

I Moduli
Panels



FOGLIE
D'ORO





Indice

Index

Introduzione <i>Introduzione</i>	
Sentirsi a casa nella bellezza <i>Feeling at home with beauty</i>	7
Una storia intarsiata nel tempo <i>A story crafted over the years</i>	8
Materia, emozione, progetto <i>Material, emotion, design</i>	13
Dal pavimento al concetto di superficie verticale <i>From flooring to a vertical surface concept</i>	16
In ogni singola finitura, mille mondi da abitare <i>In every single finish, a thousand worlds to inhabit</i>	20
Prodotti <i>Products</i>	23
I Moduli Design <i>Design Panels</i>	27
I Moduli Heritage <i>Heritage Panels</i>	115
Scale e complementi <i>Stairs and other furnishing elements</i>	145
Battiscopa, raccordi, frontalini <i>Skirting, joints and edges</i>	146
Scale <i>Stairs</i>	148

Informazioni tecniche <i>Technical information</i>	153
I nostri punti di forza <i>Our strenghts</i>	154
Modulo 2 strati spessore 16 mm <i>Solid panel thickness 20 mm</i>	156
Modulo 2 strati spessore 20 mm <i>2 layers panel thickness 20 mm</i>	157
Lavorazioni <i>Processing</i>	158
Finiture <i>Finishing</i>	160
Responsabilità <i>Responsability</i>	162
Indice alfabetico <i>Alphabetical index</i>	166



Sentirsi a casa nella bellezza

Il Made in Italy di Foglie d'Oro

Feeling at home with beauty
The Italian craftsmanship of Foglie d'Oro



**Pochi passi
sovrappensiero,
alzi lo sguardo
e ti accorgi di essere in
un luogo speciale.**

After a few steps, lost in
your thoughts, you raise
your eyes and realise
what a special place
you're in.

IMMERGERSI NELLA BELLEZZA

Nelle prime ore del giorno, quando deve ancora animarsi il brusio delle voci, le serrande dei negozi cominciano ad alzarsi e gli sguardi si salutano nei caffè, in Italia si ripete la meraviglia dell'incontro tra natura, arte, storia. Che si tratti della luce di vetro e acciaio di Milano, della pietra levigata dal vento e dalla laguna a Venezia, della terra rossa di un sentiero nella campagna toscana, della solennità eterna di Roma, il tempo e lo spazio parlano il linguaggio universale della bellezza. Questo significa, per noi, vivere in Italia: ritrovare in ogni luogo quell'unicità irripetibile, che strappa un caldo sorriso di stupore a chiunque la incontri.

ENVELOPED IN BEAUTY

In the early hours of dawn, before the murmur of voices fills the city streets, the shutters of the shops start coming up, people start greeting one another in the cafés, and once again Italy witnesses the marvellous encounter of nature with art and history. Whether we're looking at the sparkling glass and steel of Milan, the stone smoothed by the wind and the lagoon in Venice, the russet tones of a path through the Tuscan countryside, or the solemn, eternal allure of Rome, time and space speak the universal language of beauty. This is what living in Italy means for us: finding that unique, matchless beauty everywhere we turn, able to raise a smile of wonder on every face that encounters it.

NUTRIRSI DI CREATIVITÀ

È un piacere della vista, certo. Ma lo sguardo, sedotto, trascina la mano e la sfida – le chiede di sfiorare, toccare, conoscere. I colori e le geometrie della natura e dell'umano ingegno si presentano immediatamente sotto forma di profumi, oggetti, figure. È in questa atmosfera che nasce il design italiano, sintesi di estetica e funzionalità, sinonimo in tutto il mondo di eccellenza e innovazione. Una autentica rivoluzione, che ha ridefinito i confini tra arte e artigianato, facendo del Made in Italy il simbolo della capacità trasformativa della bellezza. In ogni contesto, e nella esperienza abitativa in modo particolare. Foglie d'Oro è erede e originale interprete di questa tradizione.

NOURISHED BY CREATIVITY

It's a sensual pleasure for the eyes, sure, which take our sense of touch by the hand, inviting it to rise to the challenge and to touch, feel and experience what's before us. The colours and shapes of nature and human ingenuity immediately appear in the guise of fragrances, objects and figures. And it's in this atmosphere that Italian design springs to life, embodying both style and function, and synonymous worldwide with excellence and innovation: an authentic revolution that has redrawn the borders between art and craftsmanship, making Italian products the symbol of beauty's ability to transform what it touches – in every context, and in living spaces in particular. Foglie d'Oro has inherited this tradition, offering an original interpretation of it.

Una storia intarsiata nel tempo

Foglie d'Oro: forza industriale, sensibilità artigiana

A story crafted over the years

Foglie d'Oro: the strength of industry, the art of the craftsman



**Siamo una famiglia
e un'azienda italiane,
con il gusto tutto italiano
per le manifatture
realizzate con
intelligenza e arte,
nel pieno rispetto
della natura.**

We are an Italian business
and an Italian family,
with the distinctively
Italian taste for creations
shaped with art and
intelligence, and with
complete respect for
nature.

L'INNOVAZIONE HA RADICI ROBUSTE

Della passione per il legno, materia viva, abbiamo fatto la nostra missione come azienda, crescendo e acquistando tecnologie che pochi al mondo possono vantare, senza perdere la sensibilità per la cura del dettaglio – realizzando, anzi, una sintesi unica di creatività ed efficienza. Respiriamo ogni giorno il profumo del legno, conosciamo alla perfezione le caratteristiche di ogni albero – di ogni singolo tronco. La nostra lunga esperienza, che si rinnova di stagione in stagione, di anno in anno, ci insegna che per crescere serve avere radici sane e robuste. Foglie d'Oro ha costruito il suo successo nel tempo, con coraggio, determinazione e saggezza.

INNOVATION HAS STRONG ROOTS

Our passion for the living material that is wood has shaped our corporate mission, and as we've grown, we've acquired technologies few in the world can lay claim to, without losing our painstaking attention to detail, and indeed developing a unique blend of creativity and efficiency. We breathe in the fragrance of wood every day, and we have a perfect knowledge of the characteristics of every tree, every single trunk. Our lengthy experience, which grows season after season, year after year, has taught us that growth requires strong, healthy roots. Foglie d'Oro has built up its success over the years thanks to our courage, determination and wisdom.

UNA STORIA UNICA...

Per questo, i nostri numeri sono molto più che numeri: raccontano una storia, unica. Il nostro magazzino di 80.000 m² ospita 1.000 container di materia prima, tutta di prima qualità e delle essenze migliori. Abbiamo il pieno controllo della filiera produttiva in ogni passaggio, dal taglio alla posa in opera, garantendo una qualità non solo altissima, ma anche sempre omogenea: 50.000 m³ di legno lavorati ogni anno, per dare vita a pavimenti a listoni e a spina o a preziosi intarsi dai disegni originali, dove Noce Americano, Noce Europeo e Rovere dialogano con materiali nobili come l'ottone, l'acciaio, la ceramica e il marmo.

A STORY LIKE NO OTHER...

This is why our figures have their own unique story to tell. Our 80,000 m² warehouse hosts 1000 containers of raw materials, all wood varieties of premium quality. We have complete control over every stage of the production chain, from cutting to laying, guaranteeing the same extra-high quality every time: 50,000 m³ of wood engineered every year to create straight-board and herringbone floors, or exquisite inlay work with original designs, in which American Walnut, European Walnut and Oak engage with noble materials such as brass, steel, ceramics and marble.





...SCRITTA DA PAVIMENTI UNICI

Jumbo Floor, pavimento a doghe di dimensioni e qualità fuori dal comune, fino a 450 cm di lunghezza e 50 di larghezza; l'iconica spina a 45° dal respiro ampio e nobile di Maxi Chevron; i preziosi intarsi delle collezioni Diamante e Fenice. Questi sono solo alcuni esempi di un catalogo e di una capacità di personalizzazione unici: nessuna azienda al mondo sa garantire una tale varietà di pavimenti in legno, con una qualità e un servizio così alti. Nessuno sa padroneggiare la tradizione e portarla nell'interior design con questa padronanza e maestria. Una gamma estremamente ampia, una continua ricerca estetica e sui materiali che ascolta i trend senza cedere alle mode, per assecondare il desiderio di bellezza di ogni singolo cliente e permettergli di scegliere il pavimento che vivrà e si tramanderà di generazione in generazione.

...FEATURING FLOORS LIKE NO OTHER

Jumbo Floor, featuring boards of unusual length and outstanding quality, up to 450 cm long and 50 cm wide; the iconic, noble 45° herringbone pattern of Maxi Chevron; the beautiful inlay work of the Diamante and Fenice collections. These are just a few examples taken from a catalogue that offers unique customisation options: no other company in the world is able to guarantee such a wide variety of wood floors, and to offer such excellent quality and service. No one is able to master tradition and apply it to interior design with such consummate skill. An extremely wide range, continual style and material research that is attentive to trends without giving in to passing fashions, ready to satisfy each customer's desire for beauty, allowing them to choose a living floor that will be enjoyed for generations.





Materia, emozione, progetto

La progettazione tailormade di Foglie d’Oro

Material, emotion, design
Bespoke design by Foglie d’Oro

**Il lusso è un valore
assolutamente
personale, fatto
di gusto, biografia,
emozione.
Il lusso è un progetto
su misura, realizzato.**

Luxury is an entirely
personal value, shaped
by our tastes, history and
emotions. Luxury is the
completion of a bespoke
project.

L’EMOZIONE PROGETTATA

Per i nostri clienti scegliamo solo essenze pregiate. Ascoltiamo i loro desideri e li traduciamo in progetti, dialogando con architetti e designer di livello internazionale. Creiamo ambienti completi, seguendo ogni fase: dal taglio alla posa in opera. Per questo, i nostri pavimenti impreziosiscono abitazioni di lusso in tutto il mondo. Dal loft open space alla dacia, dalla villa di campagna all’appartamento metropolitano, la famiglia Brotto, generazione dopo generazione, fa rivivere l’alleanza antica tra l’uomo e la natura: l’incontro tra legno, artigianato e design, per ricreare l’emozione di una camminata nel bosco.

UNA CAMMINATA NEL BOSCO

La nostra storia inizia così, e così si rinnova ogni anno. I passi si muovono sicuri tra le radici e le foglie, sulla consistenza umida del terreno. La luce del sole si fa strada a fatica attraverso la trama fitta dei tronchi e dei rami. Una mano sul tronco – e si ripete la magia del dialogo muto, antico, tra l’uomo e l’albero. Parlare di filiera per noi significa pensare a quel momento, a quel contatto tra la pelle e la corteccia, da cui prende forma ogni volta una storia inedita. Un racconto fatto di poche parole e tanta esperienza, sensibilità, amore per la natura. Di conoscenza della materia prima e delle tecniche per trattarla e farne arte.

DESIGNING EMOTION

We select only the finest varieties of wood for our customers. We listen to what they want, turning their desires into projects and engaging with international architects and designers. We create complete settings, monitoring each stage of the process, from cutting through to laying. This is why our floors embellish luxury homes all over the world. From open-plan loft apartments to dachas in Russia, country villas and metropolitan apartments, the Brotto family have been rebuilding the age-old alliance between Man and Nature for generations now, teaming wood with craftsmanship skill and design to recreate the emotion of a walk in the woods.

A WALK IN THE WOODS

This is how our story began, and this is how it continues and evolves year after year. Feet move confidently among the roots and leaves, on the damp earth underfoot. Sunlight fights its way stubbornly through the thick forest of trunks and branches. All it takes is a hand on a trunk to recreate the magic of the silent, ancient dialogue between Man and tree. When we talk about the supply chain, it’s this moment we have in mind, that contact between skin and bark that generates and shapes a new story every time: a story made of few words and a large measure of experience, sensitivity and love for nature; of familiarity with the raw material and the techniques for turning it into a work of art.



LA VITA DI UN ALBERO

Foreste e segherie di proprietà in Europa e una solida rete commerciale ci permettono di trasferire in ogni prodotto l'emozione di quel contatto originario. Tagliamo l'albero solo quando la sua storia arriva a naturale conclusione, nel rispetto delle foreste – gestite in modo corretto e responsabile. Selezioniamo alla fonte le tavole migliori e le lasciamo stagionare all'aperto fino a due anni, per poi trasportarle in Italia. Nel nostro magazzino si respira ancora l'atmosfera del bosco e il profumo intenso quasi stordisce: tinte atossiche e vernici a basso contenuto di formaldeide, insieme all'uso di oli naturali, sono i nostri gesti di cura e attenzione per le persone e l'ambiente.

THE LIFE OF A TREE

Our own forests and sawmills in Europe, together with a solid sales network, allow us to transmit the emotion of that original touch to each one of our products. We only cut the tree when its history comes to a natural end, respecting the forests – managed properly and responsibly. We select the finest boards at source, leaving them to mature for as long as necessary to guarantee maximum stability. The atmosphere and fragrance of the forest remains in our warehouses, so intense it's almost inebriating: non-toxic dyes and varnishes with a low formaldehyde content, along with natural oils, symbolise the care and attention we devote to people and to the environment.

IL BENESSERE ABITATIVO, UN LUSSO NATURALE

Tutto il benessere abitativo del vero legno è pronto, così, per diventare la materia prima di progetti esclusivi. Il know how e la versatilità del nostro ufficio tecnico, la tecnologia del reparto produttivo e la sapienza e dedizione dei nostri falegnami dialogano e si mettono a piena disposizione di progettisti e committenti, per realizzare ambienti completi e su misura. Pavimenti, ma anche ogni altro elemento di interior design trova nel legno la sua anima, nella natura il suo principio ispiratore per un lusso ecosostenibile: scale, porte, cucine, boiserie... La sinergia con Arte Brotto, marchio della famiglia Brotto specializzato nella creazione di mobili e complementi in legno di alta gamma con più di 50 anni di storia, fa della nostra azienda un'eccellenza internazionale, amata da architetti e designer per competenza e flessibilità e scelta da clienti importanti, dagli Stati Uniti alla Cina, passando per Europa e Russia.

COMFORTABLE HOMES, A NATURAL LUXURY

All the comfort wood offers for your living spaces makes it the ideal raw material for exclusive projects. The expertise and versatility of our engineering office, the technology of our production department and the skill and dedication of our carpenters work together for project designers and customers, allowing us to design complete, made-to-measure living spaces. Wood is the soul not only of floors, but of all other interior design elements – stairs, doors, kitchens, wood panelling – inspired by nature for an ecosustainable approach to luxury... The synergy established with Arte Brotto, the Brotto family brand specialising in high-end wood furnishings and furnishing accessories, with a history stretching back 50 years, makes our company an outstanding name on the international scene, popular with architects and designers for its skilled, flexible approach, chosen by important customers from the USA, China, Russia and Europe.



Dal pavimento al concetto di superficie verticale

La creatività versatile di Foglie d'Oro

From flooring to a vertical surface concept
The versatile creativity of Foglie D'Oro

Andiamo oltre il classico concetto di boiserie e trasformiamo il design dei nostri pavimenti in straordinari rivestimenti verticali.

We go beyond the classic notion of woodwork, transforming the design of our floors into extraordinary vertical surfaces.

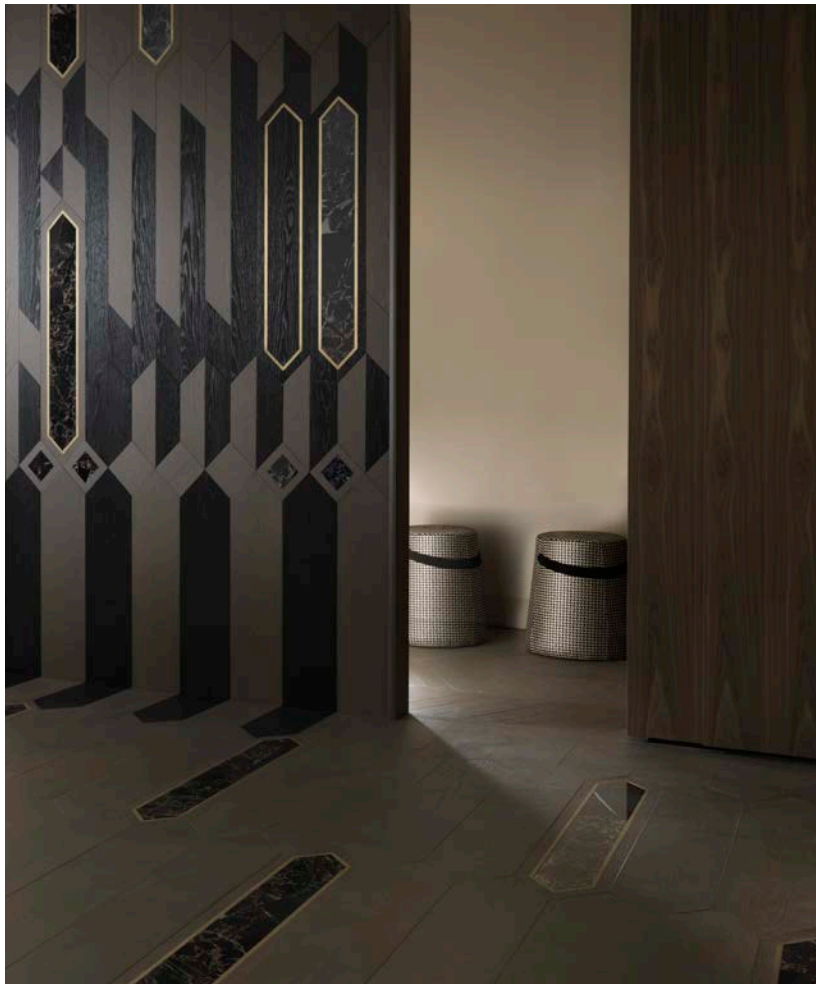
LA STESSA BELLEZZA, UNA PROSPETTIVA DIVERSA

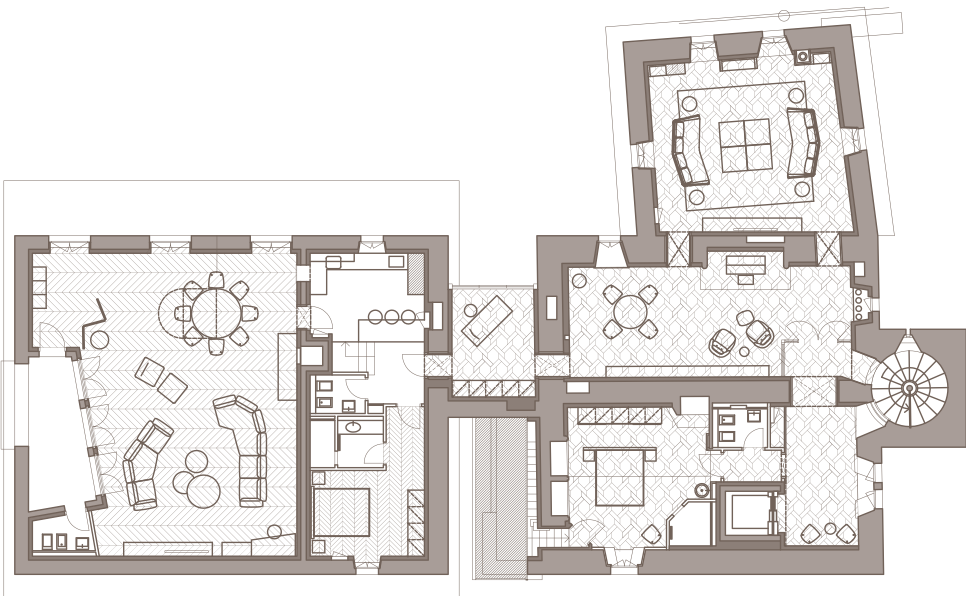
Gli stessi formati, disegni e finiture che Foglie d'Oro propone per i suoi pavimenti in legno possono diventare eleganti ed esclusivi rivestimenti per pareti. Una soluzione resa possibile dalla capacità progettuale di Foglie d'Oro e dalla disponibilità di legname di altissima qualità.

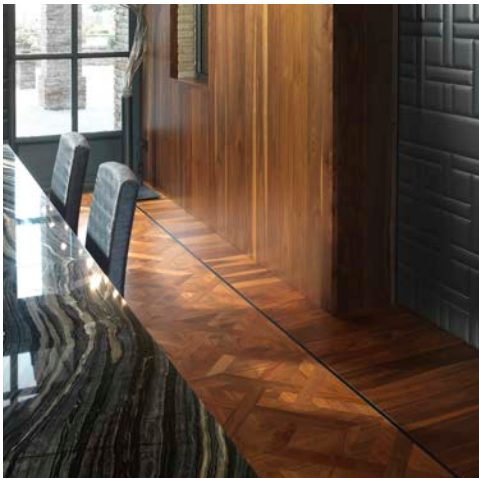
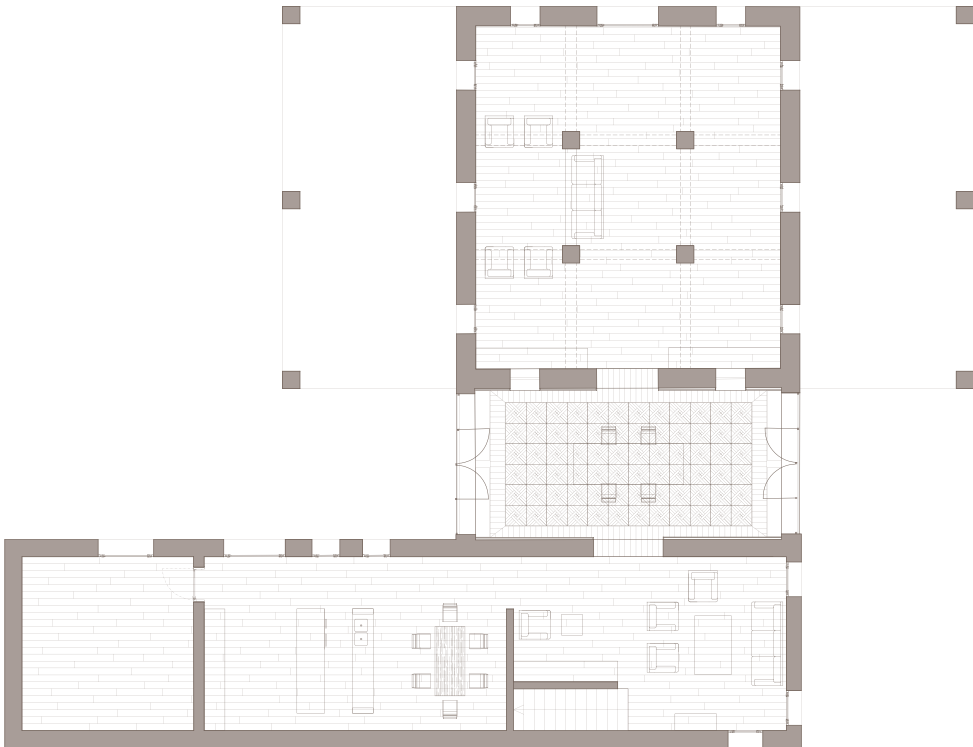
Soluzioni esclusive, versatili e assolutamente su misura, che vanno oltre il classico concetto di boiserie e lo fanno evolvere secondo stili e utilizzi originali: le trame geometriche più ricercate, così come le proposte di design più essenziali e contemporanee, diventano ispirazione e spunto creativo per superfici continue e ambienti dove è protagonista il comfort totale del legno, sintesi di bellezza e funzionalità. Oltre alla reinterpretazione dei suoi pavimenti in legno, Foglie d'Oro propone anche alcune soluzioni – come Tribeca 3D e Tribeca Planks – concepite in quanto tali per essere utilizzate come superfici verticali.

