матовым лаком



HUILE BLANCHE

Brossé huilé blanc
OLIO BIANCO
Spazzolato oliato bianco

БЕЛОЕ МАСЛО
брашированный под белым маслом



LINEN

Brossé verni avec voile de blanc mat
Spazzolato verniciato con un velo di bianco opaco

ЛИНЕН
брашированный под матовым лаком, с лёгкой белой вуалью



TUFEAU

Non brossé huilé ton craie
Non spazzolato oliato tonalità gesso

ТЮФО
без браша под маслом тон мела



Shabi chaux

Chêne | Shabi Chaux | Alto 139
Rovere
Французский дуб | Шо



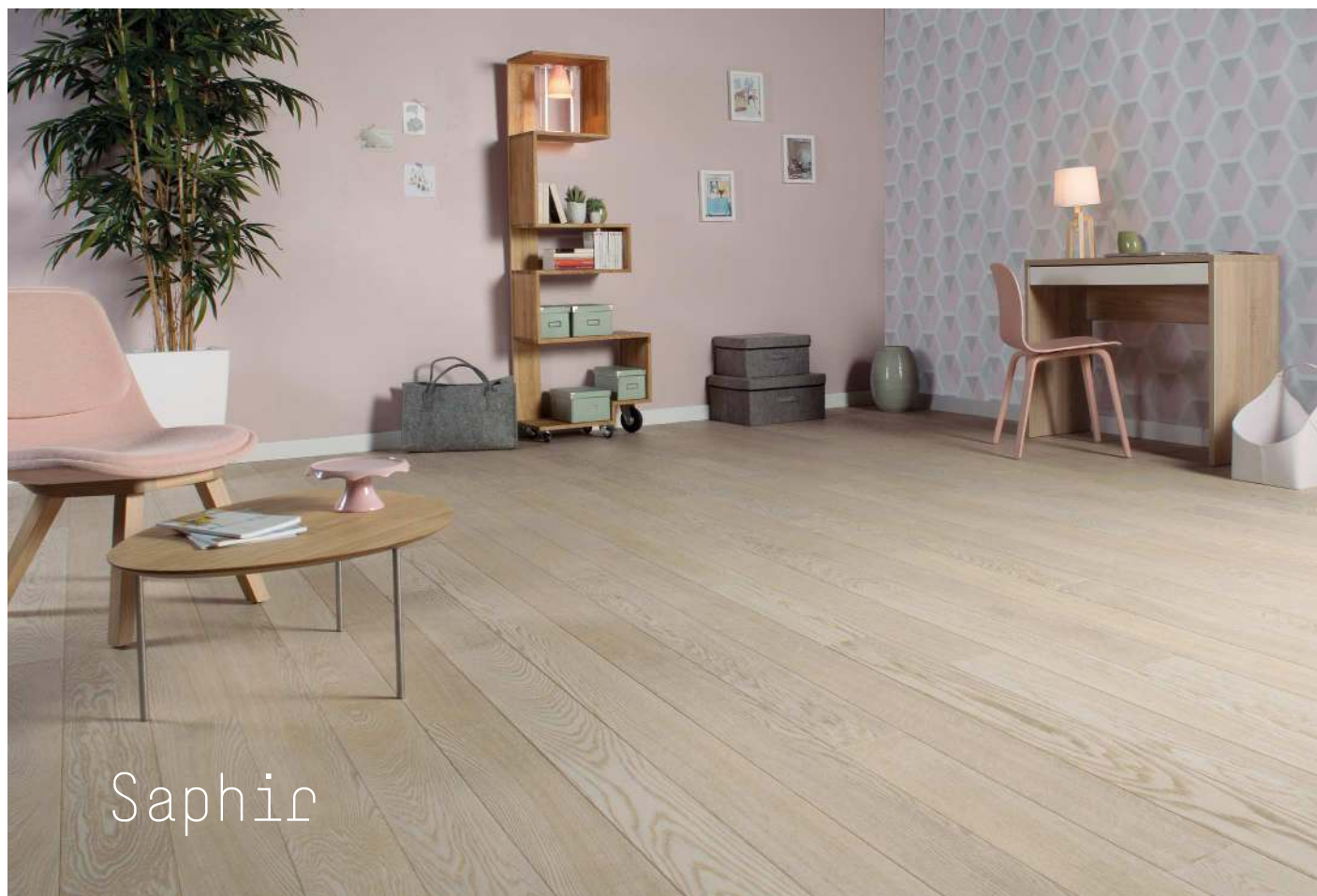


BIANCO LUCE | СТРУЯЩИЕСЯ БЕЛЫЕ | BLANC LUMIÈRE

Saphir

Chêne | Tradition | Saphir | Orfèro 139
Rovere | Tradition
Французский дуб | Традиция | Сапфир





Saphir

Chêne | Classic | Saphir | Otello 139
 Rovere | Classic
 Французский дуб | Классик | Сапфир



BIANCO LUCE | СТРУЯЩИЕСЯ БЕЛЫЕ | BLANC LUMIÈRE



Huile blanche

Chêne | Zenitude | Huile blanche | Otello 139
Rovere | Zenitude | Olio bianco
Французский дуб | Зенитюд | Белое масло

+

Diva 184, Sonate 140 (Massif/Massiccio/Массиве)





Huile blanche

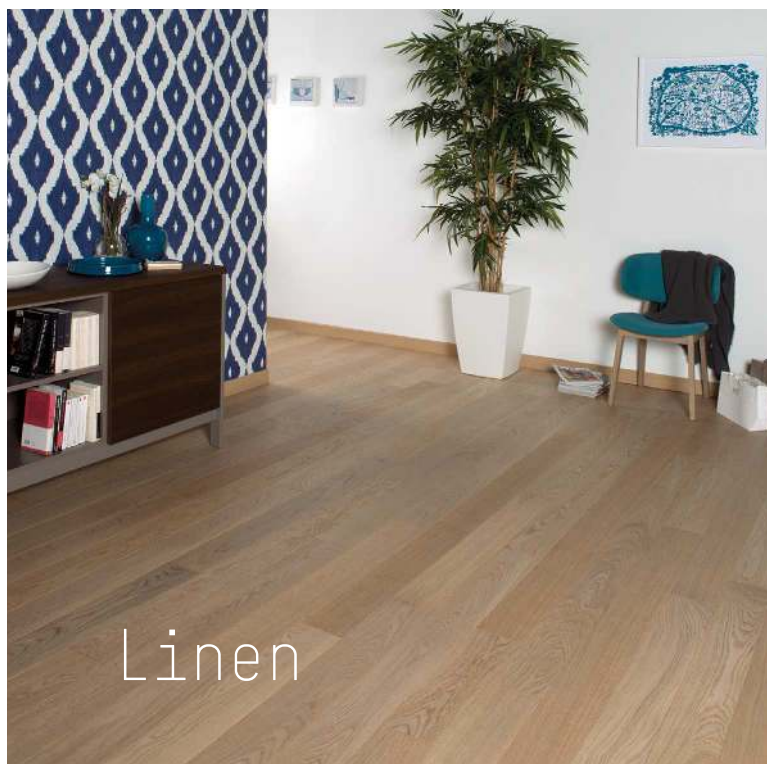
Chêne | Salvagio | Huile blanche | Orféo 139
 Rovere | Salvagio | Olio bianco
 Французский дуб | Сальваджо | Белое масло

mm+

Otello 139



BIANCO LUCE | СТРУЯЩИЕСЯ БЕЛЫЕ | BLANC LUMIÈRE



Linen

Chêne | Classic | Linen | Otello 139

Rovere | Classic

Французский дуб | Классик | Линен

mm +

Bâton Rompu 90



Linen

Chêne | Zenitude | Linen | Diva 184

Rovere | Zenitude

Французский дуб | Зенитюд | Линен

mm +

Otello 139, Sonate 90/140 (Massif/Massiccio/Массиве)





Linen

Chêne | Authentique | Linen | Traviata 90
Rovere | Authentic
Французский дуб | Аутентик | Линен

mm +

Otello 139





Tufeau

Chêne | Origine | Tufeau | Diva 184

Rovere | Origine

Французский дуб | Орижин | Тюфо

mm+ +

Otello 139, Sonate 140 (Massif/Massiccio/Массиве)





Chêne | Zenitude | Tufeau | Diva 184
 Rovere | Zenitude
 Французский дуб | Зенитюд | Тюфо

mmmm+

Otello 139, Bâton Rompu 139



Chêne | Authentique | Tufeau | Otello 139
 Rovere | Authentic
 Французский дуб | Аутентик | Тюфо

mmmm+

Traviata 90, Diva 184, Bâton Rompu 90

BIANCO LUCE | СТРУЯЩИЕСЯ БЕЛЫЕ | BLANC LUMIÈRE

Gris subtils

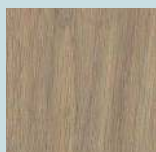
GRIGI DELICATI

ТОНКИЕ СЕРЫЕ

Notre collection *Gris subtils* décline les gris vieillis, les gris-bruns et les gris minéraux. Cette gamme donne un cachet unique aux ambiances contemporaines ou de style traditionnel.

