

EMF OFFICINE PARQUET

M A D E I N I T A L Y

HAND MADE WOODEN FLOORS

Un pavimento in legno è molto di più di una superficie da calpestare. È un compagno intimo su cui si cammina spesso senza filtri. Entra in contatto con la tua pelle e ti proietta nel mondo della natura. Il legno ha un carattere, una personalità, dona emozioni che parlano ai sensi. Ha colore, odore, tattilità e suono.

EWF Officine Parquet ha fatto sua questa filosofia costruttiva e condivide con te il percorso creativo che inizia con la scelta del legno per proseguire in tutte le fasi di lavorazione, finitura e messa in opera.

I nostri mastri artigiani tagliano, lavorano e finiscono il legno che scegli, garantendoti la possibilità di visionare ogni passaggio della lavorazione. Posatori selezionati sono in grado di valorizzare al meglio il tuo parquet assemblandolo in modo da esaltare le forme e i disegni scelti.

I prodotti con cui trattiamo, coloriamo e preserviamo il legno sono completamente certificati o scelti su tue precise indicazioni.

A wood floor is so much more than something to walk on. It's like a close friend, a place to put your feet, often with nothing coming between you. It touches your skin and brings you into the real world of nature. Wood has character. It has personality, conveying sensations to all of your senses. It has color, scent, touch and sound.

EWF Officine Parquet has taken this as its founding ethos, sharing a creative process with you that starts from the choice of wood and continues on in every phase of its processing, finishing and installation.

Our master artisans cut, treat, and finish the wood that you choose, letting you see every step of the process. Select installers are able to create your best parquet floor, assembling it to enhance the forms and designs you choose.

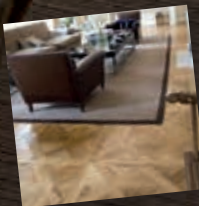
The products with which we treat, color and preserve the wood are completely certified and chosen to your specific requests.

FWF...LE COLLEZIONI



pagina 8

alta moda



pagina 50

classic



pagina 84

historic



pagina 92

prêt-à-porter

Il legno di recupero

Il legname utilizzato per la costruzione dei vostri parquet non proviene da foreste, ma è recuperato e riciclato e quindi non depauperà il patrimonio forestale.

Il legno nuovo

Il legno nuovo è selezionato e stagionato da noi o da nostri partner per garantire un prodotto di assoluta qualità. Disponiamo di legni che hanno caratteristiche completamente diverse in modo da utilizzare quello più appropriato alle tue esigenze. Ogni legno può essere lavorato con moltissime finiture, dalle più classiche alle più fashion.

I nostri parquet sono proposti in quattro collezioni Alta Moda, Classic, Historic e Prêt-à-porter.

Reclaimed wood

Wood used to build your parquet floor is not from forests. It is reclaimed and recycled so that it does not impoverish our forest resources.

New wood

We and our partners choose and age new wood to ensure a product of absolute quality. We draw from a selection of wood with completely different features so we can use the one that best fits what you need. Each type of wood can be treated with a vast array of finishes, from classic to high fashion.

Our parquet floors are available in four collections: Alta Moda, Classic, Historic and Prêt-à-porter.



collezione

alta moda

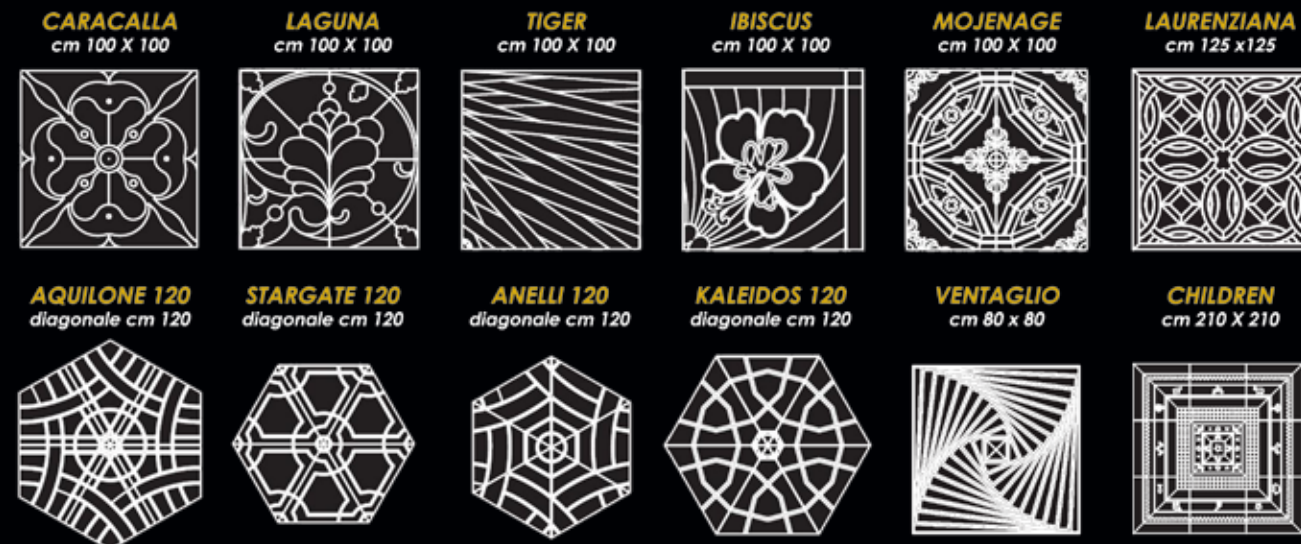
**preziosi intarsi da vivere e ammirare
superb inlays to admire and live on**

Designed by: ARCHIPUNTO design workshop Firenze

Contaminazione, raffinatezza, fashion, sono i must di una collezione dalla forte personalità che sa valorizzare un ambiente con soluzioni esclusive. Una collezione che unisce estro creativo, elevatissima artigianalità e inusuali abbinamenti di materiali. Nascono così, dalla vostra voglia di unicità, pavimenti irripetibili che rispecchiano la personalità di chi li sceglie e li vive. Una collezione infinita, di cui presentiamo solo alcune soluzioni, che racconta il fascino del legno, l'essenzialità della pietra, la preziosità del metallo e la morbidezza del cuoio.

Contamination, sophistication, fashion are the must of a collection with a strong personality who knows how to enhance an environment with unique solutions. A collection that combines creativity, high craftsmanship and unusual combinations of materials.

It born so, by your desire for uniqueness, unrepeatable floors that reflect the personality of those who choose them and live them. An infinite collection, of which we present only some solutions, which tells the charm of wood, the essentiality of the stone, the precious of metal and the softness of the leather.

