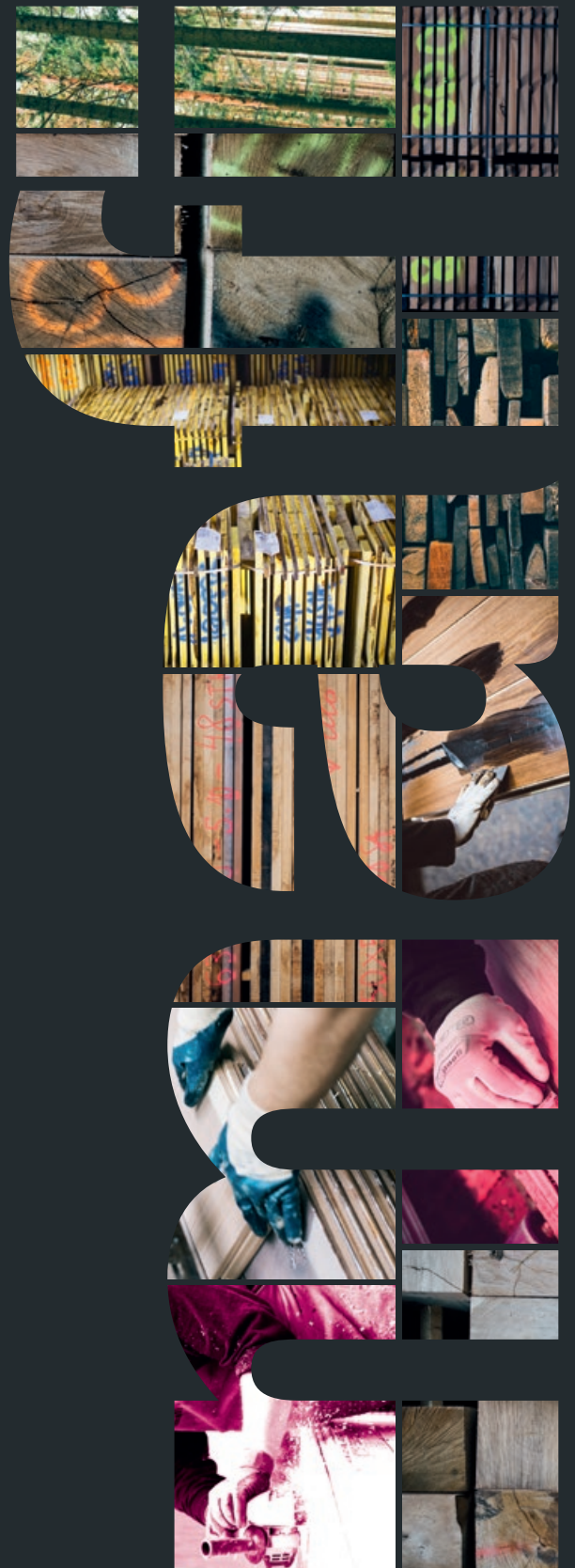


VOLUME 10



mafi

Naturholzböden | natural wood floors

Ihr Boden perfekt dimensioniert | Your floor perfectly sized

Dielen Der Inbegriff der Landhausdielen.

Breitdielen Imposante, raumlange Dielen mit max. fünf Metern Länge und 30 cm Breite.

Dünndielen Die Antwort für Renovierungen: lediglich 10 mm und dennoch materialsymmetrisch gefertigt.

Fischgrät Der Klassiker modern und großformatig interpretiert.

Treppen Nach Maß und passend zum Boden.

Sockelleisten Massiv und auf den Boden abgestimmt gefertigt.

Ihre Ideen Ob Fensterbänke, Tischplatten oder Wandverkleidungen – Akzente setzen und Materialmix reduzieren!

Planks The epitome of plank flooring.

Wide planks Impressive, long and wide planks with max. five meters length and 30 cm width.

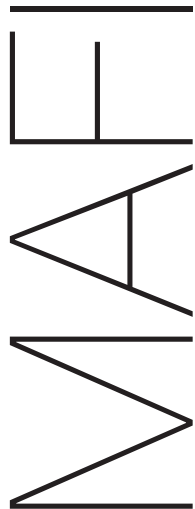
Thin planks The answer for renovations: only 10 mm and yet made material-symmetrical.

