

ARTIGIANALI

CRAFTMADE WORKS



UNI EN 14342:2005



Certificati per offrire maggiore qualità Certified to give top quality warranty

Trasparenza, soddisfazione del cliente, qualità dei prodotti si traducono in una risposta concreta: la scheda prodotto rilasciata da Friulparchet® attesta l'effettivo impegno dell'azienda rivolto alla tutela del consumatore.

La "certificazione aziendale UNI-EN-ISO 9001:2008" e il buon esito delle prove di laboratorio effettuate dal CATAS fanno sì che il successo dell'azienda sia direttamente proporzionale alla soddisfazione del cliente, collocato sempre al centro della dinamica aziendale.

Both quality of products and a transparent, mutually satisfied relation with the customers become an effective answer with the product card issued by Friulparchet®, which certifies its true commitment for consumer protection. The "UNI-EN-ISO 9001:2008 certified quality system" as well as the positive results of the tests performed by CATAS laboratories range set the customer satisfaction as a point of constant reference of the company dynamic progress and success.

Tutte le fotografie presenti in catalogo hanno valore cromatico puramente indicativo. Essenze e formati possono variare.
All the pictures of this catalogue are just an indication as for colour grade. Wood species and sizes may change.



ARTIGIANALI

CRAFTMADE WORKS


La linea ARTIGIANALI di Friulparchet® si compone di:
The CRAFTMADE WORKS range by Friulparchet® consists of:

- Classici The Classic line
- Stelle The Star line
- Inserti The Inlay line
- Moderni The Modern line
- Personalizzabili Custom-made works
- Cornici Decorative Borders

Il primo esempio di parquet a pannelli decorativi risale al 1624 in Inghilterra di ispirazione italiana (molto probabilmente da Andrea Palladio e Sebastiano Serlio), la cui funzione iniziale era quella decorativa, ma soprattutto quella di ottenere un maggiore assorbimento delle spinte e dei movimenti del legno. Grazie alle tecnologie più moderne, Friulparchet® oggi riesce a riprodurre i disegni più classici ed anche quelli personalizzati su richiesta, sia in versione tradizionale che nei prefiniti che non necessitano di ulteriori finiture dopo la posa.

The first example of parquet flooring, as made up of decorative panels or tiles, dates back to 1624 in England, but on an Italian inspiration (very likely by Andrea Palladio and Sebastiano Serlio); the purpose was not only decorative but also functional, to get a more balanced resistance against natura timber pushing and sliding. Today Friulparchet® uses the most advanced technology to perform these works both on classic and customized patterns, both traditional and prefinished, that do not need to be finished after the laying down.



A bright, elegant living room with a large window, a wicker sofa with a floral pattern, and a wooden parquet floor. The room is filled with natural light from the window, which looks out onto a lush green landscape. The wicker sofa is upholstered in a dark fabric with a large floral pattern. A small wicker table with a glass top holds a green ceramic teapot and a small vase. The floor is made of light-colored wood in a herringbone pattern. A white door with a glass insert is visible on the left side of the frame.

La vostra casa sarà il vostro palazzo
Your home will be your mansion, then

Classici

The Classic line

Essenze Wood species

- I disegni sono realizzabili in tutte le essenze, anche diverse essenze nello stesso disegno.
These patterns are available in all wood species, and different species in one pattern can be carried out, too.

Versailles cod. 0001

Formati Sizes

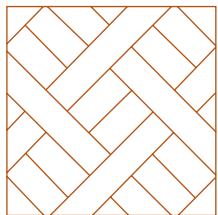
- spessore thickness 10 mm
- larghezza width 420/460 mm ca
- lunghezza length 420/460 mm ca

- spessore thickness 14 mm
- larghezza width 490/560 mm ca
- lunghezza length 490/560 mm ca

- spessore thickness 22 mm
su richiesta on demand

Tipo di posa Laying method

- da incollare by glueing



Richard cod. 0004

Formati Sizes

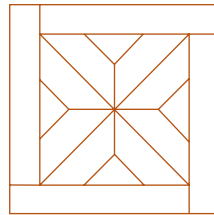
- spessore thickness 10 mm
- larghezza width 360/410 mm ca
- lunghezza length 360/410 mm ca