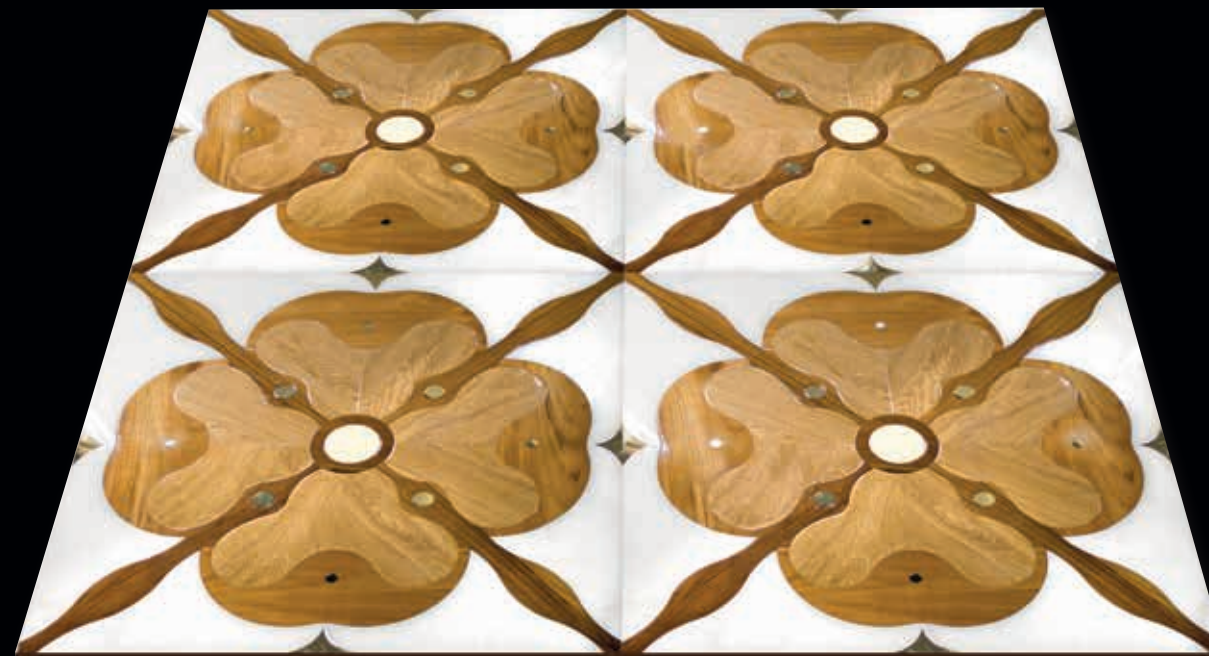


Ogni modello della Collezione Alta Moda può variare per dimensioni, spessore, disegno e materiali utilizzati in base al progetto ed alle richieste dei clienti. Le dimensioni sopra indicate sono quelle standard.

Every model of the Collection Alta Moda can be modified in size, thickness, design and materials used by project and customer demands. The above sizes are those standards.



DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET



CARACALLA

Rovere, Teak, Oro, Onice Bianco

Oak, Teak, Gold, White Onyx

DESIGNDESIGN



DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET



LAGUNA

Rovere, Doussié, Noce Nazionale, Teak, Acero, Onice Bianco, Onice Verde, Lapislazzuli Blu e Marmo Rosso
Oak, Doussié, Italian Walnut, Teak, Maple, White Onyx, Green Onyx, Blue Lapislazzuli and Red Marble



DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET



TIGER

Teak, Acero, Marmo Nero Marquina, Cristalli Swarovski
Teak, Maple, Black Marquina Marble, Swarovski Crystals

PASSIONPAS



DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET



EXPERIENCE

IBISCUS ROSA

Acero, Teak, Marmo Rosa, Ottone Spazzolato
Maple, Teak, Pink Marble, Brushed Brass



DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET



IBISCUS ACCIAIO

Rovere Vecchio, Acciaio
Old Oak, Steel

DESIGNDES



ITALIAN TOUCH

MOJENAGE

Acero, Ciliegio, Rovere, Noce Nazionale, Oro, Onice Verde
Maple, Cherry, Oak, Italian Walnut, Gold, Green Onyx



DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET



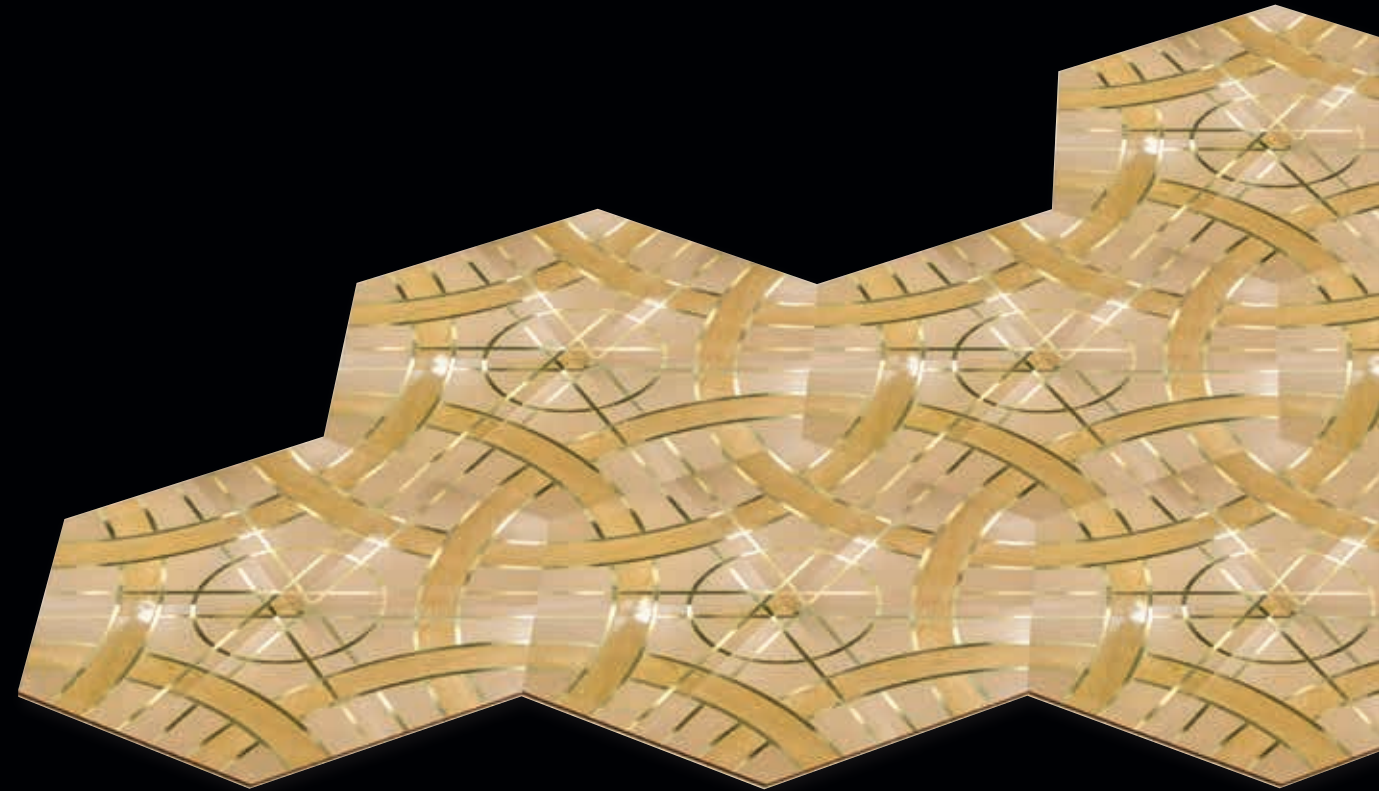
EXPERIENCE

MOJENAGE

Noce Nazionale, Rovere, Mogano, Oro, Onice Arancio
Italian Walnut, Oak, Mahogany, Gold, Orange Onyx