Herringbone The classic interpreted in a modern and large format.

Stairs Made to measure and matching the floor.

Skirting Made of solid wood to go with the floor.

Your ideas Whether window boards, table tops or wall coverings – set accents and reduce the material mix!



Inhalt | content



Weitere Dielenausführungen vorhanden
(Breitdiele, Dünndiele, Fischgrät 90°).
Further plank versions available
(wide-plank, thin-plank, Herringbone 90°).



mafi Flex ermöglicht das Biegen von Dielen.
mafi Flex enables the bending of planks.



Custom Colour: anhand des RAL Codes können Sie
Ihre gewünschte Farbe für den Kitt bestimmen.
Custom Colour: you can choose the
filler colour from the RAL colour system.



Weiterführende Informationen zu
Architekten und ihren Projekten mit mafi.
Further information about architects
and their projects with mafi.

12 – 27 TIGER

28 – 45 KORAL

46 – 165 BASIC

166 – 173 RIVA

174 – 213 ALPIN

214 – 231 SELECT

232 – 237 PICCOLINO

238 – 259 FRESCO

260 – 283 CARVING

284 – 299 DOMINO

300 – 327 TREPPEN | STAIRS

328 – 345 WÄNDE & DECKEN | WALLS & CEILINGS

346 – 355 FLEX

356 – 373 ALLGEMEINES | IN GENERAL

Holzarten | wood types

12 – 27 TIGER

EICHE | OAK

28 – 45 KORAL

EICHE | OAK

EICHE Vulcano | OAK Vulcano

46 – 165 BASIC

EICHE Astrein | OAK Clear

EICHE Astig | OAK Character

EICHE Sand | OAK Sand

EICHE Country | OAK Country

EICHE Country gold | OAK Country gold

EICHE Molto | OAK Molto

EICHE Vulcano Medium | OAK Vulcano Medium

EICHE Country Vulcano Medium | OAK Country Vulcano Medium

EICHE Vulcano | OAK Vulcano

EICHE Country Vulcano | OAK Country Vulcano

EICHE Molto Vulcano | OAK Molto Vulcano

Nero EICHE Vulcano | Neor OAK Vulcano

166 – 173 RIVA

EICHE Country | OAK Country

EICHE Country Vulcano | OAK Country Vulcano

174 – 213 ALPIN

LÄRCHE | LARCH

LÄRCHE Country | Country Vulcano

LÄRCHE Vulcano | LARCH Vulcano

LÄRCHE Country Vulcano | LARCH Country Vulcano

DOUGLASIE | DOUGLAS FIR

TANNE | FIR

ZIRBE | SWISS STONE PINE

214 – 231 SELECT

UNI ESCHE | UNI ASH

COR ESCHE | COR ASH

NUSS USA | WALNUT USA

232 – 237 PICCOLINO

EICHE | OAK

EICHE Vulcano | OAK Vulcano

238 – 259 FRESCO

BUCHE Vulcano | BEECH Vulcano

260 – 283 CARVING

EICHE | OAK

BUCHE Vulcano | BEECH Vulcano

284 – 299 DOMINO

LÄRCHE Vulcano | LARCH Vulcano

ESCHE Vulcano | ASH Vulcano

TIGER



[EIT0 BKN]

Tiger EICHE schwarz · gebürstet, natur geölt

Tiger OAK black · brushed, natural oil

ROVERE Tiger nero · spazzolato, olio naturale

ROBLE Tigre negro · cepillado, aceitado natural

CHÊNE Tigre noir · brossé, huilé nature



AMERICAN CAREER COLLEGE -
WEST COAST UNIVERSITY
Los Angeles, USA



[EIT0 BKN]
Tiger EICHE schwarz · gebürstet, natur geölt
Tiger OAK black · brushed, natural oil
ROVERE Tiger nero · spazzolato, olio naturale
ROBLE Tigre negro · cepillado, aceitado natural
CHÈNE Tigre noir · brossé, huilé nature