- spessore thickness 14 mm
- larghezza width 470/540 mm ca
- lunghezza length 470/540 mm ca

- spessore thickness 22 mm
su richiesta on demand

Tipo di posa Laying method

- da incollare by glueing



Scotland cod. 0012

Formati Sizes

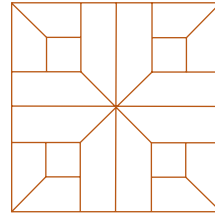
- spessore thickness 10 mm
- larghezza width 360/390 mm ca
- lunghezza length 360/390 mm ca

- spessore thickness 14 mm
- larghezza width 420/480 mm ca
- lunghezza length 420/480 mm ca

- spessore thickness 22 mm
su richiesta on demand

Tipo di posa Laying method

- da incollare by glueing



Rupert cod. 0013

Formati Sizes

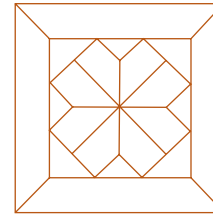
- spessore thickness 10 mm
- larghezza width 440 mm ca
- lunghezza length 440 mm ca

- spessore thickness 14 mm
- larghezza width 470/540 mm ca
- lunghezza length 470/540 mm ca

- spessore thickness 22 mm
su richiesta on demand

Tipo di posa Laying method

- da incollare by glueing



Luxor cod. 0017

Formati Sizes

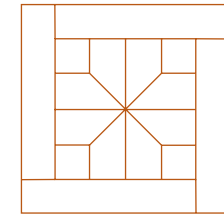
- spessore thickness 10 mm
- larghezza width 360/390 mm ca
- lunghezza length 360/390 mm ca


- spessore thickness 14 mm
- larghezza width 420/480 mm ca
- lunghezza length 420/480 mm ca

- spessore thickness 22 mm
su richiesta on demand

Tipo di posa Laying method

- da incollare by glueing



A modern kitchen featuring a large island with a dark countertop and a wooden base. The island has a built-in wine rack and storage compartments. The kitchen includes stainless steel appliances like a refrigerator with a water dispenser, a microwave, and a stove. The floor is made of light-colored wood in a parquet pattern. The background shows wooden cabinets and a sink area with a faucet and a potted plant.

Il cielo ai vostri piedi
The sky at your feet

Stelle The Star line

Essenze Wood species

- I disegni sono realizzabili in tutte le essenze, anche diverse essenze nello stesso disegno.
These patterns are available in all wood species, and different species in one pattern can be carried out, too.

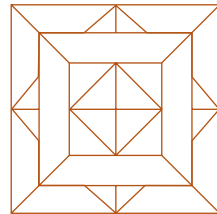
Asterope cod. 0006

Formati Sizes

- spessore thickness 10 mm
- larghezza width 410/440 mm ca
- lunghezza length 410/440 mm ca
- spessore thickness 14 mm
- larghezza width 470/540 mm ca
- lunghezza length 470/540 mm ca
- spessore thickness 22 mm
su richiesta on demand

Tipo di posa Laying method

- da incollare by glueing



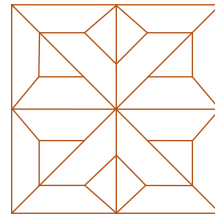
Merope cod. 0005

Formati Sizes

- spessore thickness 10 mm
- larghezza width 410/440 mm ca
- lunghezza length 410/440 mm ca
- spessore thickness 14 mm
- larghezza width 470/540 mm ca
- lunghezza length 470/540 mm ca
- spessore thickness 22 mm
su richiesta on demand

Tipo di posa Laying method

- da incollare by glueing



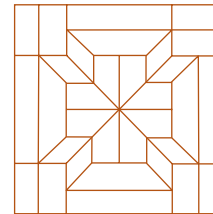
Electra cod. 0002

Formati Sizes

- spessore thickness 10 mm
- larghezza width 480/520 mm ca
- lunghezza length 480/520 mm ca
- spessore thickness 14 mm
- larghezza width 560/640 mm ca
- lunghezza length 560/640 mm ca
- spessore thickness 22 mm
su richiesta on demand

