

XILOMOENIA

RIVESTIMENTO PER ESTERNI | WALL CLADDING



Rispettare la natura significa rispettare noi, i nostri figli ed il nostro prossimo.

Il legno è un prodotto della natura e non dobbiamo mai dimenticarlo.

Per adempiere al nostro credo

- *Utilizziamo solo legno di provenienza legale*
- *Collanti senza emissioni di formaldeide*
- *Prodotti di finitura naturali*

*Queste scelte comportano di dover affrontare costi superiori e difficoltà tecnologiche
ma il nostro futuro lo scegliamo noi.*

*Per questo ogni prodotto o dettaglio che produciamo viene studiato e valutato a partire
dal suo impatto ambientale e sull'impatto che avrà per la salute di chi lo produce e di chi lo utilizzerà.*

Respecting nature means respecting ourselves, our children and our neighbours.

Wood is a product of nature and we must never forget it.

To fulfill our credo

- *We use only wood from legal logging*
- *We use adhesives free from formaldehyde emissions*
- *We offer products with natural finish.*

*This leads to an exclusive product at higher cost and technological challenges,
but it is up to us to choose our future.*

*That's why every product and detail are conceived starting first
from its environmental impact and therefore observing the impact on the health
of those who will produce it as well as of those who will use it.*



È UN MARCHIO DELLA / IS A TRADEMARK OF
PIEMONTE PARQUETS SPA

LA STORIA | THE HISTORY

Xilo1934 - Piemonte Parquets nasce dal gruppo Basso Legnami, storico distributore di legnami **fondato nel 1934**. Dalla solida esperienza nell'ambito dell'approvvigionamento di legno, nasce l'idea di ampliare il ciclo produttivo al fine di fornire una risposta più completa alla crescente domanda nel settore dei pavimenti in legno, in particolare quelli di grande formato. La professionalità è garantita da un'esperienza che continua da più di 70 anni e che si rinnova con crescente entusiasmo. Oggi l'azienda si sviluppa su una **superficie di 110.000 mq.** dei quali 30.000 coperti, e possiede una struttura produttiva all'avanguardia. Quest'aspetto testimonia la costante attenzione verso le moderne tecnologie per supportare ed ottimizzare un patrimonio di risorse umane altamente specializzato.

Xilo1934-Piemonte Parquets was established by the Basso Legnami group, a historical distributor of wood **founded in 1934**. After acquiring a great experience within wood supplying, the group decided to expand its productive cycle in order to satisfy the growing demand for wooden flooring better, in particular the large sized ones. Professionalism is guaranteed by an experience which started over seventy years ago and continuously renews itself with growing enthusiasm. Today the company covers an area of **over 110,000 square metres**, 30,000 of which are indoor and has a vanguard productive structure. This aspect proves the constant attention for modern technologies in order to support and optimise a patrimony of highly specialised human resources.



LA PRODUZIONE | THE PRODUCTION

PAVIMENTI PER INTERNI: PREFINITI

XILO1934 propone in versione prefinita tutte le collezioni di pavimenti per interni. **I listoni sono pronti per essere posati** senza la necessità di trattamenti di finitura che aumentano notevolmente i tempi di posa.

PAVIMENTI PER ESTERNI

Il piacere del parquet non conosce confini e XILO1934 propone la linea Decking pensata per gli ambienti esterni. Tutto il fascino, il calore e l'eleganza di un pavimento in legno che oggi riscopre anche il piacere degli spazi aperti. Il pavimento per esterni Decking si presta ad essere inserito in ogni contesto e ben si adatta a soddisfare i più esigenti **requisiti di robustezza, stabilità e lunga durata**.

XILOMOENIA

Si tratta di un sistema di protezione e copertura di strutture edilizie verticali civili ed industriali in legno ad **elevata traspirabilità** che permette all'umidità prodotta all'interno dell'alloggio di diffondersi all'esterno, senza trovare ostacoli o barriere, mantenendo i muri asciutti ed assicurando le condizioni ideali per **l'isolamento e la conservazione**.

Inoltre, crea un vero e proprio scudo termico al fabbricato nel periodo estivo, mentre in inverno **rallenta** drasticamente il **raffreddamento** della parete.

