

# The New Dimension of Wood

WOOD & MORE

100% Made in Spain



PURE EXCELLENCE

The New Dimension  
of Wood



100% Made in Spain



Creativity, passion and love for technology applied to design. This is the thought that moves a company like STP towards solutions which combine elegance and technological skills.

STP offers a material which is unique with its characteristics and effects:

wood. Several wood species modulated on a variety of formats: from planks with contemporary taste to new formats that allow special layouts and original combinations. Available in various thicknesses to make also renovations easier. Design, Decò and Mosaic reveal geometries and soft lines to decorate cozy spaces, because wood is not only a material ... but much more.

Creatividad, pasión y gusto por la tecnología aplicada al diseño. Este es el pensamiento que mueve a una empresa como STP a la búsqueda de soluciones que combinan elegancia y habilidades tecnológicas.

STP propone un material único por sus características y efectos. Diversas especies de madera moduladas en una gran variedad de formatos: Listones con sabor contemporáneo en formatos particulares que permiten una colocación especial y originales combinaciones, disponibles en distintos espesores para facilitar la reestructuración.

Design, Decò y Mosaic revelan la geometría y líneas suaves para decorar ambientes acogedores.

Creatività, passione e gusto per la tecnologia applicata al design. Questo è il pensiero che muove un'azienda come STP verso soluzioni che sanno coniugare doti tecnologiche ed eleganza.

STP propone un materiale unico per caratteristiche ed effetti: il legno. Diverse specie legnose modulate su una grande varietà di formati: dai listoni dal gusto contemporaneo, ai formati più particolari che permettono pose originali e giochi di intarsi, disponibili in diversi spessori per rendere più facili anche le ristrutturazioni. Design, Decò e Mosaic svelano geometrie e segni morbidi per decorare ambienti accoglienti, perché il legno non è solo un materiale ma molto di più.

Créativité, passion et goût pour la technologie appliquée au design. Ceux sont ces pensées qui poussent une entreprise comme STP à la recherche de solutions qui combinent l'élegance et les compétences technologiques.

STP propose un matériau unique pour ses caractéristique et effets. Diverses essences du bois modulables en une grande variété de formats : des lames aux saveurs contemporaines en formats spécifiques qui permettent un assemblage et des combinaisons originales, disponibles en différentes épaisseurs pour faciliter la rénovation. Design, Decò et Mosaic révèlent la géométrie et lignes douces pour décorer une atmosphère accueillante.





WOOD & MORE

UN INCONTRO SPECIALE

Wood is a surprising material thanks to its colors, textures and nuances, with all the benefits of a fully natural material, which must be protected. STP is pursuing a concrete ecosostenibility policy, limiting waste and supporting the renewal of resources.

La madera es un material sorprendente por sus colores, matices y tramas, con todas las ventajas de un material completamente natural que por lo tanto está protegido. STP lleva a cabo una política eco-sostenible que limita los residuos y apoya la renovación de recursos.

Il legno è un materiale sorprendente per colori, sfumature e trame, con tutti i vantaggi di un elemento completamente naturale che, per questo, va protetto. STP porta avanti una concreta politica eco-sostenibile, che limita gli sprechi e sostiene il rinnovamento delle risorse.

Le bois est un matériau surprenant pour ses couleurs, ses textures, et ses nuances avec tous les avantages d'un matériau complètement naturel et donc protégé. STP soutient une politique respectueuse de l'environnement qui limite les déchets et prend en charge le renouvellement des ressources.

INDEX

p. 4  
p. 7  
p.40  
p.54  
p.74  
p.76  
p.90  
p.98  
p.100

WOOD+ COLOURS  
WOOD+ & WOODLISTONE  
WOODMOSAIC  
WOODDESIGN  
WOODDECO  
CHEVRON  
WOODLEATHER  
W+ OUTDOORS  
TECHNICAL FEATURES

## EUROPEAN WHITE OAK



OAK  
ANTICATO



OAK  
BLACK PEARL  
(matt/shine)



OAK  
BOTANIC



OAK  
BORGHETTO  
(Crosscut)



OAK  
BROWN



OAK  
CHAMPAGNE



OAK  
DEKAPÉ NATURAL



OAK  
DEKAPÉ POLAR



OAK  
DEKAPÉ SMITS



OAK  
EMERALD



OAK  
EXTRA WHITE  
(matt/shine)



OAK  
FLOURED



OAK  
FOREST



OAK  
GIULIETTA



OAK  
MAKE UP WHITE



OAK  
NATURAL



OAK  
NATURE



OAK  
PIAZZA DEI SIGNORI



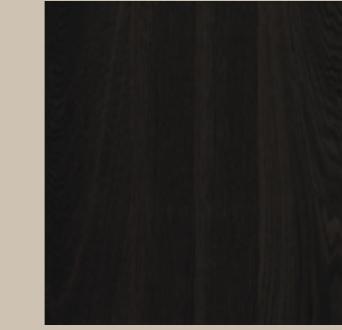
OAK  
SBIANCATO



OAK  
SMOKED



OAK  
SUN TAN



OAK  
TOBACCO



OAK  
DEKAPÉ GREY



OAK  
ASH

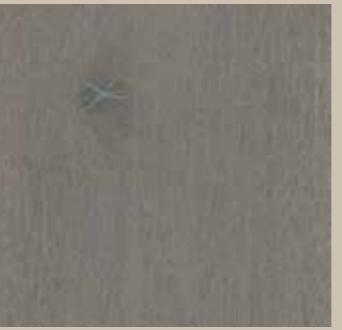
## METALLIZZATI



OAK  
LIMESTONE



OAK  
STONE



OAK  
VATICANO GREY



OAK  
VILLA  
(Crosscut)

Wood colors may not be exactly as illustrated due to variations during printing. Always refer to the color samples in store.

Debido a las variaciones causadas por el proceso de impresión, los colores de la madera representados en este documento son sólo de referencia. Consulte siempre a las muestras de color disponibles en las tiendas.

A causa delle variazioni dovute al processo di stampa, i colori del legno rappresentati in questo documento sono solo indicativi. Si prega di visionare i campioni disponibili in negozio.

En raison des variations causées par les procédés d'impression, les couleurs de bois représentées dans ce document sont fournies à titre indicatif seulement. Toujours se référer aux échantillons de couleurs disponibles en magasin.



OAK  
GOLD DUST



OAK  
MCLAREN

AMERICAN WALNUT



AMERICAN WALNUT  
NATURAL

AMERICAN WALNUT



A. WALNUT  
HONEY

BEECH



BEECH  
NATURAL

TEAK



TEAK ASIA  
NATURAL



AMERICAN WALNUT  
CAOBA - LUX

AFRICAN WALNUT



AFRICAN WALNUT  
AMAZOUKE GIORGIA

AFROMOSIA



AFROMOSIA  
NATURAL

WENGÉ



WENGÉ  
NATURAL



AMERICAN WALNUT  
LIGHT

MAPLE



MAPLE  
NATURAL

IROKO



IROKO  
NATURAL

ANTIQUE FIR



ANTIQUE FIR-WOOD  
(FROM RAFTER)



AMERICAN WALNUT  
SBIANCATO

MAPLE



MAPLE  
ICEBERG

JATOBÁ



JATOBÁ  
NATURAL

INSEGNO UN COLORE,  
UN SEÑAL,  
UN' EMOCIÓN

WOOD & MORE

WOOD<sup>+</sup>  
MORE THAN WOOD

Persecución de un color, una señal, una emoción.  
Pursuing a colour, a sign, an emotion.  
À la poursuite d'une couleur, d'un signal, d'une émotion.



- p. 9 Wood + Oak Natural  
p.10 WoodListone Oak Natural  
p.11 Wood+ Oak Natural  
p.12 WoodListone Oak Villa (Crosscut)  
p.13 WoodListone Oak Smoked Traditional  
p.14 Wood+ Oak Dekapé Smits Traditional  
p.15 Wood+ Oak Botanic  
p.16 Wood+ Oak Extra White (shine)  
p.17 Wood+ Oak Black Pearl/ Oak Extra white  
p.18 WoodListone Oak Sbiancato  
p.19 Wood+ Oak Sbiancato  
p.20 Wood+ Oak Anticato  
p.21 Wood+ Oak Anticato / Oak Make Up  
p.22 Wood+ Oak Anticato  
p.23 Wood+ Oak Tobacco  
p.24 Wood+ Oak Black Pearl  
p.25 Wood+ Oak Black Pearl  
p.27 Wood+ Oak Dekapé Polar  
p.28 WoodListone Oak Dekapé Polar  
p.29 Wood+ Oak Dekapé Natural  
p.30 Wood+ A. Walnut Natural  
p.31 WoodListone A. Walnut Light  
p.32 Wood+ A. Walnut Light / A. Walnut Sbiancato  
p.33 Wood+ Iroko Natural  
p.34 WoodListone Jatoba Natural  
p.35 Wood+ Teak Asia Natural  
p.36 Wood+ & WoodListone Wengé Nat  
p.37 Wood+ Beech Natural / Maple Nat  
p.38 Wood+ & WoodListone Sizes