Tipo di posa Laying method

- da incollare by glueing



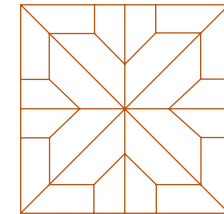
Alcione cod. 0011


Formati Sizes

- spessore thickness 10 mm
- larghezza width 410/440 mm ca
- lunghezza length 410/440 mm ca
- spessore thickness 14 mm
- larghezza width 470/540 mm ca
- lunghezza length 470/540 mm ca
- spessore thickness 22 mm
su richiesta on demand

Tipo di posa Laying method

- da incollare by glueing



A high-angle photograph of a modern living room. The floor is covered in a light-colored wood parquet with darker wood accents. A dark, square coffee table with a metallic bowl on top sits in the center. White sofas and armchairs are arranged around the room. A fireplace with a fire is visible in the background. Large windows let in natural light.

Dedicato a chi ama i colori dei legni
For those who love the colors of wood

Inserti The Inlay line

Esenze Wood species

- I disegni sono realizzabili in tutte le essenze, anche diverse essenze nello stesso disegno.
These patterns are available in all wood species, and different species in one pattern can be carried out, too.

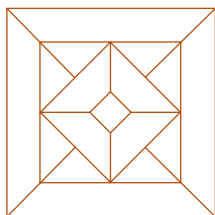
Madagascar cod. 0009

Formati Sizes

- spessore thickness 10 mm
- larghezza width 390 mm ca
- lunghezza length 390 mm ca
- spessore thickness 14 mm
- larghezza width 420/480 mm ca
- lunghezza length 420/480 mm ca
- spessore thickness 22 mm
su richiesta on demand

Tipo di posa Laying method

- da incollare by glueing



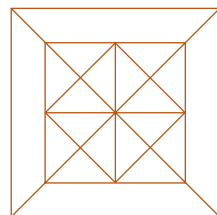
Lepanto cod. 0018

Formati Sizes

- spessore thickness 10 mm
- larghezza width 390 mm
- lunghezza length 390 mm
- spessore thickness 14 mm
- larghezza width 420/480 mm ca
- lunghezza length 420/480 mm ca
- spessore thickness 22 mm
su richiesta on demand

Tipo di posa Laying method

- da incollare by glueing



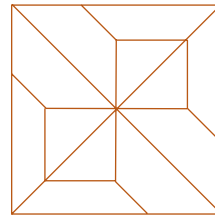
Kenya cod. 0014

Formati Sizes

- spessore thickness 10 mm
- larghezza width 290/310 mm ca
- lunghezza length 290/310 mm ca
- spessore thickness 14 mm
- larghezza width 340/380 mm ca
- lunghezza length 340/380 mm ca
- spessore thickness 22 mm
su richiesta on demand

Tipo di posa Laying method

- da incollare by glueing



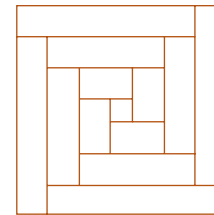
New Zealand cod. 0008

Formati Sizes

- spessore thickness 10 mm
- larghezza width 450 mm ca
- lunghezza length 450 mm ca
- spessore thickness 14 mm
- larghezza width 490/560 mm ca
- lunghezza length 490/560 mm ca
- spessore thickness 22 mm
su richiesta on demand

Tipo di posa Laying method

- da incollare by glueing



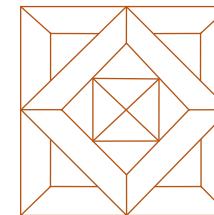
Laccadive cod. 0003

Formati Sizes

- spessore thickness 10 mm
- larghezza width 410/440 mm ca
- lunghezza length 410/440 mm ca
- spessore thickness 14 mm
- larghezza width 470/540 mm ca
- lunghezza length 470/540 mm ca
- spessore thickness 22 mm
su richiesta on demand

Tipo di posa Laying method

- da incollare by glueing





I classici del domani
Tomorrow's classics

Moderni The Modern line

Esenze Wood species

- I disegni sono realizzabili in tutte le essenze, anche diverse essenze nello stesso disegno.
These patterns are available in all wood species, and different species in one pattern can be carried out, too.