Xilomoenia infine, permette una consistente **riduzione dei ponti acustici** e realizza utilizzando le proprietà del legno un elevato assorbimento del rumore.



PRODUZIONE MADE IN ITALY

Made in Italy significa progettazione e produzione interamente italiana. Ogni prodotto è concepito da uno staff di professionisti e viene realizzato attraverso l'impiego di macchinari e tecnologie all'avanguardia, nel rispetto di normative e tradizioni produttive collaudate.

Italianità non è solo tecnologia ma anche e soprattutto eleganza e raffinatezza. Prerogative imprescindibili nel contraddistinguere un fascino tipicamente ed esclusivamente italiano.

PREFINISHED INTERIOR FLOORINGS

XILO1934 can offer all interior flooring collections in a prefinished version. **The boards are ready to be laid** without any finishing treatment, which reduces the time of laying in a remarkable way.

EXTERIOR FLOORING

Parquets can be used anywhere; there is no limit to its applications! Thus XILO1934 proposes the Decking collection designed for outdoors. All the glamour, the warmth and elegance of a wooden floor that today discovers again the pleasure of open spaces. The floor for outdoors Decking is suitable for every kind of context and it can satisfy the most hard to please requirements of **robustness, stability and long lasting**.

XILOMOENIA

It is a wooden system of protection and cover for vertical civil and industrial building structures with **high traspirability** which lets the humidity produced inside the living place to spread outside without any obstacles or barriers keeping the walls dry and ensuring the ideal conditions for **isolation and conservation**.

Furthermore, in Summer creates a real thermal shield to the building which is applied, protecting from the heat, while in Winter drastically **slows down the cooling** of the wall.

Finally Xilomoenia, allows a **consistent reduction of sound transfers** and using the properties of wood gives a high absorption of noise.

MADE IN ITALY PRODUCTION

Made in Italy means that design and production are entirely Italian. Each product is designed by a team of experts and is produced by using cutting edge machinery and technologies in accordance with rules and tested productive traditions.

Being Italian is not only a synonym of technology, but also and above all of elegance and refinement. These essential features characterise a typically and exclusively Italian charm.

FILOSOFIA AMBIENTALE AN ECO-FRIENDLY PHILOSOPHY



Ogni elemento delle collezioni XILO1934 nasce secondo una filosofia che si è consolidata attraverso l'esperienza e che ora anima ogni scelta aziendale indirizzando l'attività produttiva. Da anni operiamo in questo settore con l'obiettivo di **produrre qualità e innovazione**, prerogative essenziali per distinguersi dal resto dei fornitori in un panorama caratterizzato per lo più da produzioni standard.

LA SELEZIONE DELLE MATERIE PRIME

La materia prima proviene da **legni di piantagione** oppure da **tagli programmati**. Proprio nel lavorare il legno si impara ad amare e rispettare ciò che la natura faticosamente dona al pianeta.

L'OLIO CHE RESPIRA

I pavimenti XILO1934 sono disponibili, innanzi tutto, con prefiniture ad olio: il metodo più coerente in linea con i principi di ecologia e biodidilia. **Il legno continua a respirare** perché è trattato con olio naturale. Questo tipo di finitura comporta un maggiore impegno per la manutenzione ma si tratta di un vincolo ampiamente compensato dai vantaggi strutturali ed estetici, oltre che ecologici, che qualificano la pavimentazione.

LA VERNICE AD ACQUA

Per soddisfare in modo più ampio le richieste del mercato, proponiamo anche un tipo di finitura a vernice, concepita sempre nell'ottica del massimo rispetto ecologico: l'intero ciclo di verniciatura - dalla mano di fondo alla finitura - è al 100% a base d'acqua. **Oggi tutti i pavimenti in legno che escono dall'azienda non contengono nulla di nocivo.** Questo tipo di vernice comporta inoltre un altro grande vantaggio: è riparabile. Il processo di finitura a vernice adottato dall'azienda consente di sfruttare le più moderne nanotecnologie: un metodo che consiste nell'aggiunta di composti nanotecnologici della chimica inorganica (come silici, silicati ed ossidi metallici) alle resine utilizzate per le vernici all'acqua e che ha l'effetto di aumentare enormemente la resistenza della finitura.