8



9

10



OAK NATURAL 2030x145



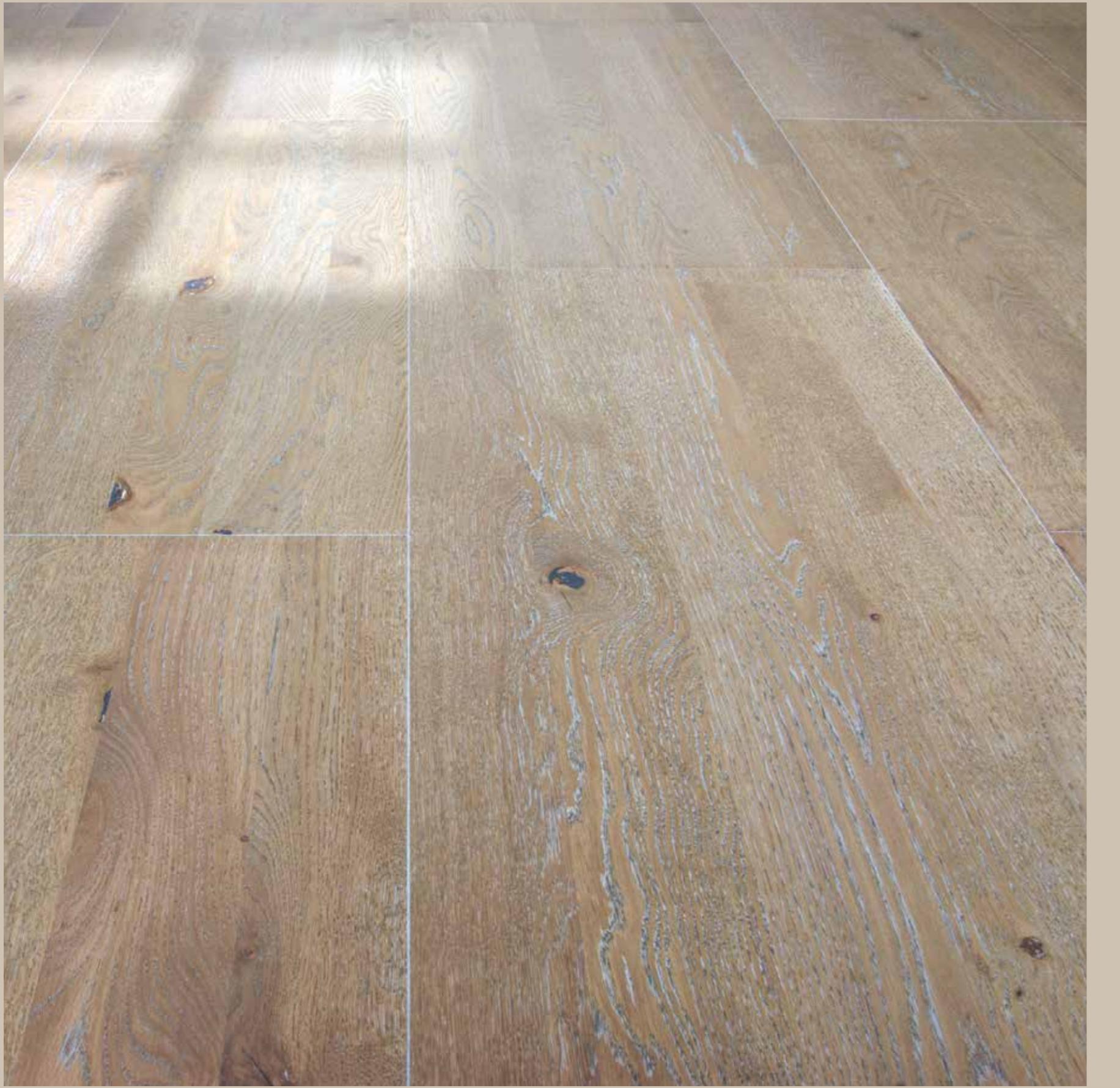
OAK NATURAL 580x580 / 580x290 / 870x290



OAK VILLA (CROSSCUT) 2030x195



OAK SMOKED TRADITIONAL 2030x195



14

OAK DEKAPÉ SMITS TRADITIONAL 1160x580



15

OAK BOTANIC 1160x580





OAK SBIANCATO 2030x195



OAK SBIANCATO 580x580



Mounting Type - B



OAK ANTICATO 1160x1160

OAK ANTICATO 580x145 / OAK MAKE UP WHITE 580x580 - 290x290







Mounting Type-D

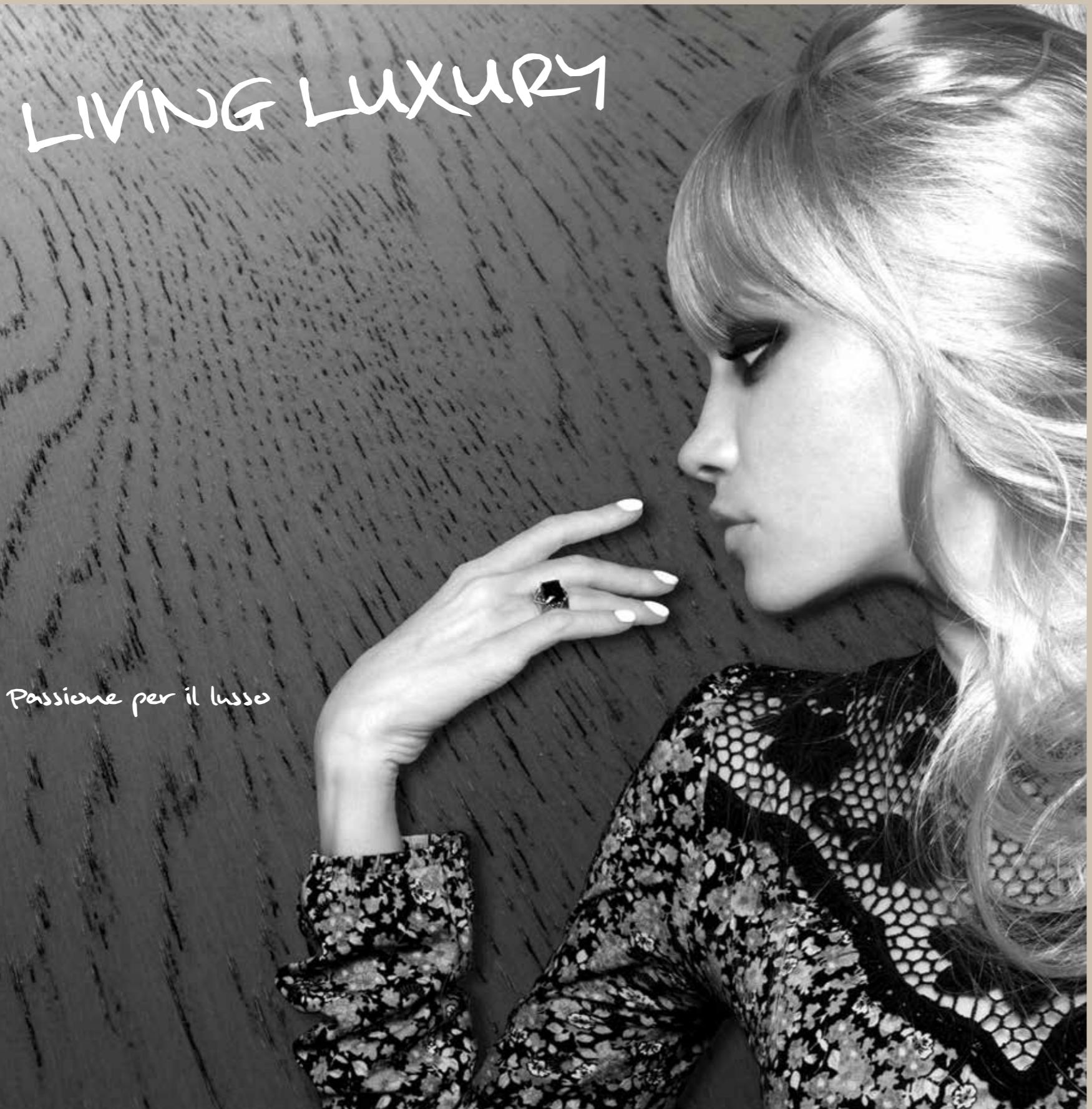
OAK BLACK PEARL 580x290



OAK BLACK PEARL 580x580



LIVING LUXURY



26



27

OAK DEKAPÉ POLAR 580x580 / WOOMOSAIC OAK DEKAPÉ POLAR 290x290 tessere 50X50



28

OAK DEKAPÉ POLAR 2030x195



29

OAK DEKAPÉ NATURAL 870x290 - 580x290



30

AMERICAN WALNUT NATURAL 1160x1160



31

AMERICAN WALNUT LIGHT 2030x145

32



AMERICAN WALNUT LIGHT 580x580

AMERICAN WALNUT SBIANCATO 580X580



IROKO NATURAL 580x580 - 580x290



Mounting Type O

33





36

WENGÉ NATURAL 2030X145 - 580X580



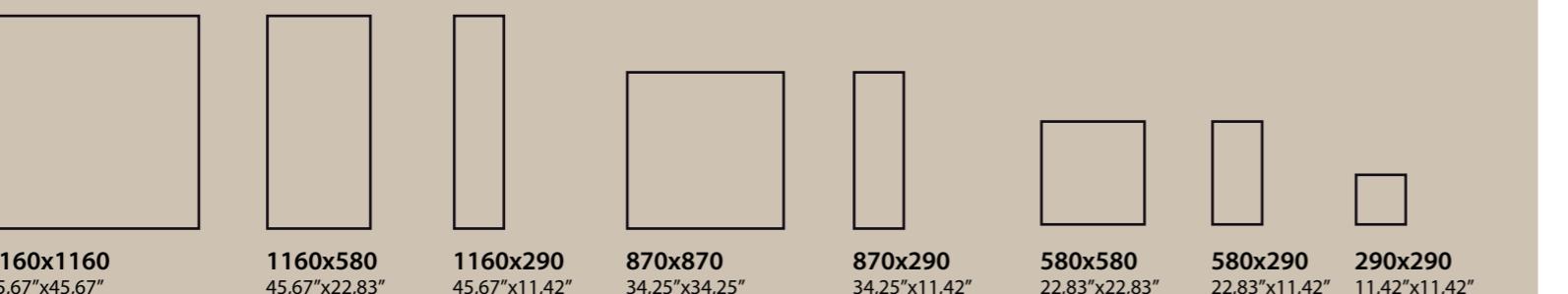
BEECH NATURAL 580x580

37

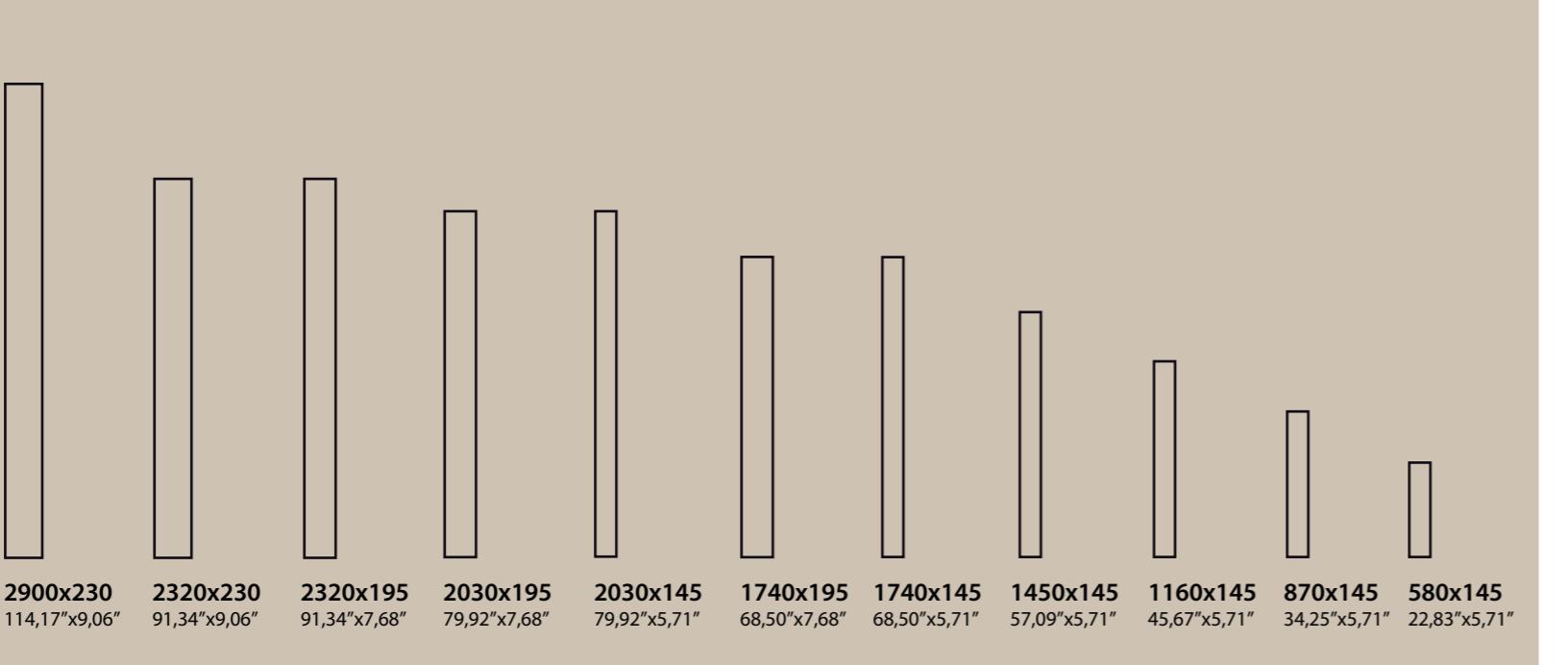
MAPLE NATURAL 1160x290

SIZES  
FORMATOS  
FORMATI  
FORMATS

**WOOD<sup>+</sup>**  
MORE THAN WOOD



**W<sup>+</sup> LISTONE**



FINISHES  
ACABADOS  
FINITURE  
FINITIONS

**TRAFFIC** is a varnished finish, rectified on the four sides. Resistant to heavy traffic. Gloss 30. Only available in Oak Natural and A. Walnut Natural.

**TRAFFIC** es un acabado barnizado, rectificado a los cuatro lados. Resistencia al tráfico elevado. Gloss 30. Sólo disponible en Oak Natural y A. Walnut Natural.

**TRAFFIC** è una finitura verniciata, rettificata sui quattro lati. Resistente al traffico elevato. Gloss 30. Disponibile solo in Oak Natural e A. Walnut Natural.

**TRAFFIC** finition vernis, rectifiée aux quatre côtés. Résistance intense au trafic. Gloss 30. Disponible uniquement en Oak natural et A. Walnut Natural.

**CLASSIC** is a brushed finish, varnished with "oil effect", micro-bevelled on the four sides. Resistant to moderate traffic. Gloss 5.

**CLASSIC** es un acabado cepillado, barnizado "efecto aceite", micro biselado en las cuatro caras. Resistencia al tráfico moderado. Gloss 5.

**CLASSIC** è una finitura spazzolata, verniciata "effetto olio" micro-bisello sui quattro lati. Resistente al traffico moderato. Gloss 5.

**CLASSIC** finition brossée, vernis « effet huile », micro bisseaux aux quatre côtés. Résistance modérée au trafic. Gloss 5.

**TRADITIONAL** is a brushed finish varnished with "oil effect", micro-bevelled on the four sides, with knots. Resistant to moderate traffic. Gloss 5.

**TRADITIONAL** acabado cepillado, barnizado "efecto aceite", micro biselado a las cuatro caras con nudos. Resistencia al tráfico moderado. Gloss 5.

**TRADITIONAL** è una finitura spazzolata, verniciata "effetto olio", micro-bisello sui quattro lati con nodi. Resistente al traffico moderato. Gloss 5.

**TRADITIONAL** Finition brossée, vernis « effet huile », micro bisseaux aux quatre côtés avec présence de noeuds. Résistance modérée au trafic. Gloss 5.

**LUX** Semi-gloss varnished finish, "smooth" surface without brushing, micro-bevelled on the four sides. Resistant to moderate traffic. Gloss 5.

**LUX** acabado barnizado semibrillo, superficie "lisa", sin cepillar, micro biselado a las cuatro caras. Resistencia al tráfico moderado. Gloss 5.

**LUX** Finitura verniciata semi-lucida, superficie "liscia", senza spazzolatura, micro-bisello sui quattro lati. Resistente al traffico moderato. Gloss 5.

**LUX** Finition vernis semi brillant, surface « lisse », micro bisseaux aux quatre côtés. Résistance modérée au trafic. Gloss 5.

**CROSS-CUT** is a brushed finish with cross-cut saw, varnished with "oil effect", micro-bevelled on the four sides. Resistant to moderate traffic. Gloss 5.

**CROSS-CUT** acabado cepillado con un efecto de corte de sierra transversal, barnizado "efecto aceite", micro biselado a las cuatro caras. Resistencia al tráfico moderado. Gloss 5.

**CROSS-CUT** è una finitura spazzolata effetto taglio sega, verniciata "effetto olio" micro-bisello sui quattro lati. Resistente al traffico moderato. Gloss 5.

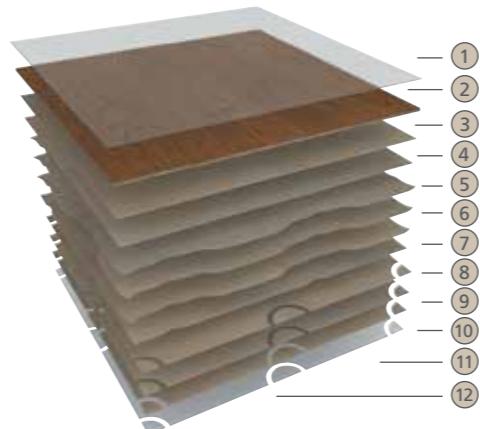
**CROSS-CUT** finition brossée, vernis « effet huile », micro bisseaux aux quatre côtés. Résistance modérée au trafic. Gloss 5.

**①** 1st Overlay STP Classic. High performance protective overlay consisting of 3 coats of tinted varnish and 3 coats of varnish to produce a look oil effect.

**②** 1st Layer. Noble wood with a thickness of approximately 4 mm micro-bevelled on all 4 sides.

**③** (3-11) The central layer. Made of 9 100% birch wood intertwined plates that work as internal shaft and give to the whole structure a greater strength and stability (Thickness 12mm / 0,47")

**⑫** 2nd Overlay: Waterproofing varnish. Made of a layer of pore-filler varnish which helps to ensure the compact plan configuration of the piece.



ESP

**①** 1<sup>a</sup> Aplicación STP Classic. Capa protectora de altas prestaciones compuesta por 3 tintas y 3 capas de barnices que le confieren un aspecto efecto aceite.