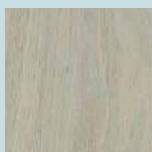
La nostra collezione Grigi delicati comprende tutte le sfumature del grigio invecchiato, grigio-marrone e grigio minerale. Questa gamma dona un tocco unico agli ambienti di stile sia contemporaneo che tradizionale.

Коллекция «Тонкие серые» охватывает широкую гамму серого, включая оттенки состаренного дуба, темно-серого и каменно-серого цвета.



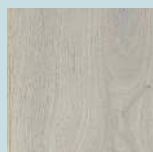
RAFIA
Brossé huilé ton raphia naturel
Spazzolato oliato tonalità rafia naturale

РАФИЯ
брашированный под маслом, тон цвета натуральной рафии



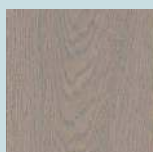
PERLINE
Brossé verni gris-bleu mat
Spazzolato verniciato grigioblu opaco

ПЕРЛИН
брашированный под лаком, серо-голубой матовый тон



HUILE GRISE
Brossé huilé gris
OLIO GRIGIO
Spazzolato oliato grigio

СЕРОЕ МАСЛО
брашированный под серым маслом



TOPIA
Brossé verni ton taupe mat
Spazzolato verniciato tonalità tortora opaco

ТОПИЯ
брашированный под лаком, серо-коричневый матовый тон



FLANELLE
Brossé huilé ton gris brun
Spazzolato oliato tonalità grigio-marrone

ФЛАНЕЛЬ
брашированный под маслом, серо-коричневый тон



DOLMEN
Brossé huilé ton gris olive
Spazzolato oliato tonalità grigio-oliva

ДОЛЬМЕН
брашированный под маслом, серо-оливковый тон



SHABI SCHISTE
Brossé aspect usé huilé gris ardoise
Spazzolato aspetto invecchiato oliato grigio ardesia

ШИСТ
брашированный под старину под синевато-серым маслом



Topia

Chêne | Zenitude | Topia | Diva 184
Rovere | Zenitude
Французский дуб | Зенитюд | Топия

mm +

Otello 139





GRIGI DELICATI | ТОНКИЕ СЕРЫЕ | GRIS SUBTILS



Rafia

Chêne | Origine | Rafia | Diva 184

Rovere | Origine

Французский дуб | ориджин | Рафия

mm +

Otello 139, Sonate 140 (Massif/Massiccio/Mассиве)





Rafia

Chêne | Authentique | Rafia | Otello 139
 Rovere | Authentic
 Французский дуб | аутентик | Рафия

mm+

Diva 184



GRIGI DELICATI | ТОНКИЕ СЕРЫЕ | GRIS SUBTILS

Rafia

Chêne | Zenitude | Rafia | Diva 184
Rovere | Zenitude
Французский дуб | Зенитод | Рафия

mm+

Otello 139







Chêne | Tradition | Perline | Alto 139
 Rovere | Tradition
 Французский дуб | традиция | Перлин



Huile grise

Chêne | Zenitude | Huile grise | Diva 184
Rovere | Zenitude | Olio grigio
Французский дуб | Зенитод | Серое масло



Otello 139, Sonate 140 (Massif/Massiccio/Массиве)





Huile grise

Chêne | Tradition | Huile grise | Orféo 139
Rovere | Tradition | Olio grigio
Французский дуб | традиция | Серое масло





Huile grise

Chêne | Salvagio | Huile grise | Otello 139
Rovere | Salvagio | Olio grigio
Французский дуб | сальваджио | Серое масло

+

Océo 139







Flanelle

Chêne | Zenitude | Flanelle | Diva 184

Rovere | Zenitude

Французский дуб | Зенитюд | Фланель

mm +

Sonate 140 (Massif/Massiccio/Массиве), Bâton Rompu 139



GRIGI DELICATI | ТОНКИЕ СЕРЫЕ | GRIS SUBTILS



Dolmen

Chêne | Zenitude | Dolmen | Otello 139
Rovere | Zenitude
Французский дуб | Зенитод | Дольмен

mm+

Bâton Rompu 139





Shabi Schiste

Chêne | Shabi Schiste | Alto 139
Rovere
Французский дуб | Шист



GRIGI DELICATI | ТОНКИЕ СЕРЫЕ | GRIS SUBTILS

Bruns élégants

MARRONI ELEGANTI

ЭЛЕГАНТНЫЕ КОРИЧНЕВЫЕ

Notre collection *Bruns élégants* est parfaite pour créer des ambiances feutrées et chaleureuses, et ce quel que soit votre style. Les *Bruns élégants* se marient aussi très bien avec des murs blancs, pour créer des effets de contrastes très chics.

La nostra collezione *Marroni eleganti* è ideale per creare ambienti ovattati e caldi, in qualunque stile preferiate. I *Marroni eleganti* si sposano bene anche con le pareti bianche, creando un effetto a contrasto raffinato.

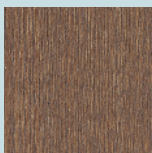
Коллекция «Элегантные коричневые» отлично подходит как для дизайна в приглушенно-теплых тонах, так и для других стилей на ваш вкус. Паркет этой коллекции можно использовать в комнатах с белыми стенами для создания эффектного и стильного контраста.



HABANO

Brossé verni
ton havane mat
Spazzolato
verniciato
tonalità
avana opaco

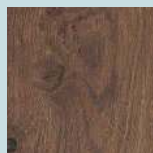
АБАНО
брашированный
под матовым
лаком, цвет
гаванской сигары



DAIM

Brossé verni
brun mat
Spazzolato
verniciato
marrone opaco

ПЕРЛАМУТ
брашированный
под матовым
лаком



AUTOMNE

Brossé huilé
ton brun
Spazzolato
oliato tonalità
marrone

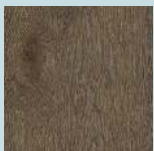
ОСЕНЬ
брашированный
под маслом,
коричневый тон



SEDUCTIO

Thermo-chauffé
brossé satiné
Termocotto
spazzolato
satinato

СЕДУКЦИО
брашированный,
термообработка
под полуматовым
лаком



TOURBE

Brossé huilé
ton brun/noir
proche de
la tourbe
Spazzolato
oliato tonalità
marrone-nera
torba

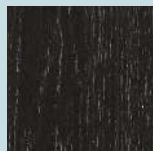
ТУРБ
брашированный
под маслом,
коричневый тон /
черный, близкий
к торфу



SHABI GRAPHITE

Brossé aspect
usé huilé gris
anthracite
Spazzolato
aspetto
invecchiato
oliato grigio
antracite

Графит
брашированный
под старину под
антрацитово-серым
маслом



GRANIT

Brossé verni
noir satiné
Spazzolato
verniciato
nero satinato

гранит
брашированный
крашеный чёрный
под полуматовым
лаком



Habano

Chêne | Zenitude | Habano | Otello 139

Rovere | Zenitude

Французский дуб | Зенитод | Абано

+++++

Diva 184, Sonate 140 (Massif/Massiccio/Массиве)





PANAGET.COM

MARRONI ELEGANTI | ЭЛЕГАНТНЫЕ КОРИЧНЕВЫЕ | BRUNS ÉLÉGANTS



Daim

Chêne | Classic | Daim | Otello 139
 Rovere | Classic
 Французский дуб | Классик | Перламутр