WFOFFICINE PARQUET WFOFFICINE PARQUET WFOFFICINE PARQUET WFOFFICINE PARQUET WFOFFICINE PARQUET WFOFFICINE PARQUET



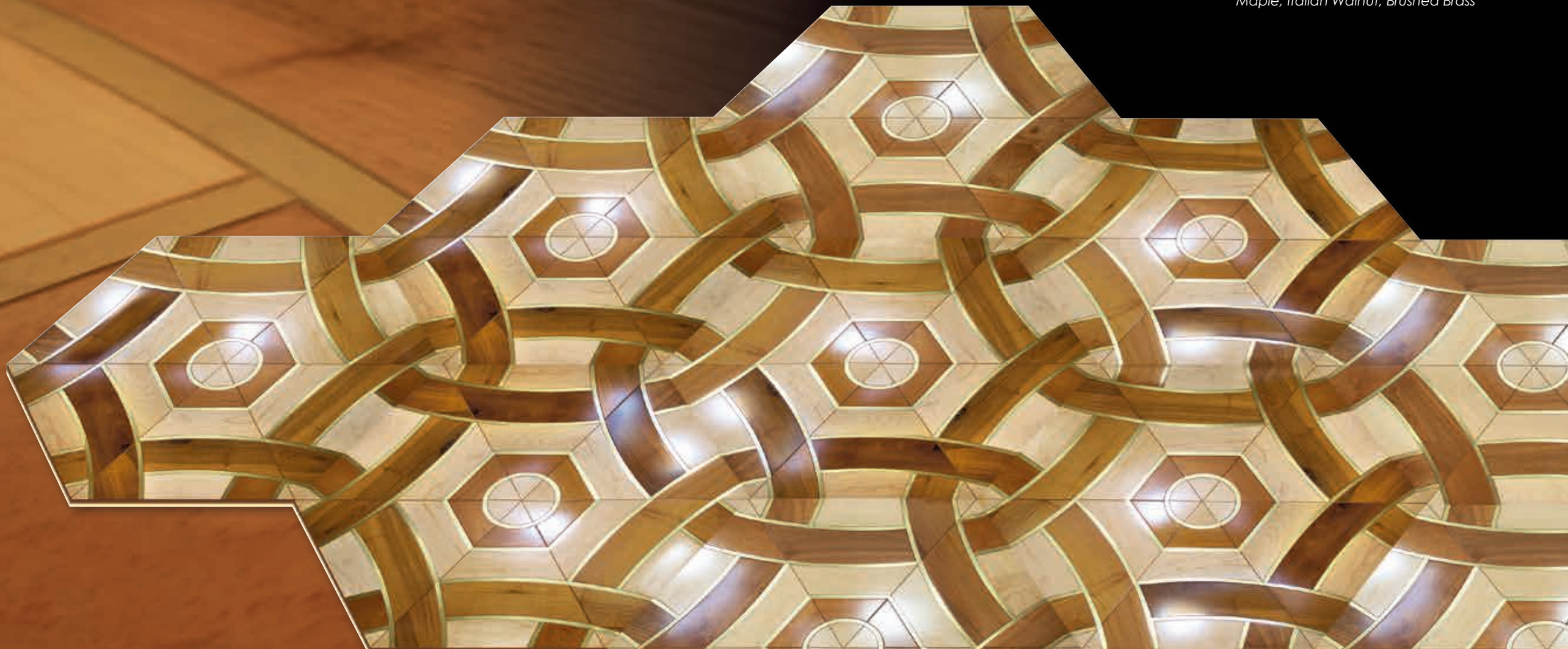
AQUILONE 120

Rovere, Ottone Spazzolato, Cuoio Chiaro
Oak, Brushed Brass, Leather

DESIGNDESIGN

ANELLI 120

Acero, Noce, Ottone Spazzolato
Maple, Italian Walnut, Brushed Brass





KALEIDOS 100

Pero, Wengé, Ottone Spazzolato, Cristalli Swarovski
Pear, Wengé, Brushed Brass, Swarovski Crystals





WFOFFICINE PARQUET WFOFFICINE PARQUET WFOFFICINE PARQUET WFOFFICINE PARQUET WFOFFICINE PARQUET WFOFFICINE PARQUET



KALEIDOS 120

Noce, Mogano, Oro, Cristalli Swarovski
Walnut, Mahogany, Gold, Swarovski Crystals

TRADITION



WFOFFICINE PARQUET WFOFFICINE PARQUET WFOFFICINE PARQUET WFOFFICINE PARQUET WFOFFICINE PARQUET WFOFFICINE PARQUET



CYNOSURE (ø 200 cm)

Noce Nazionale, Mogano, Doussiè, Rovere, Wengè, Onice Bianco retroilluminato, Decorazioni intersiate in ottone, foglia oro
Italian Walnut, Mahogany, Doussiè, Oak, Wengè Backlight White Onyx, Brass inlaid decorations, Gold leaf