**②** 1<sup>a</sup> Capa. Madera noble con un espesor aproximado de 4 mm con micro-bisel en las 4 caras.

**③** (3-11) El corazón. Formado por 9 láminas de madera 100% abedul, entrecruzadas entre sí, que cumplen la función de contra-tiro y que le confieren al conjunto mayor robustez y estabilidad (12mm de espesor).

**⑫** 2<sup>a</sup> Aplicación. Impermeabilizante de la contra cara, compuesta por una capa de barniz tapa poros que a su vez contribuye a garantizar la planimetría de la pieza.

IT

**①** 1<sup>a</sup> Applicazione STP Classic. Pellicola protettiva ad alte prestazioni composta da 3 mani di vernice per la colorazione e da 3 mani di vernice che conferiscono un aspetto effetto olio.

**②** 1<sup>o</sup> Strato. Legno nobile con uno spessore di circa 4 millimetri micro-bisello sui 4 lati.

**③** (3-11) Il Cuore. Formato da 9 lame di legno 100% betulla incrociate tra loro che hanno la funzione controbilanciante conferendo al manufatto una maggior robustezza e stabilità. (12mm di spessore)

**⑫** 2<sup>a</sup>Applicazione: Impermeabilizzante della controfaccia. Costituito da una pellicola di vernice per la chiusura dei pori che a sua volta contribuisce a garantire la planarità del pezzo.

FR

**①** 1<sup>re</sup> Application STP Classic. Couche protectrice de haut rendement composée de 3 teintes et 3 couches de vernis qui donnent un aspect « effet huile ».

**②** 1<sup>o</sup> Couche . Bois noble avec une épaisseur d'environ 4 mm, micro bisseau sur les quatre côtés.

**③** (3-11) Le cœur. Composé de 9 couches de bois entrecroisées 100% bouleau, agissant comme un contre équilibré et donnant à l'ensemble une plus grande robustesse et stabilité (12mm d'épaisseur ).

**⑫** 2<sup>eme</sup> Application, Imperméabilisation de la partie inférieure de la lame. Par application d'une couche de vernis bouchant les pores en surface et garantissant la planéité de la pièce.

In wood+ products with Traffic finish, 1st overlay High performance surface STP is a High performance protective overlay consisting of 3 coats of tinted varnish and 8 coats of varnish containing anti-skid particles ensuring exceptional resistance and flexibility, getting WR3 value according to Standard EN-14354 Annex D.

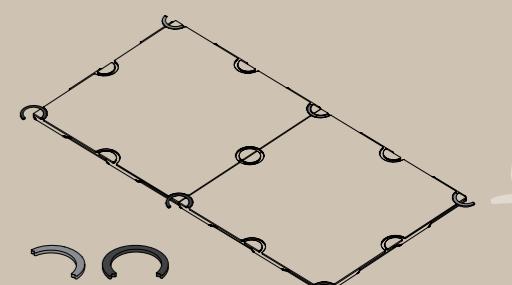
En los productos Wood+ con acabado Traffic, la 1<sup>a</sup> aplicación es una capa protectora High performance surface STP de altas prestaciones compuesta por 3 tintas y 8 capas de barniz además de partículas antideslizantes que ofrecen una alta resistencia y elasticidad obteniendo un valor WR3 según Norma EN-14354 Anexo D.

Nei prodotti Wood+ con la finitura Traffic, la 1<sup>a</sup> applicazione High performance surface STP è uno strato protettivo ad alte prestazioni composto da 3 mani di vernice per la colorazione e 8 mani di vernice protettiva con aggiunta di particelle antisivolo che offrono alta resistenza ed elasticità ottenendo un valore WR3 secondo la Norma EN-14354 Anexo D.

Dans la gamme Wood+ avec finition Traffic, la 1<sup>o</sup> application est une couche protectrice High performance surface STP de grand rendement composée de 3 teintes et 8 couches de vernis intégrant des particules antidérapantes qui offrent une grande résistance et élasticité. Valeur WR3 suivant la norme EN-14354 annexe D.

**LOCKSTP<sup>®</sup>**  
EXCELLENT GLUELESS SYSTEM

Glueless System  
Patent-protected worldwide



LockSTP is an innovative glueless flooring system. Precision interlocking joints provide perfect grip and endurance, all without use of adhesives.

LockSTP è l'innovativo sistema di posa flottante che con i suoi particolari giunti e precisi incastri assicura una perfetta resistenza e tenuta senza l'impiego di colla.

Lock STP est un système innovant d'assemblage sans colle. Grâce à ses crochets et à sa précision d'usinage un assemblage parfait sans collage est garanti.



Union rings for joint pieces.  
Only Chevron and Hexagon installation

Anillas para la unión de piezas.

Anelli per unione di pezzi.

Anneaux pour assembler des pièces.

Covering hooks, for fixing the pieces glueless on the wall  
Clips da rivestimento, per fissaggio al muro senza colla.  
Crochet de fixation, pour fixer les pièces au mur sans colle.

Enganche de revestimiento, para la fijación de las piezas a una pared sin necesidad de cola.

Clips da rivestimento, per fissaggio al muro senza colla.  
Crochet de fixation, pour fixer les pièces au mur sans colle.

Formas sorprendentes y fondos animados capturan mi interés con referencias fantasmagóricas.

Amazing forms and animated backgrounds capture my interest with phantasmagoric references.

WOOD & MORE

Wood Mosaic®  
MORE THAN WOOD

- p.43  
p.44  
p.45  
p.46  
p.47  
p.49  
p.50  
p.51  
p.52  
p.53
- WoodMosaic Oak Dekapé Polar  
WoodMosaic A. Walnut Nat.  
WoodMosaic A. Walnut Nat.  
WoodMosaic Infinity  
WoodMosaic Wengé Natural  
WoodMosaic Wengé Natural  
WoodMosaic Oak Make Up White  
WoodMosaic A. Walnut Nat.  
WoodMosaic Sizes  
Stp Poxi

WOOD & MORE



Escuchar el susurro suave de las páginas de un libro.

Hearing the gentle, rustle of the pages of a book.

Écouter le chuchotement des pages d'un livre.

OAK DK POLAR 1160x580 / WOODMOSAIC OAK DK POLAR 290x290 tessere 50x50





WOODMOSAIC A. WALNUT NATURAL 290x290 tessere 100x30



A. WALNUT NATURAL 580x290 / WOODMOSAIC A. WALNUT NATURAL 290x290 tessere 100x30



WOODMOSAIC INFINITY 290x290 tessere 30x30



WOODMOSAIC WENGÉ NATURAL 290x290 tessere 100x30



WENGÉ 580x580 / WOODLEATHER MOROCCO LISO 580x580 / WOODMOSAIC WENGÉ 290x290 tessere 290x50





WOODMOSAIC OAK MAKE UP WHITE 290x290 tessere 50x50

WOODMOSAIC OAK MAKE UP WHITE 290x290 tessere 50x50



SIZES  
FORMATOS  
FORMATI  
FORMATS

**290x290 16 mm/ SLIM 13-10mm**  
1,18"x1,18"

30x30 - 1,18"x1,18"	50x50 - 1,97"x1,97"	100x100 - 3,94"x3,94"	100x30 - 3,94"x1,18"	150x30 - 5,91"x1,18"	290x50 - 11,42"x1,97"
---------------------	---------------------	-----------------------	----------------------	----------------------	-----------------------

FINISHES ACABADOS FINITURE FINITIONS

INFINITY	OAK NATURAL	OAK BLACK PEARL DK POLAR	OAK NATURAL	A. WALNUT NATURAL	WENGÉ NATURAL
----------	-------------	--------------------------	-------------	-------------------	---------------

OTHER COLOURS AVAILABLE ON REQUEST / OTROS COLORES DISPONIBLES SOBRE PEDIDO  
ALTRI COLORI DISPONIBILI SU RICHIESTA / DISPONIBLE ÉGALEMENT SUR COMMANDE EN FORMAT FLEXIBLE.

Flexible formats under order.  
Disponible tambí'en bajo pedido en formato flexible.  
Flessile su ordinazione.  
Disponible également sur commande en format flexible.

**INSTALLING THE MOSAIC**

Either the adhesive-free Lockstop system or adhesives can be used to install mosaics on vertical surfaces. If using the adhesive installation method, STP recommends using STP ELASTIC.

**GROUTING THE MOSAIC**

STP recommends using STP POXI\* for grouting. STP POXI is an easy-to-clean, high performance acid proof tricomponent epoxy sealant.

Use only on a dry, clean surface. Apply the product using the special rubber spatula provided. Using circular movements wash the surface with a damp cloth while the product is still wet, then clean with a stiff sponge for a smooth, sealed surface.

**TECHNICAL FEATURES**

The product will give maximum performance after 24 hours. For further information visit our website.

**PEGADO DEL MOSAICO**

Para fijar el mosaico en superficies verticales, puede servirse del sistema sin cola LockSTOP, u optar por la adhesión química.

Si opta por la adhesión química, STP aconseja el uso de STP ELASTIC como mejor mortero de pegado.

**REJUNTADO DEL MOSAICO**

STP aconseja el uso de STP POXI\* como mejor mortero de rejunte. es un mortero epoxídico antiácido tricomponente de extraordinarias prestaciones y gran facilidad de limpieza.

Utilizar siempre sobre soportes limpios y secos. Aplicar y trabajar siempre el producto con una espátula de goma. Limpiar el producto

cuando aún esté fresco ayudándose de abundante agua y una esponja de fieltro blanco realizado de movimiento circulares, y terminar con una esponja rígida para obtener una superficie lisa y cerrada

**CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS**

El producto alcanza las máximas prestaciones pasadas 24 horas. Para más información consulte el envase o visite nuestra website.

**INCOLLAGGIO DEL MOSAICO**

Per posare il mosaico in superfici verticali, può essere utilizzato il sistema senza colla LockSTOP, oppure si può optare per l'utilizzo di collanti. Se si sceglie l'utilizzo di collanti, STP consiglia l'uso di STP ELASTIC come prodotto ideale.

**STUCCATURA DEL MOSAICO**

STP consiglia l'uso di STP POXI\* come prodotto ideale per le fughe. STP POXI è un sigillante epossidico antiacido tricomponente ad elevate prestazioni e di facile pulizia.

Utilizzare sempre sulla superficie pulita e asciutta. Applicare il prodotto con l'apposita spatola di gomma. Lavare quando il prodotto è ancora fresco, utilizzare spugne in feltro bianco inumidito, eseguendo movimenti circolari, successivamente pulire con spugna rigida per ottenere una superficie liscia e chiusa.

**CARATTERISTICHE TECNICHE**

Il prodotto raggiunge le sue massime prestazioni dopo 24 ore. Per maggiori informazioni visitare il nostro sito.

**POSE DE MOSAÏQUE**

Pour fixer la mosaïque sur une surface verticale, on peut se servir du système sans colle Lock STOP ou opter pour la fixation chimique. Si l'on opte pour une fixation chimique, STP recommande l'utilisation de la colle mortier STP ELASTIC.

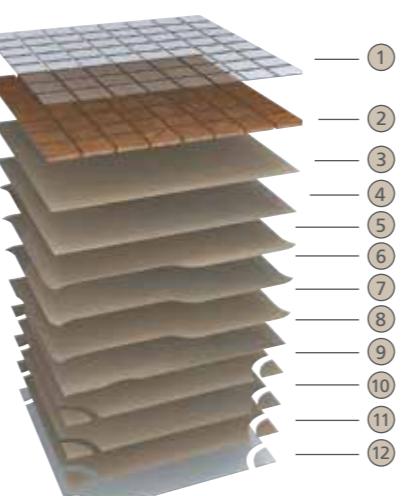
**JOINTOIEMENT DE LA MOSAÏQUE**

STP recommande l'utilisation de STP POXI comme ciment idéal. C'est un mortier époxy antiacide (résistant à l'attaque des acides) de trois composants de grands rendements et d'une grande facilité de nettoyage.

À utiliser seulement sur supports propres et secs. Appliquer et travailler seulement le produit avec une spatule en caoutchouc. Nettoyer le produit quand il est encore frais à l'aide d'eau claire et d'une éponge à feutre blanc en réalisant des mouvements circulaires, et terminer avec une éponge dure pour obtenir une surface lisse.

**CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES**

Le produit atteint son meilleur rendement après 24 heures. Pour plus d'information, veuillez consulter ou notre site web.



- ① 1st Overlay STP Traffic.  
High performance protective overlay consisting of 3 coats of tinted varnish and 8 coats of varnish containing anti-skid particles. All with an overall weight ranging from 200 to 300 g/m<sup>2</sup>, ensuring exceptional resistance and flexibility.
- ② 1st Layer. Noble wood with a thickness of approximately 4 mm micro-bevelled on all 4 sides.
- ③ (3-11) The central layer. Made of 9 100% birch wood intertwined plates that work as internal shaft and give to the whole structure a greater strength and stability (Thickness 12mm / 0.47")
- ⑫ 2nd Overlay: Waterproofing varnish. Made of a layer of pore-filler varnish which helps to ensure the compact plan configuration of the piece.

ESP

- ① 1<sup>a</sup> Aplicación STP Traffic.  
Capa protectora de altas prestaciones compuesta por 3 tintas y 8 capas de barniz además de partículas antideslizantes, todo ello con un gramaje total de 200 a 300 grs/m<sup>2</sup>, que ofrecen una alta resistencia y elasticidad.
- ② 1<sup>a</sup> Capa. Madera noble con un espesor aproximado de 4 mm con micro-bisel en las 4 caras.
- ③ (3-11) El corazón. Formado por 9 láminas de madera 100% abedul, entrecruzadas entre sí, que cumplen la función de contra-tiro y que le confieren al conjunto mayor robustez y estabilidad (12mm de espesor).
- ⑫ 2<sup>a</sup> Aplicación. Impermeabilizante de la contra cara, compuesta por una capa de barniz tapa poros que a su vez contribuye a garantizar la planimetría de la pieza.