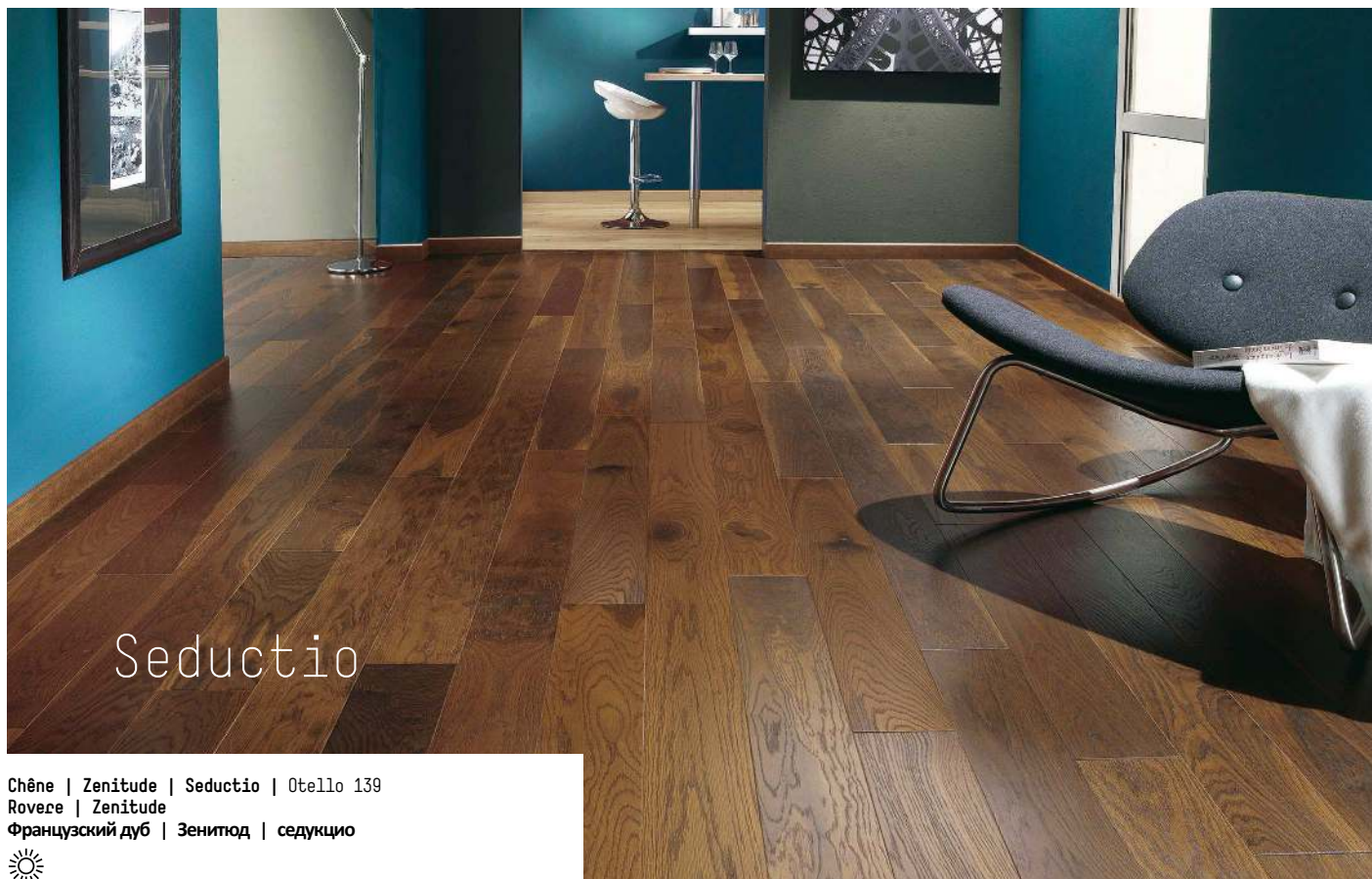
Automne

Chêne | Origine | Automne | Otello 139
Rovere | Origine
Французский дуб | ориджин | Осень

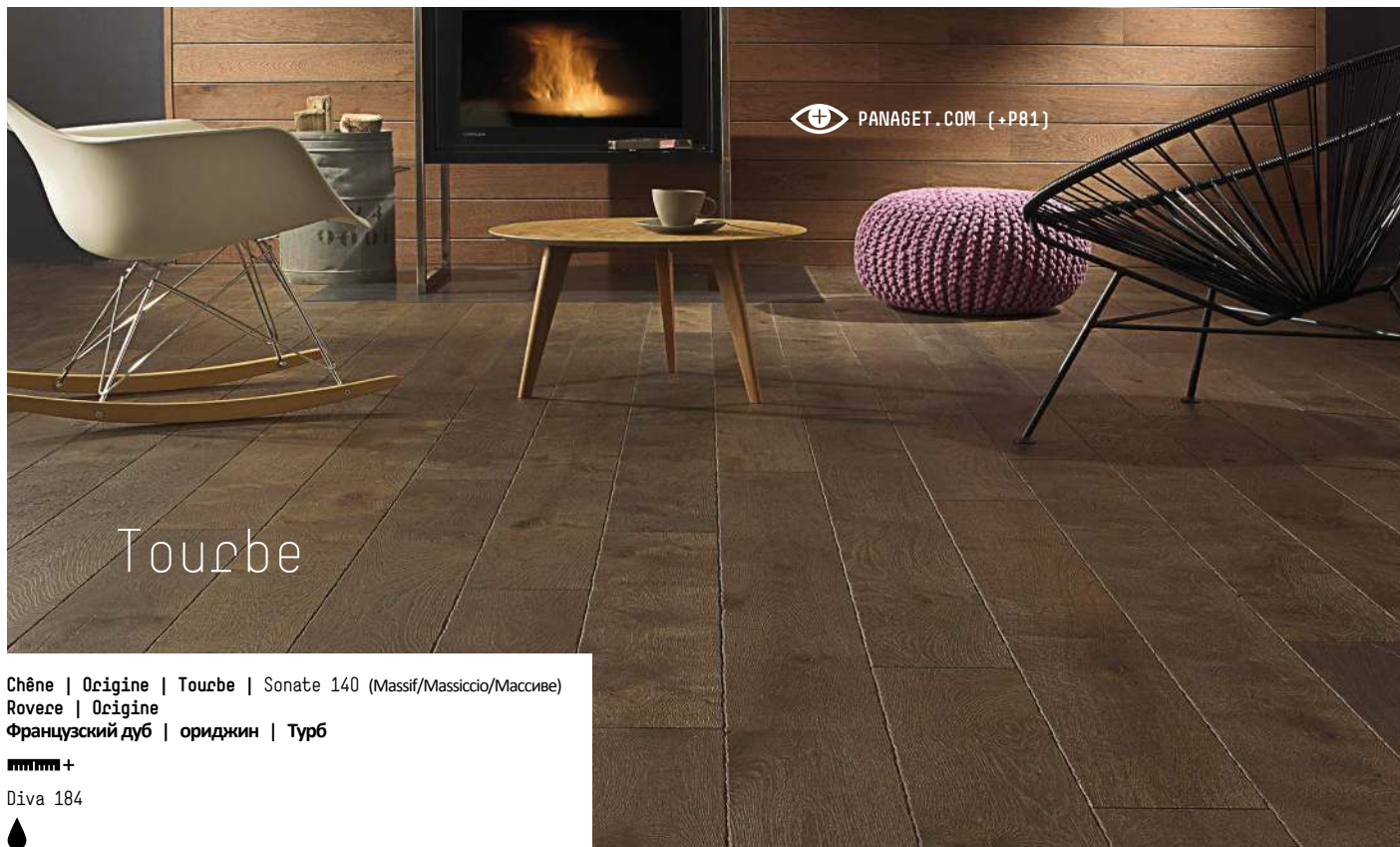
■■■■■ +

Diva 184





Chêne | Zenitude | Seduction | Otello 139
 Rovere | Zenitude
 Французский дуб | Зенитод | седукио



 PANAGET.COM (+P81)

Chêne | Origine | Tourbe | Sonate 140 (Massif/Massiccio/Массиве)
 Rovere | Origine
 Французский дуб | ориджин | Турб