THE SAME BEAUTY, A DIFFERENT PERSPECTIVE

The same formats, designs and finishes that Foglie d'Oro offers for wooden floors can turn into elegant, exclusive wall coverings. This solution is made possible by Foglie d'Oro's design ability and the availability of the highest quality timber. Exclusive, versatile, and thoroughly customized solutions that go beyond the classic concept of woodwork and take it to the next level in unique styles and functions. Refined geometric inlays and sleek contemporary designs become a creative inspiration for continuous surfaces and spaces where the total comfort of wood is the star – the fusion of beauty and functionality. In addition to a new interpretation of its wooden floors, Foglie d'Oro also offers solutions – such as Tribeca 3D and Tribeca Planks – specifically designed to be used as vertical surfaces.







In ogni singola finitura, mille mondi da abitare

Combinando in assoluta libertà colorazioni e design differenti,
nascono soluzioni uniche e personalizzate

In every single finish, a thousand worlds to inhabit

From the open combination of various colours and designs, unique and customized solutions are born

**Le finiture diventano
ispirazioni per pavimenti
e superfici verticali
originali e su misura**

The finishes become
inspirations for unique
and customized floors
and vertical surfaces.

ISPIRAZIONI CREATIVE

L'altissima possibilità di personalizzazione che Foglie d'Oro garantisce permette di combinare in assoluta libertà finiture, formati e design. Tutte le tonalità di colore disponibili a catalogo possono essere abbinate a doghe, spine, pavimenti geometrici e alle soluzioni su misura che l'ufficio tecnico progetta, in dialogo con architetti e clienti. La grande disponibilità a magazzino di legname di prima qualità, la piena padronanza e la gestione interna di tutte le lavorazioni e la costante ricerca sui colori fanno sì che ogni finitura diventi ispirazione per soluzioni su misura: pavimenti unici e irripetibili.

CREATIVE INSPIRATIONS

The extremely high degree of customization guaranteed by Foglie d'Oro allows for mixing and matching finishes, formats, and designs in complete freedom. All the shades available in the catalogue can be combined with slats, herringbone patterns, geometric floors and customized solutions designed by the technical department, exchanging ideas with architects and customers. The wide availability of top-quality timber in the warehouse, the know-how and internal management of all processes, and the constant colour research make each finish an inspiration for bespoke solutions, creating unique and exclusive floors.



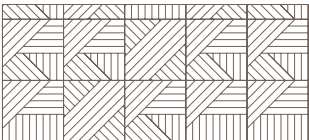
Prodotti
Products

Prodotti

Products

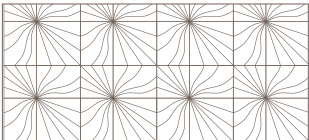
Moduli Design

Design Panels



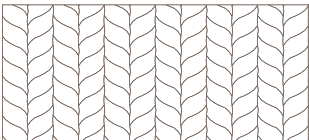
Tribeca Flat

30



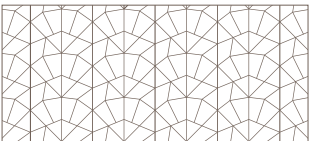
Flash

62



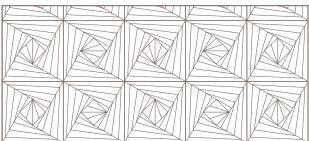
Petali

76



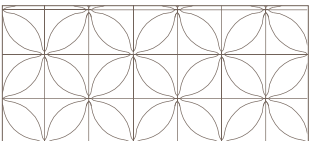
Frammenti

32



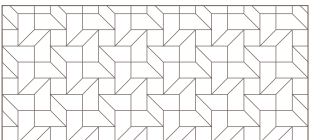
Intrecci

65



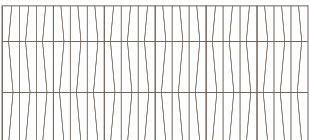
Diamante

82



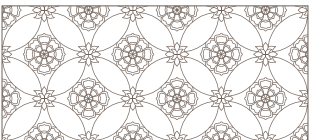
Tricot

42



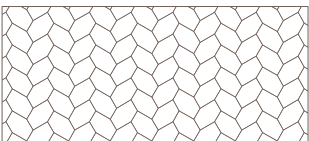
Incontri

67



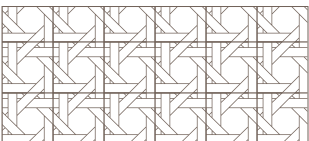
Diamante Chic

90



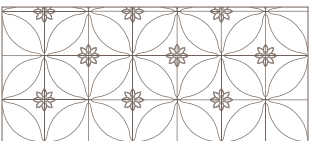
Ombre

50



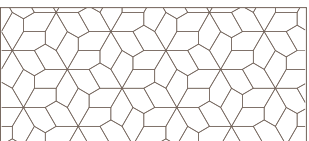
Trieste

68



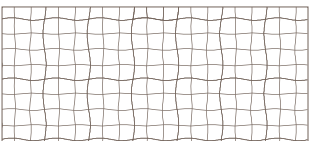
Diamante Lux

98



Lotus

54



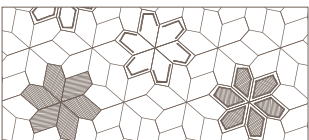
Cloud

70



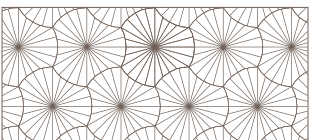
Fenice

102



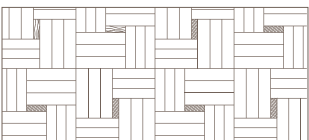
Azalea

56



Ventaglio

72



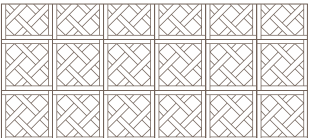
Segreti

110

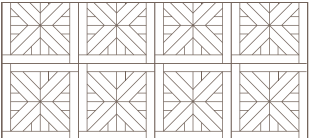
Moduli Heritage
Heritage Panels



Doge 118



Versailles 132



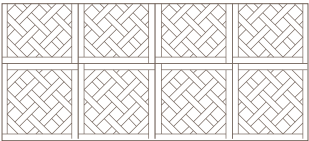
Sanremo 139



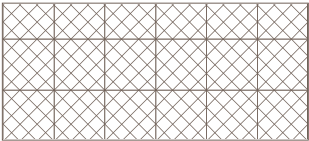
Pitti 143



Siena 123



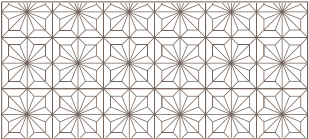
Anticata 136



Belvedere 140



Volterra 124



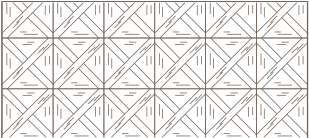
Asolo 137



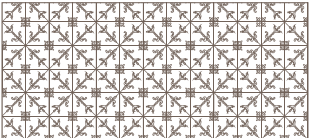
Milano 141



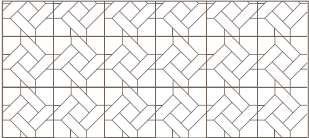
Treviso 125



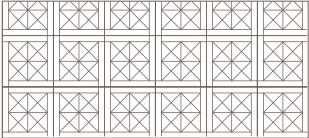
Mogliano 138



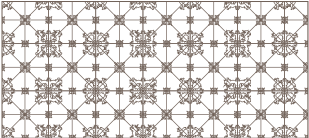
Bassano 142



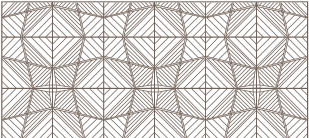
Bardolino 127



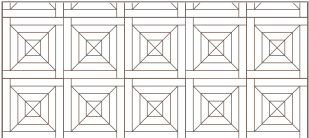
Marostica 138



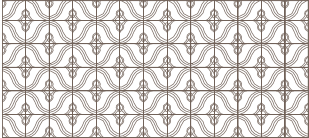
Caccia 142



Padova 130



Possagno 139



Venezia 143

I Moduli Design

Design Panels

Foglie d'Oro ricerca e sviluppa da sempre soluzioni di design che valorizzano le qualità estetiche e strutturali delle migliori essenze di legno – Noce Europeo, Noce Americano e Rovere – e la sua capacità di entrare in dialogo con ogni tipologia di ambiente e interior design. I Moduli Design sono elaborate composizioni geometriche, dove l'abilità artigiana esalta la creatività del design team Foglie d'Oro.

In alcuni casi si tratta di veri e propri mosaici dal gusto astratto, dove il legno è protagonista unico e assoluto – è il caso di Frammenti, Tricot e Ombre. Altri pavimenti prendono ispirazione da suggestive forme naturali, come nel morbido disegno di Petali o nelle astrazioni floreali di Azalea, dove il legno può anche dialogare con inserti in marmo e metallo. Un dialogo che assume le sue manifestazioni più raffinate in Diamante Lux, in Fenice e in Segreti – risultato, quest'ultimo, della collaborazione con importanti artisti dell'arte ceramica contemporanea.

I Moduli Design di Foglie d'Oro, originali e versatili, trasformano il concetto stesso di pavimento in legno: disponibili in un'ampia gamma di finiture, garantiscono la massima stabilità e durata nel tempo, sono pensati per andare oltre le mode e donare ad ogni ambiente un'identità unica e inconfondibile con tutto il comfort del vero legno.

Foglie d'Oro has always sought and developed design solutions able to enhance the aesthetic and structural qualities of the finest varieties of wood – European Walnut, American Walnut and Oak – and their ability to engage appealingly with all kinds of settings and interior design styles. The Design Panels are elaborate geometric compositions, in which craftsmanship skill is the perfect complement to the creativity of the Foglie d'Oro design team.

In some cases - Frammenti, Tricot and Ombre - they are actual mosaic compositions with an abstract style, in which wood plays the sole starring role, while in others, inspiration comes from delightful natural shapes, such as the soft design of Petali or the abstract floral patterns of Azalea, in which the wood can also engage with marble and metal inserts. This most sophisticated manifestations of this approach can be observed in Diamante Lux and Fenice, as well as in Segreti, which is the result of collaboration with leading names in contemporary ceramic art.

Foglie d'Oro's original, versatile Design Panels have turned around the whole concept of wood floors: available in a wide range of finishes, they guarantee maximum stability and duration and are designed to transcend trends, offering every setting a unique, unmistakable identity, with all the comfort of genuine wood.

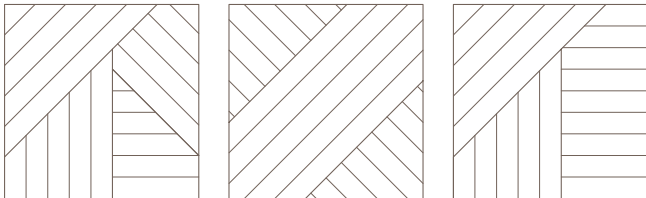




Tribeca Flat – Scheda tecnica

Tribeca Flat - Technical data sheet

Modulo Panel



A

B

C

Dimensioni Dimensions

20x810x810

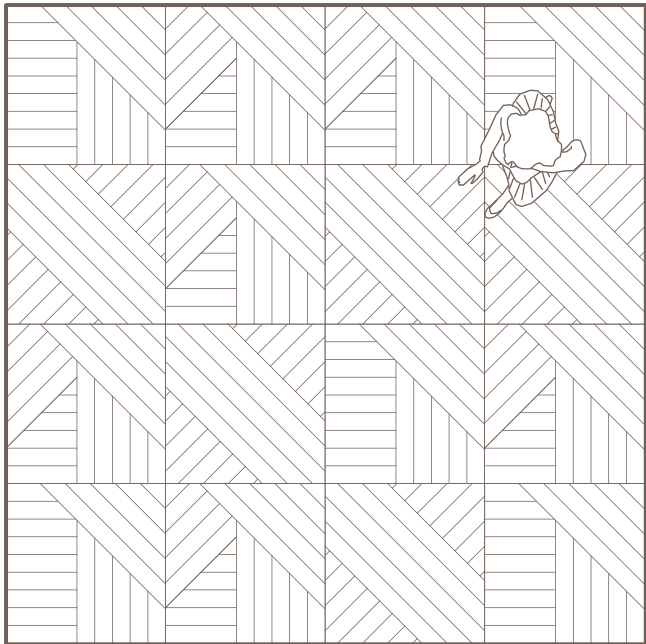
Essenze disponibili Available species

Noce Americano
American Walnut

Rovere
Oak

Rovere fumé
Smoked Oak

Schemi di posa Installation plan



TUTTI I COLORI

I pavimenti possono essere scelti in tutte le essenze e le tonalità proposte, dalle più chiare alle più scure.

ALL COLOURS

Floors can be selected in all the essences and shades offered, from the lightest to the darkest.



TUTTI I FORMATI

Le finiture presenti a catalogo possono essere scelte per tutte le tipologie di pavimento (doghe, spine, geometrici) e per i disegni realizzati su misura.

ALL PATTERNS

The finishes shown in the catalogue can be selected for all types of floorings (straight, herringbone, geometric) and for bespoke designs.

Per maggiori informazioni tecniche vai a pag. 153

For more technical information, go to page 153



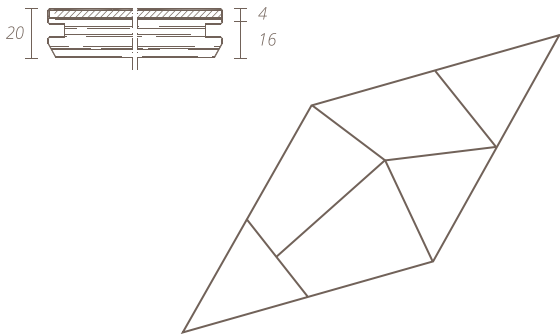
Noce Americano, spazzolato, verniciato. /
American Walnut, brushed, varnished.

Tribeca Flat
Ca' Foscolo

Frammenti – Scheda tecnica

Frammenti - Technical data sheet

Modulo Panel



Dimensioni Dimensions

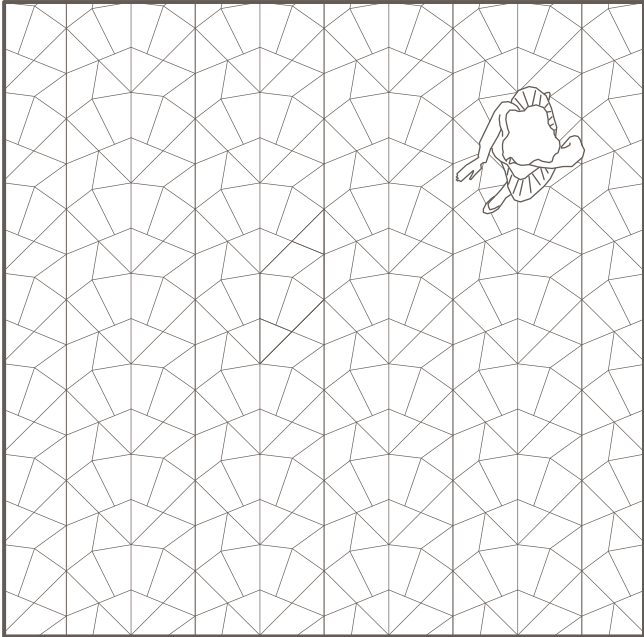
20x1032x427

Essenze disponibili Available species

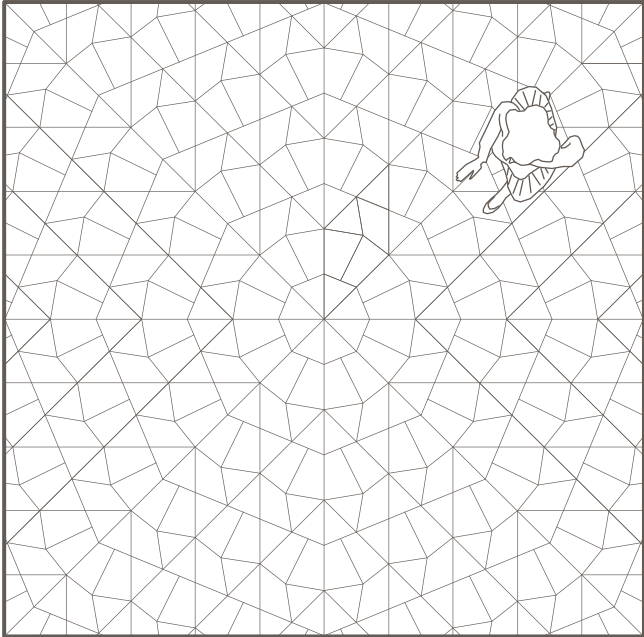
Noce Americano
American Walnut

Rovere
Oak

Schemi di posa Installation plan



Posa regolare
Regular installation



Posa radiale
Radial installation



TUTTI I COLORI

I pavimenti possono essere scelti in tutte le essenze e le tonalità proposte, dalle più chiare alle più scure.

ALL COLOURS

Floors can be selected in all the essences and shades offered, from the lightest to the darkest.



TUTTI I FORMATI

Le finiture presenti a catalogo possono essere scelte per tutte le tipologie di pavimento (doghe, spine, geometrici) e per i disegni realizzati su misura.

ALL PATTERNS

The finishes shown in the catalogue can be selected for all types of floorings (straight, herringbone, geometric) and for bespoke designs.

Per maggiori informazioni tecniche vai a pag. 153

For more technical information, go to page 153



Noce Americano, spazzolato, tinto, verniciato. /
American Walnut, brushed, stained, varnished.

**Frammenti
Ca' Savio**



Noce Americano, prelevigato, verniciato. /
American Walnut, sanded, varnished.

**Frammenti
Ca' Sette Soft**



Frammenti Ca' Corner



Rovere, fumé, spazzolato, tinto, verniciato. /
Oak, smoked, brushed, stained, varnished.

**Frammenti
Ca' Corner**






Rovere, fumé, spazzolato, tinto, verniciato. /
Oak, smoked, brushed, stained, varnished.

Frammenti
Ca' Polo





Rovere, spazzolato, tinto, oliato. /
Oak, brushed, stained, oiled.

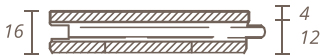
**Frammenti
Ca' Cenere**

Tricot – Scheda tecnica

Tricot - Technical data sheet



Moduli Panels



Dimensioni Dimensions

A 16x200x200
B 16x200x404
C 16x141x292

Essenze disponibili Available species

Noce Americano
American Walnut

Rovere
Oak

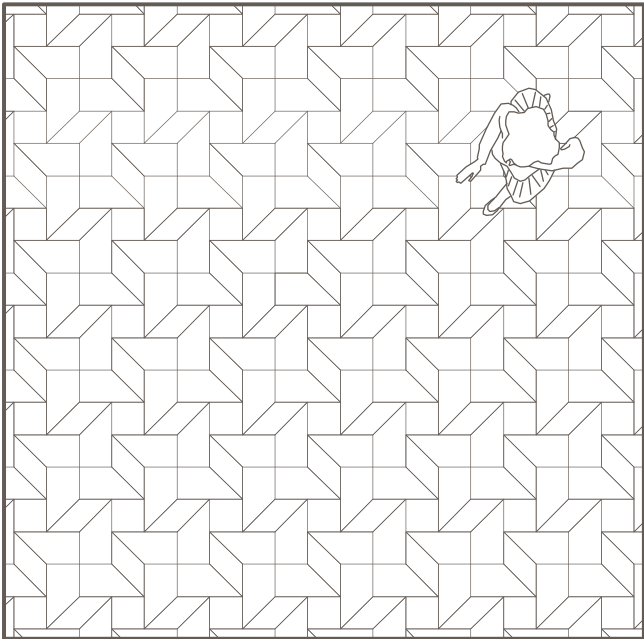
Rovere fumé
Smoked Oak

Altri materiali Other materials

Marmo
Marble

Modulo A
Panel A

Schemi di posa Installation plan



TUTTI I COLORI

I pavimenti possono essere scelti in tutte le essenze e le tonalità proposte, dalle più chiare alle più scure.

ALL COLOURS

Floors can be selected in all the essences and shades offered, from the lightest to the darkest.



TUTTI I FORMATI

Le finiture presenti a catalogo possono essere scelte per tutte le tipologie di pavimento (doghe, spine, geometrici) e per i disegni realizzati su misura.

ALL PATTERNS

The finishes shown in the catalogue can be selected for all types of floorings (straight, herringbone, geometric) and for bespoke designs.



INSERTI IN MARMO O METALLO

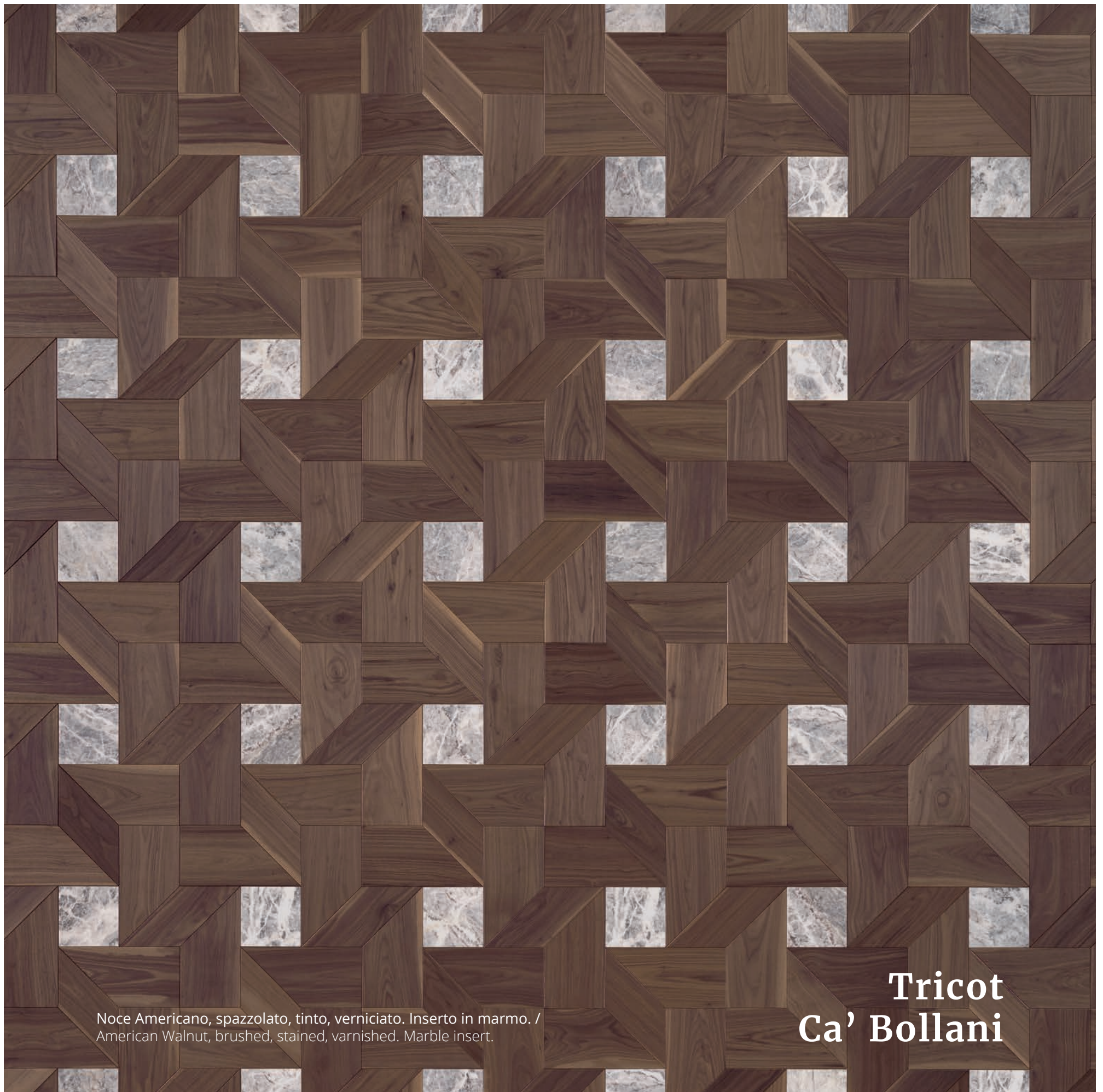
I pavimenti possono essere ulteriormente impreziositi dagli inserti in marmo o metallo.