IT

- ① 1<sup>a</sup> Applicazione STP Traffic.  
Pellicola protettiva ad alte prestazioni composta da 3 mani di vernice per la colorazione e da 8 mani di vernice con aggiunta di particelle antiscivolo, il tutto con una grammatura totale di 200 a 300 grs/m<sup>2</sup>, che offrono alta resistenza ed elasticità.
- ② 1<sup>o</sup> Strato. Legno nobile con uno spessore di circa 4 millimetri micro-bisello sui 4 lati.
- ③ (3-11) Il Cuore. Formato da 9 lamine di legno 100% betulla incrociate tra loro che hanno la funzione controbilanciante conferendo al manufatto una maggior robustezza e stabilità. (12mm di spessore)
- ⑫ 2<sup>a</sup>Applicazione: Impermeabilizzante della controfaccia. Costituito da una pellicola di vernice per la chiusura dei pori che a sua volta contribuisce a garantire la planarità del pezzo.

FR

- ① 1<sup>ère</sup> Application STP Traffic.  
Couche protectrice de haut rendement composée de 3 teintes et 8 couches de vernis en plus des particules antidérapantes, avec un grammage de 200 à 300gr/m, qui offrent une grande résistance et élasticité.
- ② 1<sup>o</sup> Couche . Bois noble avec une épaisseur d'environ 4 mm, micro biseau sur les quatre côtés.
- ③ (3-11) Le coeur. Composé de 9 couches de bois entrecroisées 100% bouleau, agissant comme un contre balancé et donnant à l'ensemble une plus grande robustesse et stabilité (12mm d'épaisseur).
- ⑫ 2<sup>ème</sup> Application, Imperméabilisation de la partie inférieure de la lame. Par application d'une couche de vernis bouchant les pores en surface et garantissant la planéité de la pièce.

- STP POXI is not an expansion joint.  
► Do not use the grouting material on wet, dirty or dusty tiles.  
► Take special care in cleaning in sealing materials without varnishing.  
► Do not make half and half mixes. Mix the total quantity of the three components.  
► Do not add any other component to the STP POXI which could modify its characteristics.

- STP POXI no son juntas de dilatación.  
► No usar el material de rejuntado en piezas mojadas, sucias, llenas de polvo...  
► Tener especial precaución en la limpieza, cuando se rejuntan materiales sin barnizar.  
► No realizar mezclas parciales. Mezclar los tres componentes por completo.  
► No añadir ningún otro componente al STP POXI que pudiera modificar sus características.

Mortar for sealing joints acid-resistant joints, from 0 to 10 mm. Low viscosity. Easy application

Mortero para el sellado de juntas ácido-resistentes, de 0 a 10 mm. Baja viscosidad. Fácil aplicación

Stucco per sigillatura di fughe acidoresistenti, da 0 a 10 mm. Bassa viscosità. Facile applicazione.

Mortier pour joint d'étanchéité de 0 à 10 mm, résistant à l'acide Faible viscosité, application facile.

## STP POXI COLOURS / COLORES / COLORI / COULEURS



STP POXI è un composto tricomponente a base di sabbie silicee selezionate, pigmenti stabili e additivi speciali, che induriscono semplicemente per reazione chimica, garantendo un prodotto eccezionale per:

- ◆ Optimal chemical resistance to detergents, corrosive acids, etc
- ◆ High mechanical resistance.
- ◆ Totally impermeable: 100%.

STP POXI è un composto tricomponente a base di silices selezionées, de pigments stables et d'additifs spéciaux qui se durcissent par simple réaction chimique, fournissant un produit exceptionnel pour:

- ◆ Excellente résistance chimique aux détergents, acides corrosifs, ...
- ◆ Haute résistance mécanique
- ◆ L'étanchéité :100% imperméable

STP POXI es un compuesto tricomponente a base de arenas silíceas seleccionadas, pigmentos estables y aditivos especiales, que endurecen por simple reacción química, dando un producto excepcional para:

- ◆ Óptima resistencia química a detergentes, ácidos corrosivos...
- ◆ Elevadas resistencias mecánicas.
- ◆ Total impermeabilidad: 100%.

STP POXI est un composant à base de sables de silices sélectionnées, de pigments stables et d'additifs spéciaux qui se durcissent par simple réaction chimique, fourni un produit exceptionnel pour:

- STP POXI non sono giunti di dilatatione.
- Non utilizzare il materiale di sigillatura delle fughe su mosaici bagnati, sporchi, coperti di polvere, ecc...
- Realizzare una pulizia particolarmente accurata qualora si esegua la sigillatura di fughe su materiali non verniciati.
- Non eseguire impasti parziali. Impastare tutta la quantità in dotazione dei tre componenti.
- Non aggiungere a STP POXI nessun altro componente che possa alterarne le caratteristiche.
- STP POXI ne sont pas des joints de dilatation.
- Ne pas utiliser le matériel de rejuntado en piezas mojadas, sucias, llenas de polvo...
- Prendre des précautions particulières pour le nettoyage lors du jointoient de la partie inférieure de la lame.
- Ne pas réaliser meczlas parciales. Mezclar los tres componentes por completo.
- Ne pas mélanger à moitié. Mélanger complètement les 3 composants.
- Ne añadir ningún otro componente al STP POXI que pudiera alterar sus características.





FORME SORPRENDENTI,  
CAMPITURE MOVIMENTATE  
CINTURANO IL MIO INTERE E PEE  
CON FANTASMA GORI CI RIMANDI

54

## WOOD & MORE

Formas sorprendentes y  
fondos animados capturan  
mi interés con referencias  
fantasmagóricas

Amazing forms and animated  
backgrounds capture my  
interest with phantasmagoric  
references

**WOOD<sup>+</sup>**  
MORE THAN WOOD DESIGN

- p.56 WoodDesign Multiline  
p.57 WoodDesign Infinity Line  
p.58 WoodDesign Oak Natural 45°  
p.59 WoodDesign Multiline Bicolor  
p.61 WoodDesign Dados Oak Natural  
p.62 WoodDesign Hexagon Oak Black Pearl  
p.63 WoodDesign Hexagon Oak Natural / A.Walnut Natural  
p.64 WoodDesign Rhombus Oak Stone  
p.65 WoodDesign Silhouette  
p.66 WoodDesign Morisco  
p.67 WoodDesign Squama  
p.68 WoodDesign Trencadís  
p.69 WoodDesign Palace Versailles  
p.70 WoodDesign Sizes

55



FLOOR: MULTILINE 580x580 WALL: LISO SAND 580x580



FLOOR: OAK NATURAL (TRAFFIC) 1160x1160 WALL: INFINITY LINE 580x580



OAK NATURAL 45° 580x580



45°



FLOOR: OAK NATURAL 870x870 WALL: OAK NATURAL 870x870 - MULTILINE BICOLOR 870x290



El encuentro con un material vivo deja una huella, una emoción que contar.

The meeting with a living material leaves a trace, an emotion to tell.

La rencontre avec un matériau vivant laisse une impression , une émotion à raconter.





62

HEXAGON OAK BLACK PEARL 580x502



HEXAGON OAK NATURAL 580x502

63

HEXAGON A. WALNUT NATURAL 580x502



RHOMBUS OAK STONE 1160x290



Mounting Type





66

MORISCO AMERICAN WALNUT NATURAL 290x290



67

SQUAMA OAK STONE 290x290



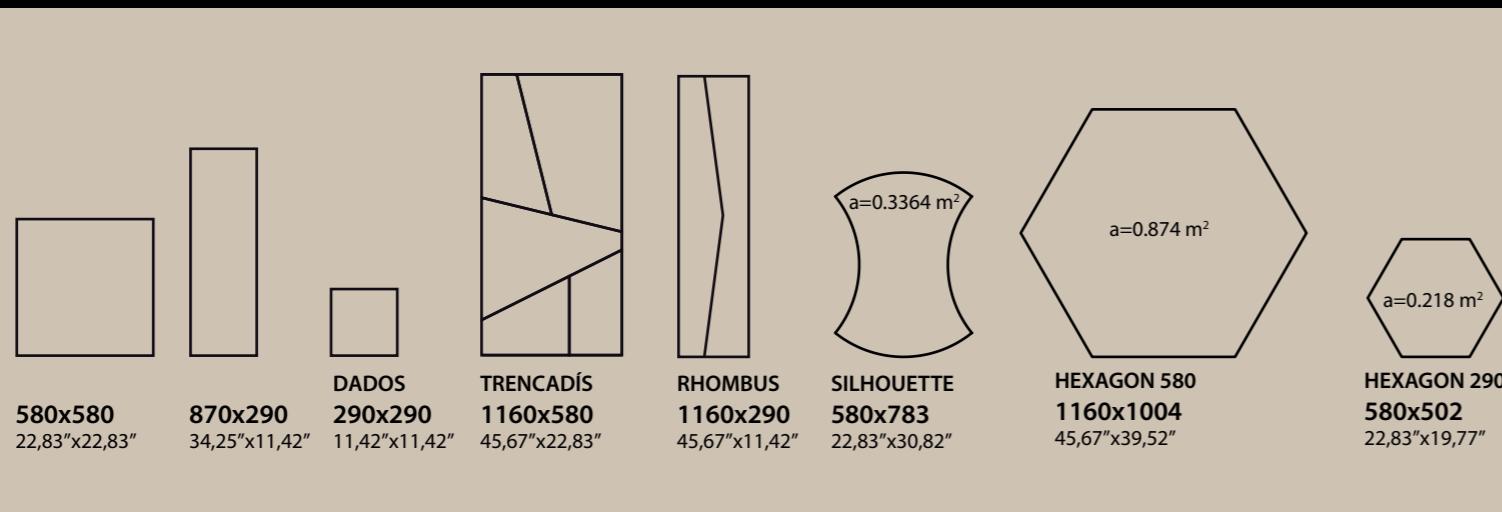
TRENCADÍS A. WALNUT SBIANCATO 1160x580



Mounting Type



VERSAILLES OAK NATURAL 580x580

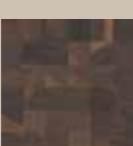
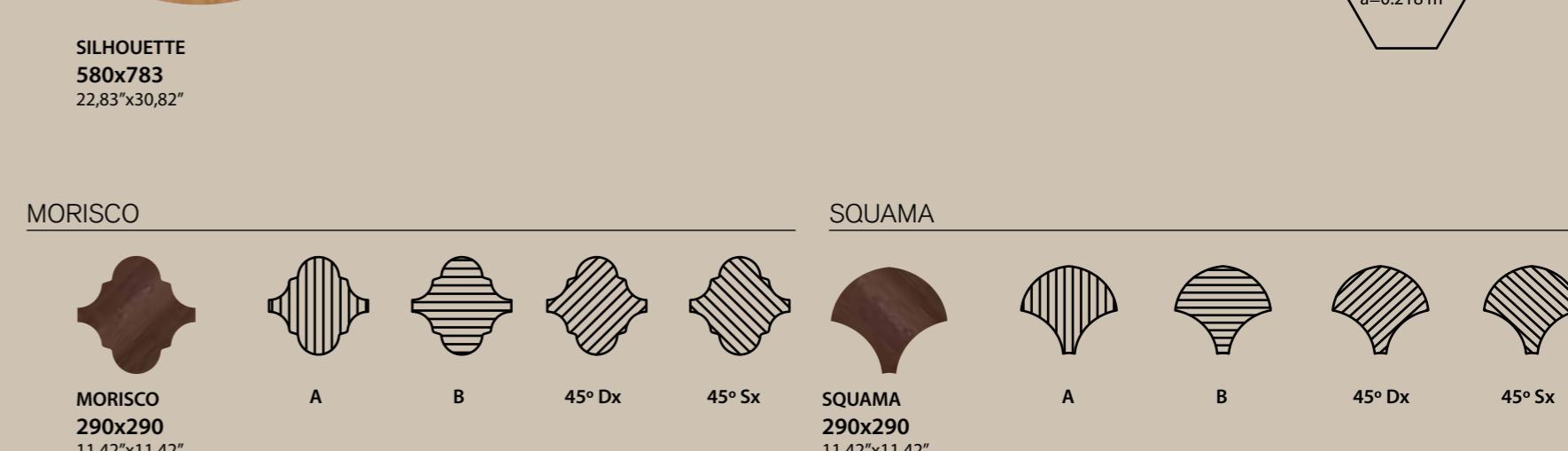
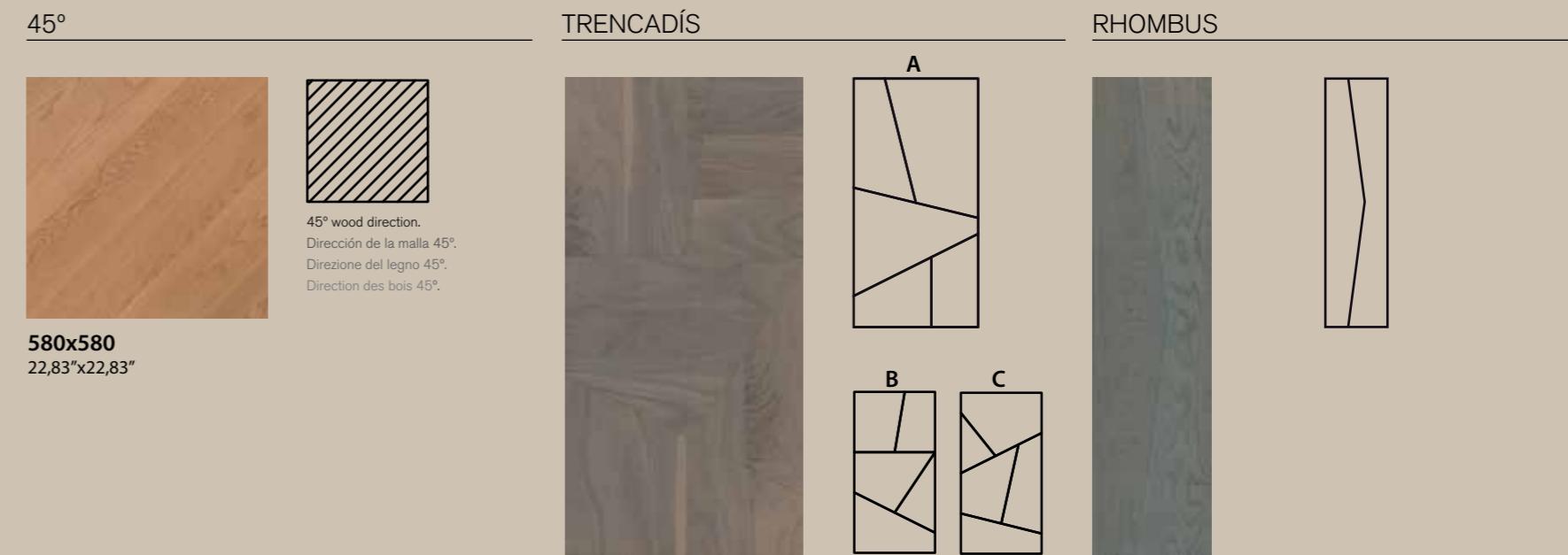


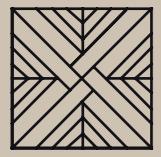
## MULTILINE



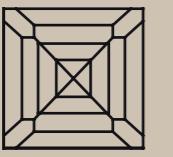
1160x580 under request. / 1160x580 bajo pedido. / 1160x580 su richiesta. / 1160x580 sur demande.