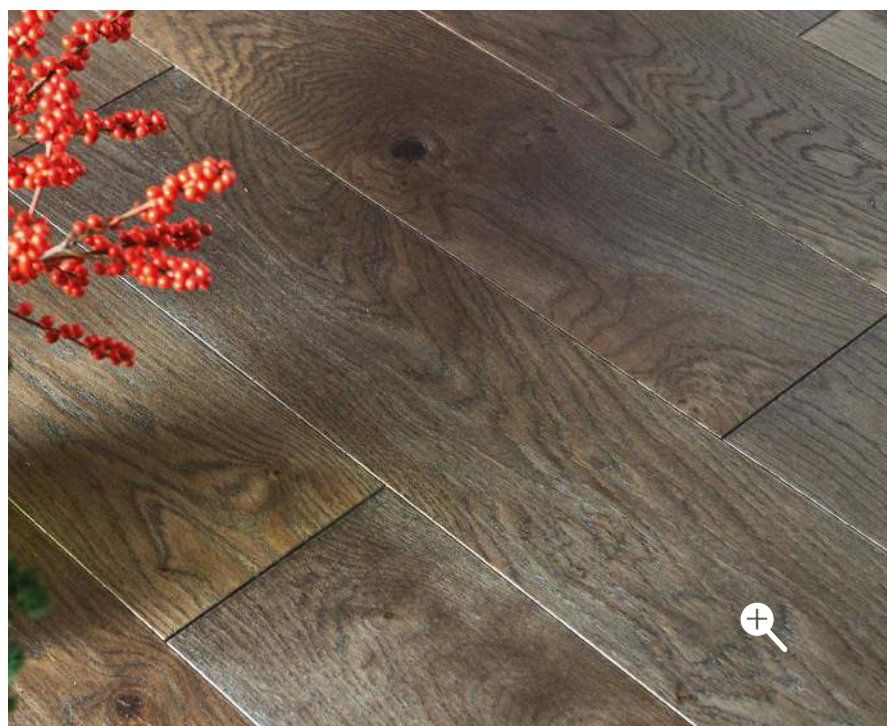
 +

Diva 184





Tourbe



Chêne | Zenitude | Tourbe | Diva 184

Rovere | Zenitude

Французский дуб | Зенитюд | Турб

mini+

Otello 139



MARRONI ELEGANTI | ЭЛЕГАНТНЫЕ КОРИЧНЕВЫЕ | BRUNS ÉLÉGANTS



Chêne | Shabi Graphite | Alto 139
Rovere
Французский дуб | Графит





Granit

Chêne | Classic | Granit | Otello 139
Rovere | Classic
Французский дуб | Классик | Гранит



Motifs

MOTIVI

ОРНАМЕНТЫ

Les sols à motifs font leur retour en décoration et les chevrons sont très en vogue. Permettant de jouer avec tous les styles, notre gamme **Motifs** apportera une touche graphique à votre intérieur. Découvrez Pixel, et redécouvrez nos parquets à bâton rompu, aux finitions vintage.

I pavimenti a motivi geometrici sono tornati alla ribalta e la spina di pesce sta vivendo un nuovo successo. La nostra gamma Motivi, permettendo di giocare con tanti stili diversi, donerà un tocco grafico ai vostri interni. Scoprite Pixel, con i nostri parquet a spina di pesce dalla finitura vintage.

Полы с орнаментом, равно как и зигзагообразная укладка, снова в моде. Коллекция «Орнаменты» дает возможность вволю экспериментировать со всеми стилями и придает интерьеру геометрическую оформленность. Попробуйте новый паркет Pixel и заново откройте для себя Bâton Rompu с разными вариантами винтажной отделки.



Chêne | Tufeau, Huile grise | Pixel
Rovere | Tufeau, Olio grigio
Французский дуб | Тюфо, Серое масло







Chêne | Zenitude | Dolmen | Bâton Rompu 139
 Rovere | Zenitude
 Французский дуб | Зенитод | Дольмен



Chêne | Zenitude | Dolmen | Bâton Rompu 139
 Rovere | Zenitude
 Французский дуб | Зенитод | Дольмен





FLANELLE
En échelle

Chêne | Zenitude | Flanelle | Bâton Rompu 139
Rovere | Zenitude
Французский дуб | Зенитюд | Фланель





TUFEAU
À l'anglaise

Chêne | Zenitude | Tufeau | Bâton Rompu 139
Rovere | Zenitude
Французский дуб | Зенитюд | Тюфо





Chêne | Zenitude | Tufeau | Bâton Rompu 139
 Rovere | Zenitude
 Французский дуб | Зенитюд | Тюфо





SATINÉ
Point de Hongrie

Chêne | Classic | Satiné | Point de Hongrie
Rovere | Classic | Satinato
Французский дуб | Классик | Полуматовый





Pose fougère

Pose fougère

Posa felce

Укладка французской ёлочкой со вставкой



SATINÉ

À bâton rompu

Chêne | Classic | Satiné | Bâton Rompu 90

Rovere | Classic | Satinato

Французский дуб | Классик | Полуматовый



LINEN

À bâton rompu

Chêne | Classic | Linen | Bâton Rompu 90

Rovere | Classic

Французский дуб | Классик | Линен





Carmen n°1
Satiné



Carmen n°2
Bois flotté



Carmen n°2
Satiné



Carmen n°5
Satiné



Carmen n°7
Satiné



SATINÉ
Carmen n°5

Chêne | Classic | Satiné | Carmen n°5
Rovere | Classic | Satinato
Французский дуб | Классик | Полуматовый





BOIS FLOTTÉ
Carmen n°2

Chêne | Classic | Bois flotté | Carmen n°2
Rovere | Classic
Французский дуб | Классик | Буа флотте



Autres essences

ALTRE ESSENZE

ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ

Le chêne de France est notre bois préféré, c'est vrai. Mais nous proposons également des parquets fabriqués avec d'autres essences d'ici ou d'ailleurs, pour satisfaire toutes les envies déco : bambou, érable, hêtre, jatoba, noyer, teck et robinier.

Il rovere francese è la nostra essenza preferita, non c'è dubbio. Ma vi proponiamo anche parquet prodotti con altre essenze, locali o provenienti da altri luoghi, in grado di soddisfare tutti i gusti di arredamento: bambù, acero, faggio, jatoba, noce, teak e robinia.

Мы традиционно предпочитаем использовать древесину французского дуба. Но, вместе с тем, готовы предложить паркет из самых разных пород дерева на любой дизайнерский вкус: бамбука, клёна, бука, ятоба, ореха, тика и робинии.



ÉRABLE

Асено
Клён



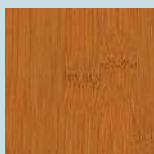
HÊTRE

Faggio
Бук



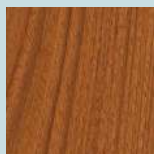
BAMBOU NATUREL

Bambù
naturelle
Бамбук



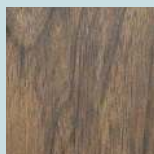
BAMBOU CAMEL

Bambù
caramello
Бамбук



JATOBA

Ятоба



NOYER US

Noce USA
Орех
американский



ROBINIER

Robinia evaporato
Выпаренная
робиния



TECK D'INDONÉSIE

Teak indonesiano
Индонезийский
Тик



Noyer US

Noyer US | Satiné | Otello 139

Noce USA | Satinato

Орех американский | Полуматовый

mm +

Orféo 139







Hêtre

Hêtre | Satiné | Orféo 139
Faggio | Satin
Бук | Полуматовый



Jatoba

Jatoba | Satiné | Traviata 90
Jatoba | Satinato
Ятоба | Полуматовый



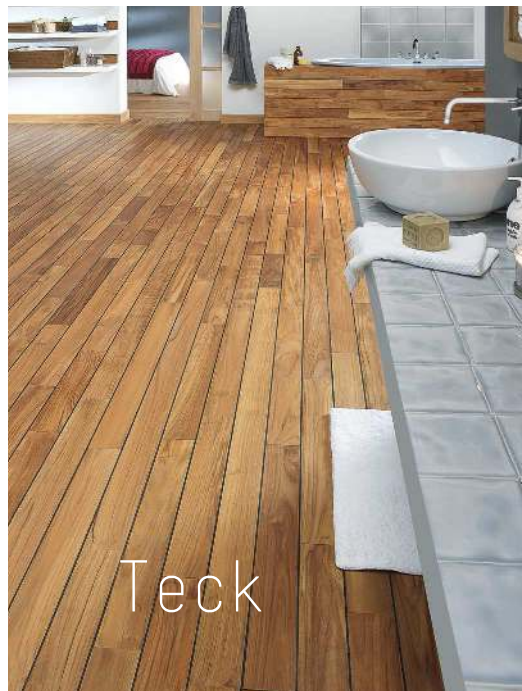
Orféo 139





Robinier

Robinier étuvé | Huile naturelle | Ulysse (Massif/Massiccio/Массиве)
 Robinia evaporato | Olio naturale
 Выпаренная Робиния | Натуральное масло



Teck

Teck d'Indonésie | Pré-huile | Ulysse
 (Massif/Massiccio/Массиве)
 Teak indonesiano
 Индонезийский Тик

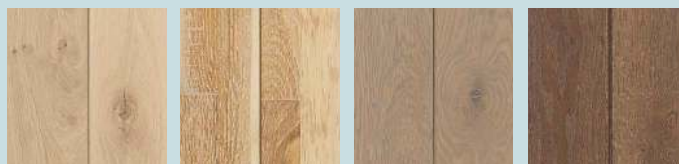


Bois mural

Pour habiller aussi les murs de bois, Concept Bois Mural est la solution déco tout en un idéale, et surtout, facile à poser. Notre collection variée vous permet de composer l'ambiance qui vous ressemble.