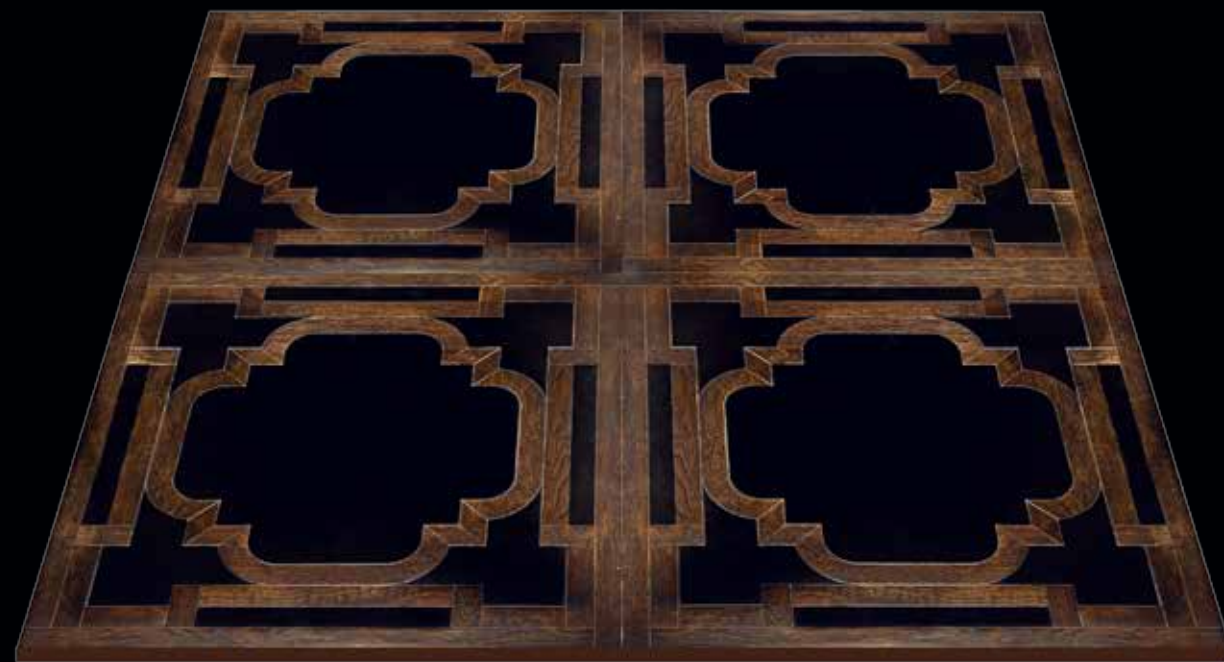
STARGATE 120

Acero, Ottone Spazzolato, Cuoio, Onice Bianco

Maple, Brushed Brass, Leather, White Onyx



WFOFFICINE PARQUET WFOFFICINE PARQUET WFOFFICINE PARQUET WFOFFICINE PARQUET WFOFFICINE PARQUET WFOFFICINE PARQUET



TRADITION

DAMA NERA

Rovere, Marmo Rigenerato
Oak, Regenerate Marble



OFFICINE PARQUET OFFICINE PARQUET OFFICINE PARQUET OFFICINE PARQUET OFFICINE PARQUET OFFICINE PARQUET



LAURENZIANA

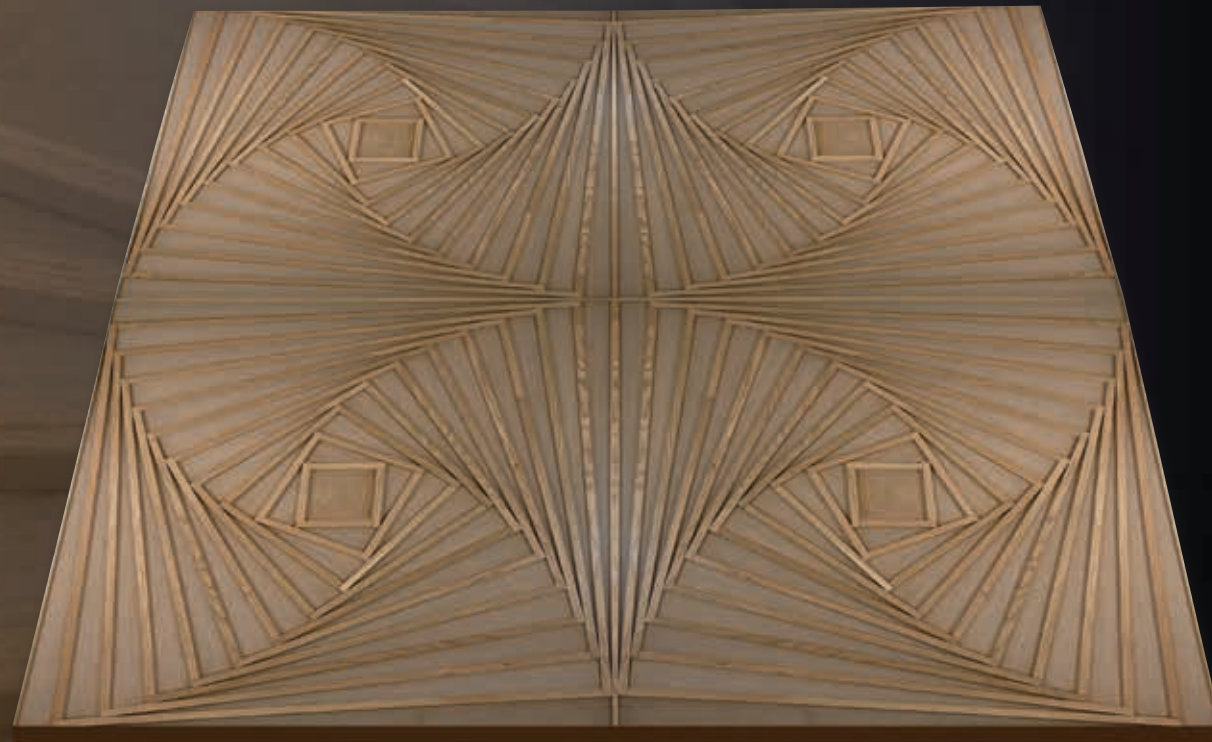
Rovere Vecchio, Microcemento
Old Oak, Concrete

PASSIONPAS



VENTAGLIO 1

Rovere, Resina epossidica
Oak, Epoxy Resin



VENTAGLIO 2

Rovere, Resina epossidica
Oak, Epoxy Resin



EW OFFICINE PARQUET EW OFFICINE PARQUET EW OFFICINE PARQUET EW OFFICINE PARQUET EW OFFICINE PARQUET EW OFFICINE PARQUET



CHILDREN

Larice sbiancato e dipinto a mano
Bleached and Hand Painted Larch

collezione

alta moda

preziose bordure intarsiate
superb inlaid borders

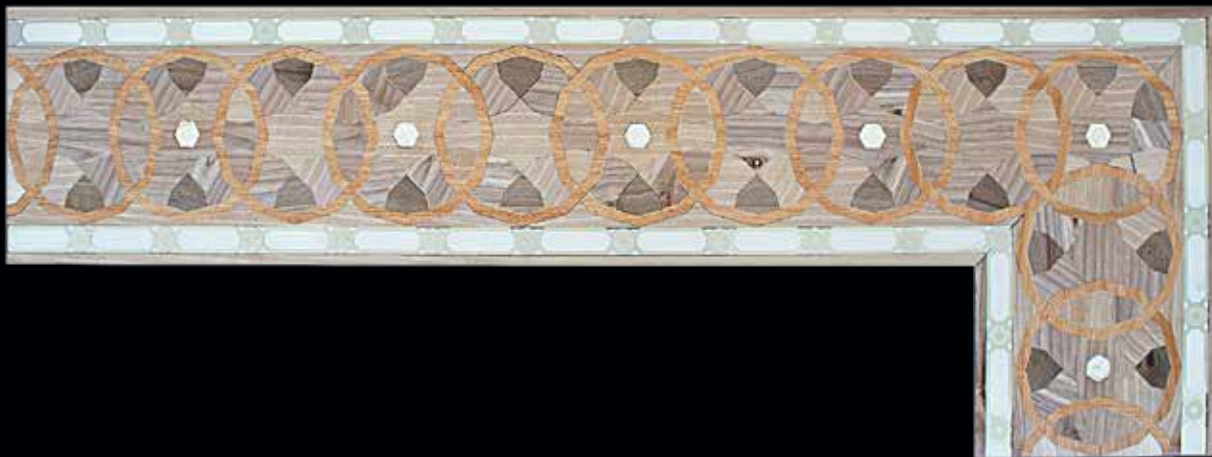
La collezione Alta Moda si impreciosisce di nuove bordure decorative realizzate con raffinati intarsi in legno, ottone (lavorato e inciso) e marmi. Eleganza e raffinatezza si uniscono all'innovativa tecnica di assemblaggio e alla resistenza del trattamento finale che garantisce la durata nel tempo dei diversi materiali e permette una facile rilevigatura e manutenzione. Il particolare design consente l'accostamento di materiali diversi con la possibilità di inserire queste speciali bordure in qualsiasi ambiente così da renderlo unico ed esclusivo.

Alta Moda collection the new borders made with inlaid wood, brass (machined and engraved) and marble. Sophistication and high fashion sense The innovative assembly technique and the resistance of the final treatment that ensure the durability of the different materials and allows easy refinishing brass without any wear. The special design allows the combination of different materials with the ability to insert these special borders in any room to make it unique and exclusive.



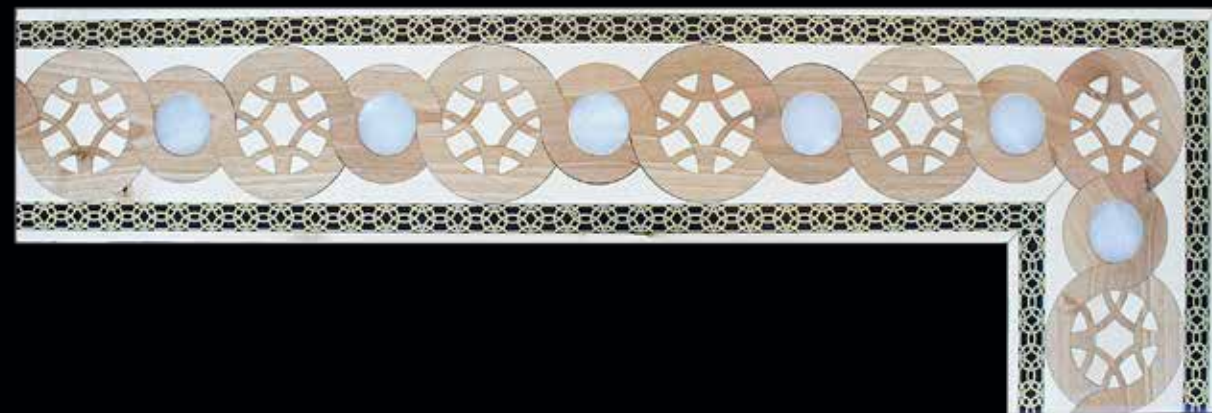
JEWEL

Bordura intarsiata. Acero, Teak, Malachite e foglia oro con decorazioni in ottone inciso e satinato
Inlaid floor border. Maple, teak, Malachite and Gold leaf with engraved and satined brass decorations



MOSAIC

Bordura intarsiata. Acero, Noce Nazionale e Ciliegio con decorazioni in ottone
Inlaid floor border. Maple, Italian Walnut and Cherry wood with Brass decorations