## DADOS (End Grain Cutting / Cortado a testa / Legno di testa / ).

**290x290**  
11,42"x11,42"  
OAK NATURAL**290x290**  
11,42"x11,42"  
A. WALNUT NATURALOnly glued installation / Solo para colocación encolada  
Solo per posa incollata / Seulement pour pose collée



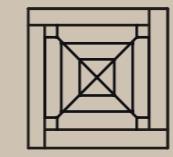
FONTAINEBLEAU  
580x580  
22,83"x22,83"



BUCKINGHAM  
580x580  
22,83"x22,83"



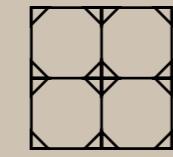
VERSAILLES  
580x580  
22,83"x22,83"



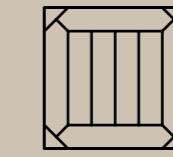
HERMITAGE  
580x580  
22,83"x22,83"



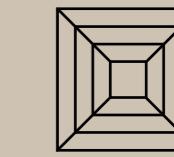
ARGYLE  
580x580  
45,67"x45,67"



BEUVALLON  
580x580  
22,83"x22,83"



TOP KAPI  
580x580  
22,83"x22,83"



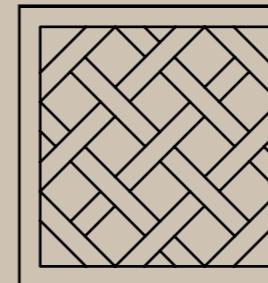
PALAIS ROYAL  
580x580  
22,83"x22,83"



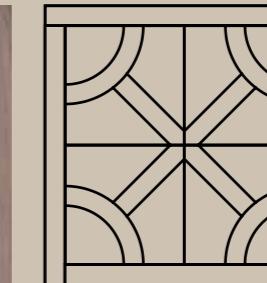
FONTAINEBLEAU 580x580



BUCKINGHAM 580x580



CAPODIMONTE  
1160x1160  
45,67"x45,67"



CHANTILLY  
1160x1160  
45,67"x45,67"



Available in all Wood+ colours. / Modelos disponibles en todos los colores Wood+. / Modelli disponibili in tutti i colori Wood+. / Modèles disponibles en tous les couleurs Wood+.

DÉCO

SIZES  
FORMATOS  
FORMATI  
FORMATS

  
580x580  
22.83"x22.83"

HEXAGON  
OAK BLACK PEARL

GEOMETRIC  
OAK BLACK PEARL

FLORAL  
OAK BLACK PEARL

POINTS  
OAK BLACK PEARL

74

HEXAGON  
AMERICAN WALNUT NATURAL

GEOMETRIC  
AMERICAN WALNUT NATURAL

FLORAL  
AMERICAN WALNUT NATURAL

POINTS  
OAK BLACK PEARL

WOODDÉCO A. WALNUT NATURAL (FLORAL) 580x580



75



GEOMETRIE IMPROVVISATE  
CHE TRAVERSANO IL MIO SGUARDO  
CON REGOLARITÀ INASpettata

76

## WOOD & MORE

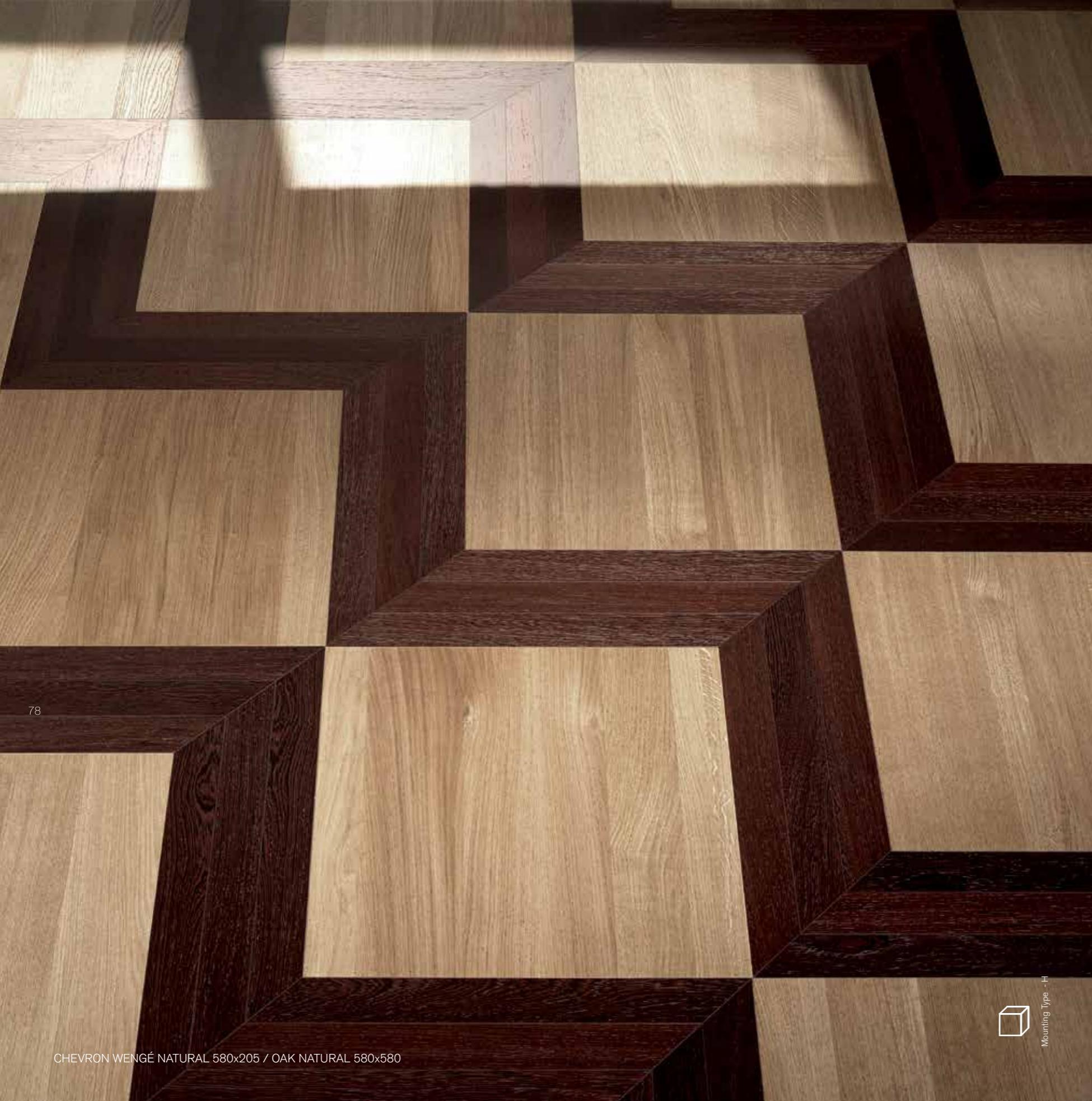
Geometría improvisada a través de la mirada repentina con una regularidad inesperada.

Improvised geometry cross the sudden glance with unexpected regularity.

**WOOD<sup>+</sup>**  
MORE THAN WOOD CHEVRON

- |      |   |
|------|---|
| p.78 | Chevron Wengé Natural                           |
| p.79 | Chevron Oak Natural                             |
| p.80 | Chevron Oak Smoked Traditional                  |
| p.81 | Chevron Oak Smoked Traditional                  |
| p.82 | Chevron Oak Dekapé Polar                        |
| p.83 | Chevron A. Walnut Natural                       |
| p.85 | Chevron Wengé Natural                           |
| p.86 | Chevron Oak Limestone                           |
| p.87 | Chevron Oak A. Walnut Light / Oak Natural       |
| p.88 | Chevron Oak Dekapé Polar / Chevron oak Anticato |
| p.89 | Chevron Sizes                                   |