LO SMALTIMENTO

Le possibilità di smaltimento vanno assumendo sempre più importanza nel contesto di una produzione ispirata a principi ecologici.

I pavimenti XILO1934 sono totalmente biodegradabili: dall'olio alla vernice usati per il trattamento della superficie fino alle colle utilizzate per l'assemblaggio del tre strati.

LE COLLE VINILICHE

XILO1934 nella produzione del tre strati prevede l'utilizzo di colle viniliche, che a differenza delle altre, **non sono dannose** alla salute del personale addetto al ciclo produttivo né danno vita a rifiuti industriali difficili da smaltire, **né hanno emissioni nocive** dopo l'installazione.

**SCEGLIERE UN PAVIMENTO
XILO1934 SIGNIFICA RISPETTARE
LA NATURA E LA SALUTE
DELL' UOMO.**

Every element of the XILO1934 collections is the outcome of a philosophy which has taken shape through experience and now inspires each choice of the firm and guides its productive activity.

For years we have been working in this sector aiming at producing **high quality and innovative products**. Quality and innovation are two features which make the company stand out among standard productions.

SELECTION OF RAW MATERIALS

Raw materials come from **controlled forests or plantation wood**. Working with wood teaches us to love and respect what Nature laboriously gives to the planet.

THE OIL THAT BREATHES

First of all, the XILO1934 floors are available with oil pre-finish which is made in complete accordance with ecological and bio-building principles. **The wood continues to breathe** because it is treated with natural oil. This type of finish involves regular maintenance, but this requirement is compensated by the structural, aesthetic and ecological advantages that characterise the floor.

WATER BASED LACQUER

In order to satisfy the market requirements in a better way, we supply also a type of lacquer finish, which, as usual, has been conceived in the most complete respect for ecology: the entire lacquering cycle, from primer to finish, is 100% water based. **Today all the wood floors that are produced by the company do not contain anything harmful.** This type of lacquer has also another great advantage: it can be repaired. The process of the lacquer finish adopted by the company makes it possible to use the most modern nanotechnologies: a method that consists in adding nanotechnological components of inorganic chemistry (such as silica, silicates and metallic oxides) to the resins used for the water based lacquers; it has the effect to increase the resistance of the finish in a remarkable way.

DISPOSAL

Disposal is becoming a more and more important matter within a production which respects ecological principles. **XILO1934 floorings are completely biodegradable:** from the oil to the lacquer used for the treatment of the surface including the glues used to produce the three layers.

VINYLIC GLUES

Vinylc glues are used in the production of the XILO1934 three layers. Unlike the other glues, they are **neither harmful** to the staff who work on the production cycle, nor originate industrial waste difficult to dispose of. Furthermore, they **do not emit anything harmful** even after laying.

**CHOOSING A XILO1934 FLOOR
MEANS TAKING CARE OF
THE ENVIRONMENT AND
PEOPLE'S HEALTH.**





IMPATTO ZERO | ZERO IMPACT

Abbiamo capito che le risorse della Terra non sono infinite. Anzi. Non inquinare, immettere sul mercato prodotti esenti da emissioni nocive, promuovere l'ecocompatibilità, la biodifilizia non possono essere riflessioni e pensieri astratti o frutto di una attenta strategia di marketing. Devono essere azioni concrete. Proprio nel lavorare il legno, si impara ad amare e rispettare ciò che la Natura faticosamente dona al Pianeta.

Noi VOGLIAMO essere ad impatto ZERO.

Tutti dovremmo esserlo. O quantomeno sforzarci di esserlo. Soprattutto le aziende, che rispetto al passato ora dispongono di una tecnologia ed una consapevolezza maggiore, per creare un prodotto davvero Verde, rispettando non solo l'ambiente ma anche la salute dell'uomo. Per anni, ognuno di noi avrà sentito dire "Il futuro siete Voi".

Questo futuro è ora presente e dobbiamo dimostrare di averlo già cambiato.

We understood that the resources of the Earth are not endless. Indeed they are. Do not pollute, to put on the market products free of harmful emissions, promote the ecofriendliness, the bio building cannot be just abstract thoughts or the result of a careful marketing strategy.

It must be concrete actions. Working with wood teaches us to love and respect what Nature laboriously gives to the planet.

We WANT to pursue ZERO impact.