MARBLE OR METAL INSERTS

The floors can be further embellished with marble or metal inserts.

Per maggiori informazioni tecniche vai a pag. 153

For more technical information, go to page 153



Noce Americano, spazzolato, tinto, verniciato. Inserto in marmo. /
American Walnut, brushed, stained, varnished. Marble insert.

Tricot
Ca' Bollani





Noce Americano, spazzolato, tinto, verniciato. /
American Walnut, brushed, stained, varnished.

Tricot
Ca' Bollani



Tricot
Ca' Melli

Rovere, fumé, spazzolato, tinto, verniciato. /
Oak, smoked, brushed, stained, varnished.





Tricot
Ca' Nardi

Rovere, spazzolato, tinto, verniciato. /
Oak, brushed, stained, varnished.



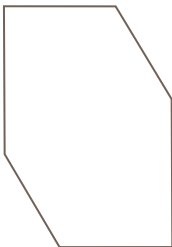
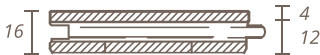
Rovere, spazzolato, tinto, verniciato. /
Oak, brushed, stained, varnished.

Tricot
Ca' Fumo

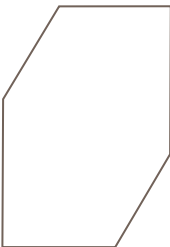
Ombre – Scheda tecnica

Ombre - Technical data sheet

Moduli Panels



Modulo sinistro
Left panel



Modulo destro
Right panel

Dimensioni Dimensions

16x240x351

Essenze disponibili Available species

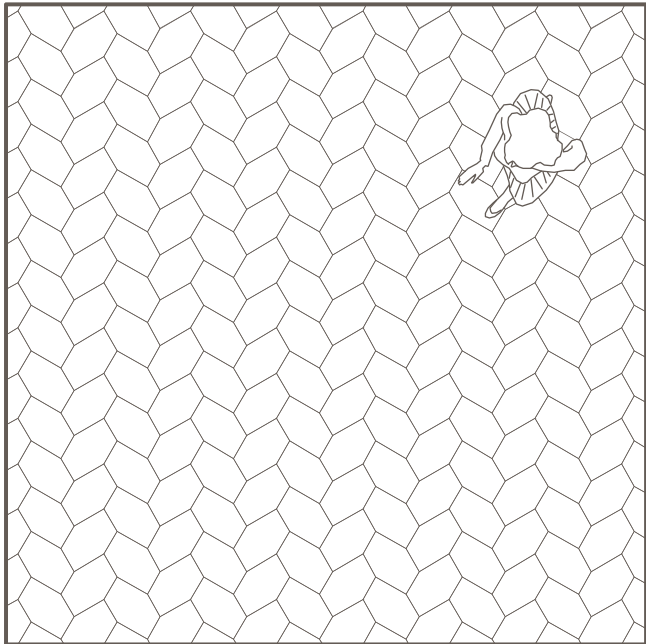
Noce Americano
American Walnut

Noce Europeo
European Walnut

Rovere
Oak

Rovere fumé
Smoked Oak

Schemi di posa Installation plan



TUTTI I COLORI

I pavimenti possono essere scelti in tutte le essenze e le tonalità proposte, dalle più chiare alle più scure.

ALL COLOURS

Floors can be selected in all the essences and shades offered, from the lightest to the darkest.



TUTTI I FORMATI


Le finiture presenti a catalogo possono essere scelte per tutte le tipologie di pavimento (doghe, spine, geometrici) e per i disegni realizzati su misura.

ALL PATTERNS

The finishes shown in the catalogue can be selected for all types of floorings (straight, herringbone, geometric) and for bespoke designs.

Per maggiori informazioni tecniche vai a pag. 153


For more technical information, go to page 153



Noce Americano, spazzolato, tinto, verniciato. /
American Walnut, brushed, stained, varnished.

Ombre
Ca' Bollani



The image shows a close-up, top-down view of a wooden floor. The floor is composed of numerous hexagonal tiles, each made of wood. The tiles are arranged in a staggered, honeycomb pattern. The wood has a warm, medium-brown tone with visible grain patterns and some darker, smoky staining, particularly in the lower-left and center areas. The lighting is even, highlighting the texture of the wood and the geometric precision of the tile layout.

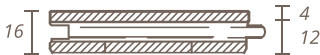
Rovere, fumé, spazzolato, tinto, verniciato. /
Oak, smoked, brushed, stained, varnished.

Ombre
Ca' Corner

Lotus – Scheda tecnica

Lotus - Technical data sheet

Modulo
Panel



Dimensioni
Dimensions

16x480x240

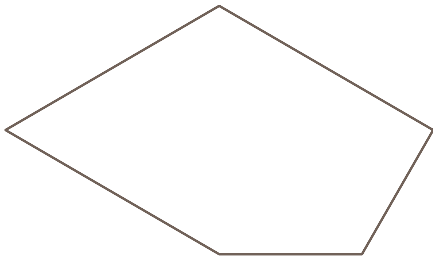
Essenze disponibili
Available species

Noce Americano
American Walnut

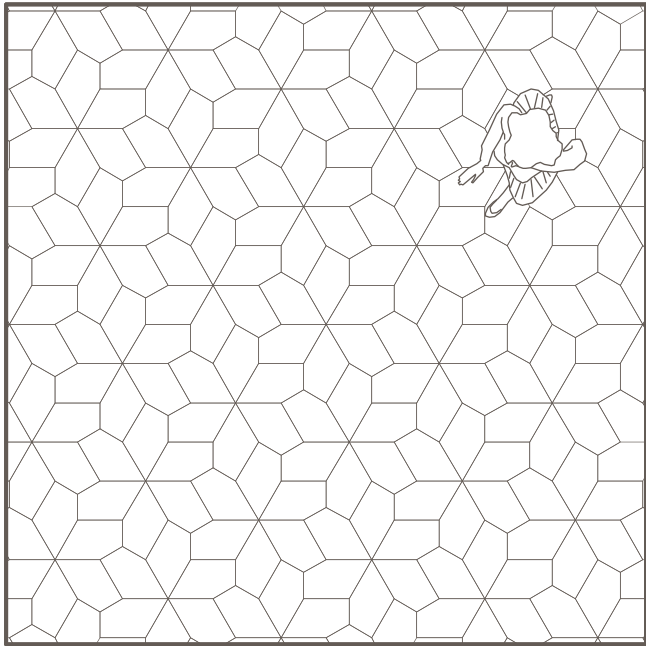
Noce Europeo
European Walnut

Rovere
Oak

Rovere fumé
Smoked Oak



Schemi di posa
Installation plan



TUTTI I COLORI

I pavimenti possono essere scelti in tutte le essenze e le tonalità proposte, dalle più chiare alle più scure.

ALL COLOURS

Floors can be selected in all the essences and shades offered, from the lightest to the darkest.



TUTTI I FORMATI

Le finiture presenti a catalogo possono essere scelte per tutte le tipologie di pavimento (doghe, spine, geometrici) e per i disegni realizzati su misura.

ALL PATTERNS

The finishes shown in the catalogue can be selected for all types of floorings (straight, herringbone, geometric) and for bespoke designs.

Per maggiori informazioni tecniche vai a pag. 153

For more technical information, go to page 153



Noce Americano, spazzolato, tinto, verniciato. /
American Walnut, brushed, stained, varnished.

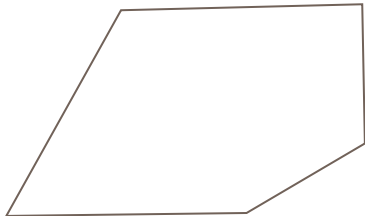
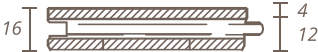
Lotus
Ca' Biasi

Azalea – Scheda tecnica

Azalea - Technical data sheet



Modulo Panel



Dimensioni Dimensions

16x520x300

Essenze disponibili Available species

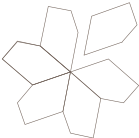
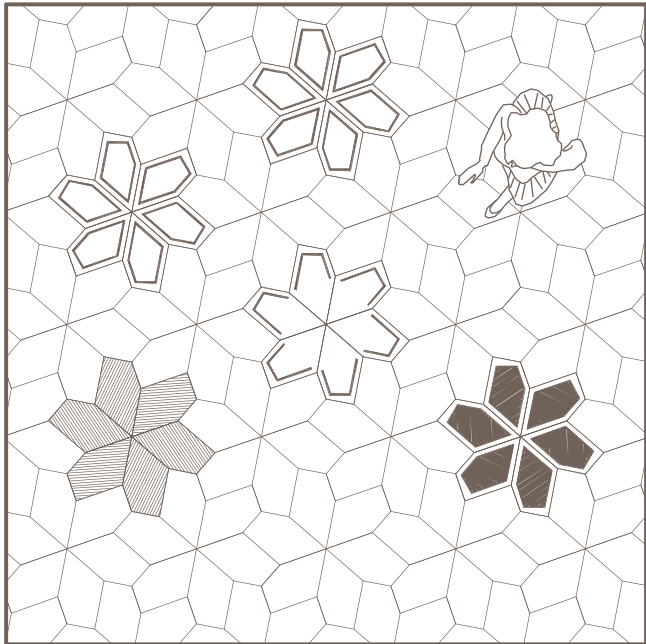
Noce Americano
American Walnut

Noce Europeo
European Walnut

Rovere
Oak

Rovere fumé
Smoked Oak

Schemi di posa Installation plan



Azalea 1

Legno
Wood



Azalea 2

Legno con
profilo in
ottone
Wood and brass
profile



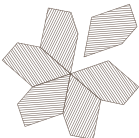
Azalea 3

Legno con
profilo in
ottone
parziale
Wood and
partial brass
profile



Azalea 4

Legno con
profilo in
ottone e
inserto in
marmo
Wood, brass
profile and
marble insert



Azalea 5

Marmo
Marble



Azalea 6

Legno con
profilo in
legno Wengé
Wood and
Wengé wood
profile



TUTTI I COLORI

I pavimenti possono essere scelti in tutte le essenze e le tonalità proposte, dalle più chiare alle più scure.

ALL COLOURS

Floors can be selected in all the essences and shades offered, from the lightest to the darkest.



TUTTI I FORMATI

Le finiture presenti a catalogo possono essere scelte per tutte le tipologie di pavimento (doghe, spine, geometrici) e per i disegni realizzati su misura.

ALL PATTERNS

The finishes shown in the catalogue can be selected for all types of floorings (straight, herringbone, geometric) and for bespoke designs.



INSERTI IN MARMO O METALLO

I pavimenti possono essere ulteriormente impreziositi dagli inserti in marmo o metallo.

MARBLE OR METAL INSERTS

The floors can be further embellished with marble or metal inserts.

Per maggiori informazioni tecniche vai a pag. 153

For more technical information, go to page 153



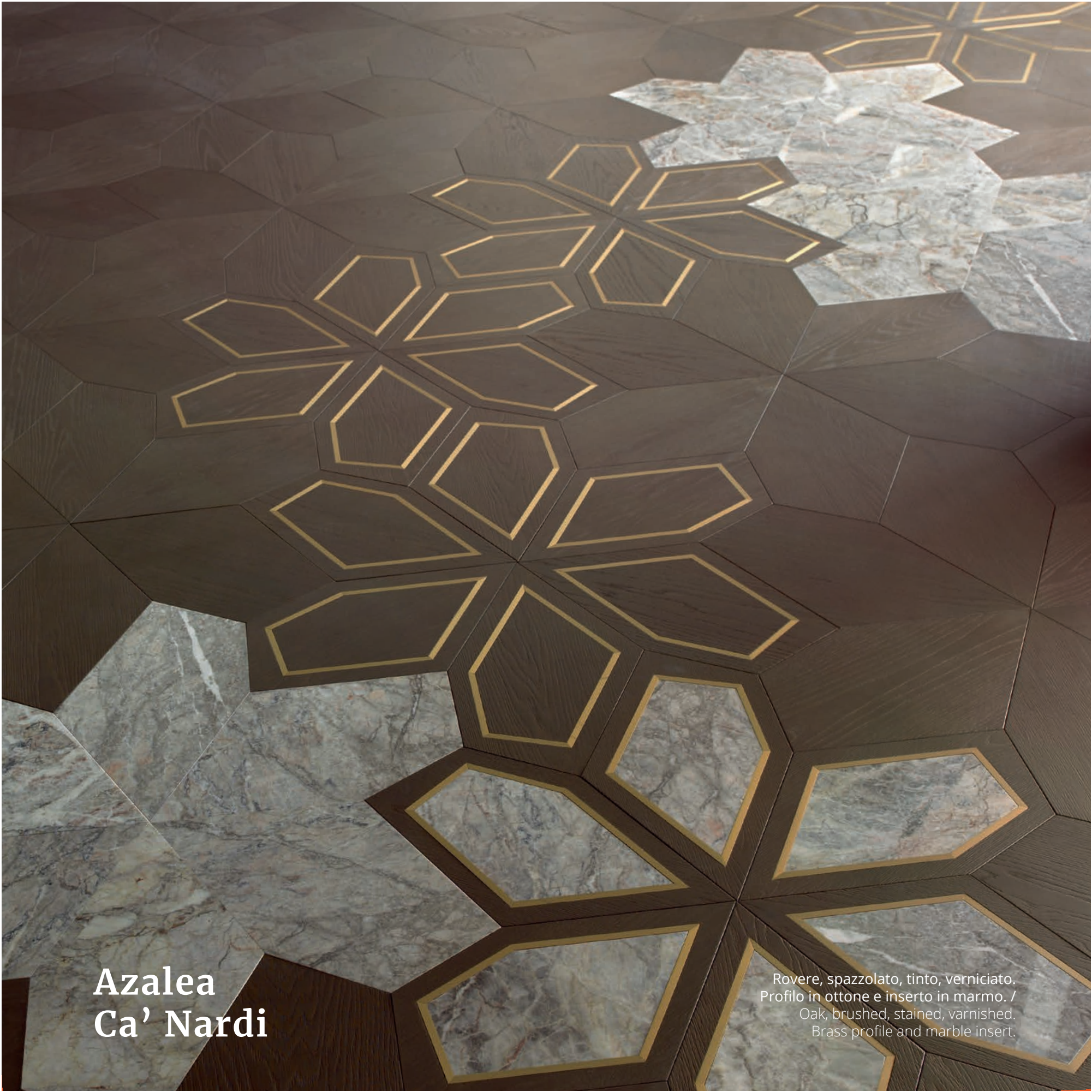
Noce Americano, spazzolato, tinto, verniciato.
Profilo in ottone e inserto in marmo. /
American Walnut, brushed, stained, varnished.
Brass profile and marble insert.

Azalea
Ca' Bollani





Azalea Ca' Bollani



Azalea
Ca' Nardi

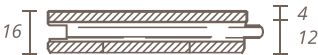
Rovere, spazzolato, tinto, verniciato.
Profilo in ottone e inserto in marmo. /
Oak, brushed, stained, varnished.
Brass profile and marble insert.



Flash – Scheda tecnica

Flash - Technical data sheet

Modulo
Panel

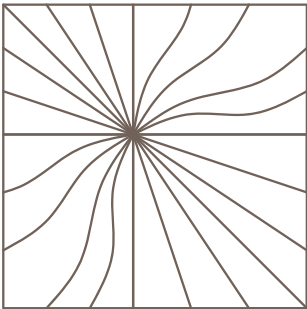


Dimensioni
Dimensions

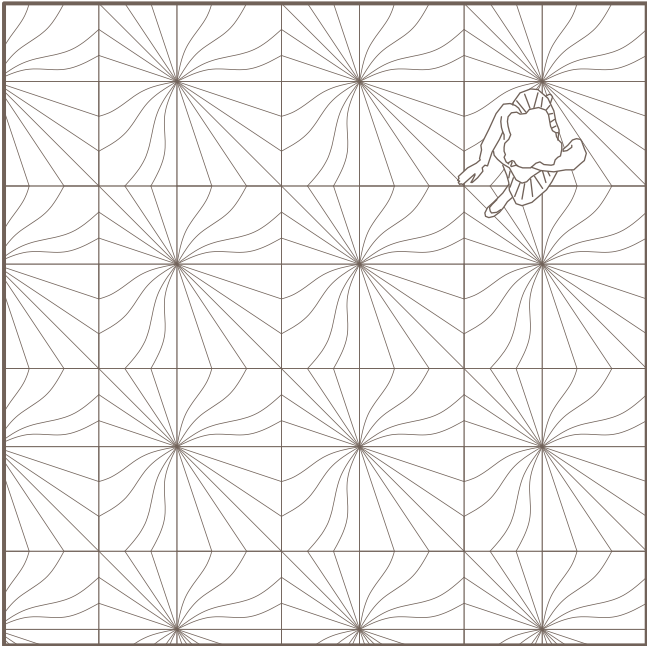
16x1000x1000

Essenze disponibili
Available species

- Noce Americano
American Walnut
- Rovere
Oak
- Rovere fumé
Smoked Oak



Schemi di posa
Installation plan



TUTTI I COLORI

I pavimenti possono essere scelti in tutte le essenze e le tonalità proposte, dalle più chiare alle più scure.

ALL COLOURS

Floors can be selected in all the essences and shades offered, from the lightest to the darkest.



TUTTI I FORMATI

Le finiture presenti a catalogo possono essere scelte per tutte le tipologie di pavimento (doghe, spine, geometrici) e per i disegni realizzati su misura.

ALL PATTERNS

The finishes shown in the catalogue can be selected for all types of floorings (straight, herringbone, geometric) and for bespoke designs.

Per maggiori informazioni tecniche vai a pag. 153

For more technical information, go to page 153



Noce Americano, spazzolato, tinto, verniciato. /
American Walnut, brushed, stained, varnished.

Flash
Ca' Savio



Intrecci Ca' Corner

1000

1000

Rovere, fumé, spazzolato, tinto, verniciato. /
Oak, smoked, brushed, stained, varnished.

Intrecci
Ca' Corner



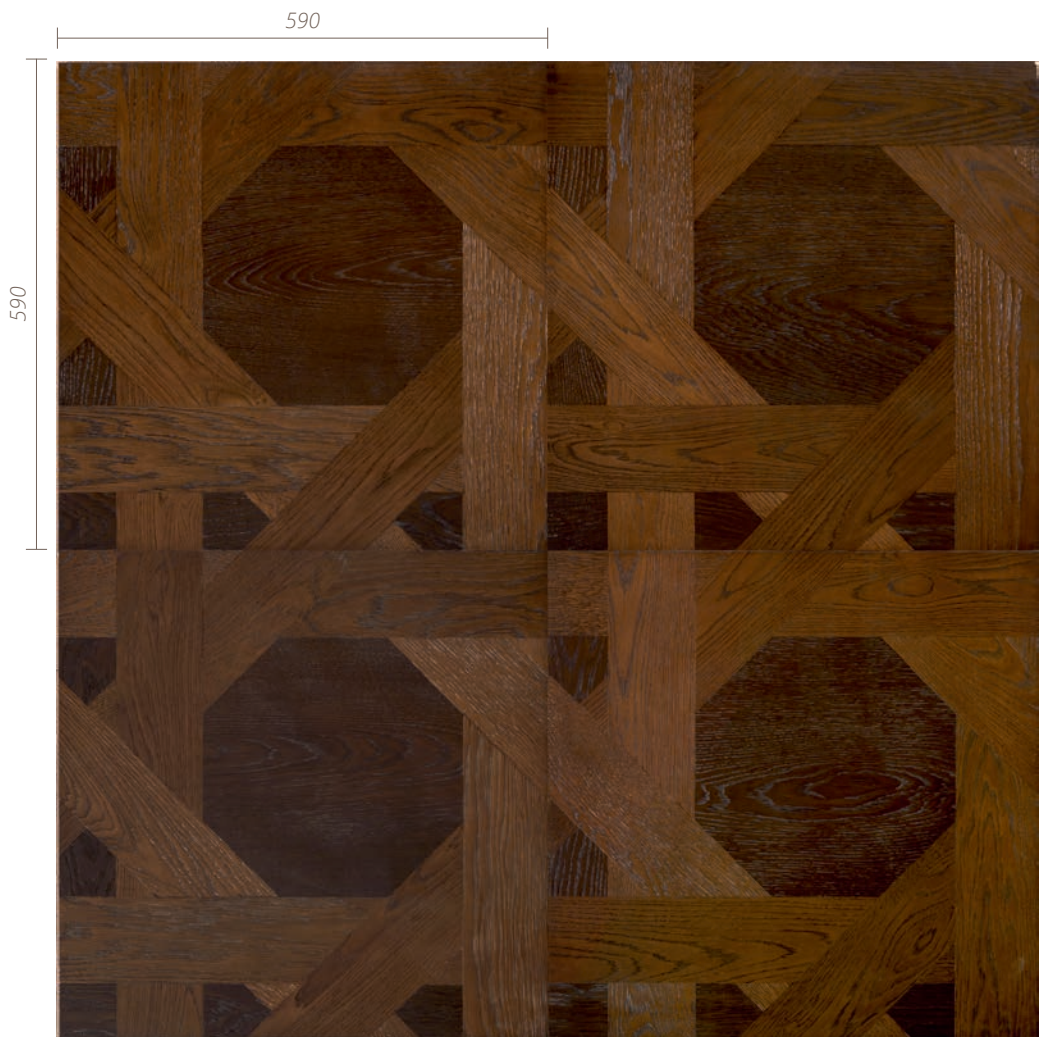
Incontri Ca' Corner

740

740

Rovere, fumé, spazzolato, tinto, verniciato. /
Oak, smoked, brushed, stained, varnished.

Incontri
Ca' Corner



Trieste Custom

Rovere e rovere fumé, spazzolato, tinto, verniciato. /
Oak and oak, smoked, brushed, stained, varnished.



Trieste Ca' Maser

Rovere, spazzolato, tinto, verniciato. /
Oak, brushed, stained, varnished.



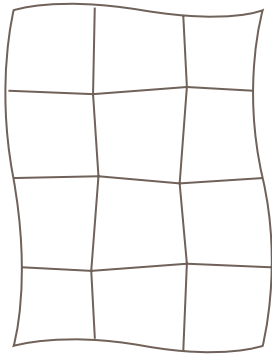
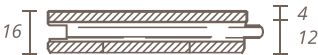
Rovere, fumé, spazzolato, tinto, verniciato. /
Oak, smoked, brushed, stained, varnished.

Trieste
Ca' Polo

Cloud – Scheda tecnica

Cloud - Technical data sheet

Modulo
Panel



Dimensioni
Dimensions

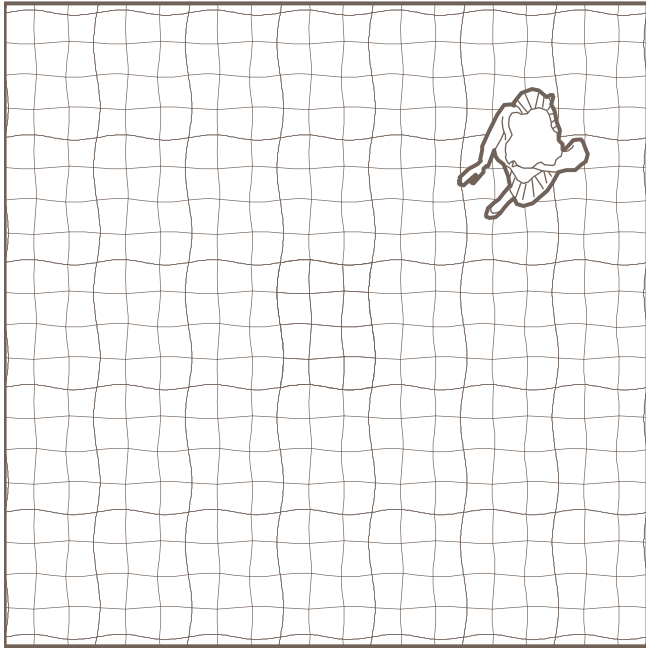
16x598x793

Essenze disponibili
Available species

Rovere
Oak

Rovere fumé
Smoked Oak

Schemi di posa
Installation plan



TUTTI I COLORI

I pavimenti possono essere scelti in tutte le essenze e le tonalità proposte, dalle più chiare alle più scure.