Oggi il legno adorna anche le pareti: i nostri Rivestimenti in legno sono la soluzione d'arredamento ideale tutto in uno, facilissima da posare. La nostra collezione variegata vi permette di creare l'ambiente che più vi somiglia.

В современном интерьере дереву находится место не только на полу, но и на стенах. Деревянные настенные покрытия Panaget, сочетающие элегантность и простоту монтажа, представляют собой универсальное и практичное решение для отделки стен. Наша богатая коллекция позволяет создать любой интерьер, который вам больше по душе.

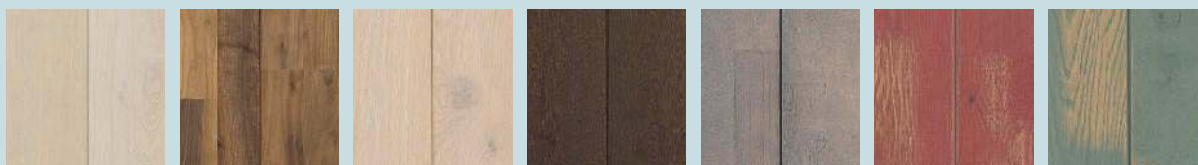


BOIS FLOTTÉ
Буа флотте

DUO PAILLE
Duo paglia
Дуо соломенный

RAFIA
Рафия

AUTOMNE
Осень



HUILE BLANCHE
Olio bianco
Белое масло

DUO NOYER
Duo noce
Дуо орех

TUFEAU
Тюфо

TOURBE
Турб

DUO GRIS
CABANE
Duo grigio-bosco
Дуо серый рустик

ROUGE
CABANE
Rosso-bosco
Красный рустик

VERT
CABANE
Verde-bosco
Зеленый рустик



Vert Cabane





Automne







ESPRIT PANAGET



C'est dans ce village breton dominé par son clocher et les silos de Panaget que, portée par la volonté des femmes et des hommes qui y travaillent, la gamme de Panaget s'est développée.

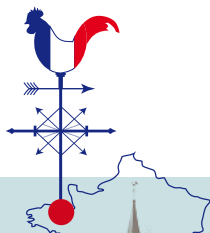
Depuis 1929, nous n'avons eu de cesse d'évoluer, transférant étape par étape un savoir-faire artisanal à une maîtrise industrielle incontestée et reconnue aujourd'hui par la profession.

2 sites industriels, 150 collaborateurs, 100% de chênes d'origine française, un développement produits et un design intégré... Panaget met tout en œuvre pour vous offrir le meilleur du Made in France, qualité et bon goût.

È in questo paesino bretone dominato dal suo campanile e dai silo di Panaget che, grazie alle donne e agli uomini che vi lavorano, la gamma Panaget ha preso forma.

Dal 1929 non abbiamo mai smesso di evolverci, trasferendo passo dopo passo la maestria artigianale a un know-how industriale indiscusso e rinomato nel settore.

2 siti industriali, 150 collaboratori, rovere di origine francese al 100%, sviluppo dei prodotti e design integrato: Panaget dà il massimo per offrirvi il meglio del Made in France, qualità e buon gusto.

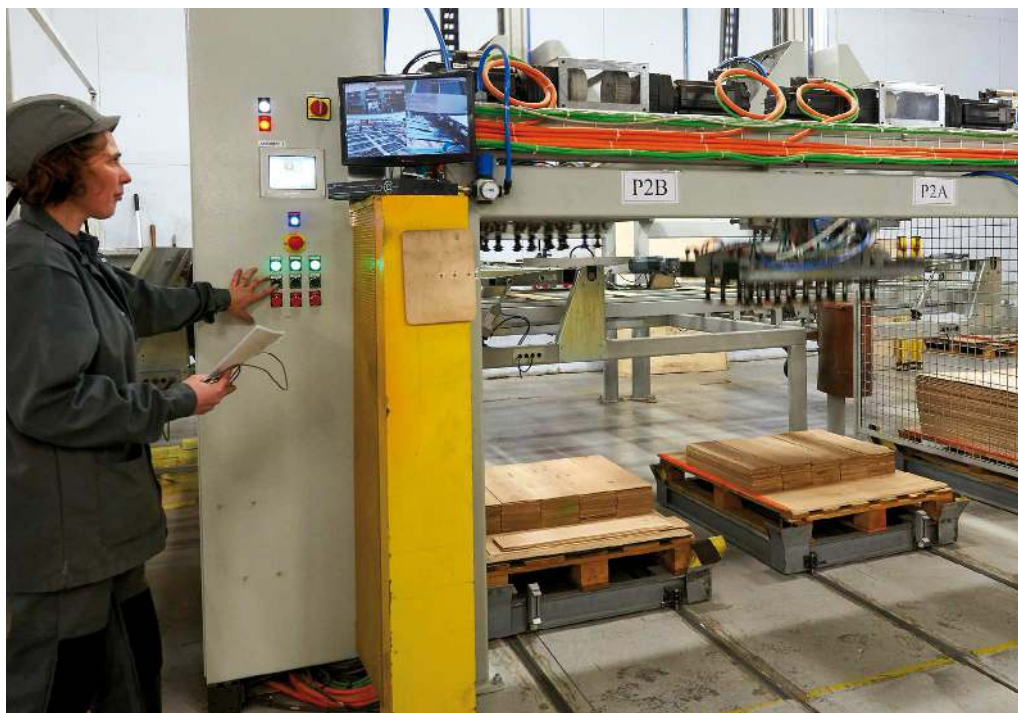


Именно в этом бретонском городе, узнаваемый облик которого создают колокольня и здания rapaget, усилиями работающих здесь мужчин и женщин производятся коллекции паркета Panaget.

С 1929 года мы не перестаем развиваться, шаг за шагом переносим традиционные умения старинных мастеров в сферу промышленного производства, чье неоспоримое техническое совершенство пользуется сегодня таким авторитетом в отрасли.

2 производственных предприятия, 150 сотрудников, 100% древесины дуба французского происхождения, собственный отдел разработки и дизайна продукции... Rapaget делает все возможное, чтобы предлагать вам продукцию в лучших традициях made in france: высокое качество и утонченный вкус.

ABOUTAGE AUTOMATIQUE | INCASTRO AUTOMATICO АВТОМАТИЗИРОВАННАЯ ЛИНИЯ СКЛЕИВАНИЯ ПАРКЕТА



Ce nouvel équipement mis en place en 2015 permet l'aboutage automatique des parquets Alto et du bois mural. Spécialement conçu par les équipes de Panaget, cet outil garantit productivité et qualité. **ALEXANDRINE BUISSON** (10 ans d'expérience à l'usine de Bourgarré), conductrice, en assure la supervision et le bon fonctionnement.

Questo nuovo macchinario, inaugurato nel 2015, consente l'incastro automatico dei parquet Alto e dei rivestimenti in legno. Progettato appositamente dai tecnici Panaget, questo strumento garantisce produttività e qualità. **ALEXANDRINE BUISSON**, con 10 anni di esperienza nello stabilimento di Bourgarré, supervisore, ne assicura il funzionamento e la gestione.

Новая линия, введенная в эксплуатацию в 2015 году, позволяет автоматически выполнять склеивание паркета «Альто» и настенных покрытий. Оборудование, специально разработанное инженерами компании Panaget, гарантирует высокую производительность и качество изготовления. Оператор станка **АЛЕКСАНДРИН БЮИССОН** (с 10-летним стажем на заводе в Бургбарре), контролирует и обеспечивает нормальную работу оборудования.

FINITIONS HUILÉES | FINITURE OLiate ФИНИШНАЯ ОБРАБОТКА МАСЛОМ



Cet équipement de pulvérisation nous a permis de développer la part des finitions huilées dans notre gamme. En outre, la qualité de nos finitions explique la progression constante de l'huile dans nos ventes. **PATRICK ROCHETTE** (25 ans d'expérience à l'usine de Bourgarré), régulateur, en est un des spécialistes.

Questo macchinario di polverizzazione ci ha consentito di sviluppare le finiture oliate da includere nella nostra gamma. Inoltre, la qualità di queste finiture giustifica il costante aumento dell'olio nelle nostre vendite. **PATRICK ROCHETTE**, 25 anni di esperienza nello stabilimento di Bourgarré, regolatore, ne è uno degli specialisti.

Данное оборудование для нанесения масла дает возможность расширить наш ассортимент паркета с масляным финишным покрытием. Именно благодаря высокому качеству такого покрытия растут продажи «масляной» линейки. Наладчик **ПАТРИК РОШЕТ**, проработавший 25 лет на заводе в Бургбарре, является одним из опытейших специалистов цеха.