77

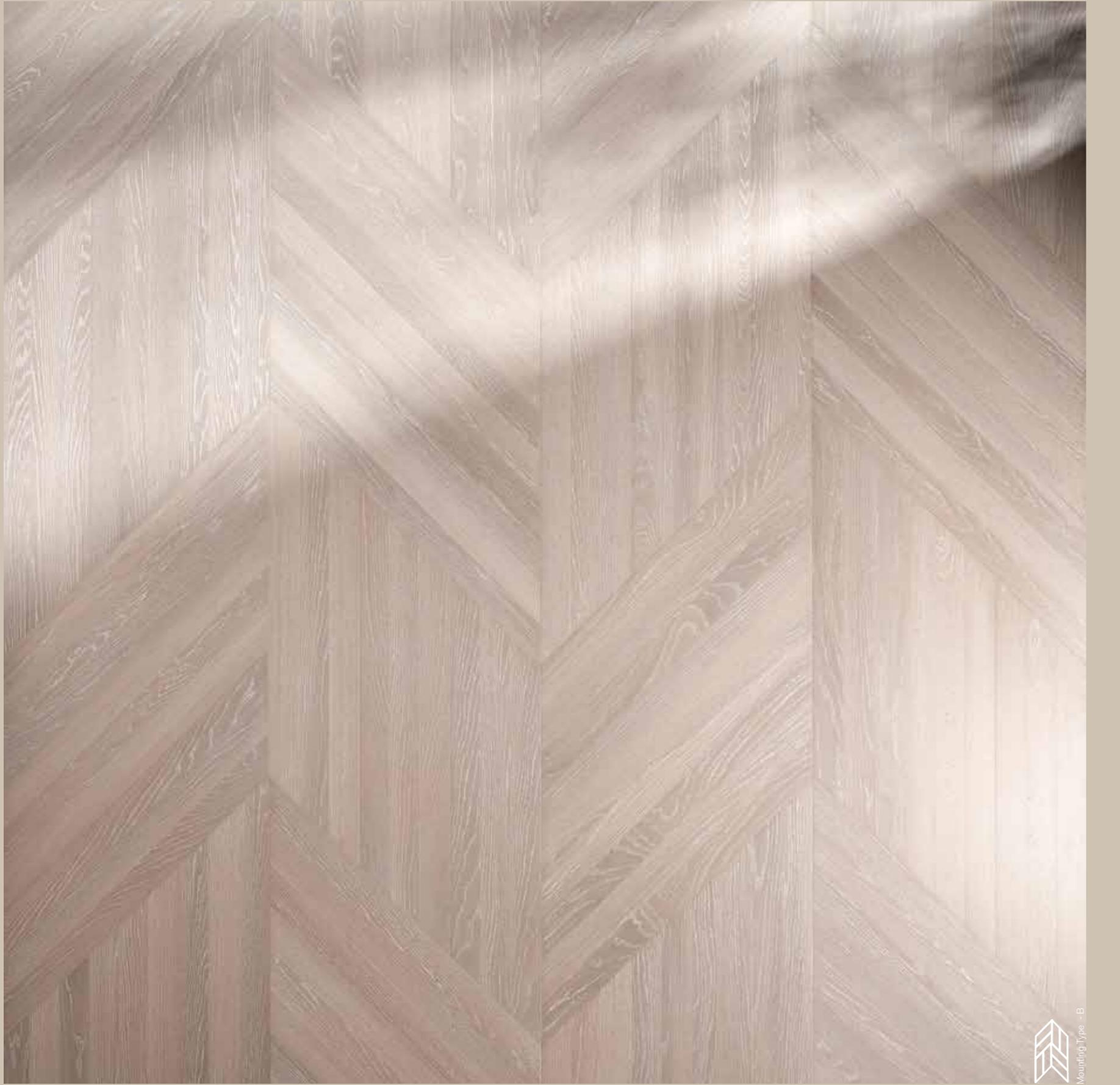




CHEVRON OAK SMOKED TRADITIONAL 580x205



CHEVRON OAK SMOKED TRADITIONAL 580x205



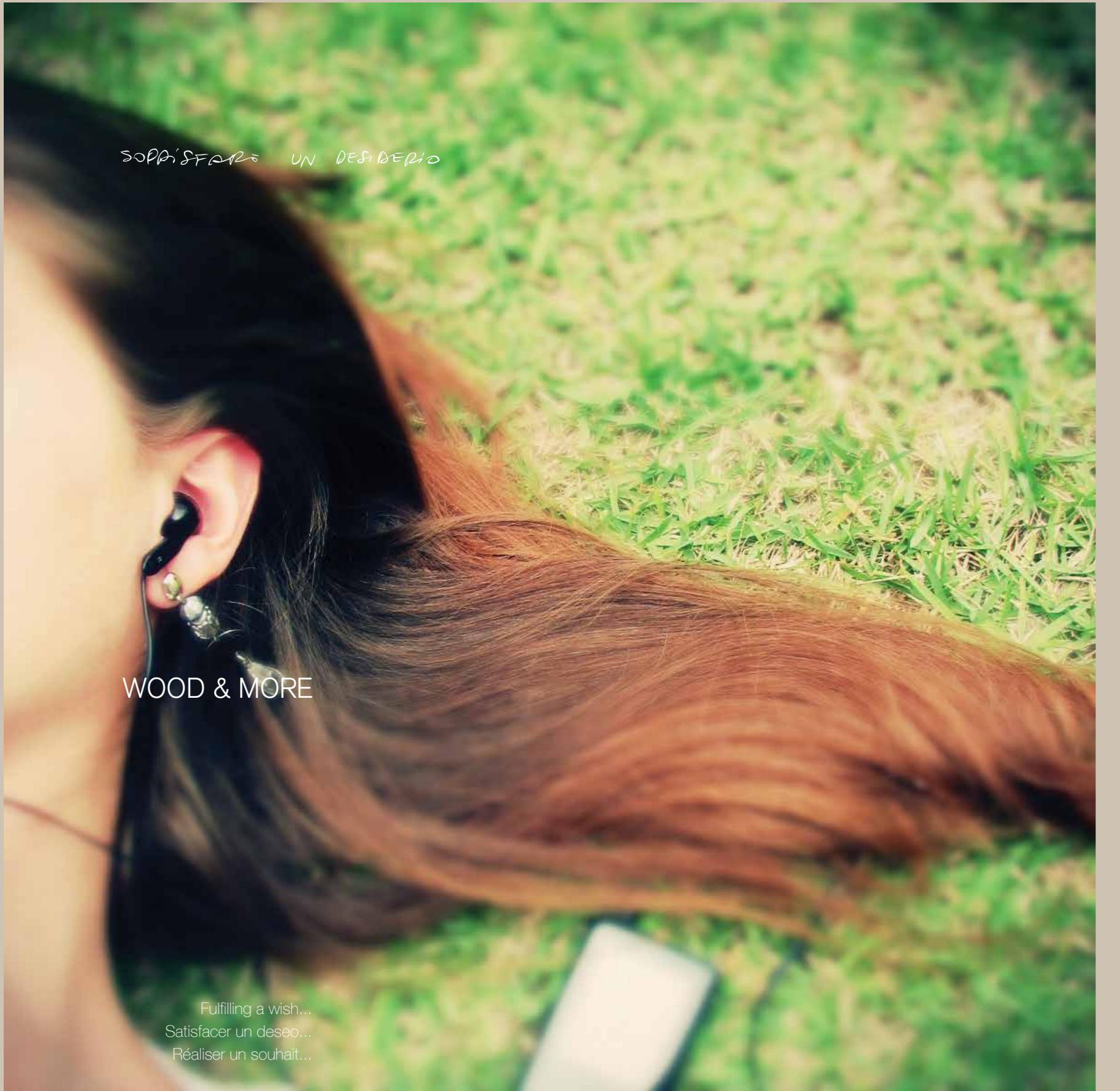
CHEVRON OAK DK POLAR 870x205



E



CHEVRON A. WALNUT NATURAL 580x205



Fulfilling a wish...  
Satisfacer un deseo...  
Réaliser un souhait...



CHEVRON WENGÉ NA 870x205



IN UN ISTANTE PRIVATO SONO FELICE

En un momento de intimidad soy feliz.

In a private moment I'm happy.

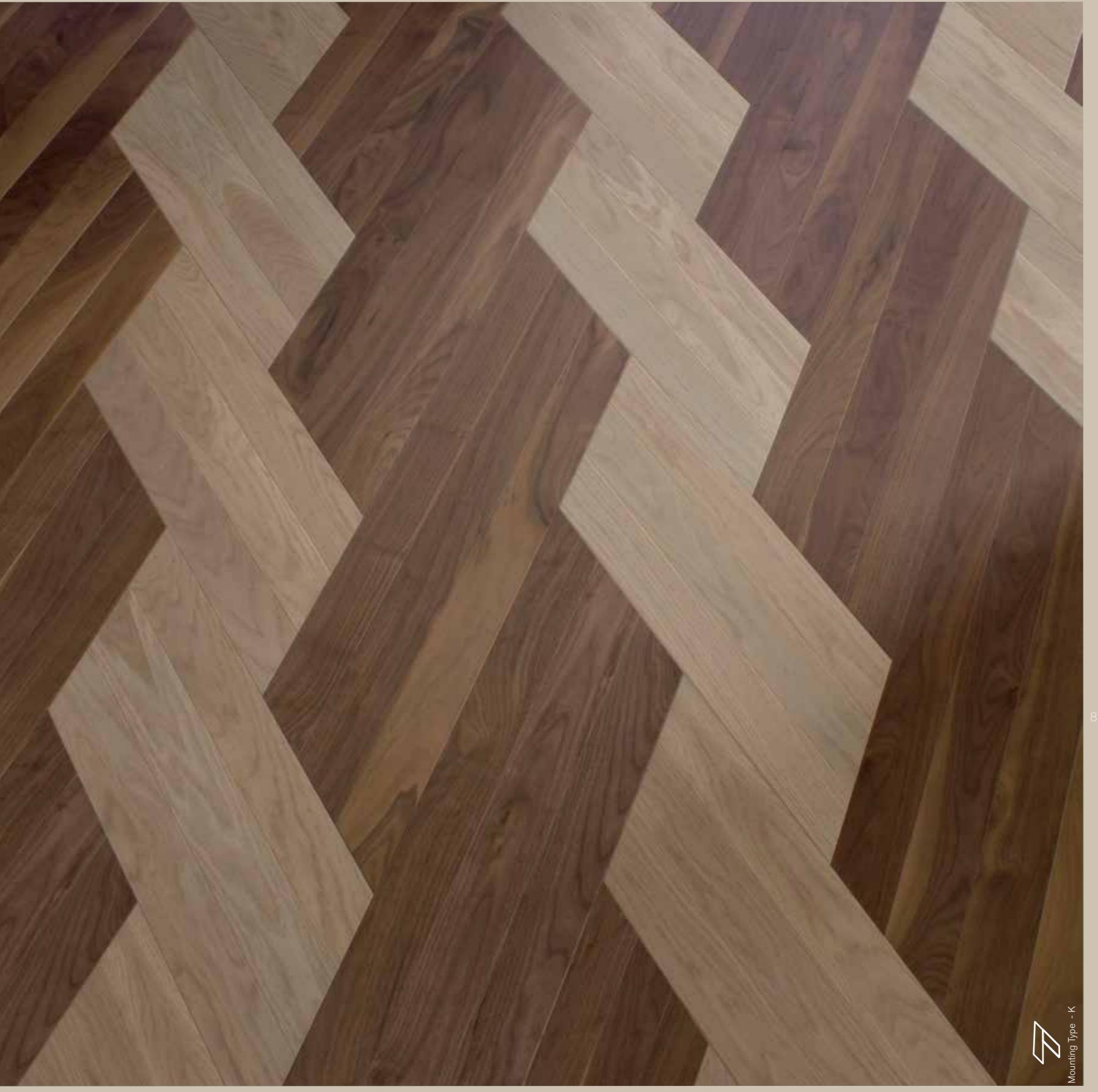
86

WOOD & MORE



Mounting Type - C

CHEVRON OAK LIMESTONE 580x205



Mounting Type - K

CHEVRON AMERICAN WALNUT LIGHT 870x205 / CHEVRON OAK SBIANCATO 580x205

87



CHEVRON OAK DK POLAR 870x205 - 580x205 / CHEVRON 580x205 OAK ANTICATO

100% Made in Spain

D

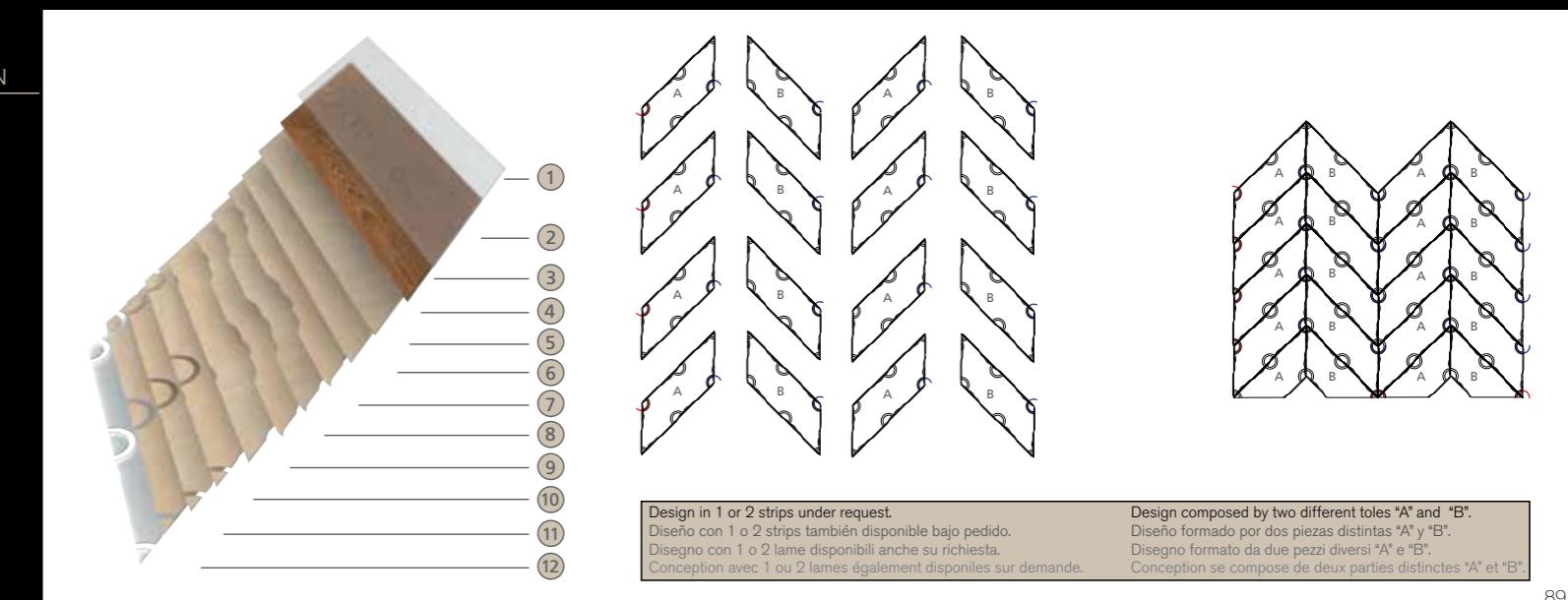
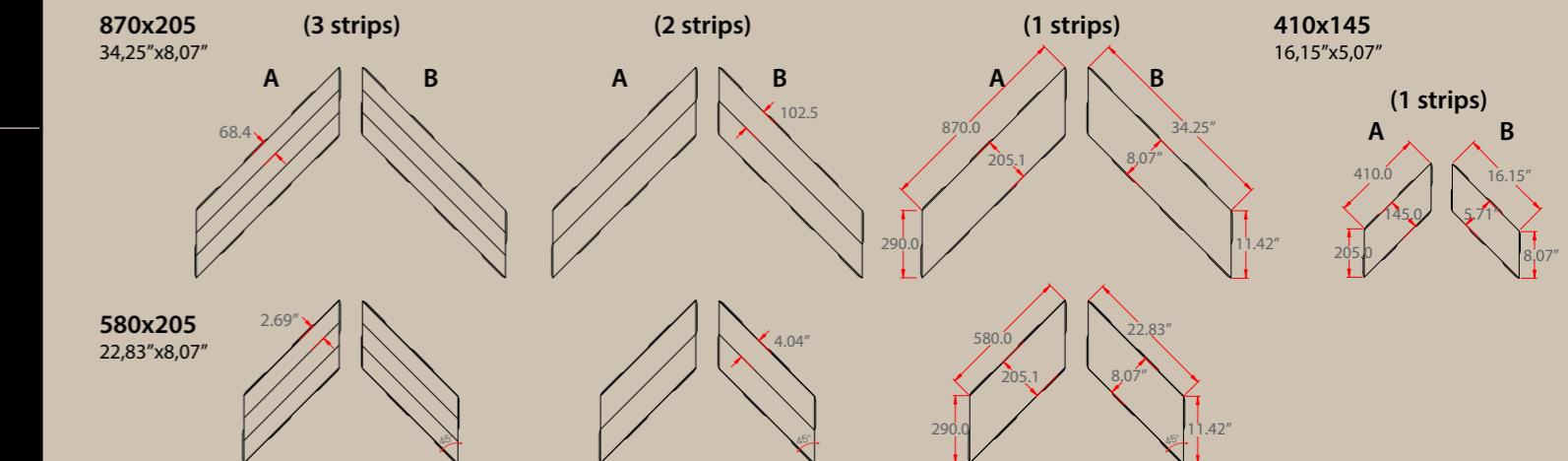
SIZES  
FORMATOS  
FORMATI  
FORMATS

STRUCTURE  
COMPOSICIÓN  
COMPOSIZIONE  
LA COMPOSITION

D

# Chevron

WOOD+ FLOORING



Design in 1 or 2 strips under request.  
Diseño con 1 o 2 tiras también disponible bajo pedido.  
Disegno con 1 o 2 lame disponibili anche su richiesta.  
Conception avec 1 ou 2 lames également disponibles sur demande.

Design composed by two different toles "A" and "B".  
Diseño formado por dos piezas distintas "A" y "B".  
Disegno formato da due pezzi diversi "A" e "B".  
Conception se compose de deux parties distinctes "A" et "B".