It should be everybody's goal. Particularly business companies that compared to the past now have a technology and a greater awareness, to create a truly green product, respecting not only the environment but also human health. For years, everyone will have heard the sentence "You are the future". That future is now and we must show that we have already changed it.

NO FORMALDEHYDE



**TUTTI I PRODOTTI DELLA
COLLEZIONE SONO A ZERO
EMISSIONI ED IN PARTICOLARE
SONO ESENTI DA FORMALDEIDE**

**ALL OUR PRODUCTS ARE ZERO
EMISSION IN PARTICULAR THEY
ARE FREE FROM FORMALDEHYDE**

Cos'è la Formaldeide?

La formaldeide (o aldeide formica, nome IUPAC: metanale) è la più semplice delle aldeidi. La sua formula chimica è CH_2O .

Effetti sulla salute umana

Dato il largo impiego di resine derivate dalla formaldeide nelle produzioni di manufatti, rivestimenti e schiume isolanti, considerato il fatto che queste tendono a rilasciare nel tempo molecole di formaldeide nell'ambiente, questa sostanza è uno dei più diffusi inquinanti di interni.

L'Agenzia Internazionale per la Ricerca sul Cancro (IARC) già nel 2006 ha inserito la formaldeide nell'elenco delle sostanze considerate con certezza cancerogene per la specie umana. Inoltre a concentrazioni superiori a 0,1 ppm (0,124 mg/m³) può irritare per inalazione le mucose e gli occhi.

Pubblicazione del D.M. del 10/10/2008

Il Ministero del Lavoro, della Salute e delle Politiche Sociali ha pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale del 10/12/2008 le disposizioni che regolamentano questo importante tema e che in sostanza vietano l'immissione nel mercato di prodotti contenenti formaldeide in classe superiore alla E1.

What is Formaldehyde?

Formaldehyde (IUPAC name methanal) is a chemical compound with the formula CH_2O . It is the simplest aldehyde.

Effects on human health

In view of its widespread use, toxicity, and volatility, exposure to formaldehyde is a significant consideration for human health. Because formaldehyde resins are used in many construction materials it is one of the more common indoor air pollutants. Formaldehyde is classified as a probable human carcinogen by the U.S. Environmental Protection Agency. The International Agency for Research on Cancer (IARC) has determined in 2006 that there is "sufficient evidence" that occupational exposure to formaldehyde causes nasopharyngeal cancer in humans. Furthermore, at concentrations above 0,1 ppm (0,124 mg/m³) in air, formaldehyde can irritate the eyes and mucous membranes, resulting in watery eyes.

Publication of D.M. of 10/10/2008 (Italian Ministerial Decree)

The Ministry of Labour, Health and Social Policy has published in the Official Gazette of 10/12/2008 the provisions regulating this important issue and that essentially prohibit to put on the market products containing formaldehyde in a class higher than E1.



XILOMOENIA

THERMOWOOD

Abitazione Privata / Private house

Romagnano Sesia (No)

Arch. Marco Cavallazzi - Romagnano Sesia (No)

XILOMOENIA

RIVESTIMENTO PER ESTERNI | WALL CLADDING

DESIGN DAVIDE VERCELLI



XILOMOENIA È UN SISTEMA DI PROTEZIONE E COPERTURA DI STRUTTURE EDILIZIE VERTICALI CIVILI ED INDUSTRIALI IN LEGNO AD ELEVATA TRASPIRABILITÀ CHE PERMETTE ALL'UMIDITÀ PRODOTTA ALL'INTERNO DELL'ALLOGGIO DI DIFFONDERSI ALL'ESTERNO, SENZA TROVARE OSTACOLI O BARRIERE, MANTENENDO I MURI ASCIUTTI ED ASSICURANDO LE CONDIZIONI IDEALI PER L'ISOLAMENTO E LA CONSERVAZIONE.

XILOMOENIA IS A WOODEN SYSTEM OF PROTECTION AND COVER FOR VERTICAL CIVIL AND INDUSTRIAL BUILDING STRUCTURES WITH HIGH TRASPIRABILITY WHICH LETS THE HUMIDITY PRODUCED INSIDE THE LIVING PLACE TO SPREAD OUTSIDE WITHOUT ANY OBSTACLES OR BARRIERS KEEPING THE WALLS DRY AND ENSURING THE IDEAL CONDITIONS FOR ISOLATION AND CONSERVATION.