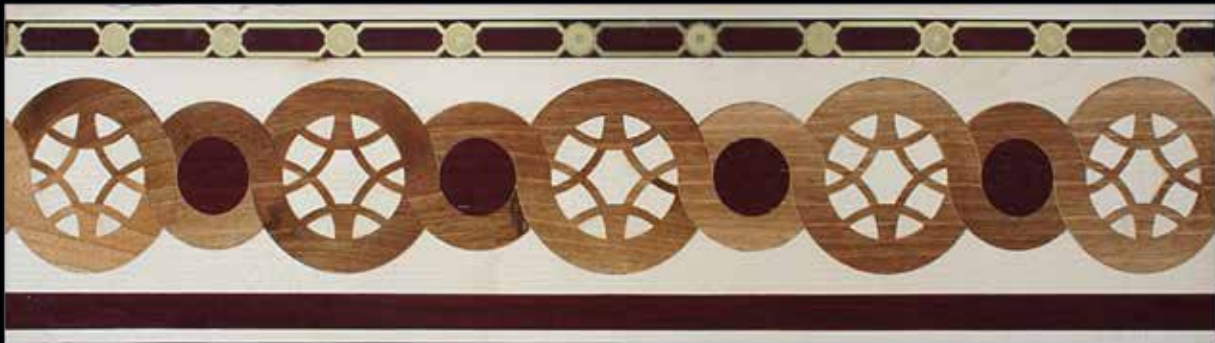
TURTLE

Bordura intarsiata. Acero, Noce Nazionale, Wengè, Onice bianco con decorazioni in ottone
Inlaid floor border. Maple, Italian Walnut Wengè and White Onyx with Brass decorations



MOON

Bordura intarsiata. Doussié, Noce nazionale, Wengè con decorazioni in ottone e foglia oro
Inlaid floor border. Doussié, Italian Walnut, Wengè with Brass decorations and Gold leaf



TURTLE 2

Bordura intarsiata. Acero, Noce Nazionale, Purple Heart con decorazioni in ottone
Inlaid floor border. Maple, Italian Walnut, Purple Heart and Brass decorations

collezione classic

**la personalità del legno da protagonista
wood's personality takes center stage**

Sapori antichi, soluzioni contemporanee che sfruttano le diverse texture del legno, giochi di chiaro scuro e geometrie che sanno aprire o definire uno spazio sono alcune delle proposte che caratterizzano i pavimenti della collezione Classic. Moduli che si compongono in abbinamenti o innovativi contrasti arredano lo spazio con la sensibilità e il gusto di chi li sceglie.

Antique flair and contemporary designs make use of wood's different textured, light and dark effects and shapes can open or define a space. These are just a few of the ideas featured in the Classic collection floors. The modules can be composed in combinations or innovative contrasts to furnish spaces with the sensibility and taste of those who choose them.

Ogni modello della Collezione Classic può variare per dimensione, spessore, disegno, tipo di lavorazione e tipo di legno in base al progetto e alle richieste. Le dimensioni delle quadrotte variano su richiesta da mm 600x600 a mm 1000x1000. Gli spessori variano da mm 15 a mm 25.

Each model of the Classic Collection may change dimension, thickness, design, kind of working and wood according to the project and requests. Dimension of the tiles can be changed on demand from 600x600 mm to 1000x1000 mm. The thicknesses range from 15 mm to 25 mm.



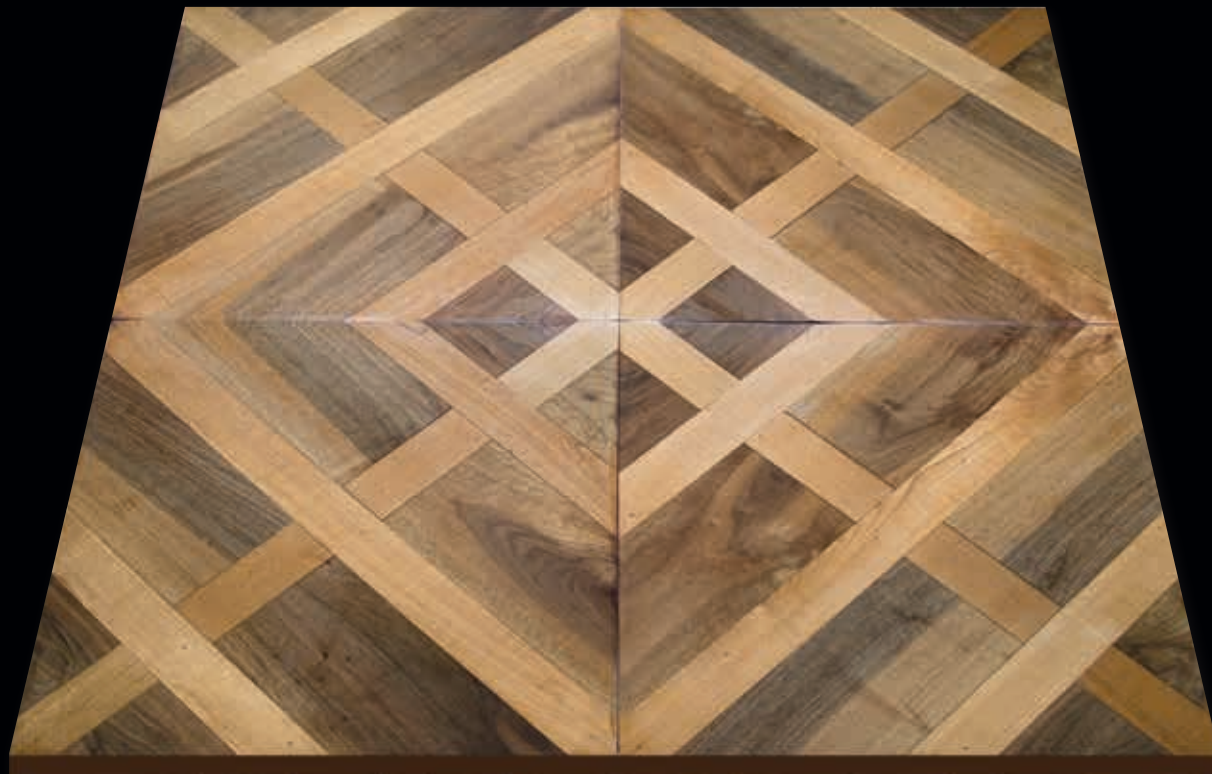


DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET



VERSAILLES

Rovere Biondo Vecchio. Bisellato a mano sui quattro lati e trattamento protettivo finale
Old Blond Oak. Hand bevelled on four sides and final protective coating



FIESOLE

Noce Nazionale e Ciliegio Colorati. Bisellato a mano sui quattro lati e trattamento protettivo finale
Coloured Italian Walnut and Cherry. Hand bevelled on four sides and final protective coating



GRANDUCATO

Larice Scelto Colorato. Bisellato a mano sui quattro lati e trattamento protettivo finale
Coloured Selected Larch. Hand bevelled on four sides and final protective coating



DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET DMF OFFICINE PARQUET



PRIMAVERA DI VERSAILLES

Noce Nazionale. Bisellato a mano sui quattro lati e trattamento protettivo finale
Italian Walnut. Hand bevelled on four sides and final protective coating