CONTRÔLES QUALITÉ

CONTROLLI QUALITÀ | КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА

Nos produits doivent être irréprochables, c'est pourquoi les contrôles qualité sont permanents dans nos usines. Le respect de la qualité est gage de notre réputation. **JULIEN GUIHUR** (4 ans d'expérience à Redon), régulateur, vérifie à l'aide du projecteur de profil la conformité de l'usinage des parquets en cours de fabrication.

I nostri prodotti devono essere perfetti: ecco perché i controlli qualità sono costanti all'interno dei nostri stabilimenti. Il rispetto della qualità è garanzia della nostra reputazione. **JULIEN GUIHUR**, 4 anni di esperienza nello stabilimento di Redon, regolatore, con l'aiuto del proiettore di profili verifica la conformità della lavorazione dei parquet in corso d'opera.

Наша продукция должна быть безукоризненна, поэтому контроль качества на всех заводах осуществляется в постоянном режиме. Неизменное соблюдение стандартов качества — залог сохранения нашей репутации. Наладчик **ЖЮЛЬЕН ГИЮР**, проработавший 4 года на заводе в Редоне, проверяет профильным проектором качество обработки паркетных досок.



INFORMATISATION DE NOTRE CYCLE DE PRODUCTION

INFORMATIZZAZIONE DEL CICLO DI PRODUZIONE | АВТОМАТИЗИРОВАННОЕ УПРАВЛЕНИЕ ПРОИЗВОДСТВОМ



En 2015, nous avons installé un Progiciel de Gestion Intégré (PGI/ERP). Ce progiciel Cegid permet une informatisation complète et en temps réel de tout notre cycle de production. **BRIGITTE DOUARD** (43 ans d'expérience chez Panaget), contrôleuse au tri des parements, enregistre les mouvements au moyen de la douchette.

Nel 2015 abbiamo installato un pacchetto software per la gestione integrata (PGI/ERP). Il pacchetto Cegid consente l'informatizzazione completa e in tempo reale di tutto il nostro ciclo di produzione. **BRIGITTE DOUARD**, 43 anni di esperienza in Panaget, ispettrice alla cernita dei paramenti, registra i movimenti tramite lo scanner.

В 2015 году мы установили систему управления ресурсами предприятия ERP, которая обеспечивает полный контроль всего производственного цикла в режиме реального времени. Контролер сортировки отделочных материалов Брижит Дуар, имеющая 43-летний стаж в компании Panaget, регистрирует изменения запасов с помощью сканера штрихкодов.



RÉUNION CRÉATION DU GROUPE DESIGN

RIUNIONE CREATIVA DEL TEAM DI DESIGN | МОЗГОВОЙ ШТУРМ КОМАНДЫ ДИЗАЙНЕРОВ

Issus de différents services internes à l'entreprise, les membres de ce groupe travaillent main dans la main depuis 2011, accompagnés de **SOPHIE BRIAND**, designer. Ensemble, ils créent les tendances et développent de nouvelles collections empreintes de « French Touch ». En quête d'innovation permanente, Panaget est aujourd'hui précurseur dans la création de parquets et de bois mural.

Provenienti da diversi servizi interni all'azienda, i membri di questo gruppo collaborano dal 2011, coadiuvati da **SOPHIE BRIAND**, designer. Insieme creano gli stili e sviluppano le nuove collezioni, tutte caratterizzate da un tocco francese. Alla ricerca costante dell'innovazione, Panaget è all'avanguardia nella creazione di parquet e rivestimenti in legno.

В составе этой группы — специалисты различного профиля, которые работают в тесном взаимодействии с 2011 года. Среди них и дизайнер **СОФИ БРИАН**. Вместе они создают новые направления и коллекции «с французским оттенком». Благодаря неустанному поиску нового компания Panaget является лидером в сфере производства паркета и деревянных настенных покрытий.

DAVID THOMAS (Qualité | Qualità)
JEAN-MARIE TOUZÉ (Direction Industrielle | Direzione industriale)
SOPHIE BRIAND (Designer | Designer)
JEAN-LUC ROY (Direction Générale | Direzione generale)
SONIA MAZURIÉ (Comptabilité | Contabilità)
NATHALIE JOLIVET (Achats | Acquisti)
AURÉLIA GRÖLLIER (Marketing | Marketing)
JOCELYNE HOUEIX (Commercial | Vendite)

ДЭВИД ТОМАС (Обеспечение качества)
ЖАН-МАРИ ТУЗЕ (Управление производством)
СОФИ БРИАН (Дизайн)
ЖАН-ЛЮК РУА (Общее руководство)
СОНЯ МАЗЮРЬЕ (Совместимость)
НАТАЛИ ЖОЛИВЕ (Закупки)
АУРЕЛИЯ ГРОЛЬЕ (Маркетинг)
ЖОСЛИН УЕЙ (Коммерческий отдел)

Panaget.com

RETROUVEZ NOS CONSEILS TECHNIQUES ET NOS AMBIANCES DÉCO

NON PERDETEVI I NOSTRI CONSIGLI TECNICI E I NOSTRI AMBIENTI D'ARREDAMENTO
ТЕХНИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА И ИДЕИ ДЛЯ ИНТЕРЬЕРА