EN

- ① 1st Overlay STP Classic. High performance protective overlay consisting of 3 coats of tinted varnish and 3 coats of varnish to produce a look oil effect.
- ② 1st Layer. Noble wood with a thickness of approximately 4 mm micro-bevelled on all 4 sides.
- ③ (3-11) The central layer. Made of 9 100% birch wood intertwined plates that work as internal shaft and give to the whole structure a greater strength and stability (Thickness 12mm / 0.47")
- ⑫ 2nd Overlay: Waterproofing varnish. Made of a layer of pore-filler varnish which helps to ensure the compact plan configuration of the piece.

ESP

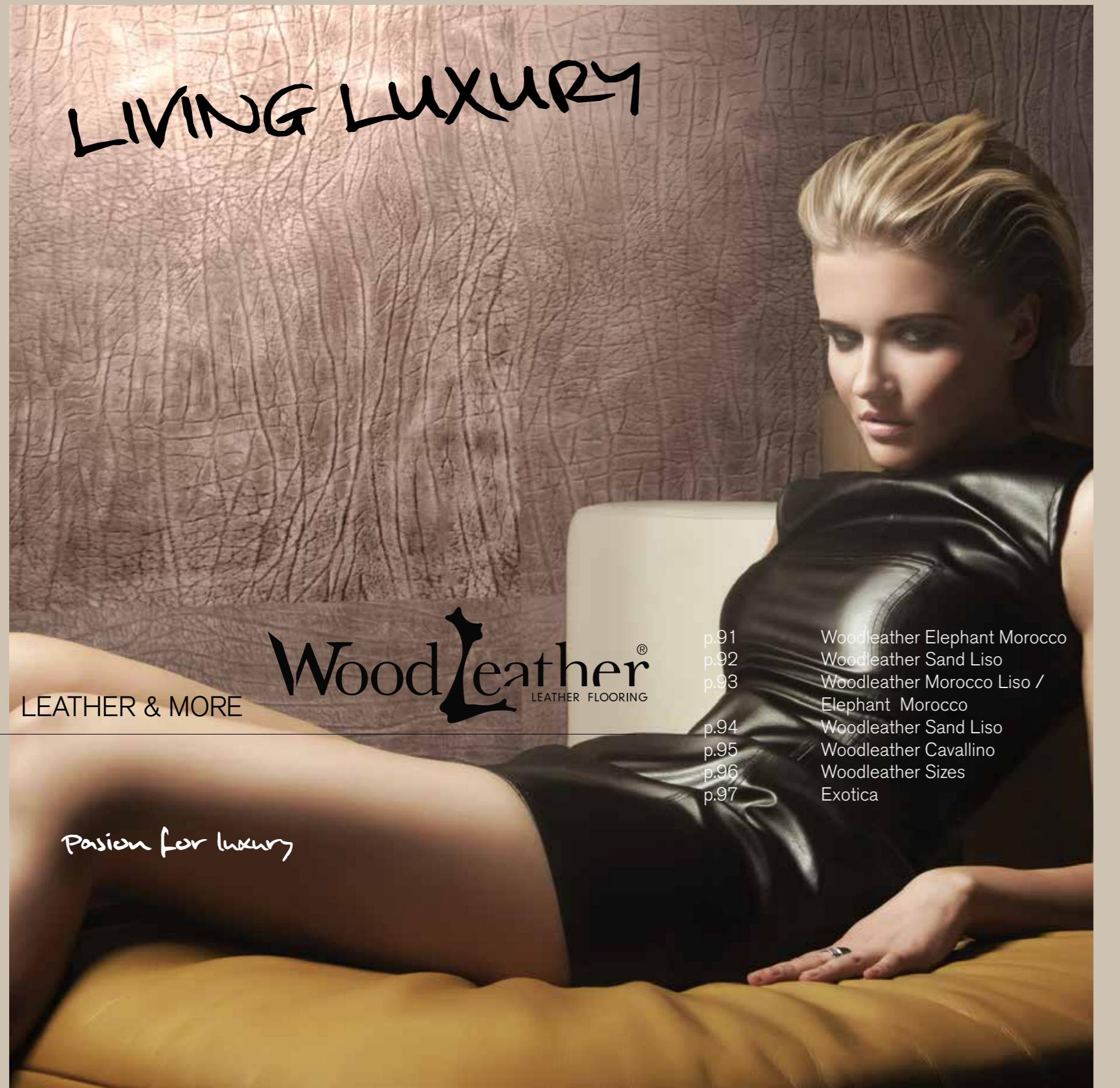
- ① 1ª Aplicación STP Classic. Capa protectora de altas prestaciones compuesta por 3 tintas y 3 capas de barnices que le confieren un aspecto efecto aceite.
- ② 1ª Capa. Madera noble con un espesor aproximado de 4 mm con micro-bisel en las 4 caras.
- ③ (3-11) El corazón. Formado por 9 láminas de madera 100% abedul, entrecruzadas entre sí, que cumplen la función de contra-tiro y que le confieren al conjunto mayor robustez y estabilidad (12mm de espesor)
- ⑫ 2ª Aplicación: Impermeabilizante de la contra cara, compuesta por una capa de barniz tapa poros que a su vez contribuye a garantizar la planimetria de la pieza.

IT

- ① 1ª Applicazione STP Classic. Pellicola protettiva ad alte prestazioni composta da 3 mani di vernice per la colorazione e da 3 mani di vernice che conferiscono un aspetto effetto olio.
- ② 1º Strato. Legno nobile con uno spessore di circa 4 millimetri micro-bisello sui 4 lati.
- ③ (3-11) Il cuore. Composto da 9 lamine di legno 100% betulla incrociate tra loro che hanno la funzione controbilanciante conferendo al manufatto una maggior robustezza e stabilità. (12mm d'espessore )
- ⑫ 2ª Applicazione: Impermeabilizzante della controfaccia. Costituito da una pellicola di vernice per la chiusura dei pori che a sua volta contribuisce a garantire la planarità del pezzo.

FR

- ① 1ère Application STP Classic. Couche protectrice de haut rendement composée de 3 teintes et 3 couches de vernis qui donnent un aspect « effet huile ».
- ② 1º Couche . Bois noble avec une épaisseur d'environ 4 mm, micro bisel sur les quatre côtés.
- ③ (3-11) Le coeur. Composé de 9 couches de bois entrecroisées 100% bouleau, agissant comme un contre équilibré et donnant à l'ensemble une plus grande robustesse et stabilité (12mm d'épaisseur ).
- ⑫ 2ème Application, Imperméabilisation de la partie inférieure de la lame. Par application d'une couche de vernis bouchant les pores en surface et garantissant la planéité de la pièce.





SAND LISO 580x580



FLOOR : LISO MOROCCO 580x580 / A. WALNUT NATURAL 580x580

WALL : ELEPHANT MOROCCO 580x580



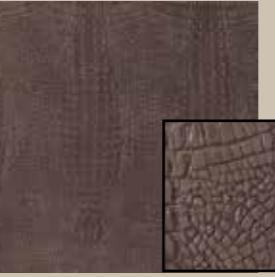
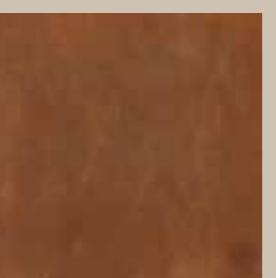
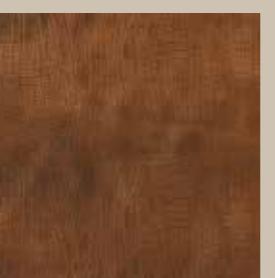
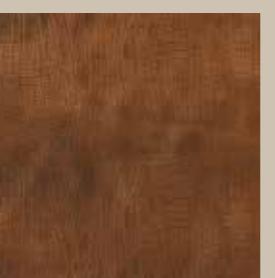
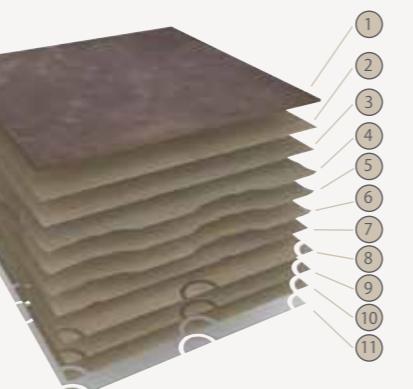
SIZES  
FORMATOS  
FORMATI  
FORMATS

**580x580**  
22,83"x22,83"

**580x290**  
22,83"x11,42"

**870x290**  
34,25"x22,83"

**580x30**  
22,83"x1,18"  
(Border, Cenefa  
Battiscopa, Bordure)

FINISHES  
ACABADOS  
FINITURE  
FINITIONSLISO  
SANDELEPHANT  
SANDCAIMAN  
MOROCCOLISO  
MOROCCOELEPHANT  
MOROCCOCROSSING  
MOROCCOLISO  
MOGAMBOELEPHANT  
MOGAMBOLISO  
ARDESIAELEPHANT  
ARDESIALIANA  
ARDESIA

EN

① 1st Layer. Fullgrain leather sheet 2.5 mm thick, whole body dyed in wooden barrels, with fire proof protective treatment and final insulating and water proof painting treatment.

② (2-10) The central layer. Made of 9 100% birch wood intertwined plates that work as internal shaft and give to the whole structure a greater strength and stability (Thickness 12mm / 0.47")

⑪ 2nd Overlay: Water-proofing varnish. Made of a layer of pore-filler varnish which helps to ensure the compact plan configuration of the piece.

IT

① 1° Strato: cuoio da 2.5 mm "Pieno Fiore" tinto in botte e quindi tutta massa, con trattamento ignifugo. Verniciatura finale per impermeabilizzazione e relativo trattamento idrofugo.

② (2-10) Il Cuore. Formato da 9 lame di legno 100% betulla incrociate tra loro che hanno la funzione di stabilizzante e conferiscono all'insieme una maggior robustezza e stabilità. (12mm di spessore).