Scacchi Chess cod. 0019

Formati Sizes

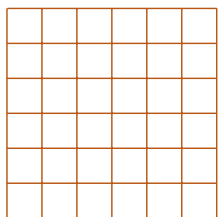
- spessore thickness 10 mm
- larghezza width 360/390 mm ca
- lunghezza length 360/390 mm ca

- spessore thickness 14 mm
- larghezza width 420/480 mm ca
- lunghezza length 420/480 mm ca

- spessore thickness 22 mm
su richiesta on demand

Tipo di posa Laying method

- da incollare by glueing



Tris cod. 0015

Formati Sizes

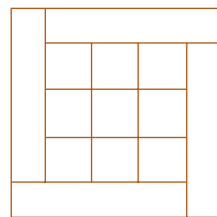
- spessore thickness 10 mm
- larghezza width 300/330 mm ca
- lunghezza length 300/330 mm ca

- spessore thickness 14 mm
- larghezza width 350/400 mm ca
- lunghezza length 350/400 mm ca

- spessore thickness 22 mm
su richiesta on demand

Tipo di posa Laying method

- da incollare by glueing



Palladio cod. 0016

Formati Sizes

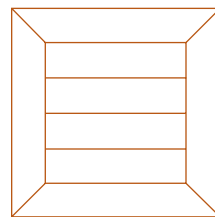
- spessore thickness 10 mm
- larghezza width 390 mm ca
- lunghezza length 390 mm ca

- spessore thickness 14 mm
- larghezza width 420/480 mm ca
- lunghezza length 420/480 mm ca

- spessore thickness 22 mm
su richiesta on demand

Tipo di posa Laying method

- da incollare by glueing



Serlio cod. 0010

Formati Sizes

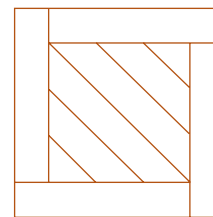
- spessore thickness 10 mm
- larghezza width 370/400 mm ca
- lunghezza length 370/400 mm ca

- spessore thickness 14 mm
- larghezza width 440/500 mm ca
- lunghezza length 440/500 mm ca

- spessore thickness 22 mm
su richiesta on demand

Tipo di posa Laying method

- da incollare by glueing



Gammon cod. 0007

Formati Sizes

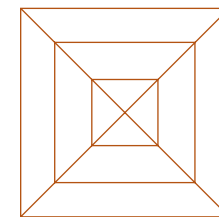
- spessore thickness 10 mm
- larghezza width 390 mm ca
- lunghezza length 390 mm ca

- spessore thickness 14 mm
- larghezza width 420/480 mm ca
- lunghezza length 420/480 mm ca

- spessore thickness 22 mm
su richiesta on demand

Tipo di posa Laying method

- da incollare by glueing



Ogni vostro desiderio è un ordine
Your pleasure is our job



Personalizzabili

Custom-made works

Friulparchet® è in grado di realizzare i vostri sogni.

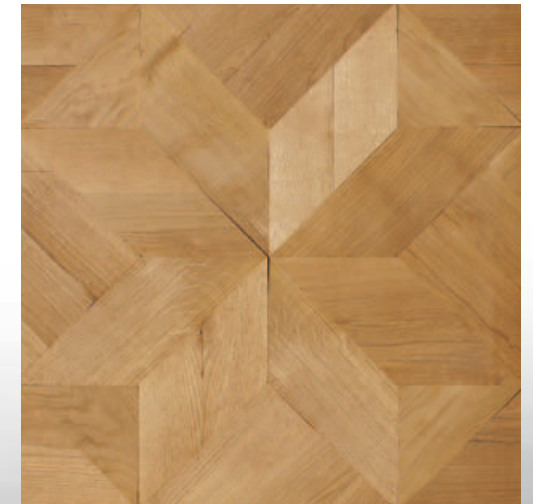
Grazie alle tecnologie più moderne si possono elaborare su richiesta i disegni personalizzati secondo le richieste dei clienti, anche i più esigenti.