ALL COLOURS

Floors can be selected in all the essences and shades offered, from the lightest to the darkest.



TUTTI I FORMATI

Le finiture presenti a catalogo possono essere scelte per tutte le tipologie di pavimento (doghe, spine, geometrici) e per i disegni realizzati su misura.

ALL PATTERNS

The finishes shown in the catalogue can be selected for all types of floorings (straight, herringbone, geometric) and for bespoke designs.

Per maggiori informazioni tecniche vai a pag. 153

For more technical information, go to page 153



Rovere, fumé, spazzolato, tinto, verniciato. /
Oak, smoked, brushed, stained, varnished.

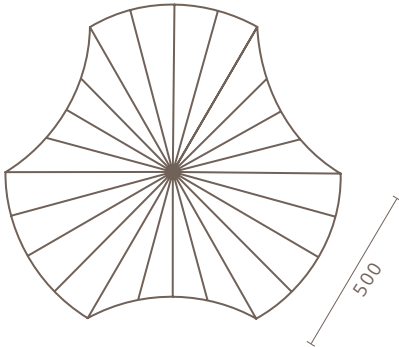
Cloud
Ca' Magno

Ventaglio – Scheda tecnica

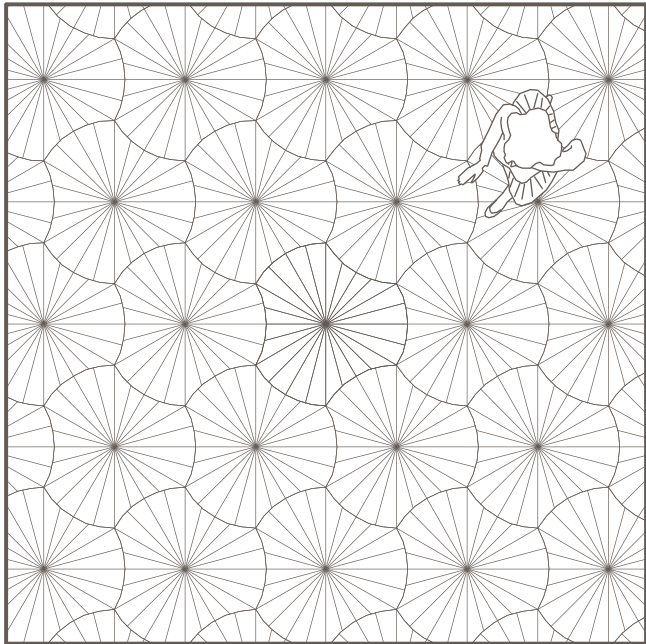
Ventaglio - Technical data sheet



Modulo
Panel



Schemi di posa
Installation plan



Dimensioni
Dimensions

20x1000x933

Essenze disponibili
Available species

- Noce Americano
American Walnut
- Rovere
Oak
- Rovere fumé
Smoked Oak



TUTTI I COLORI

I pavimenti possono essere scelti in tutte le essenze e le tonalità proposte, dalle più chiare alle più scure.

ALL COLOURS

Floors can be selected in all the essences and shades offered, from the lightest to the darkest.



TUTTI I FORMATI

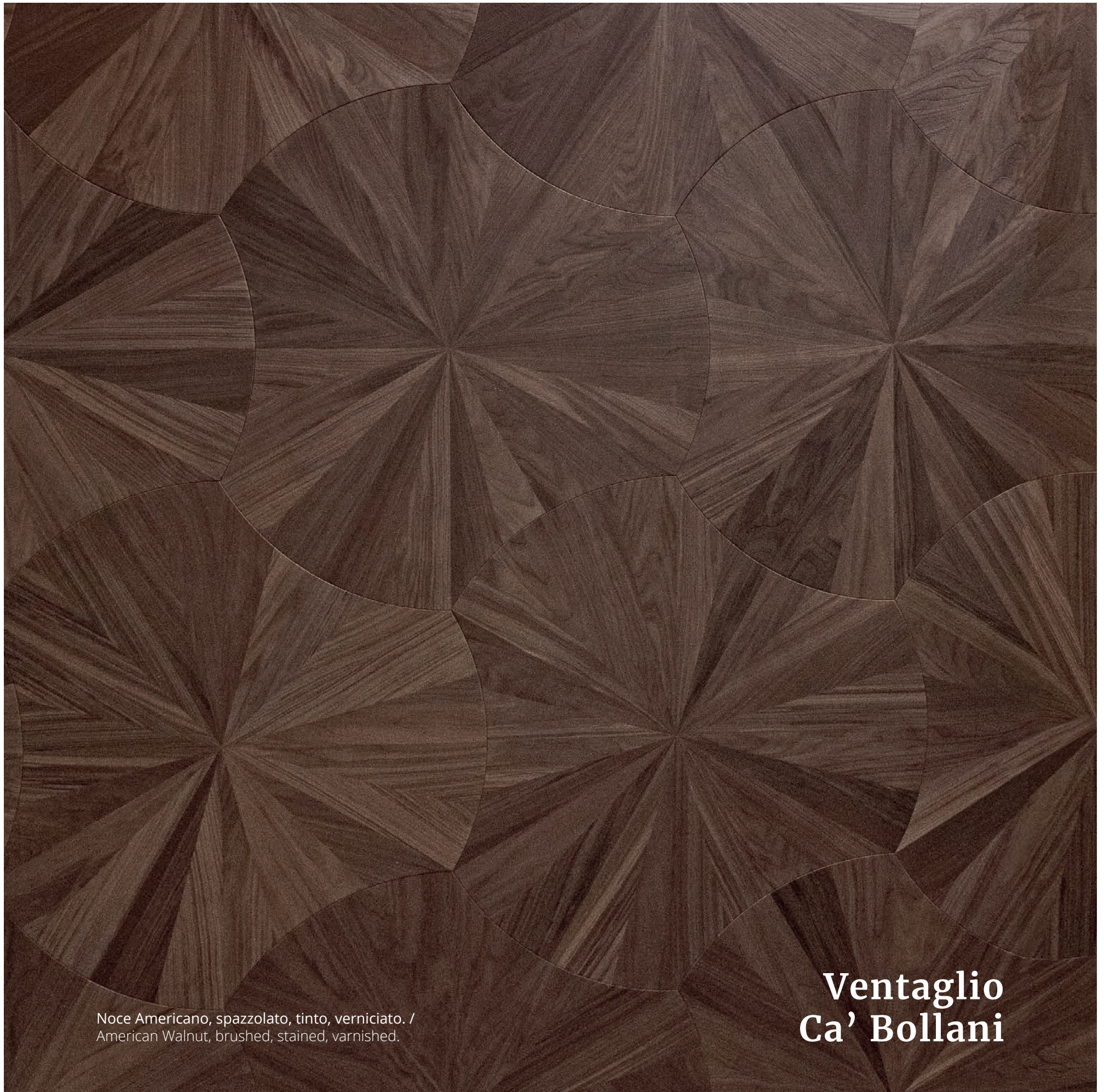
Le finiture presenti a catalogo possono essere scelte per tutte le tipologie di pavimento (doghe, spine, geometrici) e per i disegni realizzati su misura.

ALL PATTERNS

The finishes shown in the catalogue can be selected for all types of floorings (straight, herringbone, geometric) and for bespoke designs.

Per maggiori informazioni tecniche vai a pag. 153

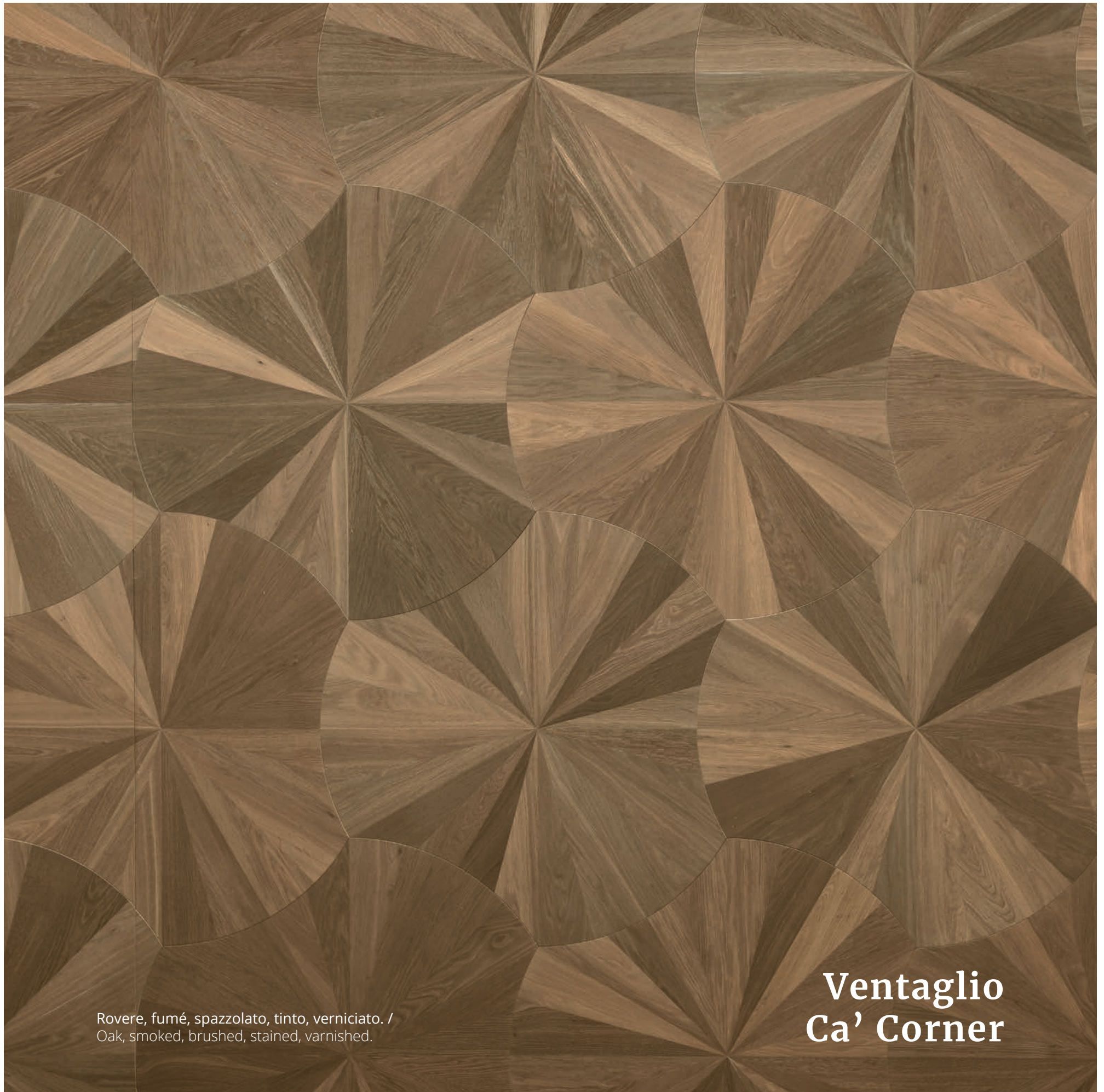
For more technical information, go to page 153



Noce Americano, spazzolato, tinto, verniciato. /
American Walnut, brushed, stained, varnished.

Ventaglio
Ca' Bollani





Rovere, fumé, spazzolato, tinto, verniciato. /
Oak, smoked, brushed, stained, varnished.

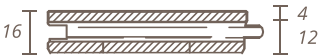
Ventaglio
Ca' Corner

Petali – Scheda tecnica

Petali - Technical data sheet



Modulo *Panel*



Modulo sinistro
Left Panel



Modulo destro
Right Panel

Dimensioni *Dimensions*

16x534,6x235

Essenze disponibili *Available species*

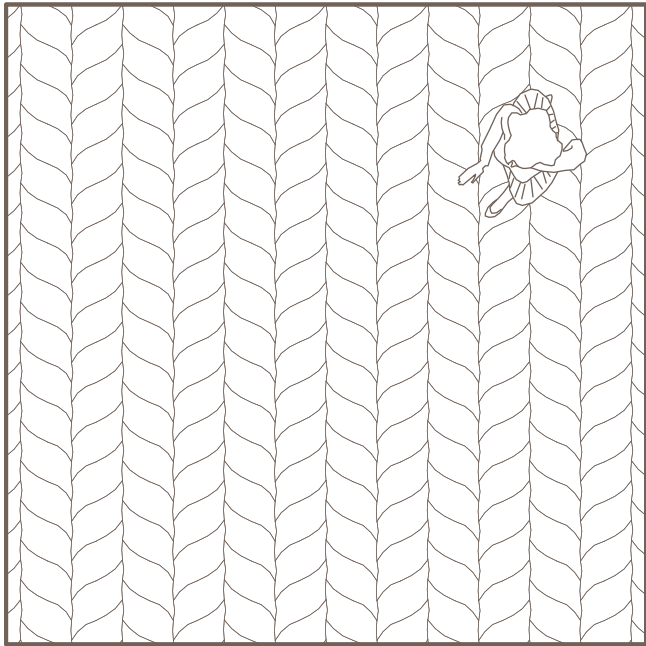
Noce Americano
American Walnut

Noce Europeo
European Walnut

Rovere
Oak

Rovere fumé
Smoked Oak

Schemi di posa *Installation plan*



TUTTI I COLORI

I pavimenti possono essere scelti in tutte le essenze e le tonalità proposte, dalle più chiare alle più scure.

ALL COLOURS

Floors can be selected in all the essences and shades offered, from the lightest to the darkest.



TUTTI I FORMATI

Le finiture presenti a catalogo possono essere scelte per tutte le tipologie di pavimento (doghe, spine, geometrici) e per i disegni realizzati su misura.

ALL PATTERNS

The finishes shown in the catalogue can be selected for all types of floorings (straight, herringbone, geometric) and for bespoke designs.

Per maggiori informazioni tecniche vai a pag. 153

For more technical information, go to page 153



Noce Americano, prelevigato, verniciato. /
American Walnut, sanded, varnished.

Petali
Ca' Sette Soft





Noce Americano, spazzolato, naturalizzato, verniciato. /
American Walnut, brushed, bleached, varnished.

Petali
Ca' Vidor



Petali
Ca' Brando

Noce Europeo, spazzolato, tinto, verniciato. /
European Walnut, brushed, stained, varnished.

Rovere, fumé, spazzolato, tinto, verniciato. /
Oak, smoked, brushed, stained, varnished.

Petali
Ca' Polo

Diamante – Scheda tecnica

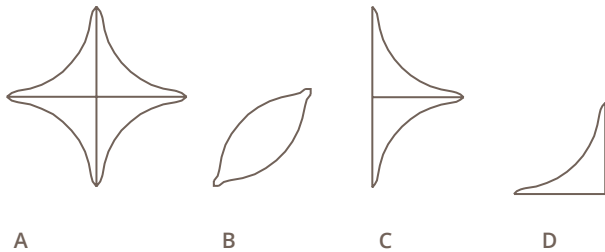
Diamante - Technical data sheet

Moduli Panels



Dimensioni Dimensions

- A 20x1057,3x1057,3
- B 20x305,2x792
- C 20x528,6x1057,3
- D 20x528,6x528,6



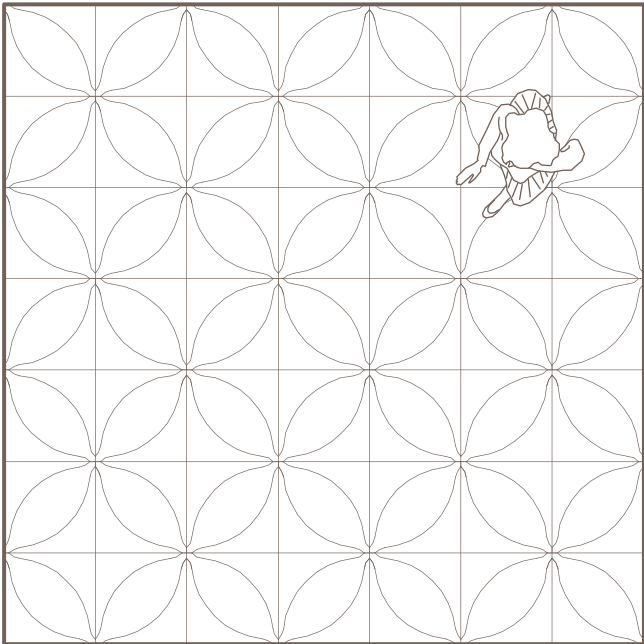
Essenze disponibili Available species

- Noce Americano
American Walnut
- Rovere
Oak

Altri materiali Other materials

- Marmo
Marble
- Modulo B
Panel B

Schemi di posa Installation plan



TUTTI I COLORI

I pavimenti possono essere scelti in tutte le essenze e le tonalità proposte, dalle più chiare alle più scure.

ALL COLOURS

Floors can be selected in all the essences and shades offered, from the lightest to the darkest.



TUTTI I FORMATI

Le finiture presenti a catalogo possono essere scelte per tutte le tipologie di pavimento (doghe, spine, geometrici) e per i disegni realizzati su misura.

ALL PATTERNS

The finishes shown in the catalogue can be selected for all types of floorings (straight, herringbone, geometric) and for bespoke designs.



INSERTI IN MARMO O METALLO

I pavimenti possono essere ulteriormente impreziositi dagli inserti in marmo o metallo.

MARBLE OR METAL INSERTS

The floors can be further embellished with marble or metal inserts.

Per maggiori informazioni tecniche vai a pag. 153

For more technical information, go to page 153

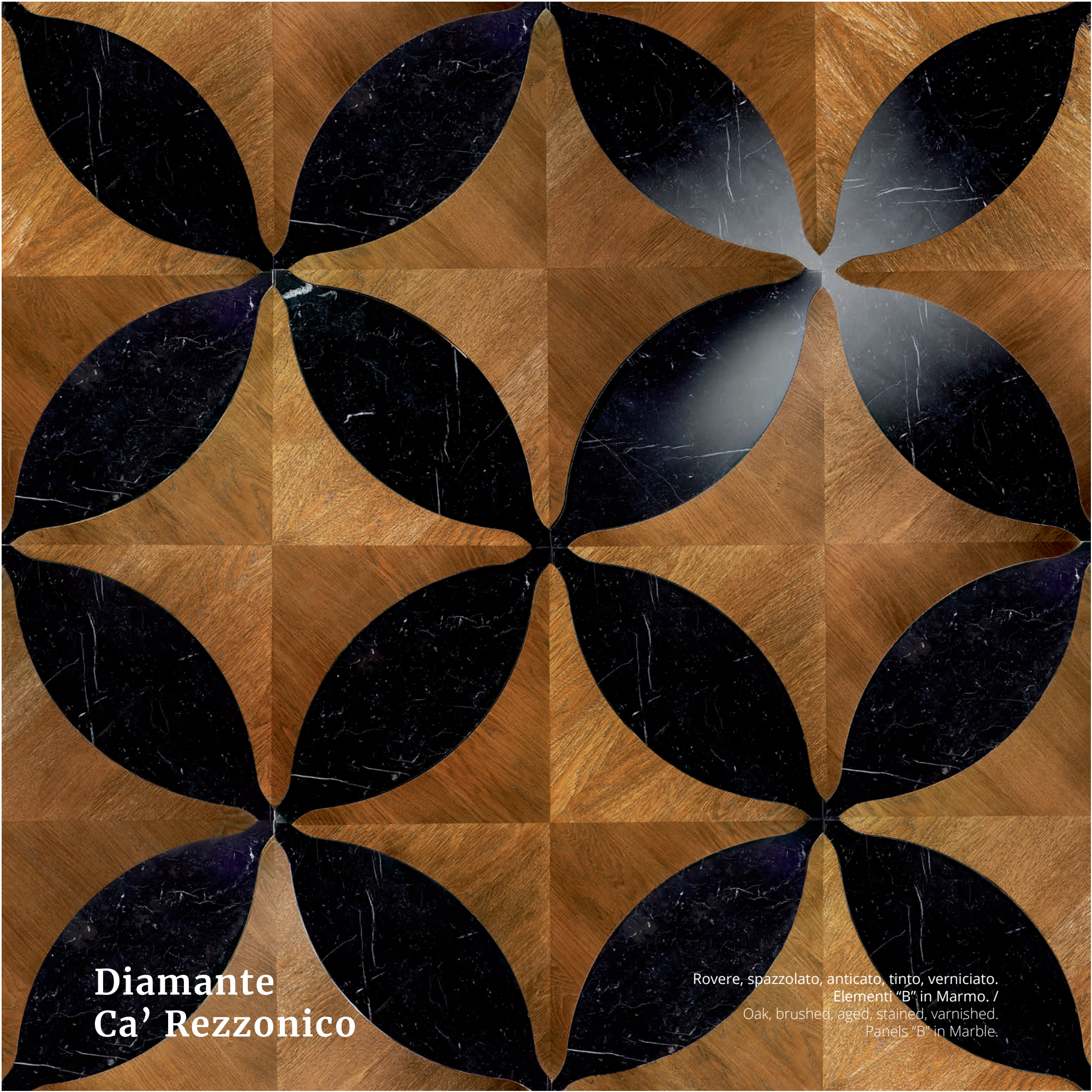
Noce Americano, spazzolato, tinto, verniciato.
Elementi in marmo. /
American Walnut, brushed, stained, varnished.
Elements in marble.

Diamante
Ca' Bosco





Diamante Ca' Sette Soft



**Diamante
Ca' Rezzonico**

Rovere, spazzolato, anticato, tinto, verniciato.
Elementi "B" in Marmo. /
Oak, brushed, aged, stained, varnished.
Panels "B" in Marble.



Rovere, spazzolato, tinto, verniciato. /
Oak, brushed, stained, varnished.

Diamante
Ca' Rizzo/ Vogue



Diamante
Ca' Maser

Rovere, spazzolato, tinto, verniciato. /
Oak, brushed, stained, varnished.



Diamante Chic – Scheda tecnica

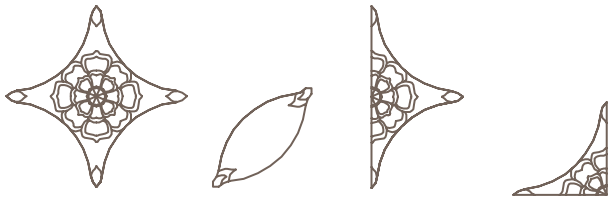
Diamante Chic - Technical data sheet

Moduli Panels



Dimensioni Dimensions

- A 20x1057,3x1057,3
- B 20x305,2x792
- C 20x528,6x1057,3
- D 20x528,6x528,6

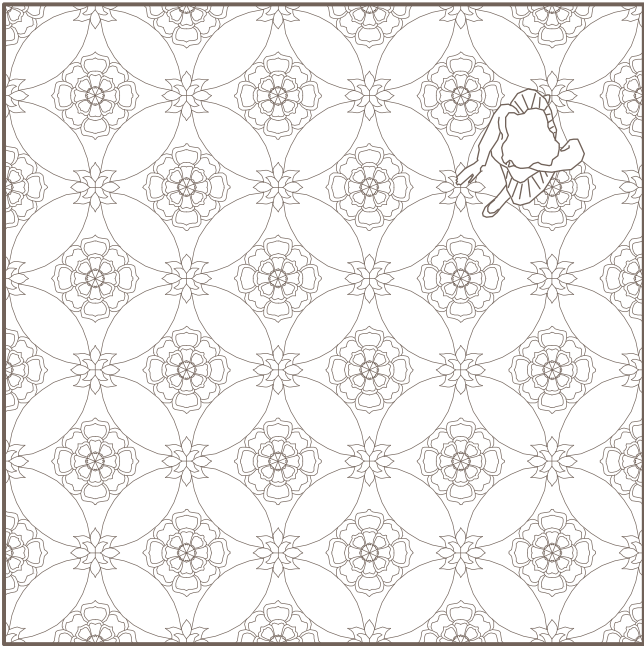


A B C D

Essenze disponibili Available species

- Noce Americano
American Walnut
- Rovere
Oak

Schemi di posa Installation plan



TUTTI I COLORI

I pavimenti possono essere scelti in tutte le essenze e le tonalità proposte, dalle più chiare alle più scure.