CHOISISSEZ LE FORMAT IDÉAL DE PARQUET

SCEGLIETE IL FORMATO IDEALE DEL VOSTRO PARQUET

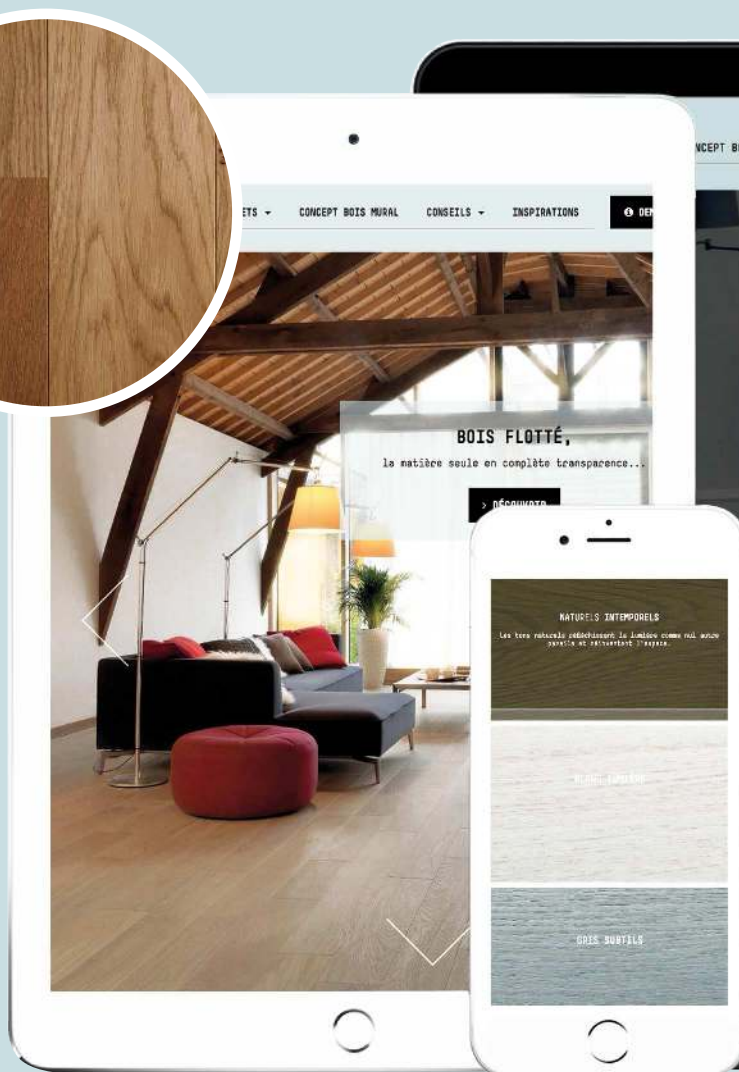
Подбор паркета по размеру



DÉCOUVREZ LES 7 ASPECTS DU CHÊNE

SCOPRITE I 7 ASPETTI DEL ROVERE

Семь граней дуба



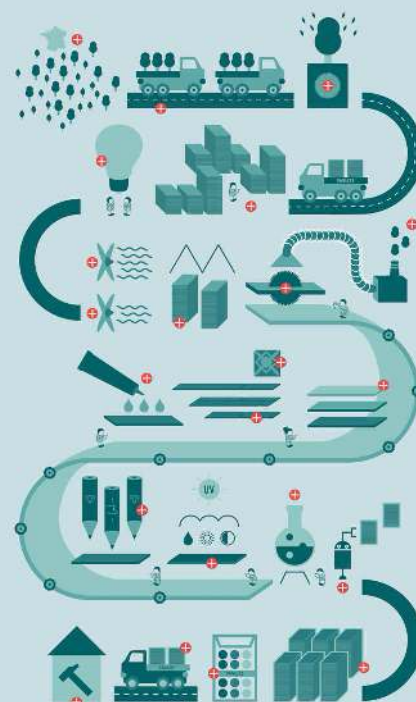
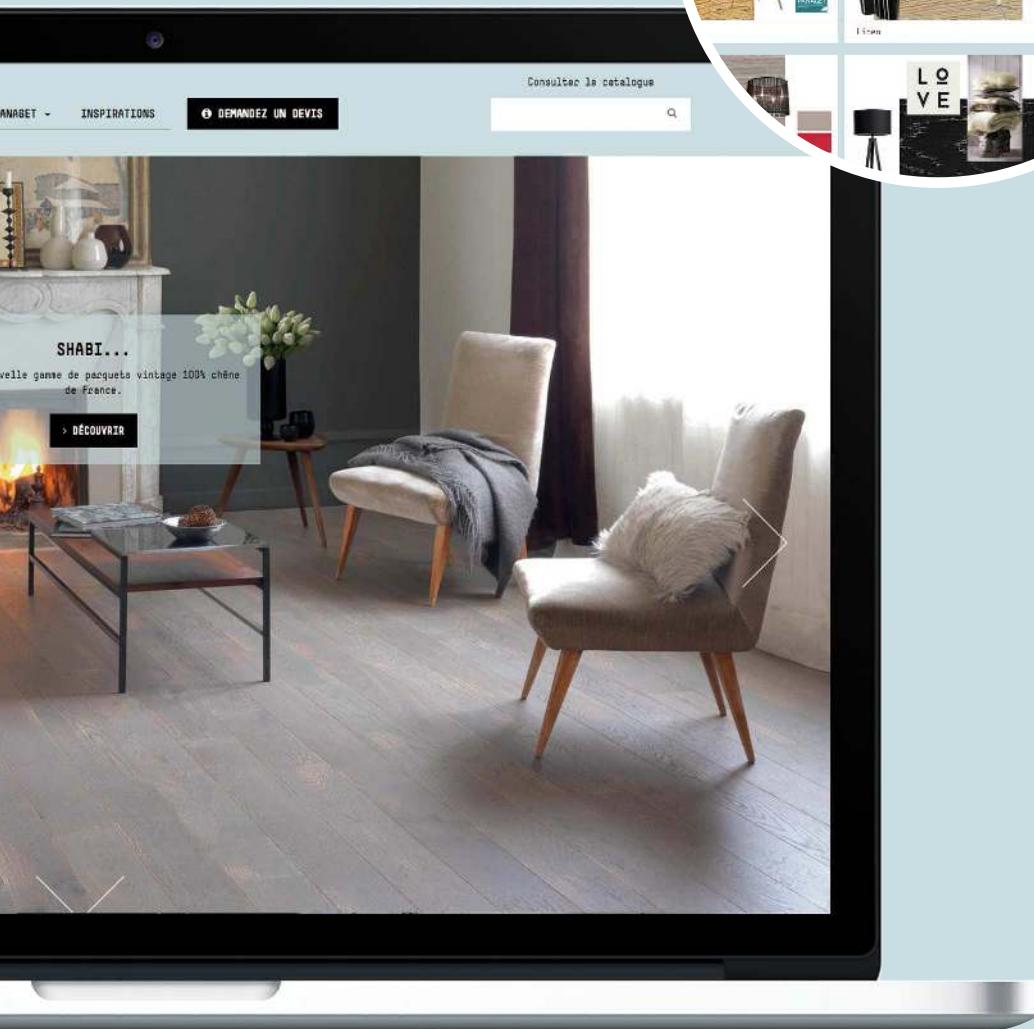
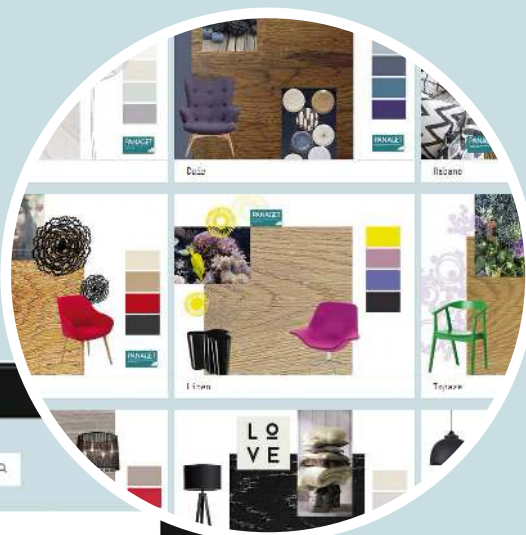
EXPLOREZ TOUTES NOS FINITIONS
VERNIES OU HUILÉES

ESPLORATE TUTTE LE FINITURE VERNICIATE O OLIAE
Все варианты отделки лаком и маслом

SUBLIMEZ VOTRE DÉCORATION
EN VOUS INSPIRANT DES PLANCHES
TENDANCE CRÉÉES PAR NOTRE DESIGNER

LASCIATEVI ISPIRARE DAI PAVIMENTI DI TENDENZA
CREATI DALLA NOSTRA DESIGNER

Совершенствуйте ваш интерьер с идеями
наших дизайнеров



RUBRIQUE CONSEILS : DE NOMBREUSES VIDÉOS
POUR VOUS AIDER À POSER ET ENTREtenir
VOTRE PARQUET OU BOIS MURAL

RUBRICA DEI CONSIGLI: TANTI VIDEO PER AIUTARVI CON LA POSA E LA MANUTENZIONE
DEL VOSTRO PARQUET O RIVESTIMENTO IN LEGNO.

Советы экспертов: видео-руководства по укладке паркета и
монтажу настенных покрытий, а также уходу за ними

LAISSEZ-VOUS GUIDER
AU CŒUR DE NOS ATELIERS

VENITE A SCOPRIRE IL DIETRO LE QUINTE DEI
NOSTRI LABORATORI

Экскурсия по нашему производству

Choix de bois

IL LEGNO E IL DESIGN
СЕЛЕКЦИЯ ДРЕВЕСИНЫ

Le choix de bois est une question importante. Il ne s'agit pas du type de parquet (flottant, à coller) mais de son aspect apparent.

La selezione del parquet è una scelta importante. Non si tratta solo di scegliere il tipo di parquet (flottante, da incollare), ma anche il suo look.

Выбор паркета — серьезный вопрос. Речь идет не о способе укладки (система clic или полное приклеивание), а об эстетическом виде паркета.

1/PRIMA

2/CLASSIC

3/TRADITION

4/AUTHENTIQUE

5/ZENITUDE

6/ORIGINE

7/SALVAGIO

1/PRIMA

Teinte homogène,
fil droit, desse,
petits nœuds,
présence de maille,
pas d'aubier.

tinta omogenea
filo diritto
sciavero
piccoli nodi
presenza di maglie
senza alborno
nello strato
esterno

ПРИМА

однородный цвет
тангенциальный
распил дерева
маленькие сучки
наличие мраморности
отсутствие заболони

2/CLASSIC

PRIMA

+ bois clair et sombre
+ nœuds noirs
+ discoloration
+ traces d'aubier

PRIMA

+ legno chiaro e scuro
+ nodi neri
+ scolorimento
+ tracce di alborno

КЛАССИК

ПРИМА
+ перепады по цвету
+ чёрные сучки
+ обесцвечивание
+ следы заболони

3/TRADITION

CLASSIC

+ nœuds bouchés
+ nœuds
partiellement
ouverts
+ traces noires
+ gerces bouchées
+ aubier

CLASSIC

+ nodi chiusi
+ nodi parzialmente
aperti
+ tracce nere
+ fenditure chiuse
+ alborno

ТРАДИЦИЯ КЛАССИК

+ закрытые сучки
+ частично
открытые сучки
+ чёрные шрамы
+ обработанные
трещинки
+ заболонь

4/AUTHENTIQUE

TRADITION

+ fentes
● gerces bouchées

TRADITION

+ fenditure
● fenditure chiuse

АУТЕНТИК ТРАДИЦИЯ

+ трещинки усушки
● обработанные
трещинки

5/ZENITUDE

AUTHENTIQUE

+ toutes les
singularités
du bois sans
limite
● traces noires

AUTHENTIC

+ tutte le singolarità
del legno,
senza limitazioni
● tracce nere

ЗЕНИТЮД АУТЕНТИК

+ все особенности
древесины без
ограничений
● чёрные шрамы

6/ORIGINE

ZENITUDE

+ gerces
+ traces de cœur
● aubier

ZENITUDE

+ fenditure
+ macchie
● alborno

ОРИДЖИН ЗЕНИТЮД

+ трещины
+ следы сердцевины
● чёрные шрамы

7/SALVAGIO

ZENITUDE

+ nœuds ouverts
+ taches de tanin
+ aubier
+ parement structuré
et localement
irrégulier
● gerces
● traces de cœur