I vostri progetti saranno analizzati assieme ai tecnici Friulparchet® i quali potranno offrirvi la loro esperienza pluriennale nel settore dei pavimenti in legno e dell'arredamento d'interni, dandovi così la possibilità di ottenere il massimo del design rispettando il vostro stile di vita.

Friulparchet® makes your dreams come true.

The use of up-to-date technologies makes any customized works available, even by the most demanding request.


Your project will be submitted to Friulparchet®'s designers and craftsmen: with their experienced skill in wooden flooring and interior design you will get the best of creative and technical results, in accordance with your lifestyle and taste.



Parquet Artigianale Personalizzato in Rovere di Farnia,
su disegno dell'Arch. Grigori Mudrov,
per il restauro del Palazzo Mezenat Club di Mosca (Russia)

Craftmade and Custom-made panel parquet, Farnia oak
Design by arch. Grigori Mudrov.
Project: renovation of Mezenat Club Palace in Moscow (Russia)





Incorniciare il vostro regno
Framing your private kingdom

Cornice cod.0207, su parquet tradizionale in Rovere, con inserto al laser personalizzato. Decorative border, code 0207, on oak wood block floor, with custom-made inlay by laser technology.

Cornici

Decorative borders

cod. 0101



cod. 0102



cod. 0103



cod. 0104



cod. 0105



cod. 0106



cod. 0107



cod. 0108



cod. 0201



cod. 0202



cod. 0203



cod. 0204



cod. 0205



cod. 0206



cod. 0207



cod. 0208



- Spessori: mm 10 - 14 - 22

Le essenze visibili a catalogo non possono essere variate nel filetto. Le essenze visibili a catalogo possono essere variate su richiesta. Si possono effettuare realizzazioni su disegni personalizzati.

- Thickness: mm 10 - 14 - 22

The wood species shown in the catalogue may be varied upon request, except for the stripe. Customized works are available upon request.



Progetto architetto Grigory Mudrov, Palazzo Mezenat Mosca. Design by architect Grigory Mudrov, Mezenat Club Moscow.



Progetto architetto Grigory Mudrov, Palazzo Mezenat Mosca. Design by architect Grigory Mudrov, Mezenat Club Moscow.



Progetto architetto Grigory Mudrov, Palazzo Mezenat Mosca. Design by architect Grigory Mudrov, Mezenat Club Moscow.