ALL COLOURS

Floors can be selected in all the essences and shades offered, from the lightest to the darkest.



TUTTI I FORMATI

Le finiture presenti a catalogo possono essere scelte per tutte le tipologie di pavimento (doghe, spine, geometrici) e per i disegni realizzati su misura.

ALL PATTERNS

The finishes shown in the catalogue can be selected for all types of floorings (straight, herringbone, geometric) and for bespoke designs.

Per maggiori informazioni tecniche vai a pag. 153

For more technical information, go to page 153



Noce Americano, spazzolato, tinto, verniciato,
con intarsio floreale. /
American Walnut, brushed, stained,
varnished, with floreal inlay.

Diamante Chic
Ca' Savio



Noce Americano, spazzolato, tinto, verniciato,
con intarsio floreale. /
American Walnut, brushed, stained, varnished,
with floreal inlay.

Diamante Chic
Ca' Biasi



Diamante Chic
Ca' Polo

Rovere, fumé, spazzolato, tinto, verniciato,
con intarsio floreale. /
Oak, smoked, brushed, stained, varnished,
with floreal inlay.



Rovere, fumé, spazzolato, tinto, verniciato,
con intarsio floreale. /
Oak, smoked, brushed, stained, varnished,
with floreal inlay.

Diamante Chic
Ca' Corner





Rovere, spazzolato, verniciato, con intarsio floreale. /
Oak, brushed, varnished, with floreal inlay.

Diamante Chic
Soft Rovere

Diamante Lux – Scheda tecnica

Diamante Chic - Technical data sheet

Moduli Panels



Dimensioni Dimensions

- A 20x1057,3x1057,3
- B 20x305,2x792
- C 20x528,6x1057,3
- D 20x528,6x528,6

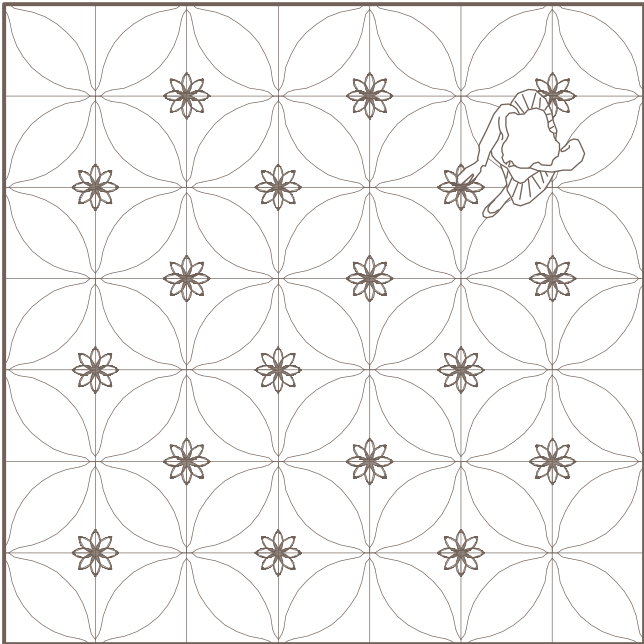
Essenze disponibili Available species

- Noce Americano
American Walnut
- Rovere
Oak

Altri materiali Other materials

- Marmo
Marble
 - Acciaio
Acciaio
 - Ottone
Ottone
- Modulo B
Panel B
- Inserti
Inserts

Schemi di posa Installation plan



TUTTI I COLORI

I pavimenti possono essere scelti in tutte le essenze e le tonalità proposte, dalle più chiare alle più scure.

ALL COLOURS

Floors can be selected in all the essences and shades offered, from the lightest to the darkest.



TUTTI I FORMATI

Le finiture presenti a catalogo possono essere scelte per tutte le tipologie di pavimento (doghe, spine, geometrici) e per i disegni realizzati su misura.

ALL PATTERNS

The finishes shown in the catalogue can be selected for all types of floorings (straight, herringbone, geometric) and for bespoke designs.



INSERTI IN MARMO O METALLO

I pavimenti possono essere ulteriormente impreziositi dagli inserti in marmo o metallo.

MARBLE OR METAL INSERTS

The floors can be further embellished with marble or metal inserts.

Per maggiori informazioni tecniche vai a pag. 153

For more technical information, go to page 153



Rovere, spazzolato, anticato, tinto, verniciato.
Inserti in marmo e ottone. /
Oak, brushed, aged, stained, varnished.
Insert in marble and brass.

Diamante Lux
Ca' Rezzonico



Diamante Lux
Ca' Foscolo

Noce Americano, spazzolato, verniciato.
Inserto in ottone. /
American Walnut, brushed, varnished.
Insert in brass.



Noce Americano, prelevigato, verniciato.
Inserto in acciaio. /
American Walnut, sanded, varnished.
Insert in steel.

Diamante Lux
Ca' Sette Soft



Fenice
Ca' Grassi

Rovere con intarsi in rovere fumé e inserti in ottone. /
Oak with inlay in smoked Oak and brass inserts.



1000

1000



Fenice
Ca' Sette Soft

Noce Americano, prelevigato, verniciato.
Inserti in ottone. /
American Walnut, sanded, varnished.
Insert in brass.

1000

1000



Rovere con intarsi in rovere fumé, spazzolato.
Inserti in acciaio. /
Oak with inlay in smoked Oak, brushed.
Insert in steel.

Fenice
Ca' Grassi





Rovere con intarsi in Rovere fumé e inserti
in acciaio, spazzolato. /
Oak with inlay in smoked Oak
and steel inserts, brushed.

**Fenice
Ca' Polo**

1000

1000



Fenice
Ca' Baseggio

Rovere con intarsi in rovere fumé. Inserti in ottone. /
Oak with inlay in smoked Oak. Brass inserts.

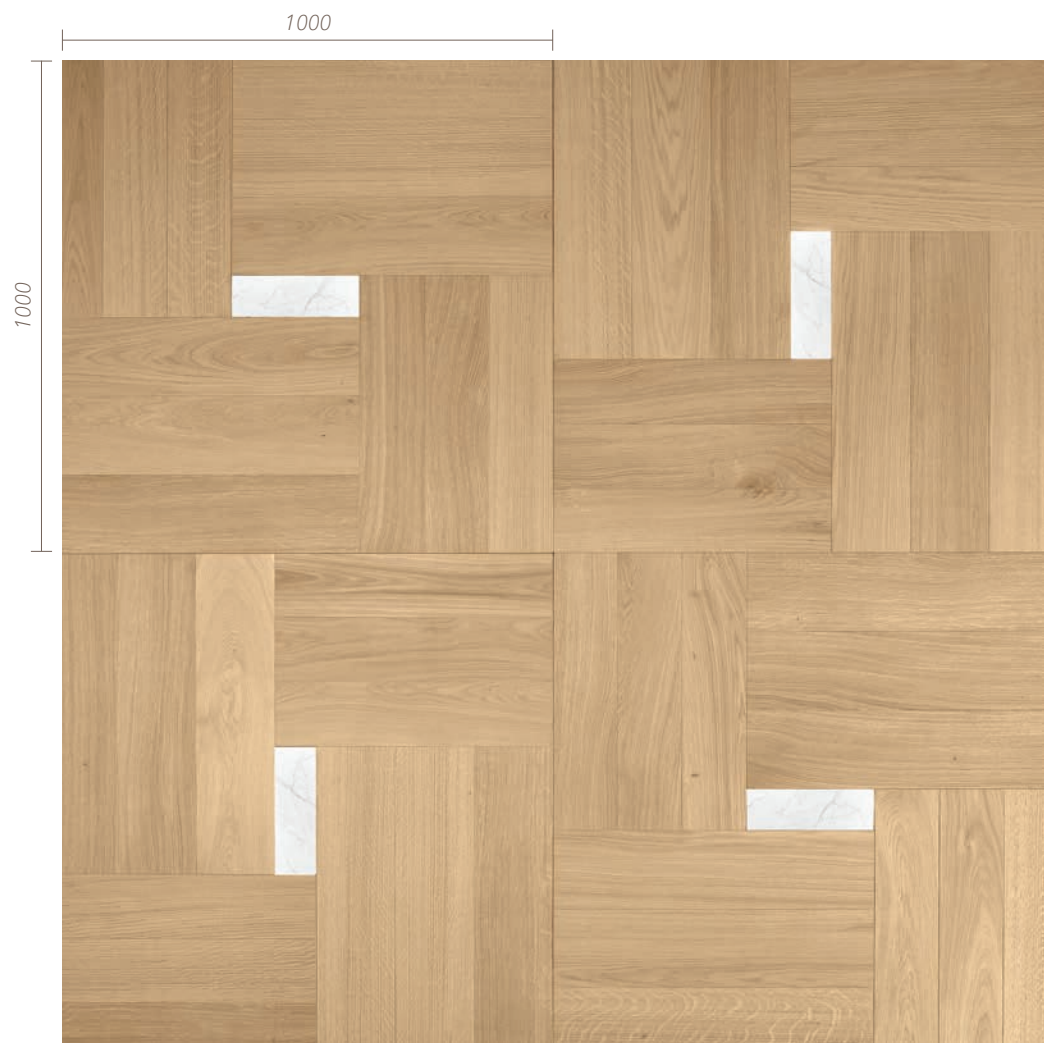
1000

1000



Rovere, spazzolato, sbiancato, verniciato. Inserti in acciaio. /
Oak, brushed, bleached, varnished. Steel inserts.

Fenice
Ca' Bassano



Segreti Ca' Donà

Rovere, spazzolato, naturalizzato, verniciato. Inserto in marmo. /
Oak, brushed, bleached, varnished. Insert in marble.



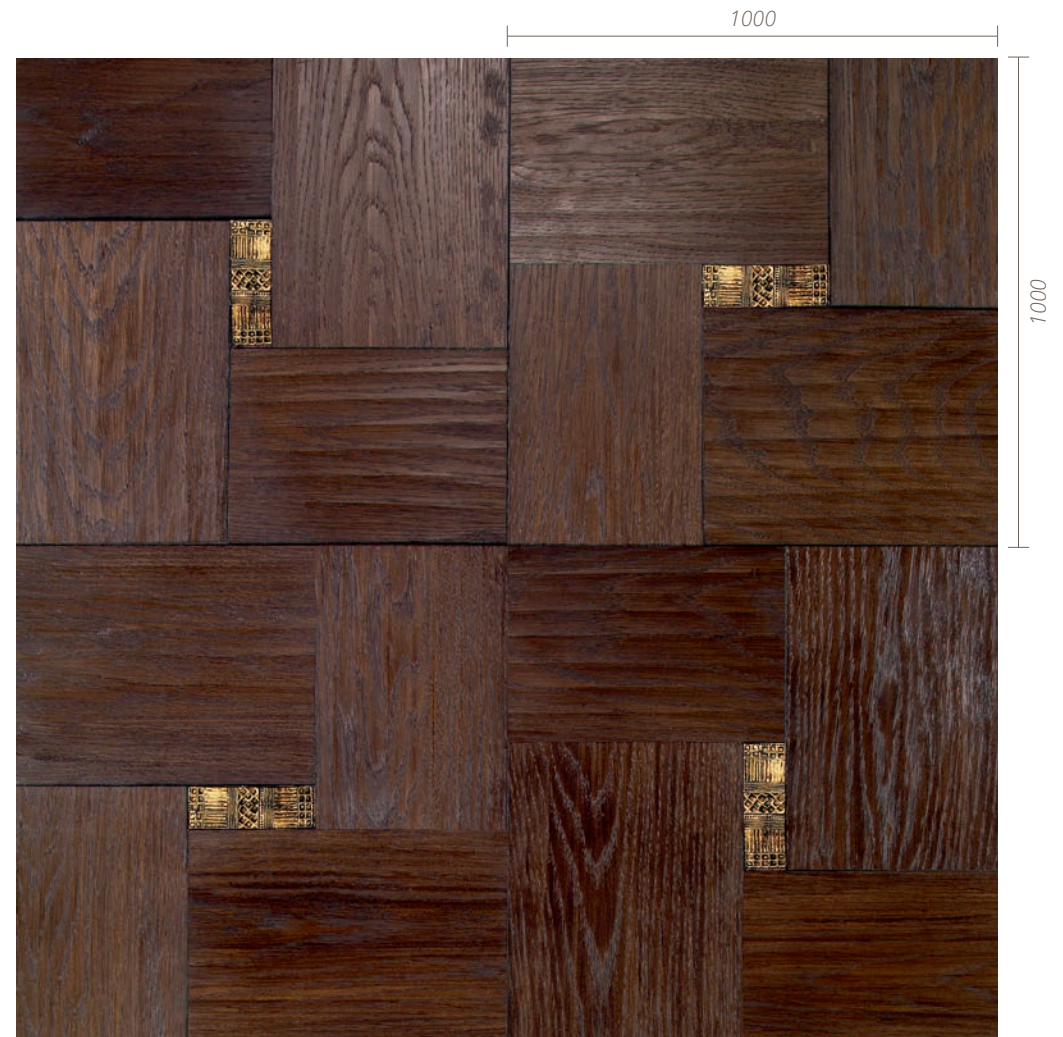
Segreti Ca' Morosini

Rovere, spazzolato, tinto, verniciato. Inserto in ceramica artistica e platino. /
Oak, brushed, stained, varnished. Insert in artistic ceramic and platinum.



Segreti Ca' Corner

Rovere, fumé, spazzolato, tinto, verniciato. Inserto in marmo. /
Oak, smoked, brushed, stained, varnished. Insert in marble.

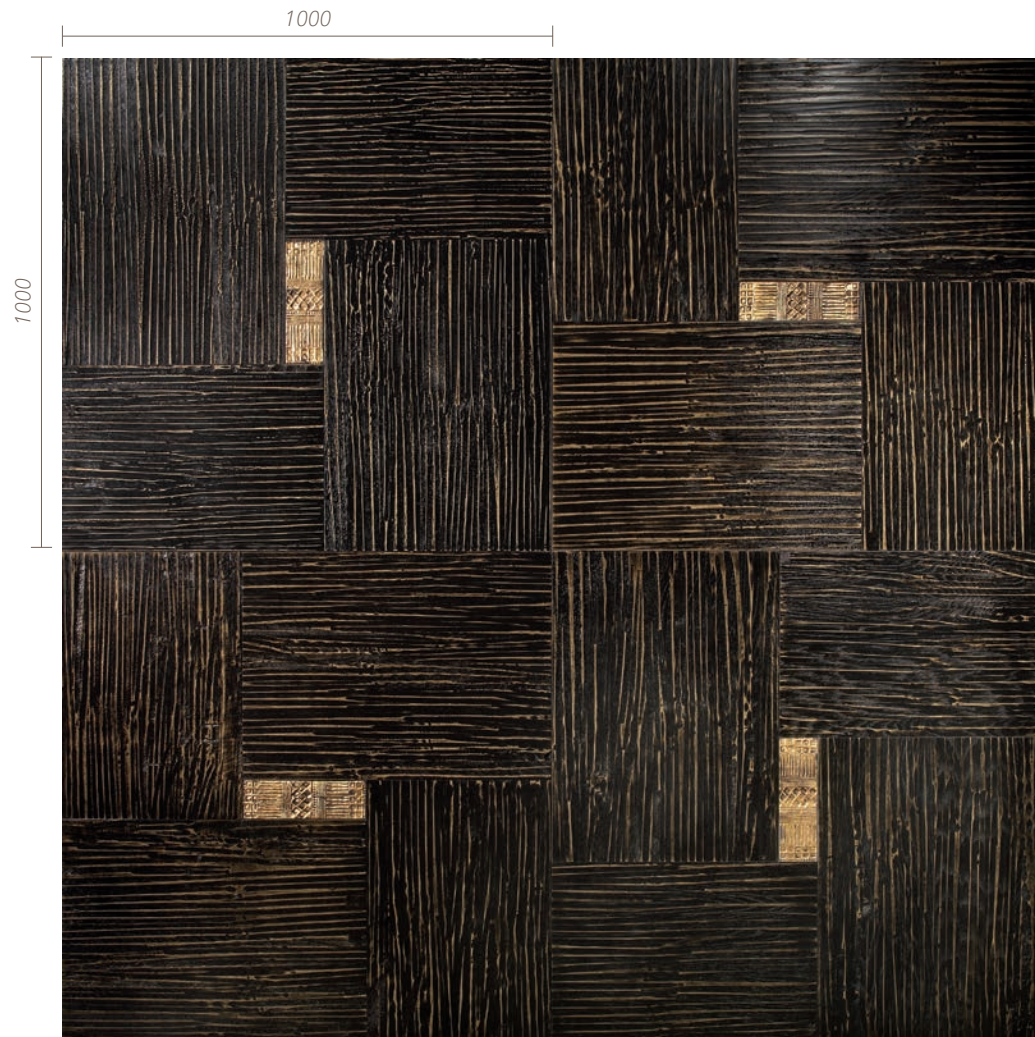


Segreti Onda Caffè

Rovere, piallato a mano, tinto, verniciato. Inserto in ceramica artistica e oro. /
Oak, hand planed, stained, varnished. Insert in artistic ceramic and gold.



Segreti Ca' Sette



Segreti Onda Oro

Rovere, piallato a mano, tinto, verniciato. Inserto in ceramica artistica e oro. /
Oak, hand planed, stained, varnished. Insert in artistic ceramic and gold.



Segreti Onda Bianco

Rovere, piallato a mano, tinto, verniciato. Inserto in ceramica artistica e oro. /
Oak, hand planed, stained, varnished. Insert in artistic ceramic and gold.

I Moduli Heritage

Heritage Panels

Preziosi intarsi fatti a mano, moduli quadrati che nella loro ripetizione vanno a comporre pavimenti di straordinaria fattura. I Moduli Heritage di Foglie d'Oro raccolgono un'ampia serie di disegni che si ricollegano direttamente alla migliore tradizione del pavimento intarsiato. Nelle figure floreali e geometriche si riconoscono la bellezza e lo stile delle ville, delle dimore nobiliari e delle più affascinanti residenze di campagna.

Una bellezza e uno stile tipicamente Made in Italy, ma dal respiro assolutamente europeo e internazionale. Scegliere uno dei Moduli Heritage di Foglie d'Oro significa portare nella propria casa un pezzo di storia, ricreato con tutta la qualità e la perfezione che solo le migliori tecnologie e la sensibilità artigiana di maestri ebanisti esperti sanno dare.

I tasselli di legno delle migliori essenze – Noce Europeo, Noce Americano e Rovere – vanno a comporre preziosi intarsi, proposti in un'ampia gamma di finiture. Garantiscono stabilità e qualità costante nel tempo – generazione dopo generazione, diventano patrimonio affettivo e materiale, elemento distintivo dell'ambiente che li ospita. Nei loro nomi – Venezia, Bassano, Padova, Versailles... – risuona il fascino della storia di cui sono eredi ed interpreti contemporanei.

Beautiful hand-crafted inlay work, square Panels repeated to form exquisite floors. Foglie d'Oro Heritage Panels comprise a wide variety of designs directly inspired by the finest inlaid flooring tradition. Evident in the floral and geometric figures is the beauty and style of villas and noble dwellings and the most charming of country residences: all the beauty and style typical of Italian craftsmanship, yet with an unmistakably European and international dimension.

Customers who choose one of the Foglie d'Oro Heritage Panels are taking home a little slice of history, recreated with all the quality and perfection that only the finest technologies and the talent of experienced master wood craftsmen are able to provide.

The splendid European Walnut, American Walnut and Oak elements come together to shape beautiful inlay work, available in a wide range of finishes. Able to guarantee stability and unwavering, lasting quality, these floors are destined to become a much-loved, distinguishing element of the setting they have been chosen for, with names - Venezia, Bassano, Padova, Versailles – that echo the allure of the history that has inspired their contemporary appeal.

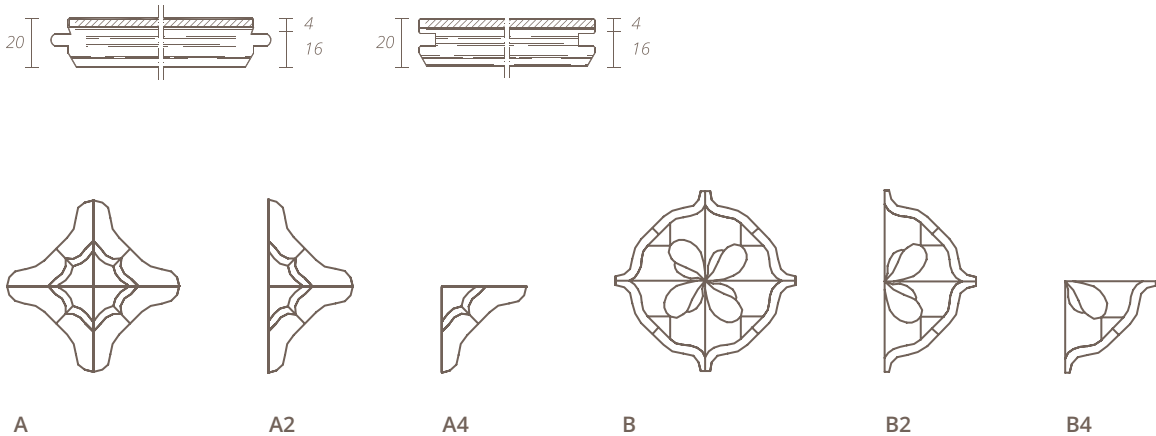




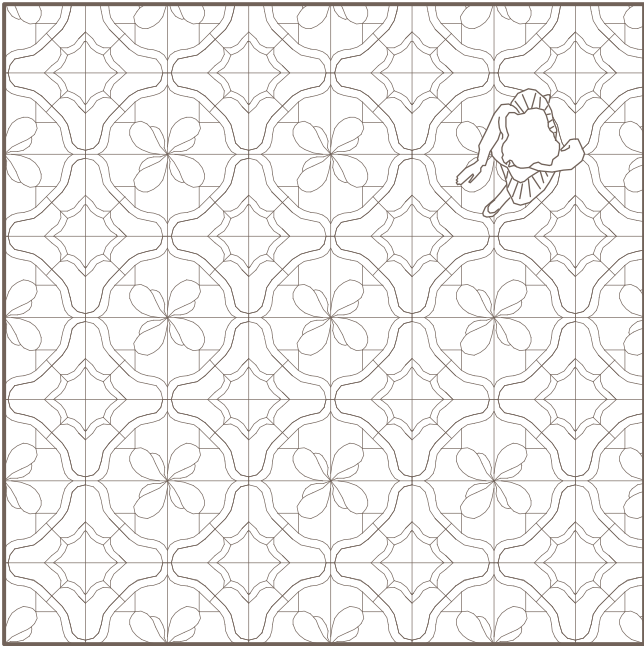
Doge – Scheda tecnica

Doge - Technical data sheet

Moduli Panels



Schemi di posa Installation plan



Dimensioni Dimensions

A 20x950x950
A2 20x475x950
A4 20x475x475
B 20x1000x1000
B2 20x500x1000
B4 20x500x500

Essenze disponibili Available species

Noce Americano
American Walnut

Noce Americano
e Rovere fumé
American Walnut
and smoaked Oak

Rovere, Noce Americano
e Rovere fumé
Oak, American Walnut
and smoked Oak

Rovere
Oak



TUTTI I COLORI

I pavimenti possono essere scelti in tutte le essenze e le tonalità proposte, dalle più chiare alle più scure.

ALL COLOURS

Floors can be selected in all the essences and shades offered, from the lightest to the darkest.



TUTTI I FORMATI

Le finiture presenti a catalogo possono essere scelte per tutte le tipologie di pavimento (doghe, spine, geometrici) e per i disegni realizzati su misura.

ALL PATTERNS

The finishes shown in the catalogue can be selected for all types of floorings (straight, herringbone, geometric) and for bespoke designs.