PASSIONPAS



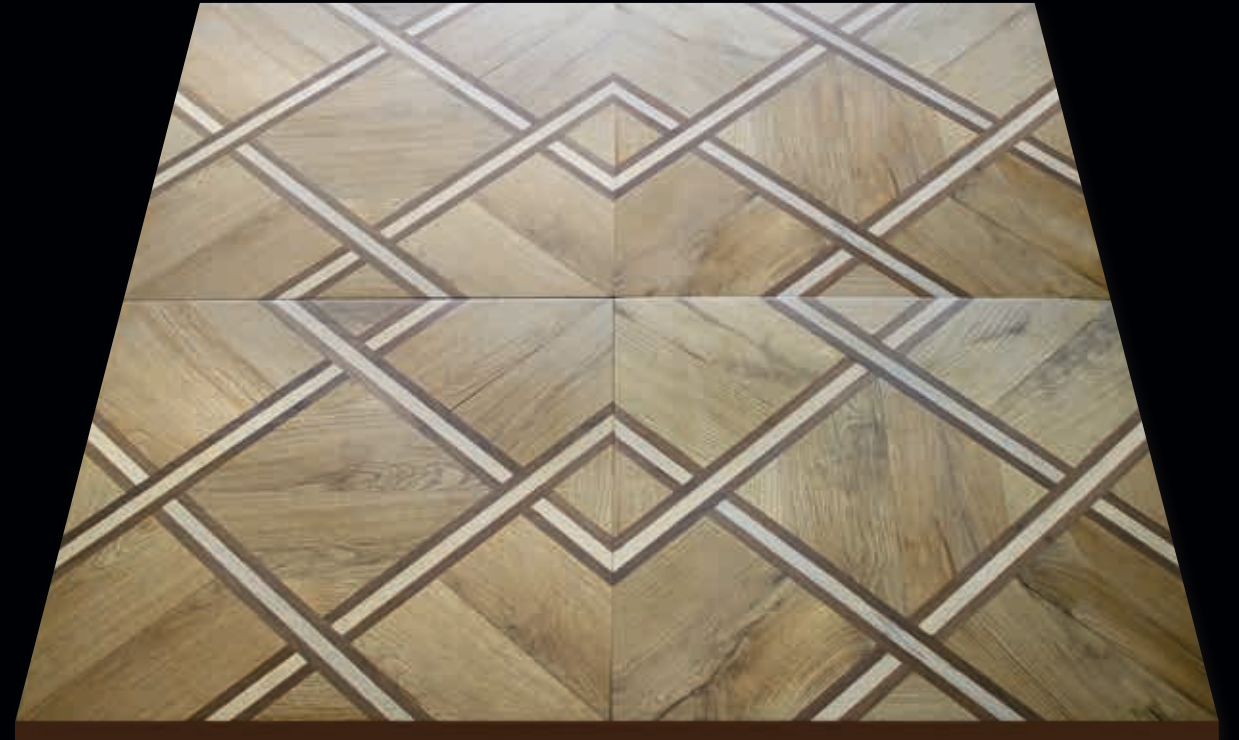
SANTAFLORA

Noce Nazionale e Ciliegio Coloriti. Bisellato a mano sui quattro lati e trattamento protettivo finale
Coloured Italian Walnut and Cherry. Hand bevelled on four sides and final protective coating

EXPERIENCE



EMF OFFICINE PARQUET EMF OFFICINE PARQUET EMF OFFICINE PARQUET EMF OFFICINE PARQUET EMF OFFICINE PARQUET EMF OFFICINE PARQUET



TORNABUONI

Rovere Biondo, Rovere Scuro, Acero. Bisellato a mano sui quattro lati e trattamento protettivo finale
Blond Oak, Dark Oak, Maple. Hand bevelled on four sides and final protective coating



DESIGNDESIGN

BARGELLO

Rovere Biondo Vecchio, decapato, colorito. Bisellato a mano sui quattro lati e trattamento protettivo finale
Old Blond Oak, decapé, coloured. Hand bevelled on four sides and final protective coating



PAGLIA DI VIENNA

Rovere, colorito. Bisellato a mano sui quattro lati e trattamento protettivo finale
Oak, coloured. Hand bevelled on four sides and final protective coating



RICASOLI

Rovere, colorito Smoke. Bisellato a mano sui quattro lati e trattamento protettivo finale
Oak, coloured Smoke. Hand bevelled on four sides and final protective coating



EMF OFFICINE PARQUET EMF OFFICINE PARQUET EMF OFFICINE PARQUET EMF OFFICINE PARQUET EMF OFFICINE PARQUET EMF OFFICINE PARQUET



SIGNORIA

Rovere Biondo Vecchio. Bisellato a mano sui quattro lati e trattamento protettivo finale
Old Blond Oak. Hand bevelled on four sides and final protective coating



VILLA MARCHESE

Noce Nazionale Colorito. Bisellato a mano sui quattro lati e trattamento protettivo finale
Coloured Italian Walnut. Hand bevelled on four sides and final protective coating



VERSAILLES 100

Rovere Slavonia. Bisellato a mano sui quattro lati e trattamento protettivo finale
Slavonia Oak. Hand bevelled on four sides and final protective coating



VERSAILLES TEAK

Teak Asia. sbottato, bisellato a mano sui quattro lati e trattamento protettivo finale
Teak Asia. Curved and hand bevelled on four sides and final protective coating



VERSAILLES R/P

Rodica, Polissandro. Bisellato a mano sui 4 lati e trattamento protettivo finale
Briar-root, Rosewood. Hand bevelled on four sides and final protective coating



VERSAILLES

Pero. Bisellato a mano sui quattro lati e trattamento protettivo finale
Pear. Hand bevelled on four sides and final protective coating



VERSAILLES WENGÈ

Wengè. Bisellato a mano sui quattro lati e trattamento protettivo finale
Wengè. Hand bevelled on four sides and final protective coating



VERSAILLES RP

Rovere colorito, Pietra Pece di Sicilia. Bisellato a mano sui quattro lati e trattamento protettivo finale
Oak coloured, Stone Pece of Sicily. Hand bevelled on four sides and final protective coating



VERSAILLES NT

Noce colorito, Travertino. Bisellato a mano sui quattro lati e trattamento protettivo finale
Italian Walnut, coloured, Travertine. Hand bevelled on four sides and final protective coating



GIZA B/T
Rovere sbiancato e decapato, Travertino. Bisellato a mano sui quattro lati e trattamento protettivo finale
Bleached Oak, decapè, Travertine. Hand bevelled on four sides and final protective coating

GIZA B/T

Rovere sbiancato e decapato, Travertino. Bisellato a mano sui quattro lati e trattamento protettivo finale

Bleached Oak, decapè, Travertine. *Hand bevelled on four sides and final protective coating*



GIZA

Rovere spazzolato e colorito, Travertino. Bisellato a mano sui quattro lati e trattamento protettivo finale
Brushed Oak, coloured, Travertine. Hand bevelled on four sides and final protective coating



GIZA E/R

Rovere spazzolato, Marmo Marrone Emperador. Bisellato a mano sui quattro lati e trattamento protettivo finale
Brushed Oak, Brown Emperador Marble. Hand bevelled on four sides and final protective coating



CHEOPE

Rovere, Marmo Coffe Beam. Bisellato a mano sui quattro lati e trattamento protettivo finale
Wengè, Coffe Beam Marble. Hand bevelled on four sides and final protective coating



MICERINO

Wengè, Marmo Larice e listello in Acciaio. Bisellato a mano sui quattro lati e trattamento protettivo finale
Wengè, Larch Marble and Steel tape. Hand bevelled on four sides and final protective coating



DIAMANTE (cm 106 x 30,8)

Rovere. Bisellato a mano sui quattro lati e trattamento protettivo finale
Oak. Hand bevelled on four sides and final protective coating