ZENITUDE

+ nodi aperti
+ macchie di tannino
+ alborno
+ Strato di legno
strutturato e local-
mente irregolare
● fenditure
● macchie

САЛЬВАДЖИО ЗЕНИТЮД

+ открытые сучки
+ следы танина
+ заболонь
+ структурированная,
местами-
неравномерная
поверхность
● трещины
● следы сердцевины

INDEX

A		Cuir Authentique, Diva 184.....30 Origine, Otello 139.....28 Salvagio, Orféo 139.....27	J		P		T
Alto 139 Shabi Chaux.....6,32 Shabi Graphite.....62 Shabi Schiste.....55 Tradition Perline.....48 Tradition Topia.....52			Jatoba76		Paille80		Teck77
Authentique Bois flotté, Diva 184.....14 Cuir, Diva 184.....30 Huile naturelle, Sonate 140.....25 Linen, Traviata 90.....39 Rafia, Otello 139.....45 Topaze, Diva 184.....20 Topaze, Sonate 140.....22 Tufeau, Otello 139.....41		D Daim58	L Linen Authentique, Traviata 90...39 Classic, Bâton Rompu 90...71 Classic, Otello 139.....38 Zenitude, Diva 184.....38		Perline48 Pixel64 Platine26 Point de Hongrie70		Topaze Classic, Orféo 139.....23 Authentique, Diva 184.....20 Authentique, Sonate 140....22
Automne Bois mural.....81 Origine, Otello 139.....59		Diva 184 Authentique Bois flotté....14 Authentique Cuir.....30 Authentique Topaze.....20 Classic Bois flotté.....12 Classic Satiné.....17 Origine Rafia.....44 Origine Tufeau.....40 Zenitude Bois flotté.....4 Zenitude Flanelle.....53 Zenitude Huile grise.....49 Zenitude Huile naturelle...24 Zenitude Linen.....38 Zenitude Rafia.....46 Zenitude Topia.....42 Zenitude Tourbe.....61 Zenitude Tufeau.....41	M Métissage10		R Rafia Authentique, Otello 139...45 Bois mural.....82 Origine, Diva 184.....44 Zenitude, Diva 184.....46 Robinier77 Rouge Cabane78		Tourbe Origine, Sonate 140.....60 Zenitude, Diva 184.....61
B Bâton Rompu 90/139 Classic Satiné.....71 Classic Linen.....71 Zenitude Dolmen.....66 Zenitude Flanelle.....8, 67 Zenitude Tufeau.....68		Dolmen Zenitude, Bâton Rompu 139..66 Zenitude, Otello 139.....54	N Noyer Bois mural.....80 Otello 139.....74		S Salvagio Cuir, Orféo 139.....27 Huile blanche, Orféo 139...37 Huile grise, Otello 139....51 Saphir Classic, Otello 139.....35 Tradition, Orféo 139.....34 Satiné Classic, Bâton Rompu 90...71 Classic, Carmen n°5.....72 Classic, Diva 184.....17 Classic, Orféo 139.....16 Classic, Point de Hongrie..70 Hêtre, Orféo 139.....76 Jatoba, Traviata 90.....76 Noyer, Otello 139.....74 Tradition, Orféo 139.....18		Tradition Huile grise, Orféo 139....50 Perline, Alto 139.....48 Saphir, Orféo 139.....34 Satiné, Orféo 139.....18 Topia, Alto 139.....52
Bois flotté Authentique, Diva 184.....14 Classic, Carmen n°2.....73 Classic, Diva 184.....12 Zenitude, Diva 184.....4 Zenitude, Otello 139.....15		Flanelle Zenitude, Bâton Rompu 139..8,67 Zenitude, Diva 184.....53	O Opale Classic, Otello 139.....19 Orféo 139 Classic Satiné.....16 Classic Topaze.....23 Hêtre.....76 Salvagio Cuir.....27 Salvagio Huile blanche....37 Salvagio Huile grise.....46 Tradition Huile grise.....50 Tradition Saphir.....34 Tradition Satiné.....18		S Shabi Chaux, Alto 139.....6, 32 Graphite, Alto 139.....62 Schiste, Alto 139.....55 Schiste55 Seductio60 Sonate 140 Authentique Huile naturelle.25 Authentique Topaze.....22 Origine Tourbe.....60		Traviata 90 Authentique Linen.....39 Jatoba.....76
Bois mural78		Granit63	Origine Automne, Otello 139.....59 Cuir, Otello 139.....28 Rafia, Diva 184.....44 Tourbe, Sonate 140.....60 Tufeau, Diva 184.....40		S Saphir Classic, Otello 139.....35 Tradition, Orféo 139.....34 Satiné Classic, Bâton Rompu 90...71 Classic, Carmen n°5.....72 Classic, Diva 184.....17 Classic, Orféo 139.....16 Classic, Point de Hongrie..70 Hêtre, Orféo 139.....76 Jatoba, Traviata 90.....76 Noyer, Otello 139.....74 Tradition, Orféo 139.....18		Tufeau Authentique, Otello 139....41 Bois mural.....82 Origine, Diva 184.....40 Pixel.....64 Zenitude, Bâton Rompu 139..68 Zenitude, Diva 184.....41
C Cabane78		G Graphite62 Gris Cabane78	Otello 139 Authentique Rafia.....45 Authentique Tufeau.....41 Classic Daim.....58 Classic Granit.....63 Classic Linen.....38 Classic Opale.....19 Classic Saphir.....35 Classic Platine.....26 Métissage.....10 Noyer.....74 Origine Automne.....59 Origine Cuir.....28 Salvagio Huile grise.....51 Zenitude Bois flotté.....15 Zenitude Dolmen.....54 Zenitude Habano.....56 Zenitude Huile blanche....36 Zenitude Huile grise.....49		S Shabi Chaux, Alto 139.....6, 32 Graphite, Alto 139.....62 Schiste, Alto 139.....55 Schiste55 Seductio60 Sonate 140 Authentique Huile naturelle.25 Authentique Topaze.....22 Origine Tourbe.....60		Ulysse77
Carmen Classic Bois flotté n°2....73 Classic Satiné n°5.....72		H Habano56 Hêtre76					V Vert Cabane79
Chaux Shabi, Alto 139.....6,32		Huile blanche Bois mural.....82 Salvagio, Orféo 139.....37 Zenitude, Otello 139.....36					Z Zenitude Bois flotté, Diva 184.....4 Bois blanche, Otello 139...15 Dolmen, Bâton Rompu 139...66 Dolmen, Otello 139.....54 Habano, Otello 139.....56 Flanelle, Bâton Rompu 139.....8, 67 Flanelle, Diva 184.....53 Huile blanche, Otello 139..36 Huile grise, Diva 184.....49 Huile naturelle, Diva 184..24 Linen, Diva 184.....38 Rafia, Diva 184.....46 Seductio, Otello 139.....60 Topia, Diva 184.....42 Tourbe, Diva 184.....61 Tufeau, Bâton Rompu 139...68 Tufeau, Diva 184.....41
Classic Bois flotté, Carmen n°2....73 Bois flotté, Diva 184.....12 Daim, Otello 139.....58 Granit, Otello 19.....63 Linen, Bâton Rompu 90.....71 Linen, Otello 139.....38 Saphir, Otello 139.....35 Opale, Otello 139.....19 Platine, Otello 139.....26 Satiné, Bâton Rompu 90.....71 Satiné, Carmen n°5.....72 Satiné, Diva 184.....17 Satiné, Orféo 139.....16 Satiné, Point de Hongrie..70 Topaze, Orféo 139.....23		Huile grise Salvagio, Otello 139.....51 Tradition, Orféo 139.....50 Zenitude, Diva 184.....49					
		Huile naturelle Authentique, Sonate 140....25 Robinier, Ulysse.....77 Zenitude, Diva 184.....24					



Renseignez-vous auprès de notre revendeur agréé
Per informazioni rivolgetevi ai nostri rivenditori autorizzati
За дополнительной информацией обращайтесь к нашим официальным дилерам

panaget.com

Panaget, 3 rue d'Orgères 35230 Boungbarré - France

TEL | 0033 (0)2 99 05 77 77

FAX | 0033 (0)2 99 57 73 55