Per maggiori informazioni tecniche vai a pag. 153

For more technical information, go to page 153

Rovere con intarsio in Noce Americano
e Rovere fumé. Spazzolato, tinto, oliato. /
Oak with inlay in American Walnut and smoked Oak.
brushed, stained, oiled.

Doge
Ca' Cenere



Doge Classic



Rovere, spazzolato, anticato, tinto, verniciato con
intarsio in Noce Americano e Rovere fumé. /
Oak, brushed, aged, stained, varnished
with inlay in American Walnut and smoked Oak.

**Doge
Classic**



Doge
Ca’ Donà

Rovere, spazzolato, naturalizzato, verniciato. /
Oak, brushed, bleached, varnished.

1000

1000

Rovere, spazzolato, anticato, tinto, verniciato con
intarsio in Rovere fumé. /
Oak, brushed, aged, stained, varnished with inlay in
smoked Oak.

**Siena
Classic**

1000

1000



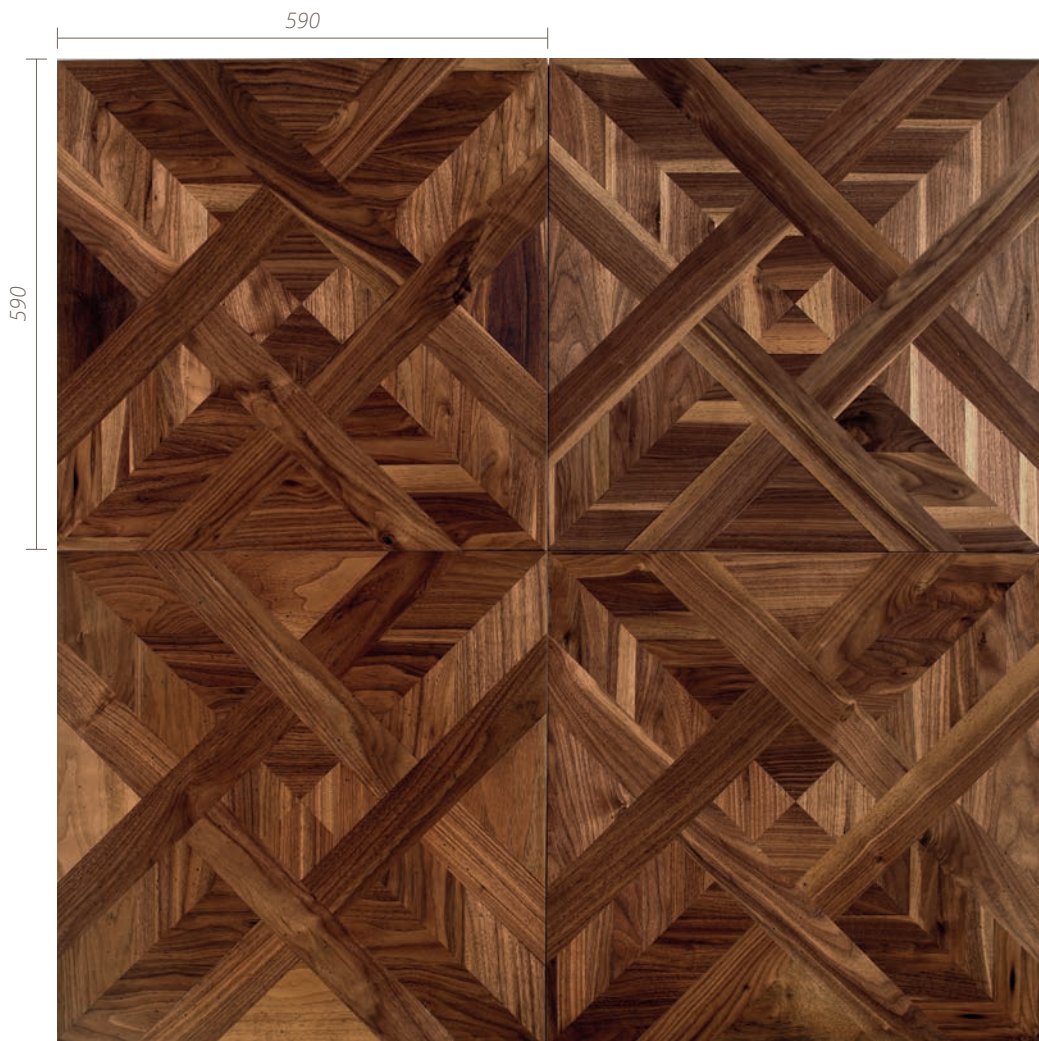
**Volterra
Classic**

Rovere, spazzolato, anticato, tinto, verniciato
con intarsio in Rovere fumé. /
Oak, brushed, aged, stained, varnished
with inlay in smoked Oak.



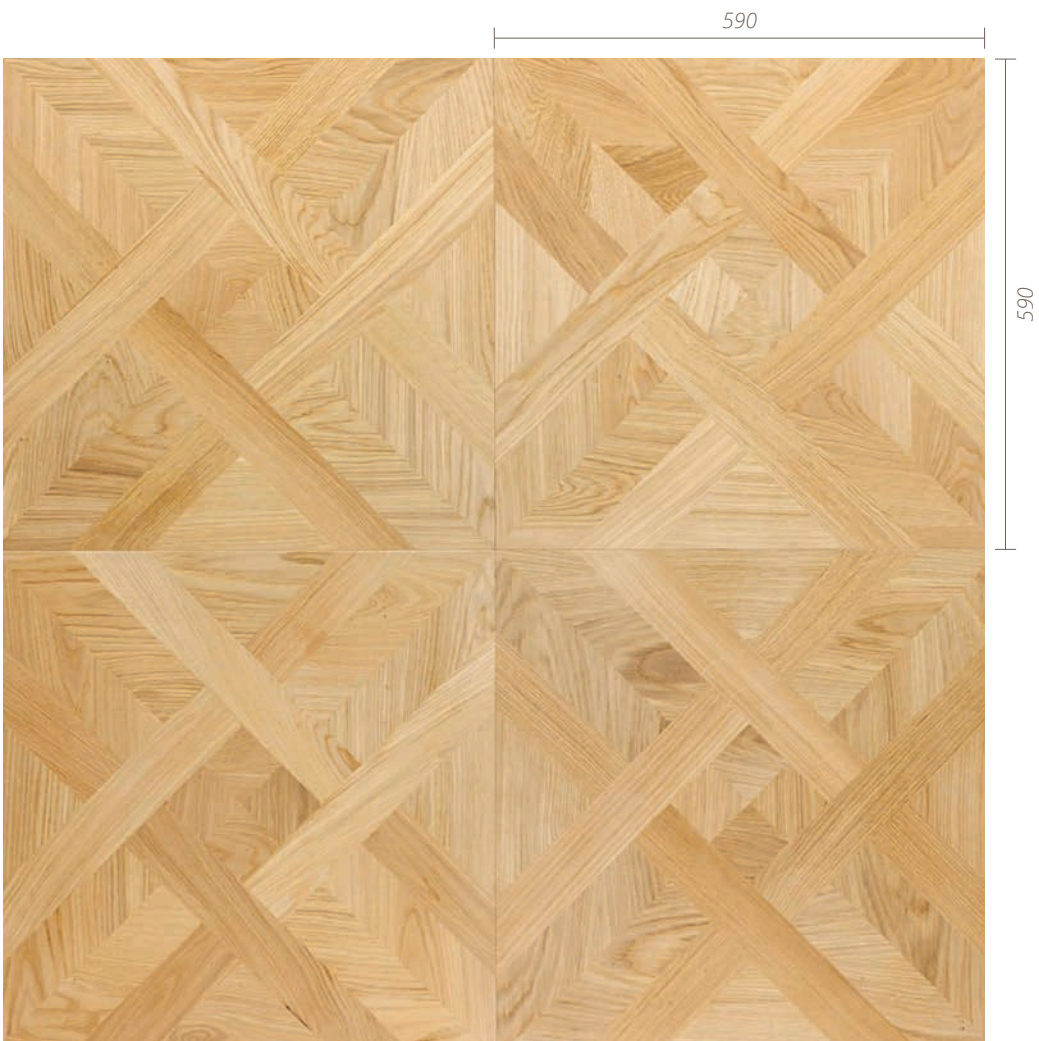
Noce Americano, spazzolato, verniciato. /
American Walnut, brushed, varnished.

Treviso
Ca' Foscolo



Treviso
Ca' Sette Soft

Noce Americano, prelevigato, verniciato. /
American Walnut, sanded, varnished.



Treviso
Ca' Donà

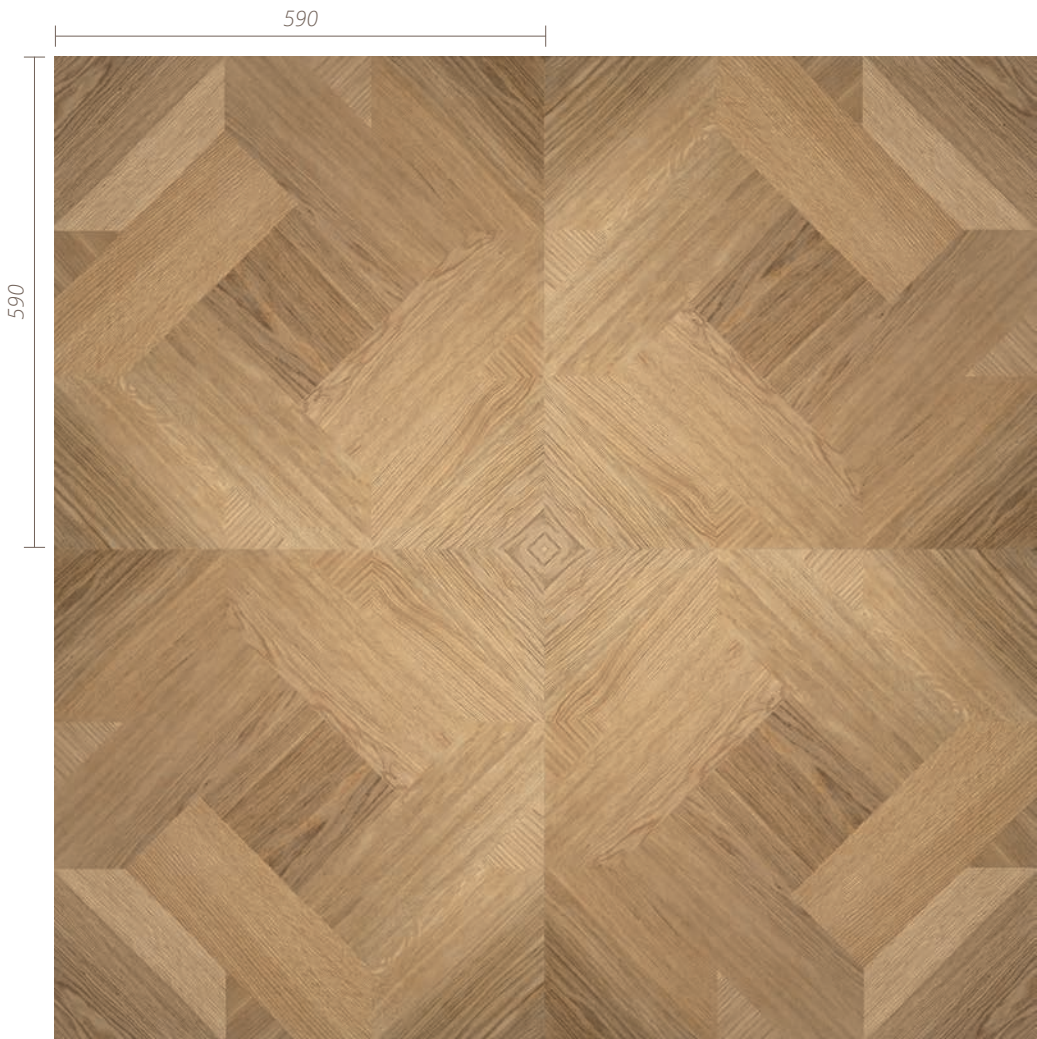
Rovere, spazzolato, naturalizzato, verniciato. /
Oak, brushed, bleached, varnished.

590

590

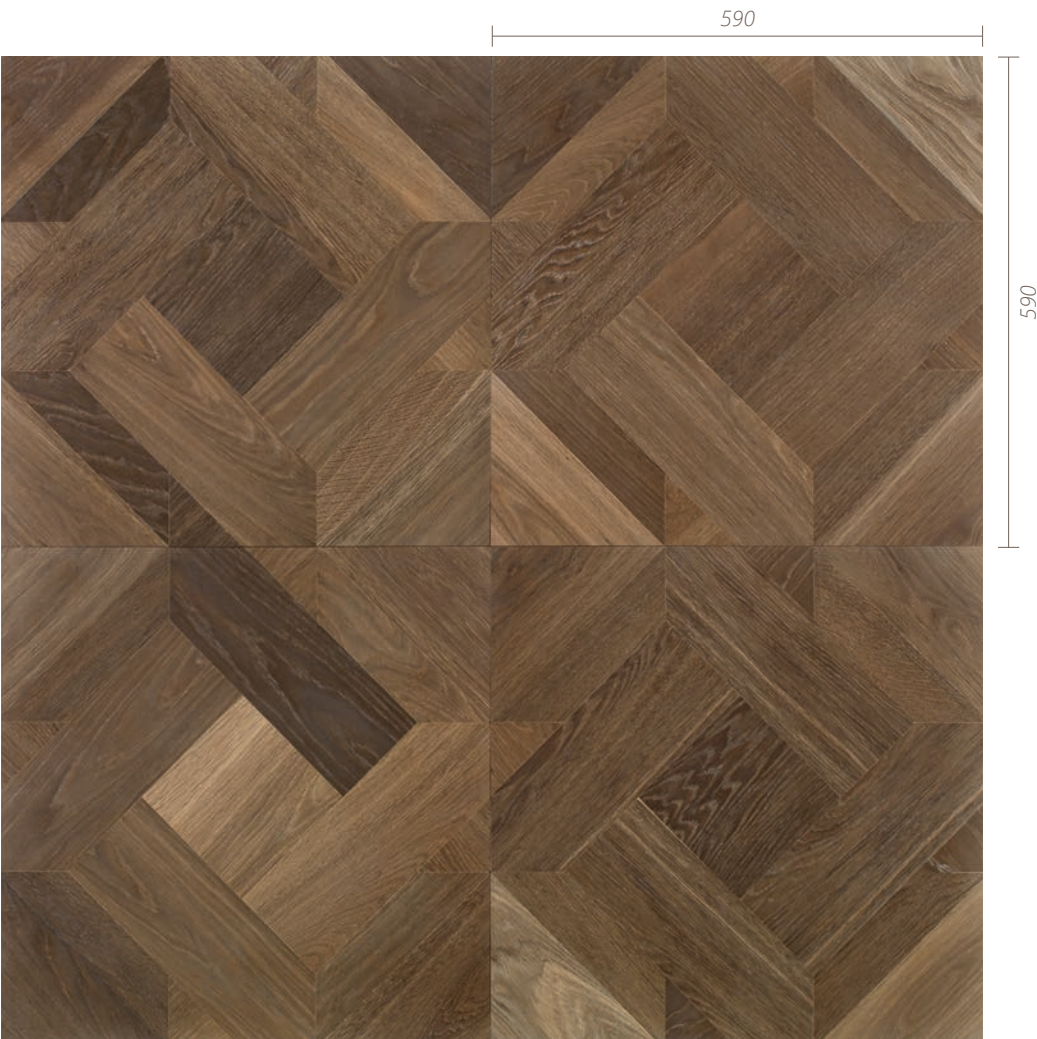
Noce Americano, spazzolato, verniciato. /
American Walnut, brushed, varnished.

Bardolino
Ca' Foscolo



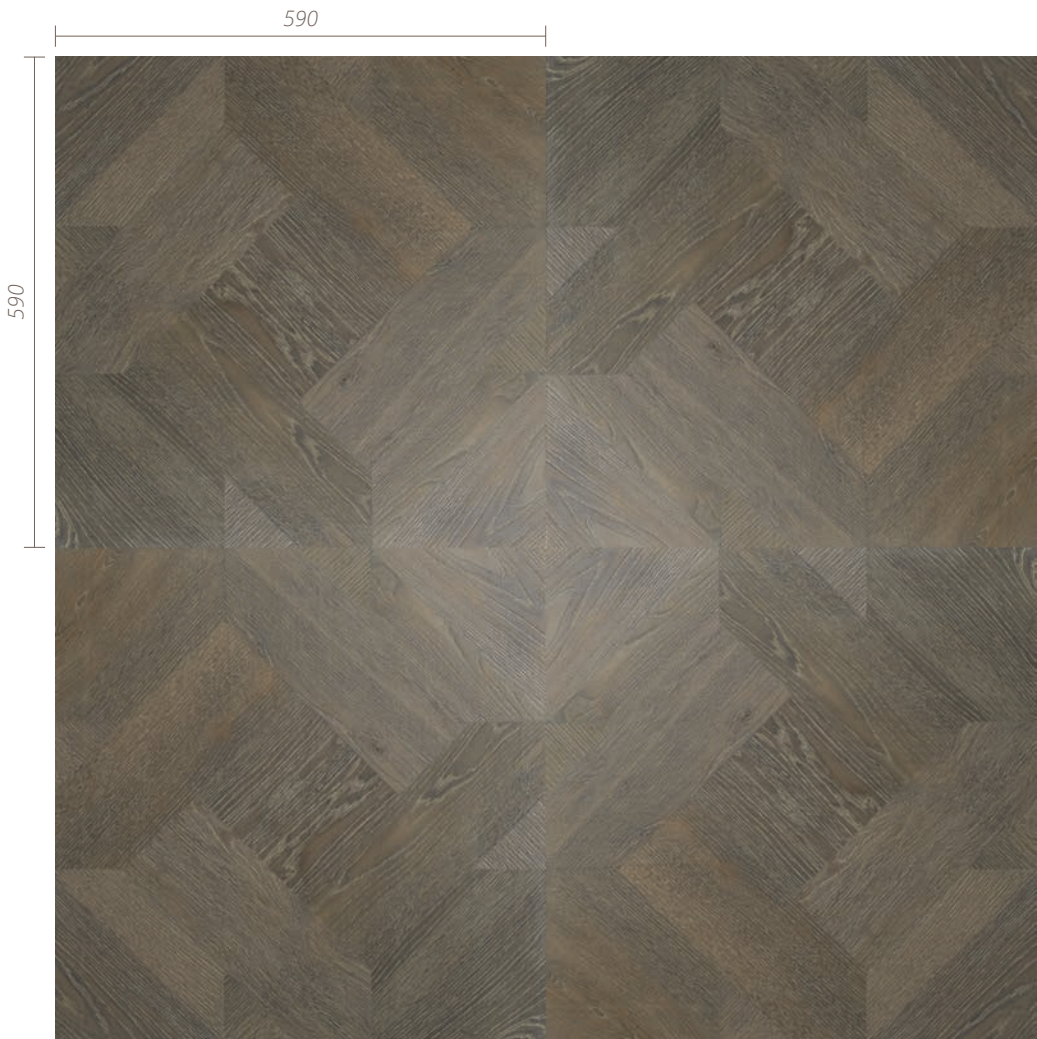
**Bardolino
Ca' Donà**

Rovere, spazzolato, naturalizzato, verniciato. /
Oak, brushed, bleached, varnished.



**Bardolino
Ca' Corner**

Rovere, fumé, spazzolato, tinto, verniciato. /
Oak, smoked, brushed, stained, varnished.



Bardolino Ca' Cenere

Rovere, spazzolato, tinto, oliato. /
Oak, brushed, stained, oiled.



Bardolino Ca' Fumo

Rovere, spazzolato, tinto, verniciato. /
Oak, brushed, stained, varnished.



Padova
Ca' Sette Soft

Noce Americano, prelevigato, verniciato. Intarsiato in Ciliegio. /
American Walnut, sanded, varnished. Inlay in Cherry.

590

590

American Walnut, sanded, varnished. Intarsio in Noce Americano. /
Oak, brushed, bleached, varnished. Inlay in American Walnut.

Padova
Ca' Donà



Versailles Ca' Brando

Noce Europeo, spazzolato, tinto, verniciato. /
European Walnut, brushed, stained, varnished.



590

590

Versailles
Ca' Foscolo

Noce Americano, spazzolato, verniciato. /
American Walnut, brushed, varnished.

590

590

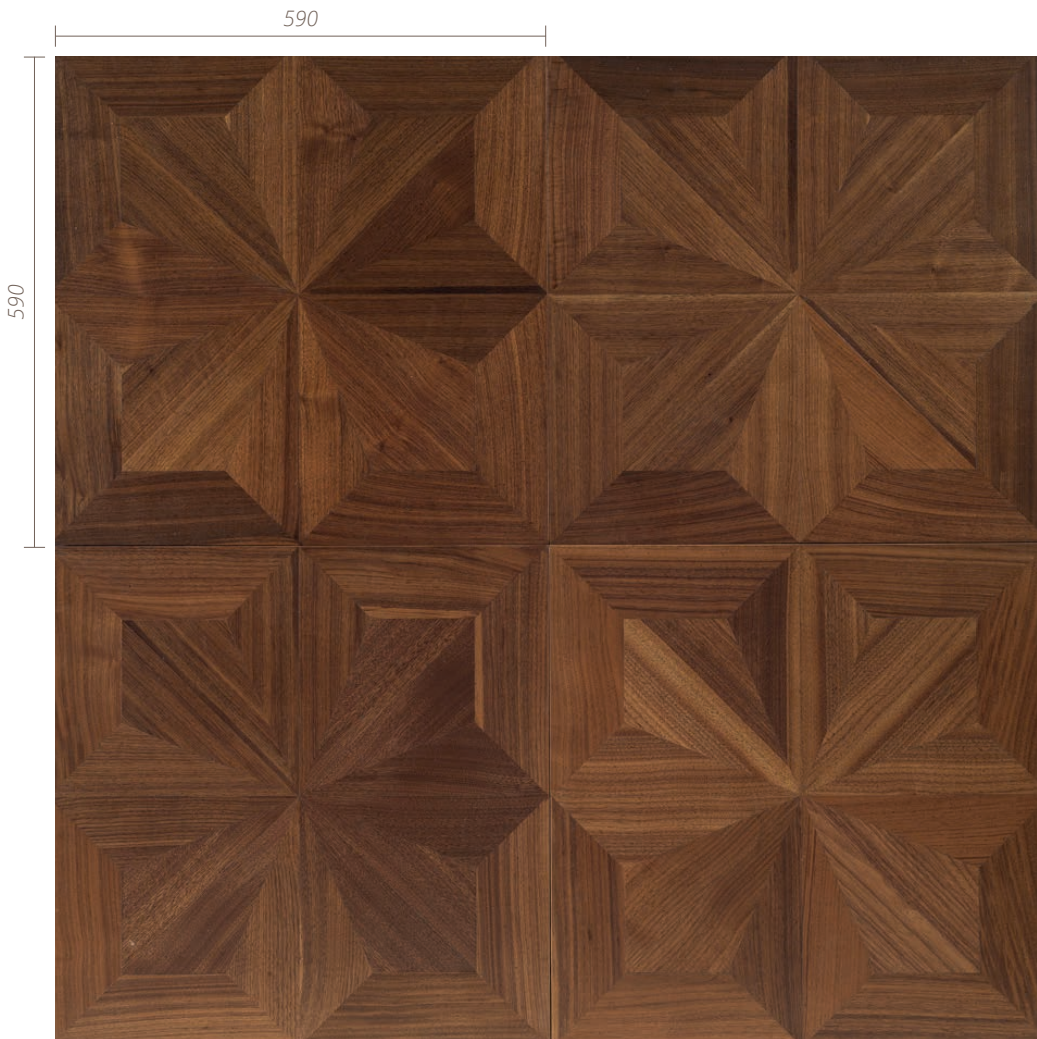
Rovere, spazzolato, naturalizzato, verniciato. /
Oak, brushed, bleached, varnished.