ITALIAN TOUCH

collezione

historic

il vero senso della storia
the true sense of history

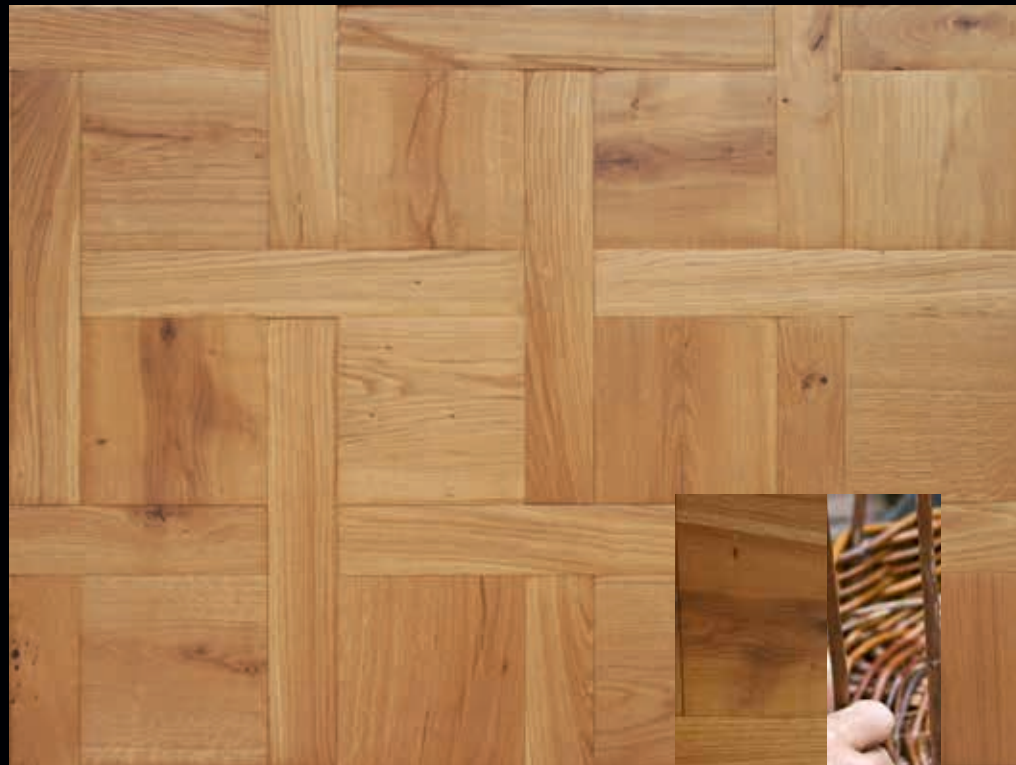
Il senso del tempo, il sapere artigiano del passato, l'importanza della tradizione danno vita alla collezione Historic. Pavimenti unici che valorizzano a pieno la naturalità del legno e la sensibilità dell'artigianalità depositaria da sempre di gesti e tradizioni che sono parte del nostro essere. Il calore del legno si somma così alle lavorazioni e tecniche artigianali più raffinate che trovano le proprie radici nel vero senso della storia.

The meaning of time, the artisan knowledge of the past, the importance of tradition give life to the Historic Collection. Unique floors that enhance the naturality of wood and the sensitivity of craftsmanship, always custodian of gestures and traditions which are part of our being. The warmth of wood is added to the most refined craftsmanship that are rooted in the true sense of history.

La produzione e il ciclo di lavorazione avvengono ancora completamente in Toscana, all'interno dell'azienda, con un controllo assoluto di ogni fase: stagionatura, essiccazione, taglio, incollaggio, profilatura, oliatura, verniciatura e finitura, eseguita a mano dai nostri esperti mastri artigiani. Per questo ogni modello della Collezione Historic può variare per dimensione, spessore, disegno e materiali usati in base al progetto e alle richieste.

The production and the processing cycle takes place completely in Tuscany, inside the company, with total control of every stage: maturing, drying, cutting, gluing, profiling and finishing, hand made by expert our master artisans. Each model of Historic Collection may vary by size, thickness, design and materials according to the project and requests.





INTRECCIO

Rovere, bisellato a mano, finitura ad olio
Oak, hand bevelled, oil finished



CORDA

Rovere, bisellato a mano, finitura ad olio
Oak, hand bevelled, oil finished



EWFOFFICINE PARQUET EWFOFFICINE PARQUET EWFOFFICINE PARQUET EWFOFFICINE PARQUET EWFOFFICINE PARQUET EWFOFFICINE PARQUET

EWFOFFICINE PARQUET



EWFOFFICINE PARQUET

DADO

Rovere, bisellato a mano, finitura ad olio

Oak, hand bevelled, oil finished

TRADITION



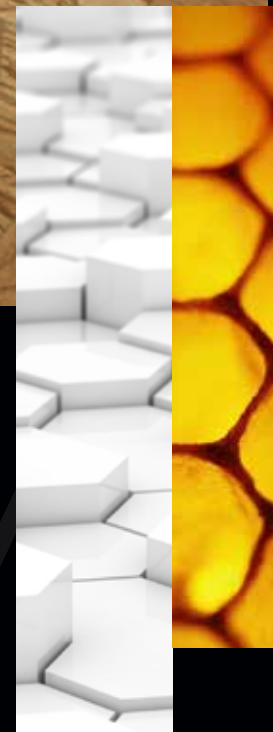
TEXTURE

Rovere, sbottato, colorito. Bisellato a mano e trattamento protettivo finale
Oak, rounded, coloured. Hand bevelled and final protective coating



ALVEARE

Rovere. Bisellato a mano e trattamento protettivo finale
Oak. Hand bevelled and final protective coating



collezione prêt-à-porter

la forza della semplicità
the power of simplicity

L'esclusivo calore del legno, la ricercatezza delle finiture, l'essenzialità delle linee raccontano il carattere e la personalità di chi sceglie un pavimento Prêt-à-porter. Classico, moderno, minimalista o country tutti gli arredamenti trovano nel legno un compagno che sa valorizzare e dialogare con le peculiarità dell'ambiente che lo circonda.

The exclusive warmth of wood, the sophistication of its finishes and the simplicity of its lines express the personality of those who choose a Prêt-à-porter floor.

Whether set in classic, modern, minimalist or country style furnishings, wood is always an excellent partner that can forge a dialogue with and highlight the unique features of its surroundings.

EWF Officine Parquet propone parquet di alta qualità con un' attenta e accurata selezione del legname proveniente in prevalenza da foreste europee in linea con la filosofia di una produzione a Km 0. La costruzione e l'assemblaggio interamente fatta in Toscana permette la personalizzazione dei tavolati in fase di produzione, con spessori e formati specifici, fino ad arrivare a tavole di 50 cm di larghezza e 1300 cm di lunghezza.

EWF Officine Parquet offers high-quality parquet with a careful and accurate selection of the wood. The wood comes mainly from European forests in line with the philosophy of a production Km 0, with the construction and assembly entirely made in Tuscany. The planks can be customized according to the technical and aesthetic demands with the creation of specific sizes and thicknesses until you get to the planks of 50 cm in width and 1300 cm in length and a wide range of choice of woods and finishes.





REGALE

Noce Nazionale Colorito in tavole tre strati
Bisellato a mano sui quattro lati e trattamento protettivo finale
*Coloured Italian Walnut in planks three layers
Hand bevelled on four sides and final protective coating*





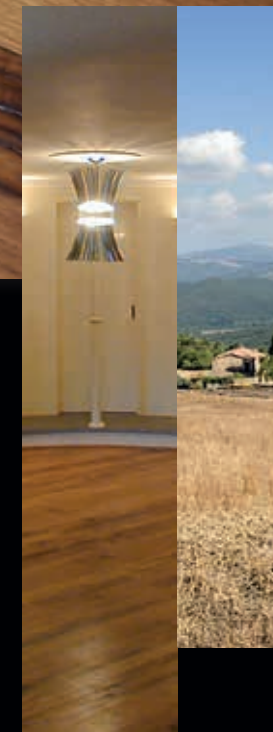
LE RIVAU

Rovere Vecchio Colorito Grigio Perla in tavole tre strati
Bisellato a mano sui quattro lati e trattamento protettivo finale
Pearl Grey Coloured Old Oak in planks three layers
Hand bevelled on four sides and final protective coating



SUNSET

Rovere Biondo Vecchio in tavole tre strati
Bisellato a mano sui quattro lati e trattamento protettivo finale
Old Blond Oak in planks three layers
Hand bevelled on four sides and final protective coating