Xilomoenia crea una intercapedine aperta con la parete esistente che agevola la circolazione dell'aria, riduce i ponti termici, protegge dagli agenti atmosferici e dalle radiazioni solari. Nel periodo estivo infatti Xilomoenia crea un vero e proprio scudo termico al fabbricato su cui è applicata, proteggendolo dal calore, mentre in inverno rallenta drasticamente il raffreddamento della parete.

Xilomoenia infine, permette una consistente riduzione dei ponti acustici e realizza utilizzando le proprietà del legno un elevato assorbimento del rumore.

Le esistenti soluzioni in commercio che utilizzano pannelli preconfezionati in legno prevedono il rilievo delle superfici

da ricoprire, la loro mappatura e numerazione e la creazione dei corrispondenti pannelli da installare seguendo la sequenza di progetto.

Xilomoenia grazie ai sistemi di ancoraggio utilizzati è installabile su qualunque superficie senza lavori preliminari di progetto e consente una posa in opera facile ed economica.



Xilomoenia creates an open cavity with the existing wall facilitating the circulation of the air, it reduces the thermal bridges, it protects from atmospheric agents and sun radiations.

Therefore in Summer Xilomoenia creates a real thermal shield to the building to which is applied, protecting from the heat, while in Winter drastically slows down the cooling of the wall. Furthermore,

Xilomoenia allows a consistent reduction of sound transfers and using the proprieties of wood gives a high absorption of noise.

The existing solutions on the market using pre-made wooden panels require the survey of the surfaces to be covered, their mapping and numeration and the

creation of the corresponding panels to be installed following the project sequence.

Thanks to the fixing system used you can install Xilomoenia on every surface without any preliminary works on the project and gives the possibility of an easy and economical laying.











XILOMOENIA
THERMOWOOD

Area pesca, installazione come brise-soleil
Fishing area, installation as sunscreen
"Calata Cuneo" - Imperia.

Studio Ing. Andrea Barla - Imperia
Impresa Negro F.lli spa - Arma di Taggia (Imperia)



**XILOMOENIA
OKOUMÉ**

Edificio residenziale / Residential building
Montanaso di Lodi
Studio Tecnico Ing. Fabio Ferrari – Lodi

















XILOMOENIA

OKOUMÈ

Rivestimento autorimessa / Cladding of a garage

Studio Archetipo – Quarona (Vc)

Arch. Fabrizio Zamboni

XILOMOENIA

INFORMAZIONI TECNICHE | TECHNICAL INFORMATION



- LEGNO MASSELLO SEGATO ED ESSICCATO IN ITALIA CON PROCESSO SDSP
SAWN SOLID WOOD DRIED IN ITALY ACCORDING TO THE SDSP PROCESS
- PARETE VENTILATA | VENTILATED FACADE
- ISOLAMENTO TERMICO | THERMAL INSULATION
- PRESERVA DALL'INVECCHIAMENTO | PRESERVING FROM AGEING
- RIDUZIONE IMPATTO AMBIENTALE
REDUCING ENVIRONMENTAL IMPACT
- ISOLANTE ACUSTICO (-8/12 DB IN INGRESSO)
SOUND INSULTATION (-8/12 DB INPUT REDUCTION)

DIMENSIONI | DIMENSIONS

Elementi in legno massello | sawn solid wood
elements: Okoume

SEZIONE / SECTION:

25 x 37 - 42 x 42 mm

LUNGHEZZA / LENGTH:

600 - 3000 mm / 1200, 1800, 2400 mm

FINITURA / FINISH:

non trattato / unfinished

Elementi in legno massello | sawn solid wood
elements: Thermowood

SEZIONE / SECTION:

25 x 37 - 42 x 42 mm

LUNGHEZZA / LENGTH:

600 - 5000 mm

FINITURA / FINISH:

non trattato / unfinished

Profili in acciaio inox | Stainless steel profiles
AISI 420

LUNGHEZZA / LENGTH:

1485 mm

NUMERO DI FORI-SEDI / NUMBER OF

HOLES:

23 (per sezione/section 42 x 42 mm)