PRIVAT
Lichtenstein, Deutschland





PRIVAT
Lichtenstein, Deutschland



[EIT0 BKN]

Tiger EICHE schwarz · gebürstet, natur geölt

Tiger OAK black · brushed, natural oil

ROVERE Tiger nero · spazzolato, olio naturale

ROBLE Tigre negro · cepillado, aceitado natural

CHÊNE Tigre noir · brossé, huilé nature



[EIT0 BKN]
Tiger EICHE schwarz · gebürstet, natur geölt
Tiger OAK black · brushed, natural oil
ROVERE Tiger nero · spazzolato, olio naturale
ROBLE Tigre negro · cepillado, aceiteado natural
CHÊNE Tigre noir · brossé, huilé nature



PRIVAT
New York, USA



[EIT1 BKN]
Tiger EICHE weiß · gebürstet, natur geölt
Tiger OAK white · brushed, natural oil
ROVERE Tiger bianco · spazzolato, olio naturale
ROBLE Tigre blanco · cepillado, aceitado natural
CHÊNE Tigre blanc · brossé, huilé nature



ZAHNARZT DR. MED. DENT. DAVID MILANI
Muri bei Bern, Schweiz

[EIT2 BKN]

Tiger EICHE gold · gebürstet, natur geölt

Tiger OAK gold · brushed, natural oil

ROVERE Tiger oro · spazzolato, olio naturale

ROBLE Tigre oro · cepillado, aceitado natural

CHÊNE Tigre doré · brossé, huilé nature



BOUTIQUE CHRISTINA'S
Solothurn, Schweiz



[EITC BKN]

Tiger EICHE CC · gebürstet, natur geölt

Tiger OAK CC · brushed, natural oil

ROVERE Tiger CC · spazzolato, olio naturale

ROBLE Tigre CC · cepillado, aceitado natural

CHÊNE Tigre CC · brossé, huilé nature



KORAL



[ECC0 BKN]

Korallen EICHE schwarz · gebürstet, natur geölt

Coral OAK black · brushed, natural oil

ROVERE Corallo nero · spazzolato, olio naturale

ROBLE Coral negro · cepillado, aceitado natural

CHÈNE Corail noir · brossé, huilé nature



PRIVAT

Breckenridge, USA

Architekt: Decker Custom Homes





[ECC0 HKN]

Korallen EICHE schwarz · handgehobelt, natur geölt

Coral OAK black · hand-planed, natural oil

ROVERE Corallo nero · piallato a mano, olio naturale

ROBLE Coral negro · tallado a mano, aceitado natural

CHÈNE Corail noir · raboté à la main, huilé nature



33

[ECC0 BKG]

Korallen EICHE schwarz · gebürstet, grau geölt
Coral OAK black · brushed, grey oil

ROVERE Corallo nero · spazzolato, olio grigio

ROBLE Coral negro · cepillado, aceitado gris

CHÈNE Corail noir · brossé, huilé gris



PRIVAT
Moosseedorf, Schweiz
Architekt: Ramseier und Stucki Architekten AG





GENUSSDORF GMACHL
Bergheim, Österreich
Architekt: Franz Kirchmayr GmbH



[ECC1 BKW]

Korallen EICHE weiß · gebürstet, weiß geölt

Coral OAK white · brushed, white oil

ROVERE Corallo bianco · spazzolato, olio bianco

ROBLE Coral blanco · cepillado, aceitado blanco

CHÊNE Corail blanc · brossé, huilé blanc



[ECC2 BKN]

Korallen EICHE gold · gebürstet, natur geölt

Coral OAK gold · brushed, natural oil

ROVERE Corallo oro · spazzolato, olio naturale

ROBLE Coral oro · cepillado, aceiteado natural

CHÈNE Corail doré · brossé, huilé nature



PRIVAT

Istanbul, Türkei

Architekt: Merve Kahraman Products & Interiors





[ECC2 BKN]
Korallen EICHE Breitdiele gold · gebürstet, natur geölt
Coral OAK Wide-Plank gold · brushed, natural oil
ROVERE Corallo Listone Largo oro · spazzolato, olio naturale
ROBLE Coral Tablones Anchos oro · cepillado, aceitado natural
CHÊNE Corail Lame Large doré · brossé, huilé nature