Versailles
Ca' Donà



Anticata
Classic

Rovere, spazzolato, anticato, tinto, verniciato. /
Oak, brushed, aged, stained, varnished.



A solo Ca' Foscolo

Noce Americano, spazzolato, verniciato. /
American Walnut, brushed, varnished.

A solo Ca' Donà

Rovere, spazzolato, naturalizzato, verniciato. /
Oak, brushed, bleached, varnished.



Mogliano
Ca' Sette Soft

Noce Americano, prelevigato, verniciato. /
American Walnut, sanded, varnished.



Marostica
Ca' Donà

Rovere, spazzolato, naturalizzato, verniciato. /
Oak, brushed, bleached, varnished.



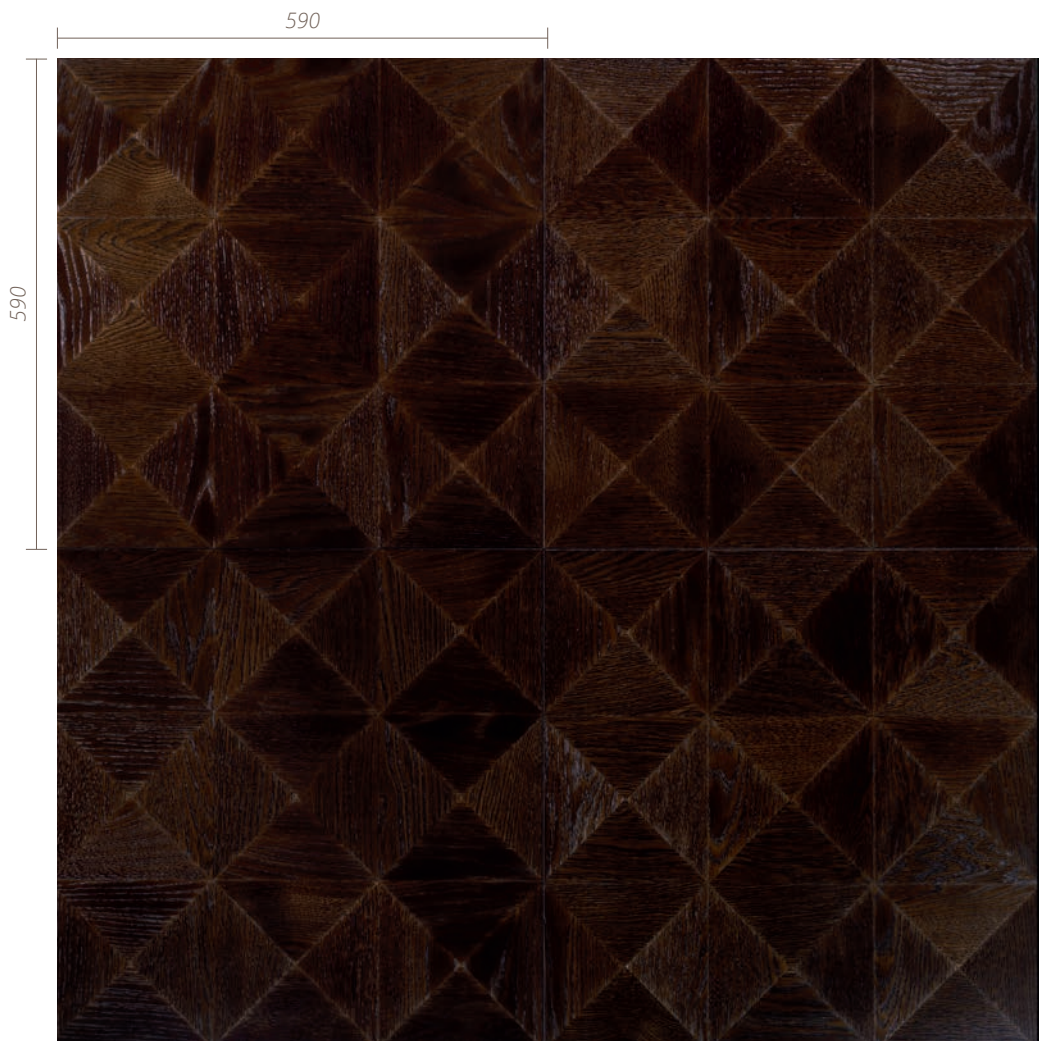
Possagno
Ca' Sette Soft

Noce Americano, prelevigato, verniciato. /
American Walnut, sanded, varnished.



Sanremo
Ca' Sette Soft

Noce Americano, prelevigato, verniciato. /
American Walnut, sanded, varnished.



Belvedere Vogue

Rovere, spazzolato, tinto, verniciato. /
Oak, brushed, stained, varnished.



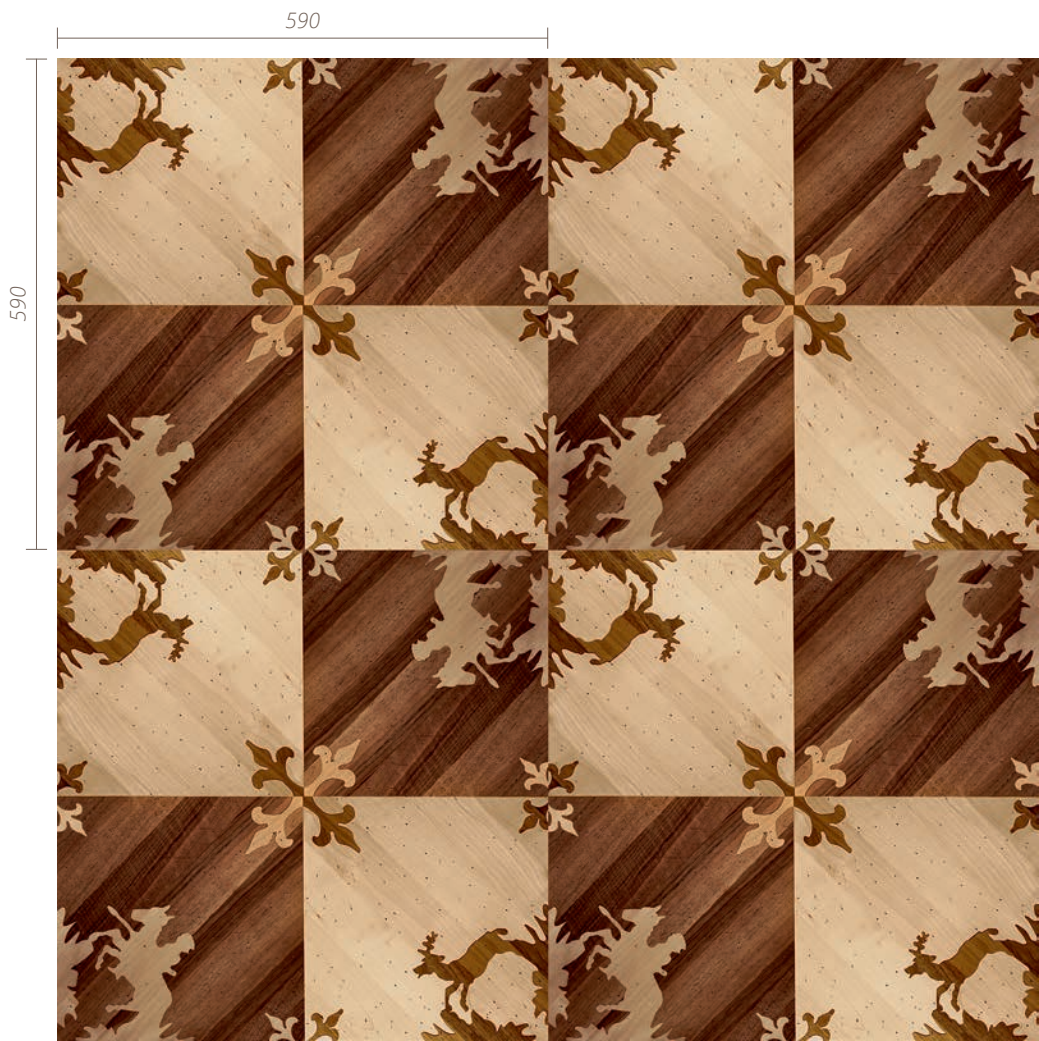
Belvedere Ca' Corner

Rovere, fumé, spazzolato, tinto, verniciato. /
Oak, smoked, brushed, stained, varnished.



Cillegio, intarsiato in Noce Americano e Acero, anticato,
patinato e verniciato. /
Cherry with inlay in American Walnut and Maple, aged,
hand patina, varnished.

Milano



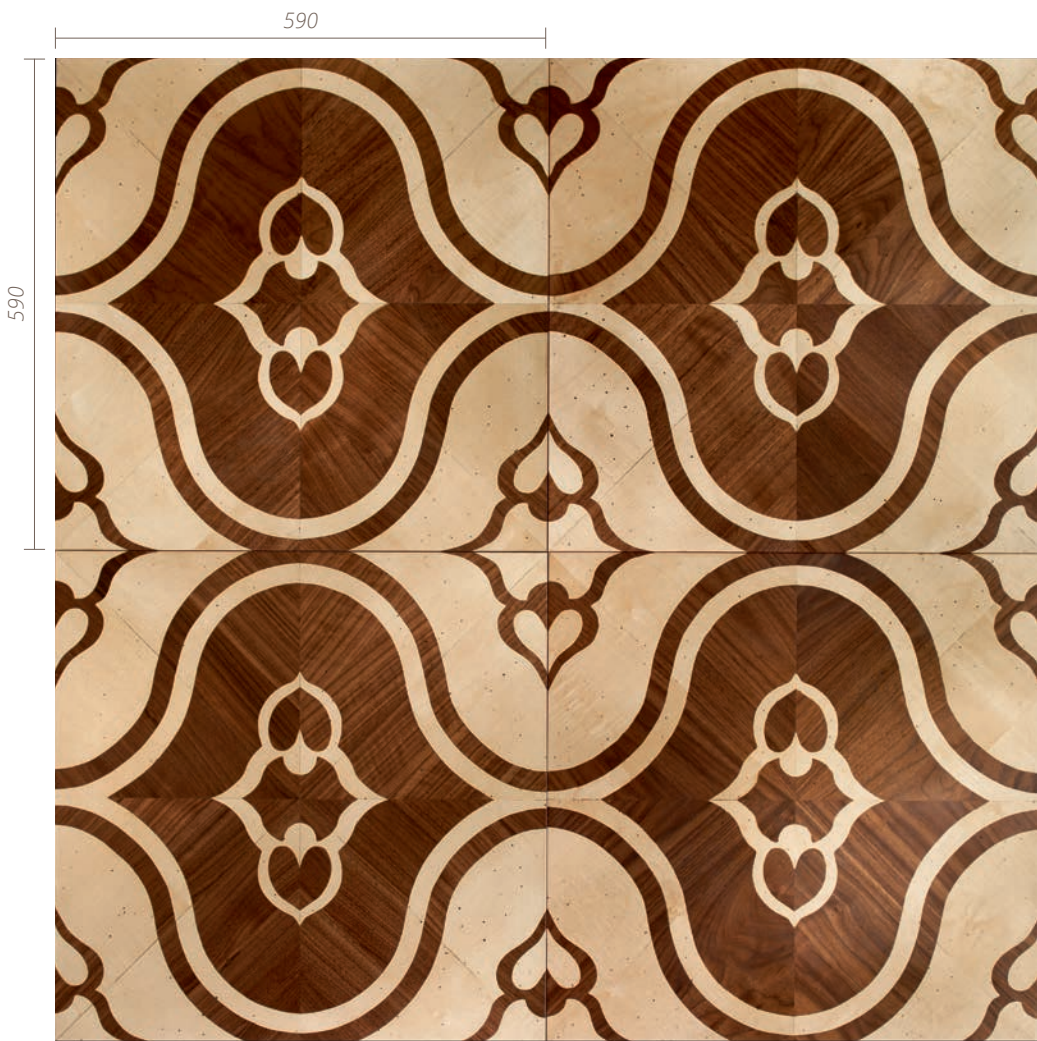
Caccia

Noce Americano e Acero, intarsiato a mano, anticato, patinato e verniciato. / American Walnut and Maple, aged, hand patina, varnished.



Bassano

Noce Americano e Acero, intarsiato a mano, anticato, patinato e verniciato. / American Walnut and Maple, aged, hand patina, varnished.



Venezia

Noce Americano e Acero, intarsiato a mano, anticato, patinato e verniciato. / American Walnut and Maple, aged, hand patina, varnished.



Pitti

Noce Americano e Ciliegio, intarsiato a mano, anticato, patinato e verniciato. / American Walnut and Cherry, aged, hand patina, varnished.

Scale e complementi

Stairs and other furnishing elements

Foglie d'Oro permette di scegliere il vero legno nelle migliori essenze come elemento caratterizzante l'interior design di ambienti completi e personalizzati, per assecondare ogni esigenza estetica e funzionale. Le tantissime finiture, i disegni e le soluzioni di posa progettate per i pavimenti possono essere scelte anche per realizzare scale su misura, contribuendo a dare ad ogni casa, villa, appartamento, loft un'identità ancora più precisa, coerente e distintiva, in ogni dettaglio: Foglie d'Oro realizza con la stessa qualità e attenzione anche raccordi, battiscopa, frontalini – accompagnando il cliente fino alla posa in opera. Un approccio sartoriale che solo un'azienda con il controllo totale della filiera e una solida esperienza sa garantire.

Foglie d'Oro allows you to choose the finest varieties of genuine wood as the interior design hallmark of complete, customised living spaces, able to respond to a full range of style and functional requirements. The numerous finishes, patterns and laying solutions designed for floors can also be applied to custom-built stairs, helping to give each home, villa or apartment an even sharper, consistent, distinctive identity evident in every detail. Foglie d'Oro devotes the same quality and attention to matching elements, skirting boards and edges, accompanying customers right through to the laying process, with a bespoke approach only a company with complete control over the production chain and sound experience is able to guarantee.

Battiscopa, raccordi, frontalini

Scheda tecnica

Skirting, joints and edges - Technical data sheet

Battiscopa impiallacciati

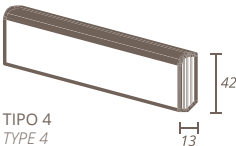
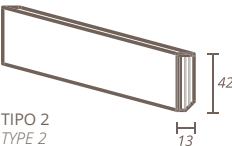
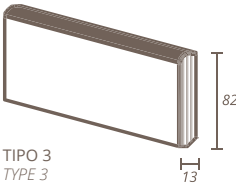
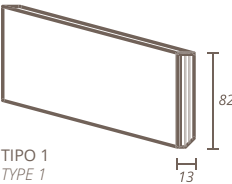
Veneered skirting

Battiscopa squadrati

Squared skirting

Battiscopa stondati

Rounded skirting



Battiscopa massicci

Solid skirting

Battiscopa squadrati

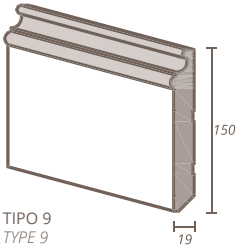
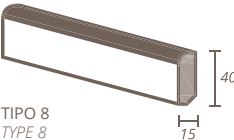
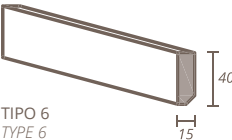
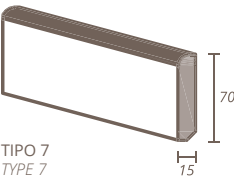
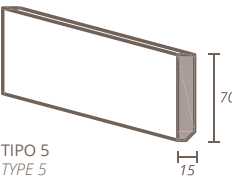
Squared skirting

Battiscopa stondati

Rounded skirting

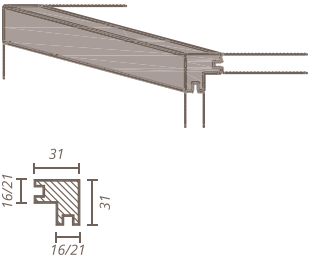
Battiscopa sagomati

Moulded skirting

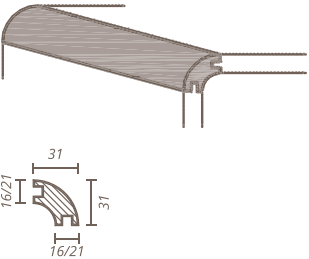


Raccordi
Joints

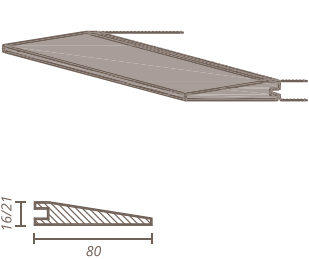
Raccordo squadrato
Squared joint



Raccordo stondato
Rounded joint

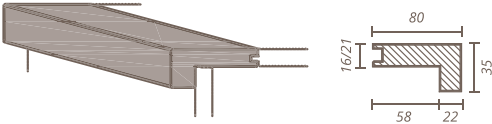


Raccordo di quota
Levelling joint

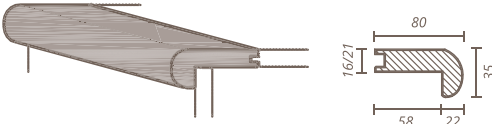


**Frontalini
in legno massello**
Solid wood edges

Frontalino squadrato
Squared edge



Frontalino stondato
Rounded edge



TUTTI I COLORI

I pavimenti possono essere scelti in tutte le essenze e le tonalità proposte, dalle più chiare alle più scure.

ALL COLOURS

Floors can be selected in all the essences and shades offered, from the lightest to the darkest.



ALTAMENTE PERSONALIZZABILE

I pavimenti possono essere personalizzati in ogni aspetto, rispondendo alle specifiche esigenze del cliente.

HIGHLY CUSTOMIZABLE

The floors can be customized in every aspect, according to each customer's specific demands.

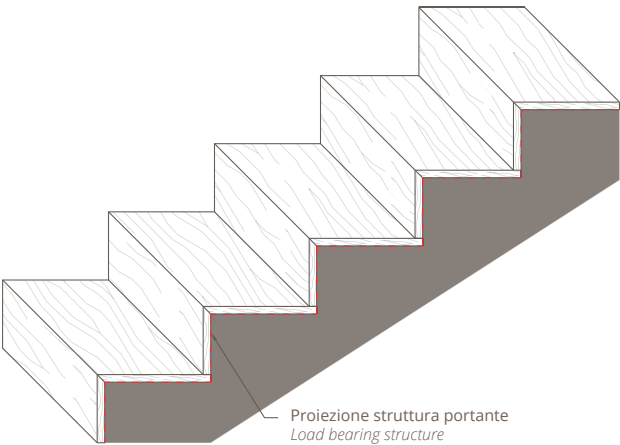
Per maggiori informazioni tecniche vai a pag. 153

For more technical information, go to page 153

Scale – Scheda tecnica

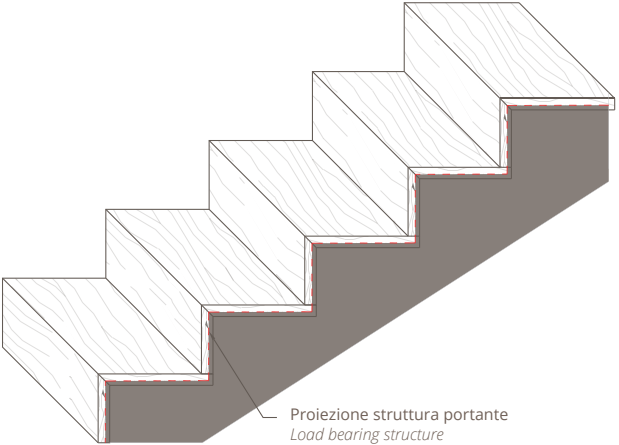
Stairs - Technical data sheet

Gradino con raccordo a 45° squadrato con bordo laterale a filo muro
45° connection with finish on exposed sides flush



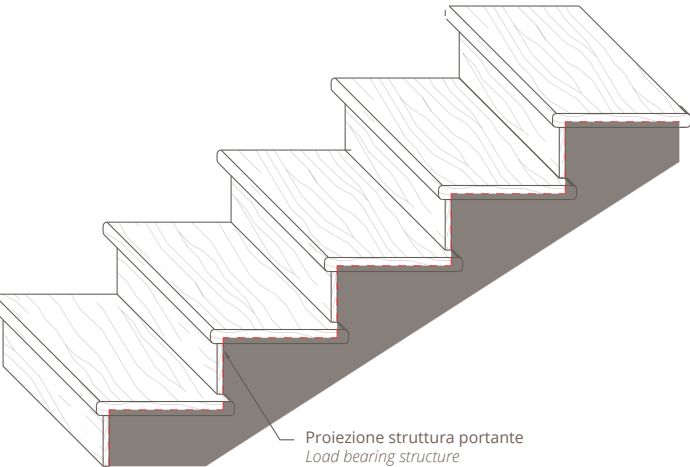
RIVESTIMENTO TIPO 1
CLADDING TYPE 1

Gradino con raccordo a 45° squadrato con bordo laterale sporgente
45° connection with protruding finish on exposed sides



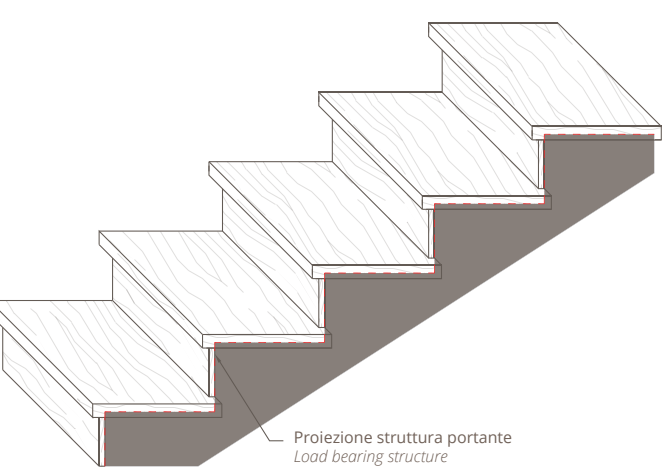
RIVESTIMENTO TIPO 2
CLADDING TYPE 2

Gradino con frontalino stondato sporgente
Protruding rounded bullnose



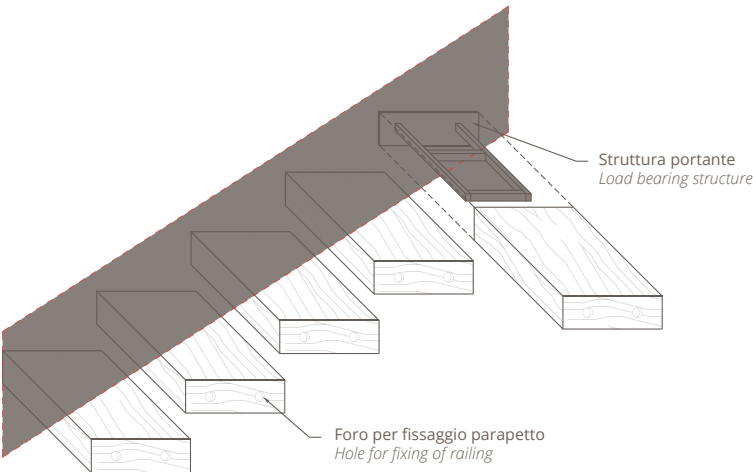
RIVESTIMENTO TIPO 3
CLADDING TYPE 3

Gradino con frontalino squadrato sporgente
Protruding squared bullnose



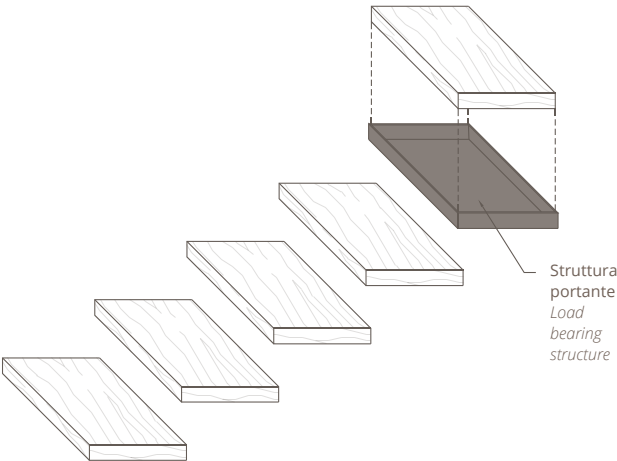
RIVESTIMENTO TIPO 4
CLADDING TYPE 4

Gradino scatolare a sbalzo
Boxed overhanging steps



RIVESTIMENTO TIPO 5
CLADDING TYPE 5

Gradini a incasso
Built-in steps



RIVESTIMENTO TIPO 6
CLADDING TYPE 6



TUTTI I COLORI

I pavimenti possono essere scelti in tutte le essenze e le tonalità proposte, dalle più chiare alle più scure.