KINSHASA

Rovere Colorito Cuoio in tavole tre strati
Bisellato a mano sui quattro lati e trattamento protettivo finale
*Leather Coloured Oak in planks three layers
Hand bevelled on four sides and final protective coating*





NATURA

Rovere Naturalizzato effetto grezzo in tavole tre strati
Bisellato a mano sui quattro lati e trattamento protettivo finale
Natural Oak rough effect in planks three layers
Hand bevelled on four sides and final protective coating



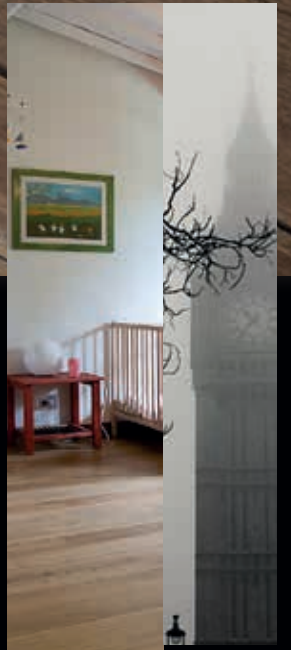
SAWING

Rovere Sbiancato Taglio Sega in tavole tre strati
Bisellato a mano sui quattro lati e trattamento protettivo finale
Bleached Oak, Saw effect in planks three layer
Hand bevelled on four sides and final protective coating



LONDON TOWN

Rovere di Recupero in tavole tre strati
 Bisellato a mano sui quattro lati e trattamento protettivo finale
 Reclaimed Oak in planks three layers
 Hand bevelled on four sides and final protective coating





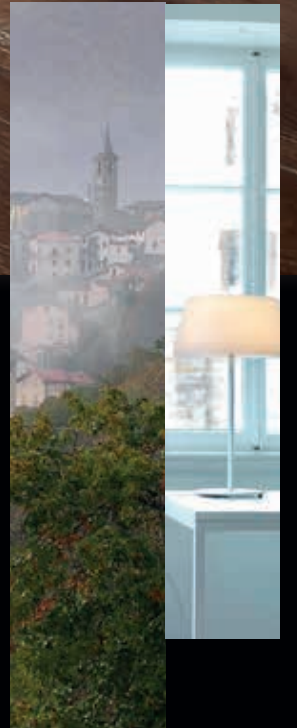
SAINT GERMAIN

Castagno in tavole tre strati
Bisellato a mano sui quattro lati e trattamento protettivo finale
Chestnut in planks three layers
Hand bevelled on four sides and final protective coating



SATIN

Rovere Patinato in tavole tre strati
Bisellato a mano sui quattro lati e trattamento protettivo finale
Coated Oak in planks three layers
Hand bevelled on four sides and final protective coating





NOTRE - DAME

Rovere sbottato in tavole tre strati

Bisellato a mano sui quattro lati e trattamento protettivo finale

Curved Oak in planks three layers

Hand bevelled on four sides and final protective coating



DARK PLUS

Rovere Colorito Dark in tavole tre strati

Bisellato a mano sui quattro lati e trattamento protettivo finale

Dark Coloured Oak in planks three layers

Hand bevelled on four sides and final protective coating



ABETONE

Larice Sbiancato

Bisellato a mano sui quattro lati, spazzolato e trattamento protettivo finale

Bleached Larch

Hand bevelled on four sides, brushed and final protective coating



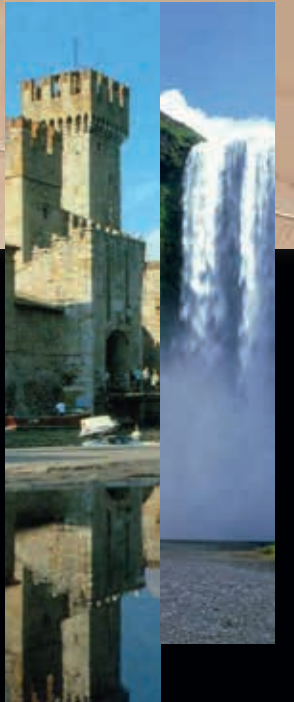
SIRMIONE

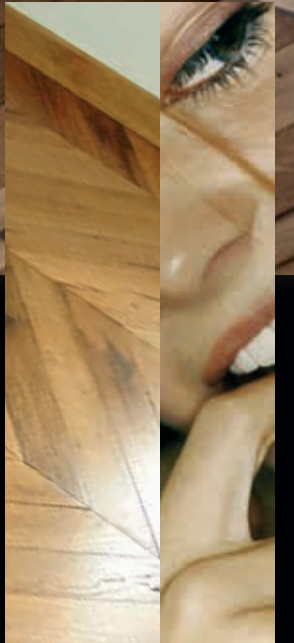
Cedro Perlato in tavole tre strati

Bisellato a mano sui quattro lati e trattamento protettivo finale

Pearl Cedar in planks three layers

Hand bevelled on four sides and final protective coating





FRONTIERA

Lisca Francese in Rovere Colorito in Noce Chiaro

Bisellato a mano sui quattro lati e trattamento protettivo finale

French Fishbone in Light Walnut Coloured Oak

Hand bevelled on four sides and final protective coating



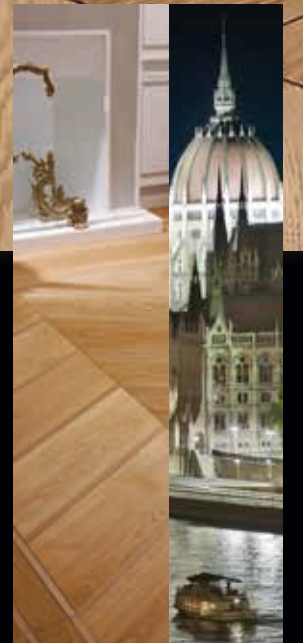
DENIM

Rovere colorito con cucitura in Cuoio in tavole tre strati
Bisellato a mano sui quattro lati, spazzolato e trattamento protettivo finale
Coloured Oak with Leather seam in planks three layers
Hand bevelled on four sides, brushed and final protective coating



NATURE

Lisca Ungherese in Rovere in tavole tre strati con inserti in Cuoio Naturale
Bisellato a mano sui quattro lati e trattamento protettivo finale
Hungarian Fishbone in Oak and natural Leather Hem
Bevelled by hand on four sides and final protective coating





STEEL

Rovere di Recupero con listello in Acciaio in tavole tre strati
Bisellato a mano sui quattro lati e trattamento protettivo finale
*Reclaimed Oak with Steel slat in planks three layers
Hand bevelled four sides and final protective coating*



SCALE

Costruite su misura in essenze e finiture uguali al pavimento scelto
Con trattamento finale protettivo
*Stairs by hand as like as floor
With final protective coating*





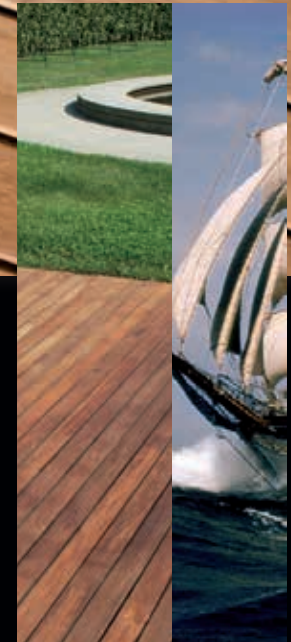
POSEIDONE

Teak Naturale per esterno, spessore 19 mm

Fissato su Megatelli con viti in acciaio

Natural Teak outdoor, thickness 19 mm

On hardwood framework batten steel screwed



EWF...LO SHOW ROOM



EWF OFFICINE PARQUET

Corso Italia, 1r - 50123 Firenze - Tel./Fax +39 055 2645808
www.ewfofficineparquet.it - info@ewfofficineparquet.it

M A D E I N I T A L Y