

Rivenditore autorizzato - Authorized dealer

FOLLOW US ON:



BERTISTUDIO
Via Rettilineo, 81 - 35010 Villa del Conte (PD)
Tel. 049 9323611 - Fax 049 9323639
info@berti.net

COLLECTION
VINTAGE



● ROVERE EDEN & MISTIC

La linea **VINTAGE** propone esclusivi trattamenti superficiali, per un parquet dove sono decisi i richiami della tradizione più nostalgica e vissuta del pavimento in legno. È così che nasce la collezione Vintage di BertiStudio che, impiegando speciali tecniche di trattamento e finiture a vernice ecologica effetto cera, interpreta in chiave moderna su parquet prefinito tutta la bellezza degli antichi tavolati.

*The **VINTAGE** line features exclusive surface treatments for a floor that gives a very clear recall to the most nostalgic and time-worn tradition of wooden flooring. This is what inspired the BertiStudio Vintage collection, which uses special treatment techniques and environmentally friendly wax-effect varnish finishes to give the engineered flooring all the beauty of age-old wooden planks, but with a modern twist.*



VINTAGE

IL PAVIMENTO
IL LEGNO:
UN CONFRONTO
TRA PASSATO
E PRESENTE

WOOD FLOORING: WHERE PAST BLENDS WITH PRESENT



VINTAGE

● ROVERE EDEN



ROVERE TABIÀ SABBIA MARINA



IL CALORE DI UN PAVIMENTO IN LEGNO VISSUTO

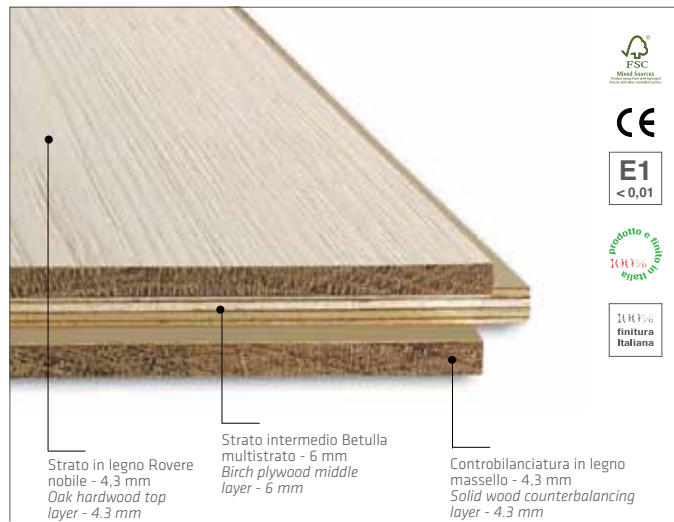
THE WARMTH OF A TIME-WORN WOODEN FLOOR

La collezione **Vintage** di BertiStudio parte dall'idea di ricreare sul parquet i colori e le atmosfere che evocano un passato recente. Le finiture studiate in esclusiva da Berti si caratterizzano per texture con un effetto opaco. Le finiture delle tavole Vintage propongono texture e colorazioni caratterizzate da un esclusivo **effetto tarlato e segato**.

The BertiStudio **Vintage** collection is based on the idea of recreating a wooden floor whose colours and atmospheres conjure up the recent past. We've designed exclusive finishes that stand out for their matte-lok texture. Vintage plank finishes feature textures and colours marked by an exclusive **worm-holed sawn effect**.

CARATTERISTICHE TECNICHE -TECHNICAL FEATURES

3-LAYERS EXCLUSIVE TAVOLE 3 STRATI 3-LAYERS WIDE PLANKS



L'Exclusive tavole 3 strati composto da uno strato superiore di Rovere pregiato di 4,3 mm di spessore, da uno strato intermedio in multistrato di betulla di 6 mm di spessore costituita da una particolare struttura di 5 strati incrociati che garantisce la massima stabilità di questo prodotto e da una controblancitura in plancia di legno massello di 4,3 mm, a cui è demandato il compito di controblancire e garantire la massima stabilità strutturale delle tavole.

Exclusive 3-layers engineered wide planks are made up of a 4,3mm thick Oak hardwood top layer, of a 6mm thick birch plywood middle layer composed by a particular structure with 5 cross-layers, which guarantees maximum product stability and of a 4,3mm thick solid wood counterbalancing layer in order to counterbalance the planks and give them the maximum structural stability.

2-LAYERS EXCLUSIVE TAVOLE 2 STRATI 2-LAYERS WIDE PLANKS



L'Exclusive tavole 2 strati è composto da uno strato superiore di Rovere pregiato di 4,5 mm di spessore e da uno strato di supporto inferiore in multistrato di betulla di 8,6 mm di spessore costituita da una particolare struttura di 7 strati incrociati che garantisce la massima stabilità di questo prodotto.