27 (per sezione/section 25 x 37 mm)

NOTE | NOTES

Okoume/ Thermowood:

16 metri lineari per m² per sezione 42 x 42 mm

18 metri lineari per m² per sezione 25 x 37 mm

16 linear meter per sqm for section 42 x 42 mm

18 linear meter per sqm for section 25 x 37 mm

Supporti / profiles:

2 metri lineari di barre per m²

2 linear meter of profiles per sqm



ESSENZE | WOOD SPECIES



NON TRATTATO
UNFINISHED

OKOUMÉ

THERMOWOOD

INSTALLAZIONE | INSTALLATION

La posa dovrà essere eseguita fissando i singoli profili di acciaio inox mediante n.4 viti / tasselli del diametro di 10 mm con una lunghezza variabile a seconda della struttura della parete, e ad ogni modo tale da garantire la portata di un peso di 25 kg/m². Tali profili dovranno essere posizionati ad una distanza interna di 400/500 mm, comunque al massimo di 600 mm, al fine di preservare il legno da eventuali deformazioni.

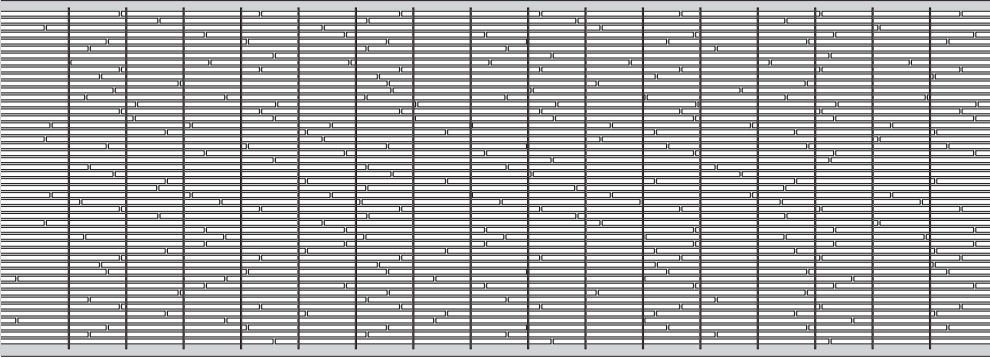
Gli elementi in legno saranno inseriti a scorrere o mediante incastro frontale all'interno dei fori presenti sui profili di acciaio Inox.

The installation shall be performed by fixing the single stainless steel profiles using n.4 screws / plugs with a diameter of 10 mm and a variable length depending on the structure of the wall, and ensuring a capacity of 25 kg/m². These profiles will be placed at an inner distance of 400/500 mm, or 600 mm at the maximum in order to preserve the wood from possible deformations.

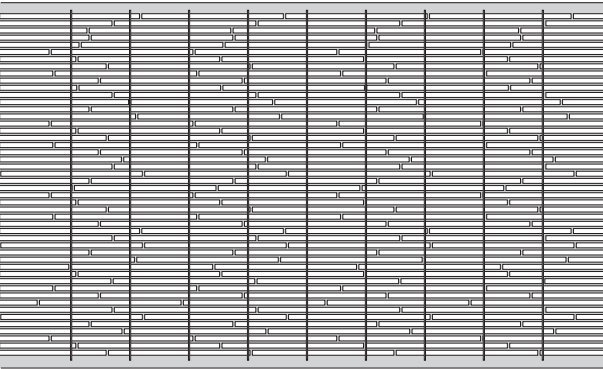
The wood elements will have to be run through the holes on the stainless steel profiles, or fixed by a special joint on the front.