MAFI NATURHOLZBODEN GMBH
Schneegattern, Österreich



[ECK0 BKN]
 Korallen EICHE Vulcano schwarz · gebürstet, natur geölt
 Coral OAK Vulcano black · brushed, natural oil
 ROVERE Corallo Vulcano nero · spazzolato, olio naturale
 ROBLE Coral Vulcano negro · cepillado, aceitado natural
 CHÊNE Corail Vulcano noir · brossé, huilé nature



MOTEL ONE WIEN STAATSOPER
 Wien, Österreich

[ECKC BKN]
Korallen EICHE Vulcano CC · gebürstet, natur geölt
Coral OAK Vulcano CC · brushed, natural oil
ROVERE Corallo Vulcano CC · spazzolato, olio naturale
ROBLE Coral Vulcano CC · cepillado, aceitado natural
CHÈNE Corail Vulcano CC · brossé, huilé nature



STADT CONSTRUCT
Cluj-Napoca, Rumänien



BASIC



[EABD BKX]

EICHE Astrein Breitdiele · gebürstet, extrem weiß geölt

OAK Clear Wide-Plank · brushed, extreme white oil

ROVERE Senza Nodi Listone Largo · spazzolato, olio bianco estrem

ROBLE Sin Nudos Tablones Anchos · cepillado, aceitado blanco extremo

CHÊNE Sans Noeuds Lame Large · brossé, huilé blanc extrême



AP92 (PRIVAT)

Kiew, Ukraine

Architekt: Zasutsky Architects





[EABD BKX]

EICHE Astrein Breitediele · gebürstet, extrem weiß geölt
OAK Clear Wide-Plank · brushed, extreme white oil
ROVERE Senza Nodi Listone Largo · spazzolato, olio bianco estrem
ROBLE Sin Nudos Tablones Anchos · cepillado, aceitado blanco extremo
CHÊNE Sans Noeuds Lame Large · brossé, huilé blanc extrême



[EAEB BKW]

EICHE Astrein · gebürstet, weiß geölt
OAK Clear · brushed, white oil

ROVERE Senza Nodi · spazzolato, olio bianco

ROBLE Sin Nudos · cepillado, aceitado blanco

CHÊNE Sans Noeuds · brossé, huilé blanc



PRIVAT
Hamburg, Deutschland
Architekt: Karina Ewertz



ARCHITEKT

KARINA EWERTZ



www.karina-ewertz.com

Das Innenarchitekturbüro Ewertz hat im Zuge der Gestaltung einer Privatvilla in Hamburg insgesamt 240 m² mafi Eiche Astrein gebürstet weiß geölt eingesetzt. Die Einrichtung in Harmonie mit den edlen Holzbodendielen ist eine Privatreferenz der Extraklasse geworden.

„Die Entscheidung für diesen mafi Parkett beruht auf dem zurückhaltenden Stil des Bodens, der die einzelnen Wohnbereiche unaufgeregt aber stilvoll verbindet. Die ruhige Optik des Bodens rückt das Mobiliar in den Fokus.

Zum Wohnen gehört aber ebenso Gefühl. Bei mafi Böden spürt man Barfuß noch das echte Holz“, erklärt Karina Medow Ihre Beweggründe.

The interior design firm Ewertz used mafi OAK Clear brushed, white oiled across 240 m² during the design of a private villa in Hamburg. The furnishing style in harmony with the noble wood planks has become a top-class private reference.

„The decision to use this mafi parquet was based on the reserved style of the floor, which connects the individual living areas in a relaxed and stylish way. The calm appearance of the floor places the furniture in the limelight. But living also requires feelings.