Exclusive 2-layer engineered wide planks are made up of a 4,5mm thick Oak hardwood top layer and of a supporting multilayers birch plywood, 8,6mm, composed by a particular structure with 7 cross-layers, which guarantees the maximum product stability.

ENTRY LEVEL MAXILSTONE DERULLATO 3-LAYERS WIDE PLANKS VENEER COUNTERBALANCED



Entry level maxilstone derullato composto da uno strato superiore di legno nobile di 4mm di spessore, finito in superficie con vernice acrilica o all'acqua, da uno strato intermedio composto da listelli indipendenti di abete di 9 mm di spessore, disposti in senso trasversale rispetto all'andamento delle fibre dello strato nobile in modo da garantire la giusta flessibilità strutturale, e da una controblancitura in plancia di legno di pino di 2 mm, a cui è demandato il compito di controblancire e garantire la massima stabilità delle tavole.

Entry level 3-layers wide planks veneer counterbalanced the wide plank is made up of a 4mm Oak hardwood top layer varnished with water based or acrylic lacquer, of a 9mm Fir cross middle layer, running in opposite direction of the top layer grain, granting an appropriate structural flexibility and of a 2mm Poplar counterbalancing layer in order to counterbalance the wide planks and give them the maximum structural stability.

LE FINITURE VINTAGE - VINTAGE FINISHINGS



PLUS



LA CERTIFICAZIONE FSC

Il marchio FSC testimonia l'impegno verso i clienti, il mercato e la salvaguardia dell'ambiente certificando la provenienza del legname grazie allo schema di certificazione FSC in grado di garantire che il prodotto è realizzato con materiale proveniente da foreste gestite correttamente dal punto di vista ambientale, sociale ed economico.

FSC CERTIFICATION. The FSC mark attests our commitment to customers, market and environmental protection by certifying the origin of the timber through the FSC certification scheme. The aim of the scheme is to guarantee that the product has been made with material sourced from forests that are managed correctly from an environmental, social and economic point of view.



LE CERTIFICAZIONI E LA MARCATURA CE

I prodotti BertiStudio sono contrassegnati dalla MARCATURA CE: si garantisce che i prodotti sono conformi ai requisiti essenziali previsti da Direttive in materia di sicurezza, sanità pubblica, e tutela del consumatore.

CE MARKING AND CERTIFICATION. BertiStudio products feature CE MARKING; this shows that the products meet the essential requirements laid down by safety, public health and consumer protection Directives.

FORMALDEIDE

Tutti i prodotti BertiStudio rispettano la normativa prevista dalla legge per quanto riguarda i limiti consentiti per la concentrazione di equilibrio di formaldeide: anzi possono vantare una concentrazione di 0,01ppm (pari a 0,01 parti per milione - ppm), ossia 100 microgrammi / metrocubo, ben al di sotto di quanto previsto per legge e ampiamente dentro ai margini previsti per la classe E1 (concentrazione di equilibrio di formaldeide non superiore al valore di 0.1 ppm).

FORMALDEHYDE. All BertiStudio products meet legal requirements relating to permitted formaldehyde concentration limits: indeed, we go one better with a concentration of 0.01 ppm (which stands for 0.01 parts per million), i.e. 100 microgrammes per cubic metre, which is much lower than the legal requirement and well within the limits prescribed for class E1 products (formaldehyde concentration not to exceed 0.1 ppm).



100% PRODOTTO E FINITO IN ITALIA

I prodotti BertiStudio rappresentano una scelta di eccellenza: grazie alla garanzia di un prodotto interamente realizzato e finito in Italia, da sempre sinonimo di qualità originale. I prodotti 100% prodotto e FINITO IN ITALIA possono vantare una assoluta qualità di realizzazione, cura dei dettagli, durevolezza nel tempo e una finitura studiata e realizzata in Italia.

100% MADE AND FINISHED IN ITALY. Choosing BertiStudio products means deciding for excellence: you are guaranteed a product made and finished entirely in Italy, which has always been a byword for authentic quality. The products are 100% made and finished in Italy and boost the highest production quality, attention to details, a long-lasting durability and a finish designed and manufactured in Italy.



100% FINITURA ITALIANA

Le eccezionali finiture BertiStudio possono vantare trattamenti studiati e creati in esclusiva. Tali collezioni sono il frutto di una ricerca sviluppata e realizzata in Italia, con le relative procedure per garantire un eccellente controllo di qualità. 100% FINITURA ITALIANA è sinonimo di eleganza, bellezza e originalità che da sempre ci contraddistinguono.

100% ITALIAN FINISHING. The excellent BertiStudio finishings boast treatments that have been devised and created exclusively for BertiStudio. These collections are the result of research developed and carried out in Italy, with relevant procedures to assure excellent quality control. 100% Italian finishing means elegance, beauty and originality, that are the long-lasting hallmarks that make the difference.