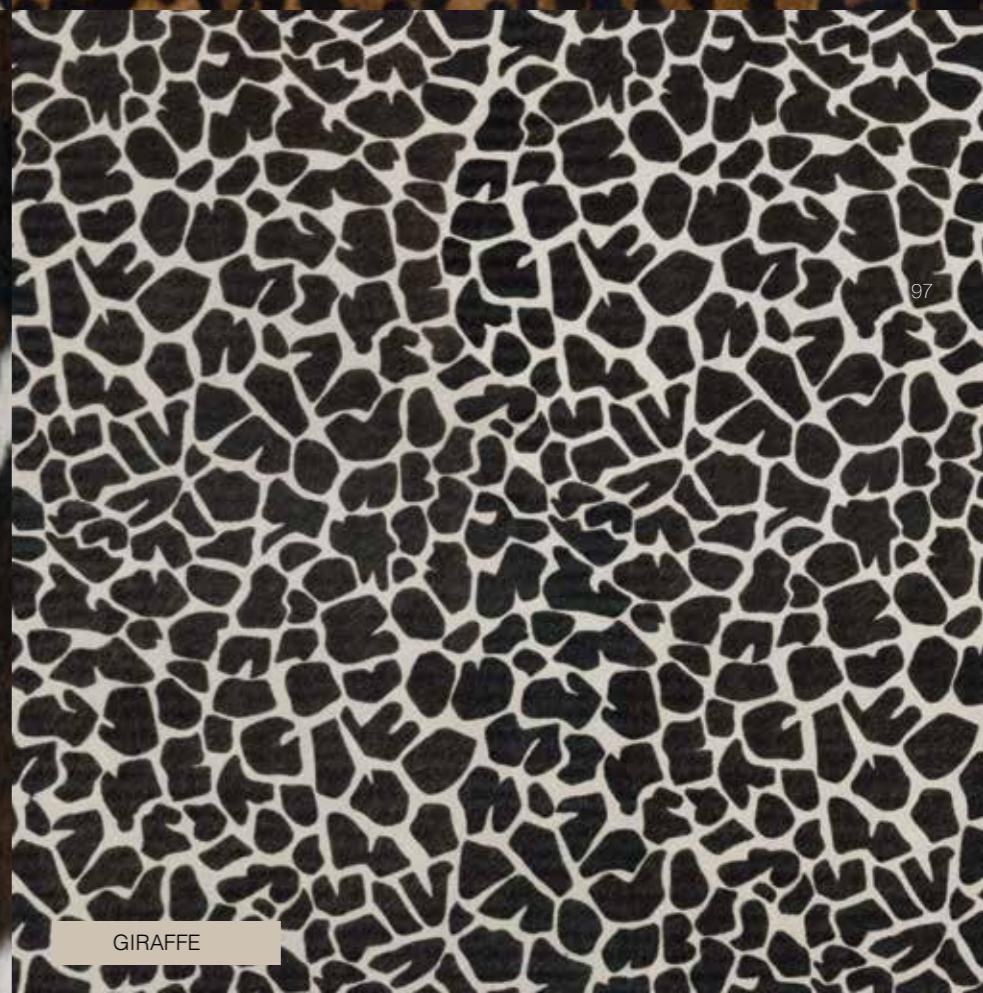
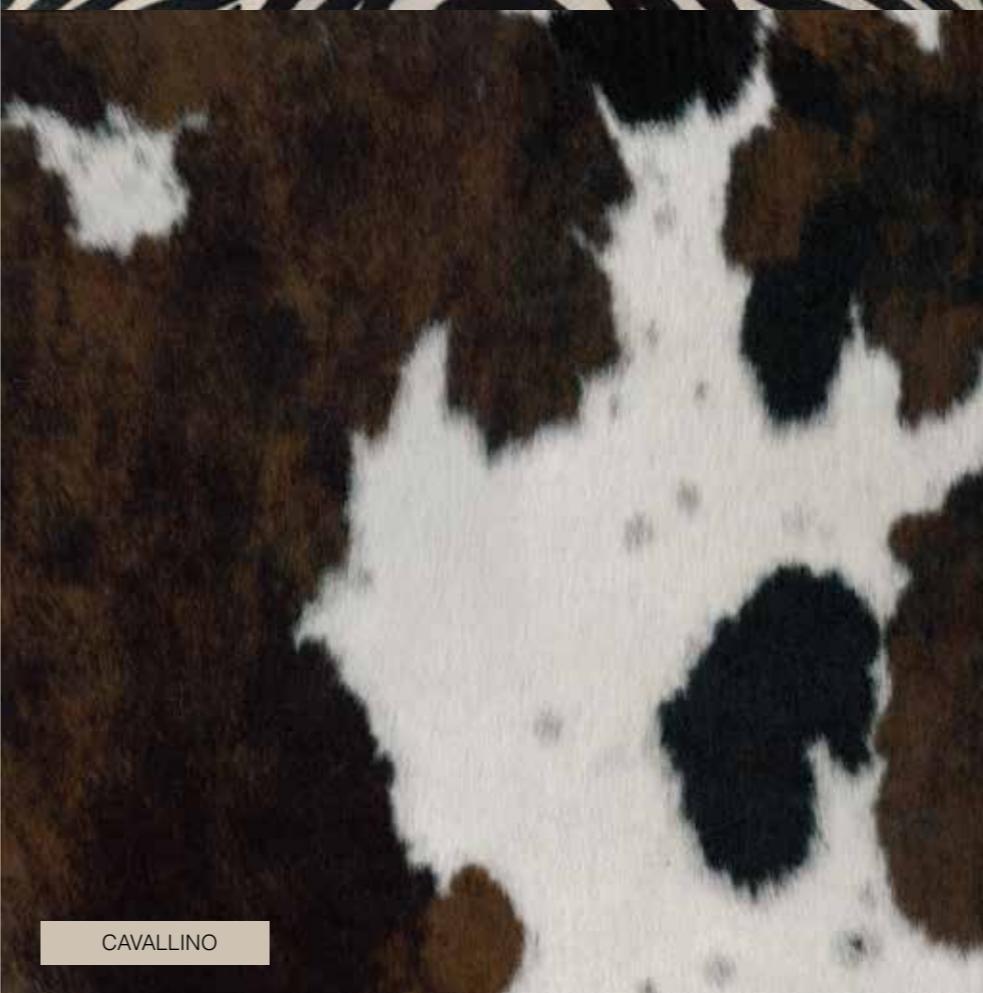
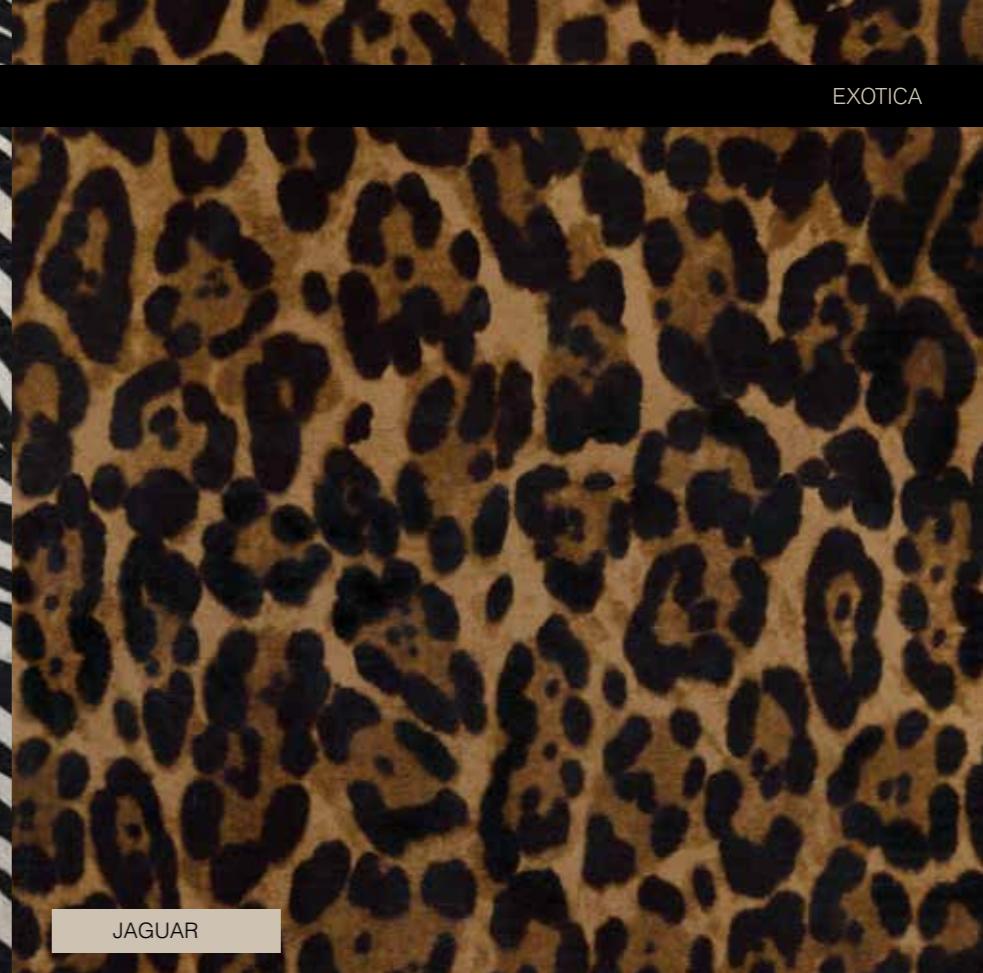
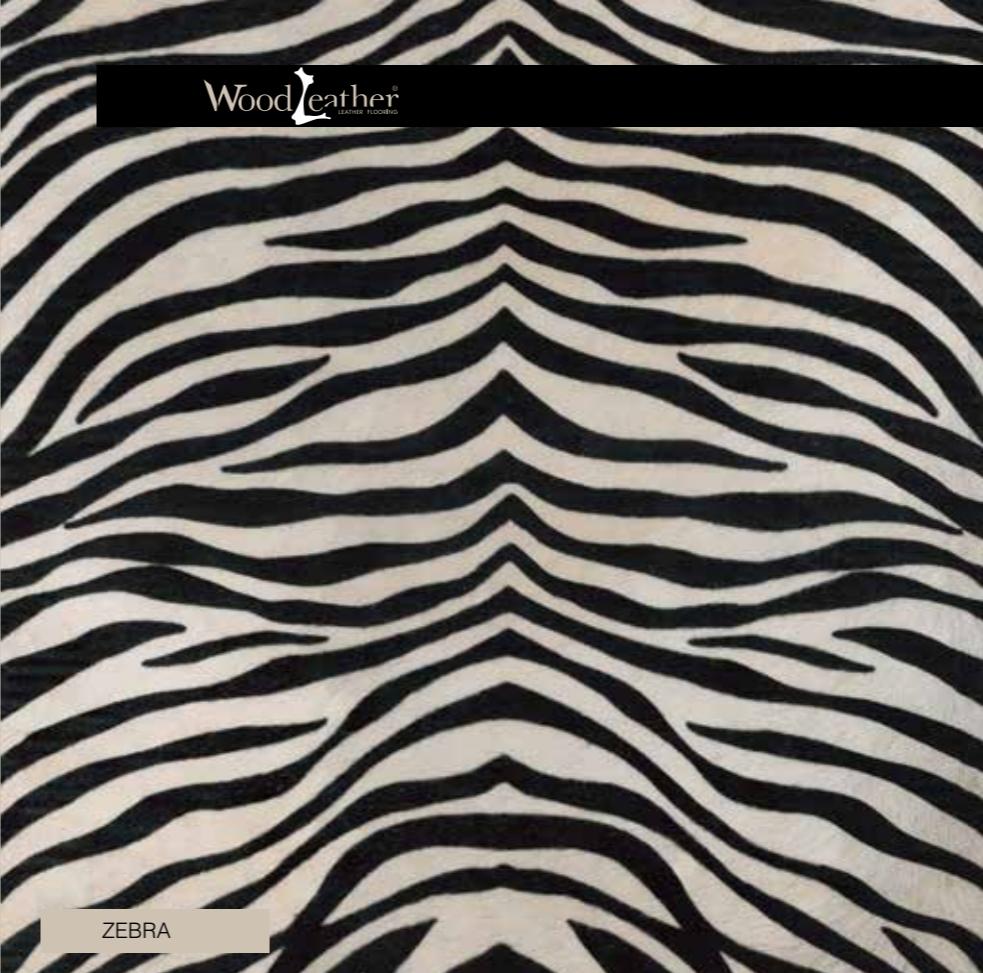
⑪ 2^Applicazione: Impermeabilizzante della controfaccia. Costituito da una pellicola di vernice per la chiusura dei pori che a sua volta contribuisce a garantire la planarità del pezzo.

FR

① 1<sup>e</sup> Couche: 2,5mm de PIELFLOR avec application de teintes ( pleine masse ) et traitées ignifuges, le tout réalisé dans des tambours rapides pour obtenir un mélange parfait. Traitement hydrofuge par application aux pistolets aérographes.

② (2-10) Le cœur. Composé de 9 couches de bois entrecroisées 100% bouleau, agissant comme un contre équilibré et donnant à l'ensemble une plus grande robustesse et stabilité (12mm d'épaisseur ).

⑪ 2<sup>e</sup> Application, Imperméabilisation de la partie inférieure de la lame. Par application d'une couche de vernis bouchant les pores en surface et garantissant la planéité de la pièce.





98

WOOD+OUTDOOR IROKO 580x580

**W+ OUTDOOR®**

1160x580  
45.67" x 22.83"

580x580  
22.83" x 22.83"

**IROKO**

ACABADO LISO  
FINITURA LISA  
SMOOTH FINISHING

ACABADO RALLADO ANTIDESILIZANTE  
FINITURA RIGATA E ANTISCIPIOLO  
LINED AND NONSLIP FINISHING

**IPÈ**

ACABADO LISO  
FINITURA LISA  
SMOOTH FINISHING

ACABADO RALLADO ANTIDESILIZANTE  
FINITURA RIGATA E ANTISCIPIOLO  
LINED AND NONSLIP FINISHING

**BASIC**

ALTIMETRAZIONE  
REGULACION DE ALTURA  
REGOLAZIONE DI ALTEZZA  
REGULACIÓN DE ALTURA

20,00

45,00

580,00

65,50 7,00 580,00

ALTAZZA MINIMA  
ALTURA MINIMA  
MINIMUM HEIGHT

**BASIC LEVELLED**

ALTAZZA MINIMA  
ALTURA MINIMA  
MINIMUM HEIGHT

20,00

50,00

580,00

65,50 7,00 580,00

ALTAZZA MASSIMA  
ALTURA MASSIMA  
MAXIMUM HEIGHT

Regulación superior de la nivelación  
A (1/2)

W+ Outdoor the specie's evolution in the outdoor wooden floors. It's an uplifted structure with several heights availability with LOCKSTP joining System included, which grants a perfect installation keeping always the same distance between the planks.

580x580 squared plank modules for chess installation or 1160x 580 rectangular modules for classical installation, resistant and functional, with a thickness of 20 mm noble wood. Available planks in IROKO and IPÈ heartwood (other wooden planks available on demand).

The wooden planks are treated during the production process with a specific vegetable oil for external use, which guarantees maximum protection from atmospheric agents and UV rays (W+ is also available as raw material).

W+ Outdoor la evolución de la especie en los 22.83"x22.83" pavimentos de madera para exterior. Estructura con regulación sobrelevada a diferentes alturas con sistema de unión LOCKSTP incluido, que garantiza una perfecta instalación manteniendo siempre la misma distancia entre las piezas.

Formato cuadrado 580x580 para instalaciones damadas o formato rectangular 1160 x 580 para instalaciones clásicas, resistente y funcional, con un espesor en madera noble de 20 mm.

Maderas disponibles IROKO e IPÈ (otras maderas sobre pedido).

Los listones son tratados en fábrica con un aceite específico para exterior de base vegetal, que garantiza la máxima protección de los agentes atmosféricos y de los rayos UV. (W+ Outdoor también se puede servir en crudo).

W+ Outdoor l'evoluzione della specie nei pavimenti in legno per esterno. Struttura soprelevata con diverse altezze con sistema di unione LOCKSTP incluso, che garantisce una perfetta posa mantenendo sempre la stessa distanza tra le tavole.

Formati a Quadrotte 580x580 per pose damate o formato rettangolare 1160 x 580 per pose classiche, resistenti e funzionali, con uno spessore in legno massiccio di 20 mm.

Essenze disponibili IROKO e IPÈ (altre specie legnose su richiesta). Le tavole sono trattate in fabbrica con un olio specifico per esterno a base vegetale, che garantisce la massima protezione dagli agenti atmosferici e dai raggi UV. (W+ Outdoor può essere fornito anche grezzo).

W+ Outdoor est le fruit de l'évolution des revêtements bois pour extérieur. Structure avec réglage de hauteur à différentes positions incluant le système d'assemblage LockSTP qui garantie une parfaite installation, maintenant toujours la même distance entre les pièces.

Format 580x580 pour dallage ou format 1160x580 pour installations classiques, fonctionnelles et résistantes, avec une épaisseur de bois noble de 20mm.

Essences disponibles en IROKO et IPE ( autres essences disponibles sur commande ).

Les lattes sont traitées en usine avec une huile spécifique ( concentré végétal ) pour bois extérieur, garantissant ainsi la meilleure protection contre les agressions atmosphériques et les rayons UV.

(W+ Outdoor peut également être commandé en matériau brut ).





STP<sup>®</sup>

PURE EXCELLENCE

STP

**Wood+ Flooring Industries**

**Central Offices & Factory Plant.**

C/ Olocau del Rei 3 D (transversal CV-20. km 2500)

Apdo. correos / P.O. Box 211.

12540 Vila-real / Castellón / Spain

Tel. (34) 964 785 121

Fax (34) 964 626 583

[info@stp-woodflooring.com](mailto:info@stp-woodflooring.com)

[www.stp-woodflooring.com](http://www.stp-woodflooring.com)

LOCKSTP<sup>®</sup>

PURE EXCELLENCE

LOCKSTP<sup>®</sup>  
EXCELLENT GLUELESS SYSTEM  
Second Edition  
0 1 1 0 2 0 1 2

Patent-protected  
worldwide