ALL COLOURS

Floors can be selected in all the essences and shades offered, from the lightest to the darkest.



ALTAMENTE PERSONALIZZABILE

I pavimenti possono essere personalizzati in ogni aspetto, rispondendo alle specifiche esigenze del cliente.

HIGHLY CUSTOMIZABLE

The floors can be customized in every aspect, according to each customer's specific demands.

Per maggiori informazioni tecniche vai a pag. 153

For more technical information, go to page 153





Informazioni tecniche

Technical information

I nostri punti di forza

Our strengths



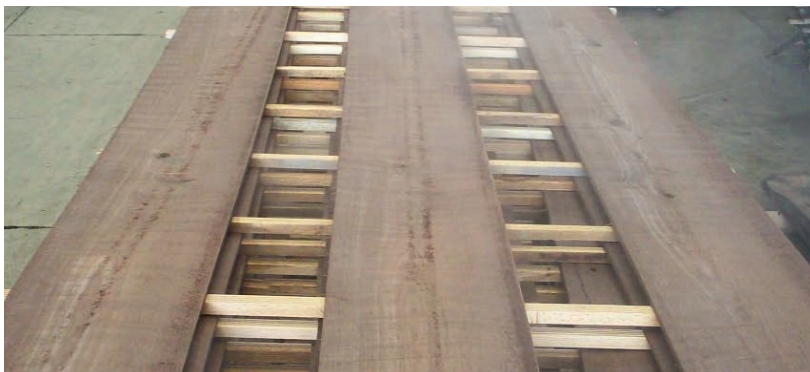
Controllo dell'intera filiera produttiva

Control of the entire supply chain



Tutta la materia prima reperita alla fonte e selezionata nelle nostre segherie

All raw material collected at the source and selected in our sawmills



Ampia conoscenza di tutti i processi dal taglio del tronco all'essiccazione del legno

Wide knowledge of all processes, from cutting the trunks to drying the wood



20.000 m² di magazzino materia prima, 42 essiccatoi, 50.000 m³ di legno

20,000 m² stock warehouse, 42 kiln driers, 50,000 m³ wood



Pannelli intarsiati fatti a mano
Handmade inlaid panels



Più di 50 anni di esperienza nella produzione artigianale
fatta in Italia
Over 50 years of experience in Italian craftsmanship pro-
duction



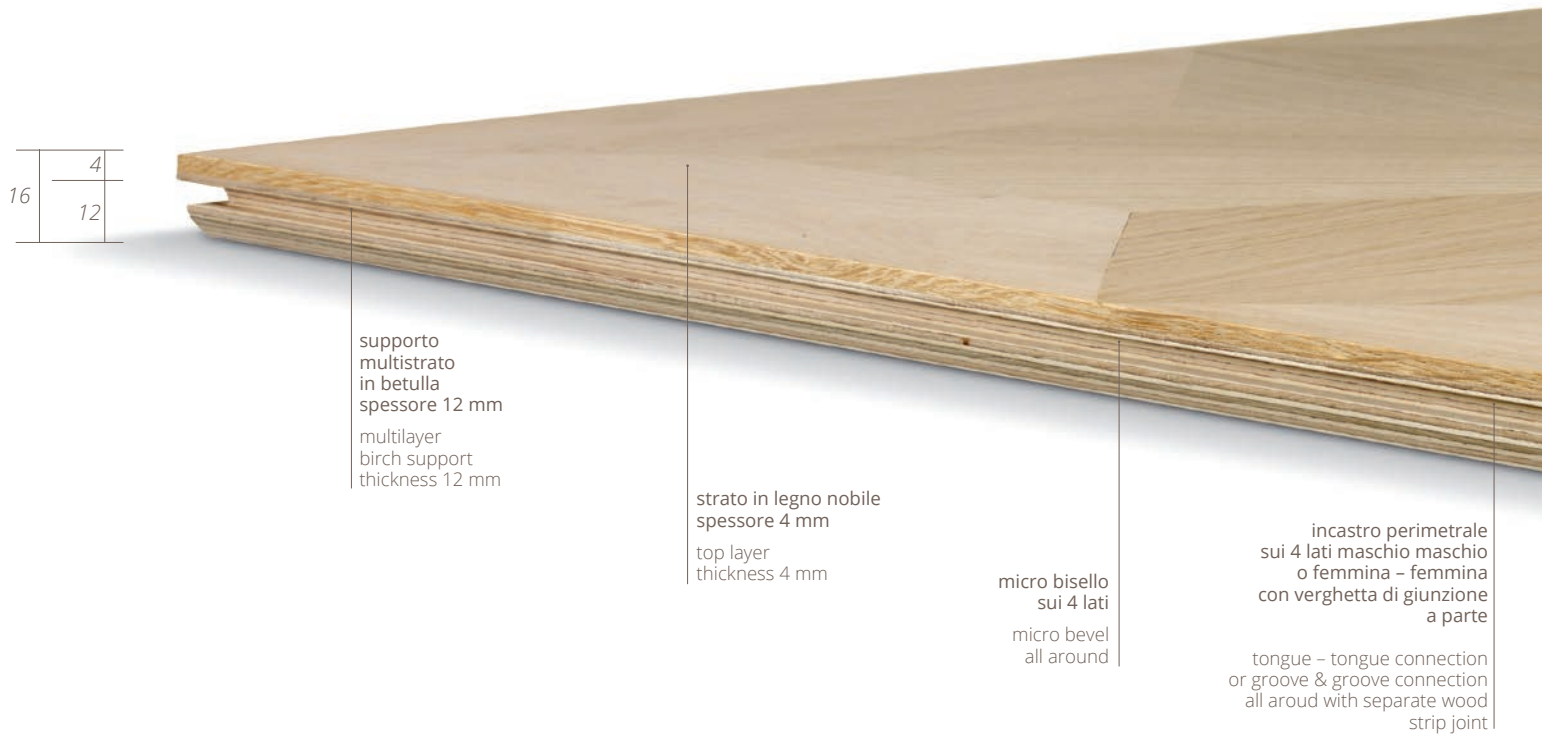
Finiture esclusive fatte a mano
Exclusive handmade finishes



Listoni di misura speciale, fino a 4.5 mt di lunghezza
e 50 cm di larghezza
Boards of special dimensions, up to 4.5 m long
and 50 cm wide

Modulo 2 strati spessore 16 mm

2 layers panel thickness 16 mm



STRATO IN LEGNO NOBILE
Plancia nobile a doga unica di legno
massiccio spessore 4 mm +/- 5%
TOP LAYER
Single-plank noble layer in solid
wood thickness 4 mm +/- 5%

CONDIZIONI DI POSA
E MANTENIMENTO
INSTALLATION
AND MAINTENANCE



TIPOLOGIA DI POSA RACCOMANDATA
Incollata
RECOMMENDED LAYING SYSTEM
Glued



CERTIFICAZIONI
CERTIFICATIONS



POSA SU RISCALDAMENTO
A PAVIMENTO
INSTALLATION ON UNDERFLOOR
HEATING SYSTEM



CLASSI DI REAZIONE AL FUOCO
FIRE REACTION CLASS



QUESTE CARATTERISTICHE SONO PRESENTI NELLE COLLEZIONI: / TECHNICAL FEATURES INCLUDED IN THE BELOW COLLECTIONS:			
COLLEZIONE / COLLECTION	PRODOTTO / ITEM	ESSENZE / SPECIES	
I MODULI PANELS	I MODULI DESIGN DESIGN PANELS	NOCE EUROPEO, NOCE AMERICANO, ROVERE EUROPEAN WALNUT, AMERICAN WALNUT, OAK	INTARSI IN ACERO E CILIEGIO INLAY IN MAPLE AND CHERRY

Modulo 2 strati spessore 20 mm

2 layers panel thickness 20 mm



STRATO IN LEGNO NOBILE
Plancia nobile a doga unica di legno
massiccio spessore 4 mm +/- 5%
TOP LAYER
Single-plank noble layer in solid
wood thickness 4 mm +/- 5%

CONDIZIONI DI POSA
E MANTENIMENTO
INSTALLATION
AND MAINTENANCE



TIPOLOGIA DI POSA RACCOMANDATA
Incollata
RECOMMENDED LAYING SYSTEM
Glued



CERTIFICAZIONI
CERTIFICATIONS



POSA SU RISCALDAMENTO
A PAVIMENTO
INSTALLATION ON UNDERFLOOR
HEATING SYSTEM



CLASSI DI REAZIONE AL FUOCO
FIRE REACTION CLASS



QUESTE CARATTERISTICHE SONO PRESENTI NELLE COLLEZIONI: / TECHNICAL FEATURES INCLUDED IN THE BELOW COLLECTIONS:			
COLLEZIONE / COLLECTION	PRODOTTO / ITEM	ESSENZE / SPECIES	
I MODULI PANELS	I MODULI DESIGN DESIGN PANELS I MODULI HERITAGE HERITAGE PANELS	NOCE EUROPEO, NOCE AMERICANO, ROVERE EUROPEAN WALNUT, AMERICAN WALNUT, OAK	INTARSI IN ACERO E CILIEGIO INLAY IN MAPLE AND CHERRY

Lavorazioni

Processing



SUPERFICIE PRELEVIGATA

La superficie prelevigata mette in risalto la superfice del parquet rendendola liscia e morbida al tatto. Questa lavorazione viene effettuata attraverso una apposita calibratura e levigatura delle tavole effettuate con specifiche carte abrasive.

SANDED SURFACE

The sanded surface emphasizes the grain of the wood flooring rendering it smooth and soft to the touch. This process is achieved through a special calibrating and sanding of the boards by means of specific abrasive papers.



SUPERFICIE SPAZZOLATA

Questo trattamento prevede che il listone venga lavorato con delle spazzole speciali che asportano la parte più tenera delle venature del legno, lasciando in rilievo quella più dura ed aprendone il poro. Questa lavorazione mette in evidenza la struttura del legno sia alla vista che al tatto, donando un effetto molto naturale alla superficie.

BRUSHED SURFACE

This treatment provides that the boards are worked with special brushes that remove the most tender port of the top layer, which is the softer part of the wood, leaving only the harder one in place and opening the pore. This process highlights the wood grain to the eye and to the touch, conveying a very natural effect to the surface.



SABBIATURA

È un procedimento con il quale si consuma la parte più superficiale e tenera del legno tramite l'abrasione dovuta ad un getto di sabbia ed aria. La superficie risulta di conseguenza caratterizzata dalla presenza di molteplici micro incisioni che donano un effetto materico alla pavimentazione.

SAND BLASTED SURFACE

The softer part of the wood flooring surface is consumed by abrasion due to a sand and air blast through a process. The surface is therefore characterized by a multiplicity of micro incisions that gives a textured effect to the flooring.

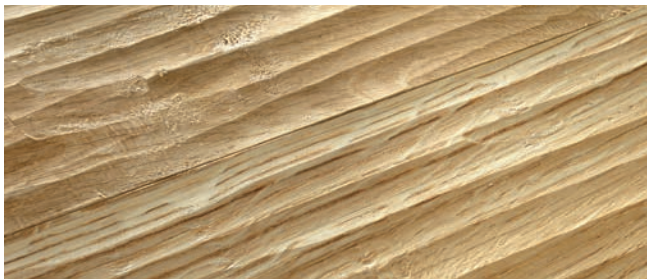


SUPERFICIE SCAVATA A MANO

È un processo di trattamento della superficie che dona un effetto tridimensionale davvero di grande impatto, consistente nella scavatura e stondatura a mano di nodi e bordi delle tavole, valorizzandone il forte carattere strutturale del legno scelto e ricercato per la realizzazione di questa speciale lavorazione “effetto vissuto”.

HAND CARVED SURFACE

Processing of the surface that lends a highly significant three-dimensional effect. It is achieved by carving and rounding of the nodes and edges of the boards enhancing the strong structural character of the wood selected and sought for the realization of this special “lived effect”.



SUPERFICIE PIALATA A MANO

Caratteristica peculiare dei nostri pavimenti, interamente eseguita a mano da maestri artigiani. La superficie pialata risulta irregolare ed ondeggiante e sotto l'effetto della luce dona un aspetto unico ed esclusivo di grande valore e bellezza, non ripetibile meccanicamente.

HAND PLANED SURFACE

A special feature of our wood floors, entirely hand-made by master craftsmen. The planed surface is irregular and undulating, and under the effect of light bears a unique and exclusive look of great value and beauty, not mechanically repeatable.



SUPERFICIE ANTICATA

L'effetto dell'anticatura è eseguito interamente a mano con appositi strumenti che rendono la superficie del legno vissuta, riproducendo l'usura del tempo e del calpestio. Forellini di finto tarlo enfatizzano le caratteristiche di un pavimento in legno invecchiato.

AGED SURFACE

The aging effect is performed entirely by hand with special tools that make the wood surface antiqued, reproducing the wear of time and of traffic. Small fake woodworm holes emphasize the characteristics of an antique wood flooring, creating a worn look.



EFFETTO TAGLIO SEGA

La bellezza di questo tipo di trattamento è che un listone non è uguale a un altro. Il procedimento è effettuato in modo artigianale e riproduce fedelmente l'originale taglio della sega sul legno. Le tracce lasciate sulla superficie presentano una profondità, un orientamento e una dimensione non riproducibili a livello industriale.

SAW CUTTING SURFACE

The beauty of this kind of treatment is that one board is unlike the next. The process is carried out in a traditional way and faithfully reproduces the original cut of the saw on the wood. The traces left on the surface have a depth, orientation, and size which cannot be reproduced in the industry.



BOMBATURA

Lavorazione effettuata con l'utilizzo della pialla che genera un effetto "bombato" e di logorio ed usura della parte esterna delle tavole che normalmente è la più tenera in natura, creando un effetto visivo ed al tatto vissuto.

ROUNDED SURFACE

Processing carried out with the aid of the plane that generates a "rounded" effect of wear and usage of the outer areas of the boards, the most tender, creating a worn texture.

Finiture

Finishing

Punto di forza che contraddistingue Foglie d'Oro è la possibilità di applicare a tutte le collezioni la quasi totalità delle finiture disponibili, ulteriormente personalizzabili. A questo, si aggiunge una straordinaria possibilità di personalizzazione. Una gestione del prodotto estremamente flessibile e modulare, che insieme alla artigianalità delle lavorazioni e al rigoroso controllo della materia prima permette di offrire ai nostri clienti e partner la possibilità di customizzare progetti e commesse.

LE VERNICI

Le vernici Foglie d'Oro possono essere monocomponenti, bicomponenti e/o all'acqua. Vengono stese con procedure artigianali, permettendo di conferire al prodotto un effetto naturale e raffinato, garantendo, al tempo stesso, ottima resistenza all'usura dal bassissimo impatto ambientale.

GLI OLI NATURALI

Gli oli e le cere selezionati da Foglie d'Oro sono annoverati tra quelli più pregiati e affidabili in commercio. Penetrano con efficacia nel poro del legno nutrendolo in profondità e proteggendolo naturalmente perché realizzati nel rispetto dell'ambiente. Le finiture ad olio di Foglie d'Oro vengono realizzate artigianalmente tramite due cicli di stesura manuale del nutrimento ad olio. Per una migliore protezione iniziale del pavimento si consiglia comunque una terza mano dopo la posatura della superficie ed ad opere di cantiere terminate. I pavimenti oliati in caso di inestetismi possono essere ripristinati con dei semplici interventi localizzati. Realizzati nel pieno rispetto della natura, non rilasciano formaldeide e cariche elettrostatiche nell'ambiente. Va segnalato che il trattamento ad olio, rispetto alle vernici, conferisce alla fibra del legno una maggiore predisposizione ai cambiamenti cromatici ed una minore protezione contro le macchie. Dette negatività, tuttavia, possono facilmente essere eluse se vengono rispettate meticolosamente le operazioni di manutenzione, periodiche e straordinarie. Queste, infatti, aiutano a mantenere il poro costantemente nutrito e quindi protetto da eventuali infiltrazioni di sporcizia e liquidi.

LE TINTE

Foglie d'Oro realizza tinte e/o patine naturali, applicandole e stendendole rigorosamente a straccio e manualmente.

The strong point that distinguishes Foglie d'Oro is the possibility to apply to all collections almost all available finishes further customizable. In addition to this the extraordinary customized possibilities. A product management extremely flexible and modular, which together with the craftsmanship of the working and the strict control of the raw material allows us to offer our customers and partners the ability to tailor projects and orders.

VARNISHING

Foglie d'Oro paints are single-component, two-component and/or water based formulations. They are applied with artisan procedures, thus conferring to the product a natural and refined effect, while ensuring also an excellent wear resistance and a very low environmental impact.

NATURAL OILS

Oils and waxes selected by Foglie d'Oro are among the finest and most reliable on the market. They penetrate effectively the pore nourishing deeply and protecting naturally because they are made in respect of the environment. The oil finishes employed by Foglie d'Oro are applied by hand in two layers. To improve the initial protection of the floor it is recommended, however, to apply a third coat after the surface installation and at construction works completed. The oiled floors in case of blemishes have the advantage of being restorable by simple measures in the case of localized imperfections. It should be noted that the oil treatment, compared to paints, gives the wood fibers increased susceptibility to colour changes and less protection against stains. Such negativity, however, can easily be circumvented by meticulously maintenance, periodic and extraordinary. These, in fact, help maintain the pore constantly nourished and therefore protected against dirt and liquid ingress.

THE DYES

Foglie d'Oro performs natural coloring and/or patinas, applying and extending the products rigorously with a cloth and manually.



Responsabilità

Responsability

Noi di Foglie d’Oro guardiamo al futuro senza dimenticare il passato. Questo è il motivo per cui siamo impegnati nella protezione delle nostre risorse, sia umane che ambientali, senza mai compromettere la qualità dei nostri prodotti e processi.

In Foglie d’oro, we look at the future without forgetting the past. This is why we are committed to protecting our human and environmental resources without ever compromising the quality of our products and processes.



CERTIFICAZIONE FSC®

L’FSC® è un’Organizzazione Non Governativa internazionale che ha lo scopo di promuovere la salvaguardia e il miglioramento dell’ambiente e delle risorse naturali in tutto il mondo. Il marchio FSC® identifica i prodotti contenenti legno proveniente da foreste gestite in maniera corretta e responsabile che sono compatibili dal punto di vista ambientale, utili dal punto di vista sociale e sostenibili dal punto di vista economico. La foresta di origine viene controllata e valutata in conformità ai parametri e alle regole stabiliti dal Forest Stewardship Council® A.C.. FSC si propone di rispettare le leggi nazionali e gli accordi internazionali in materia di gestione forestale, tutelare i diritti di proprietà e di uso, rispettare i diritti dei lavoratori e il benessere delle comunità locali. Inoltre intende incentivare l’uso corretto dei prodotti delle foreste, ridurre gli impatti ambientali, monitorare la foresta, la gestione della stessa e la sua salvaguardia. Foglie d’Oro propone alla sua clientela un prodotto che nel percorso produttivo concilia un forte rispetto per l’ambiente con la sostenibilità sociale ed economica.

FSC® CERTIFICATIONS

FSC® is an international Non Governmental Organization aiming at promoting the safeguard and improvement of the environment and the world’s natural resources. The FSC® label identifies products containing timber deriving from properly and responsibly managed forests, which apply eco-friendly methods, meet social needs and are economically sustainable. The forest of origin is carefully assessed and controlled in compliance to parameters and rules fixed by the Forest Stewardship Council® A.C. FSC intends to respect domestic laws and international agreements in the field of forest management, to safeguard property and exploitation rights, safeguard worker’s rights and the well-being of local communities. It therefore recommends and promotes the proper use of forest products, the reduction of environmental impact, the monitoring of forests and their management and safeguard. Foglie d’Oro offers to its costumers products that, all over their production process, conjugate a strong effort in favour of the environment and social and economical sustainability.



CERTIFICATO DI QUALITÀ

Ogni commessa delle Collezioni Foglie d'Oro è attestata da Certificato di Qualità, assicurando una produzione interamente italiana ed il rispetto di tutte le normative che tutelano la salute. Latifoglia ha attivato da ottobre 2010 la certificazione CE dei propri prodotti, prevista dalla normativa: UNI EN 14.342:2005 + A1:2008 Pavimenti di legno, caratteristiche, valutazione di conformità e marcatura.

QUALITY CERTIFICATION

Each order from the Foglie d'Oro collections comes with Quality Certification, which guarantees that the production is entirely Made in Italy and is compliant with all health regulations. In October 2010, Latifoglia activated CE marking for their products, as provided for by the standard UNI EN 14.342:2005 + A1:2008 Wood floors, features, conformity assessment and marking.

100%
prodotto
italiano

100 % MADE IN ITALY

La collezione Foglie d'Oro risponde ai più elevati standard di qualità, grazie a:

- un'accurata selezione della materia prima.
- una lavorazione di precisione, eseguita completamente in Italia, con macchinari all'avanguardia.
- un controllo scrupoloso di tutte le fasi produttive ad opera di maestranze specializzate.
- finiture eleganti a base di oli naturali o vernici professionali.

100 % MADE IN ITALY

Foglie d'Oro wood floors meet the highest quality standards, thanks to:

- a careful selection of the raw material;
- precision machining, performed entirely in Italy using advanced machinery;
- meticulous control of all stages of production, carried out by skilled workers;
- elegant finishes with natural oils or professional varnishes.



TESTATI ANTISCIVOLAMENTO

Foglie d'Oro si impegna da sempre nella selezione della migliore materia prima e nella cura della sua lavorazione, dall'essiccazione del legname alle finiture dei pavimenti. Un metodo di lavoro e una filosofia che si traducono in prodotti non solo di straordinario impatto estetico, ma anche sicuri e confortevoli. Lo confermano anche i test, estremamente accurati e approfonditi, che hanno dimostrato le ottime proprietà anti-sdrucchiolo e di resistenza allo scivolamento dei nostri pavimenti prefiniti 3 strati.

ANTI-SLIP TESTED

Foglie d'Oro has always undertaken to select the finest raw material and to process it with the utmost care, from the drying of the wood to the finishes of the floors. This working method and philosophy guarantees products that are not only strikingly attractive, but also safe and comfortable. This is confirmed by the rigorous, exhaustive tests carried out, which have demonstrated the excellent anti-slip and slip-resistant properties of our pre-finished three-layer floors.

Indice alfabetico

Alphabetical index

Design

Azalea	56
Cloud	70
Diamante	82
Diamante Chic	90
Diamante Lux	98
Fenice	102
Flash	62
Frammenti	32
Incontri	67
Intrecci	65
Lotus	54
Ombre	50
Petali	76
Segreti	110
Tribeca Flat	30
Tricot	42
Trieste	68
Ventaglio	72

Heritage

Anticata	136
Asolo	137
Bardolino	127
Bassano	142
Belvedere	140
Caccia	142
Doge	118
Marostica	138
Milano	141
Mogliano	138
Padova	130
Pitti	143
Possagno	139
Sanremo	139
Siena	123
Treviso	125
Venezia	143
Versailles	132
Volterra	124



MADE IN ITALY



FOGLIE
D'ORO

by Latifoglia Srl
Via Pigna, 34 - 36027
Rosà Vicenza Italy
tel. +39 0424 560541
info@fogliedoro.com
www.fogliedoro.com