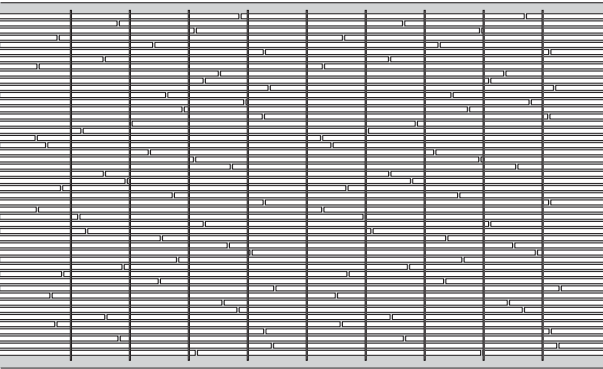
ESEMPI DI POSA | LAYOUT EXAMPLES



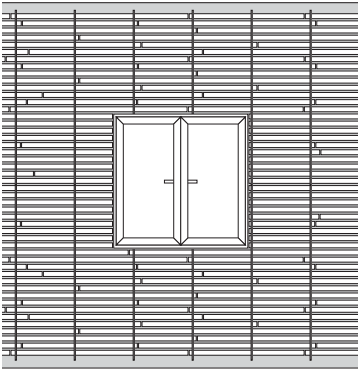
LUNGHEZZA ELEMENTI: RANDOM / DISTANZA PROFILI: 50 CM
LENGTH OF THE ELEMENTS: RANDOM / PROFILES DISTANCE: 50 CM



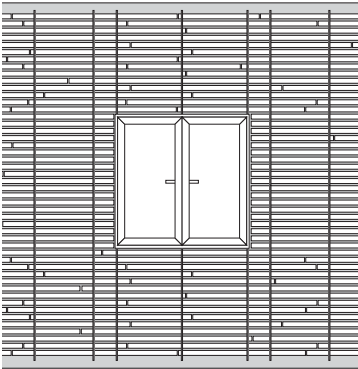
LUNGHEZZA ELEMENTI 120 CM / DISTANZA PROFILI: 50 CM
LENGTH OF THE ELEMENTS 180 CM / PROFILES DISTANCE: 50 CM



LUNGHEZZA ELEMENTI 240 CM / DISTANZA PROFILI: 50 CM
LENGTH OF THE ELEMENTS 240 CM / PROFILES DISTANCE: 50 CM



FINESTRA / POSA 1
WINDOW / LAYOUT 1



FINESTRA / POSA 2
WINDOW / LAYOUT 2

INVECCHIAMENTO | AGEING

NUOVO | NEW



10 ANNI | 10 YEARS



REDAZIONE DEL CAPITOLATO

Sistema di rivestimento, protezione e copertura di strutture edilizie verticali civili e industriali in legno di Okoumé o Thermowood e sistema di ventilazione a scudo termico atto a ottimizzare l'isolamento termico in quanto parete ventilata, preservare il fabbricato dall'invecchiamento, ridurne l'impatto ambientale ed isolarlo acusticamente, costituito da elementi in legno massello segato ed essiccato in Italia secondo il processo SDSP. Sezioni da 42x42 mm o da 25x37 mm con lunghezze da 600 a 3000 mm o superiori. Idoneo come facciata ventilata, frangi suono con abbattimento di circa 8-12 dB, frangisole, copertura di vani tecnici o elemento decorativo.

La posa dovrà essere eseguita fissando i singoli profili di acciaio inox - L.1485 mm mediante n.4 viti / tasselli del diametro di 10 mm con una lunghezza variabile a seconda della struttura della parete, e ad ogni modo tale da garantire la portata di un peso di 25 kg/m². Tali profili dovranno essere posizionati ad una distanza interna di mm 400 / 500, comunque al massimo di 600 mm, al fine di preservare il legno da eventuali deformazioni. Gli elementi in legno saranno inseriti a scorrere all'interno dei profili di acciaio inox o mediante incastro frontale.

SPECIFICATIONS

Wall cladding and and wooden system of protection and cover for vertical civil and industrial building structures in Okoumé or Thermowood as well as heat-shield ventilation system suitable to optimize the thermal insulation as ventilated facade, preserving the building from aging and reducing the environment impact, while increasing sound insulation. The system is made of sawn solid wood elements, which have been dried in Italy according to the SDSP process. Sections of 42x42 mm or da 25x37 mm with lengths from 600 to 3000 mm and higher. Suitable as ventilated façade, sound protection reducing noise by 8-12 dB, sunscreen, covering of technical compartments or decorative element.

The installation shall be performed by fixing the single stainless steel profiles – L. 1485 mm - using n.4 screws / plugs with a diameter of 10 mm and a variable length depending on the structure of the wall, and ensuring a capacity of 25 kg/m². These profiles will be placed at an inner distance of 400/500 mm, or 600 mm at the maximum in order to preserve the wood from possible deformations. The wood elements will have to be run through the holes on the stainless steel profiles, or fixed by a special joint on the front.