Norma UNI EN 13227:2004

UNI EN 13227:2004 Norm

ELEMENTI DI LEGNO MASSICCIO SENZA INCASTRO SOLID WOOD ELEMENTS WITH NO JOINTS

Classificazione per Quercus spp. (quercia) Faccia dell'elemento			
Caratteristiche Features	Classe Class		
	●	▲	■
Alburno sano Sound sapwood	Non consentito Not admitted	Consentito (a) Admitted (a)	Consentite tracce leggere Light marks admitted
Nodi Knots Sani e aderenti Sound and tight b < 70 mm b ≥ 70 mm Nodi marci Rotten knots	Consentiti se: Admitted if: diametro diameter ≤ 2 mm diametro diameter ≤ 3 mm Non consentiti Not admitted	Consentiti se: Admitted if: diametro diameter ≤ 5 mm diametro diameter ≤ 10 mm diametro diameter ≤ 3 mm	Consentiti se Admitted if diametro diameter ≤ 15 mm diametro diameter ≤ 30 mm diametro diameter ≤ 10 mm
Cretti (setolature) Shakes (bristling)	Non consentiti Not admitted	Consentiti Admitted	Tutte le caratteristiche sono consentite senza limiti di dimensioni o quantità se non compromettono la resistenza o la qualità di resistenza all'usura delle pavimentazioni di legno All features are admitted without restrictions of size or extent, if this does not affect the resistance, or the kind of resistance, of wood floors against wear and tear.
Inclusioni di corteccia Bark inclusions	Non consentite Not admitted	Non consentite Not admitted	
Colpo di fulmine Lightning	Non consentito Not admitted	Non consentito Not admitted	
Deviazione della fibratura Deflection of the grain	Consentita, nessun limite Admitted, no restrictions	Consentita, nessun limite Admitted, no restrictions	
Variazione di colore Colour change	Consentita leggera variazione Slight change admitted	Consentita (b) Admitted (b)	
Raggi parenchimatici (specchiature) Parenchymatic radius effect	Consentiti Admitted	Consentiti Admitted	
Alterazione biologica Biological alteration	Non consentita Not admitted	Non consentita Not admitted	Non consentita, ad eccezione dell'azzurramento e dei fori neri da insetti (moschettatura) Not admitted, except for mycosis turning the wood to blue colour and black holes by insects
Parti non visibili Non-visible parts			
Tutte le caratteristiche sono consentite senza limiti di dimensioni o quantità se non compromettono la resistenza o la qualità di resistenza all'usura delle pavimentazioni di legno. L'alburno sano è consentito fino al 50% dello spessore. All features are admitted without restrictions of size or extent, if this does not affect the resistance, or the kind of resistance, of wood floors against wear and tear. Sound sapwood is admitted up to 50% thickness.			
(a) Per elementi senza incastro di grandi dimensioni e maxi, è consentito alburno sano non maggiore del 15% della faccia. (b) Quercia bruna. (a) As for big and maxi sizes elements without joints, the sound sapwood is admitted only by 15% of the face. (b) Oak.			
Classificazione per gli altri legni di latifoglie Faccia dell'elemento			
Caratteristiche Features	Classe Class		
	●	▲	■
Alburno sano Sound sapwood	Non consentito Not admitted	Consentito Admitted	Consentite tracce leggere Light marks admitted
Nodi Knots sani e aderenti Sound and tight Nodi marci Rotten knots	Consentiti se: Admitted if: diametro diameter ≤ 2 mm se non raggruppati (a) if distributed (a) diametro diameter ≤ 1 mm se non raggruppati (a) if distributed (a)	Consentiti se: Admitted if: diametro diameter ≤ 5 mm se non raggruppati (a) if distributed (a) diametro diameter ≤ 2 mm se non raggruppati (a) if distributed (a)	Tutte le caratteristiche sono consentite senza limiti di dimensioni o quantità se non compromettono la resistenza o la qualità di resistenza all'usura delle pavimentazioni di legno All features are admitted without restrictions of size or extent, if this does not affect the resistance, or the kind of resistance, of wood floors against wear and tear.
Cretti (setolature) Shakes (bristling)	Non consentiti Not admitted	Non passanti. Consentiti se la larghezza ≤ 0,5% della larghezza dell'elemento Not if passing through. Admitted if their width is ≤ 0,5% of the element width	
Inclusioni di corteccia Bark inclusions	Non consentite Not admitted	Non consentite Not admitted	
Colpo di fulmine Lightning	Non consentito Not admitted	Non consentito Not admitted	
Deviazione della fibratura Deflection of the grain	Consentita, nessun limite Admitted, no restrictions	Consentita, nessun limite Admitted, no restrictions	
Variazione di colore Colour change	Consentita. Consentite leggere tracce di scolorimento naturale e linee minerali Admitted. Light marks of natural discolouring admitted (mineral lines)	Consentita Admitted	Non consentita, ad eccezione dell'azzurramento e dei fori neri da insetti (moschettatura) Not admitted, except for mycosis turning the wood to blue colour and black holes by insects
Raggi parenchimatici (specchiature) Parenchymatic radius effect	Consentiti Admitted	Consentiti Admitted	
Alterazione biologica Biological alteration	Non consentita Not admitted	Non consentita Not admitted	
Parti non visibili Non-visible parts			
Tutte le caratteristiche sono consentite senza limiti di dimensioni o quantità se non compromettono la resistenza o la qualità di resistenza all'usura delle pavimentazioni di legno. En la classe ● l'aubier sain est utilisé pour un angle et jusqu'à 50% de l'épaisseur de l'élément.			
(a) I nodi si considerano raggruppati se la distanza che li separa, misurata da bordo a bordo, non è maggiore di 30 mm. (a) Knots are considered distributed when the distance inbetween, from edge to edge, is more than 30 mm.			