CERTIFICAZIONI | GUARANTEEES



Xilo1934 si impegna a fornire particolari garanzie al Consumatore Finale ed al proprio Mercato di riferimento.

Un modo per sottolineare, ulteriormente, il proprio impegno nel realizzare prodotti interamente Made in Italy, rispettando rigorosi requisiti tecnici/ambientali CE ed assicurando l'assenza di emissioni nocive, in particolare da formaldeide, indice dell'altissimo standard qualitativo dei propri parquet.

Xilo1934 agrees to provide special guarantees to the end consumer and its target market.

This a way to emphasize further its commitment to make products Made in Italy, , meeting the rigorous technical and environmental CE requirements and ensuring its floors not to contain anything harmful and being formaldehyde-free. Such features are a clear sign of the very high-quality standard of its parquet floors.

Per "certificazione della gestione forestale" si intende una procedura di verifica riconosciuta e collaudata che conduca all'emissione, da parte di un organismo indipendente, di un certificato che attesta che le forme di gestione boschiva rispondono a determinati requisiti di "sostenibilità". Lo schema di certificazione forestale PEFC in Europa è fondato su tre principi fondamentali:

- il rispetto dei Criteri e degli Indicatori definiti nelle Conferenze Ministeriali per la protezione delle foreste in Europa (Helsinki 1993, Lisbona 1998) che hanno dato avvio al cosiddetto "Processo pan-europeo";
- l'applicazione a livello regionale o di gruppo (anche se è parimenti possibile un'adesione individuale);
- le verifiche ispettive e la certificazione affidate ad una terza parte indipendente ed accreditata.

"Certification of forest management" means a verification procedure, which is recognized and tested, leading to the issue, by an independent body, of a certificate attesting that the forms of forest management meet certain requirements of "sustainability". The PEFC forest certification scheme in Europe is based on three fundamental principles:

- The compliance with the criteria and indicators defined in the Ministerial Conferences for the protection of forests in Europe (Helsinki 1993, Lisbon 1998) who initiated the so-called "Pan-European process";
- The application on a regional or group level (even if it is also possible to join individually);
- Periodical inspections and certification entrusted to an independent and accredited third party.

www.pefc.it

Il marchio FSC® identifica i prodotti contenenti legno proveniente da foreste gestite in maniera corretta e responsabile secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici. La foresta di origine è stata controllata e valutata in maniera indipendente in conformità a questi standard (principi e criteri di buona gestione forestale), stabiliti ed approvati dal Forest Stewardship Council® a.c. tramite la partecipazione ed il consenso delle parti interessate.

The FSC® trademark identifies products which contain wood from well managed forests according to strict environmental, social and economic standards. The forest of origin has been independently tested and evaluated according to these standards (principles and criteria of good forest management), established and approved by the Forest Stewardship Council® through the participation and consent of the parties concerned.

www.fsc-italia.it



È UN MARCHIO DELLA / IS A TRADEMARK OF
PIEMONTE PARQUETS S.p.A.
VIA DELL'ARTIGIANATO,6 - 13040 ROVASENDA (VC) - ITALY
TEL. +39 0161.879700 - FAX +39 0161.879798
INFO@XILO1934.COM - WWW.XILO1934.COM

ART DIRECTION & GRAPHIC
Christoph Radl, Antonella Provasi

PHOTOS
Michele Biancucci, Santi Caleca, Matteo Imbriani, Max Zambelli

RAW PHOTOS
Edoardo Ghelma

3D MODULATION
Elfige, Mozart Italia, Soup Studio

PRINTING
Grafiche Vecchi

SPECIAL THANKS
Rapsel spa, Euronics (Mantova)
Carlo Bardelli, Alessandro Scalcon,
Antonio Romano, Riccardo Avondo,
Fausto Zanotel, Gianluca Calabrese and their staff.

© XILO1934/PIEMONTE PARQUETS 2012

A close-up photograph of several horizontal wooden planks. The wood has a warm, reddish-brown hue and a visible grain pattern. The planks are separated by dark, recessed grooves. In the center of the image, the text 'www.xilo1934.com' is printed in a white, sans-serif font.

www.xilo1934.com