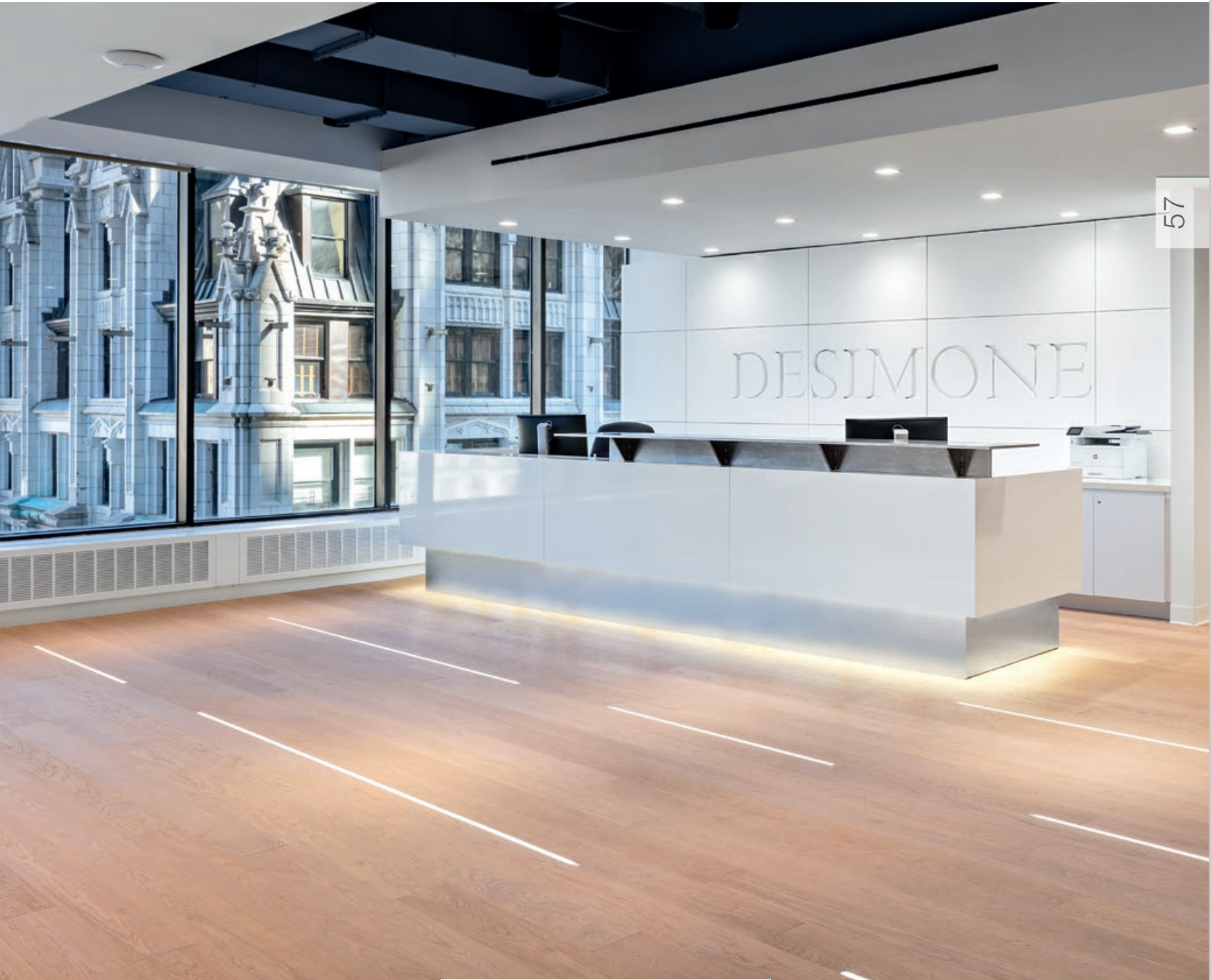
*With mafi floors, you feel the real wood barefoot“,
Karina Medow explains her motivation.*



[EAEB BKW]

EICHE Astrein · gebürstet, weiß geölt
OAK Clear · brushed, white oil

ROVERE Senza Nodi · spazzolato, olio bianco
ROBLE Sin Nudos · cepillado, aceitado blanco
CHÊNE Sans Noeuds · brossé, huilé blanc



[EAEB BKW]

EICHE Astrein · gebürstet, weiß geölt

OAK Clear · brushed, white oil

ROVERE Senza Nodi · spazzolato, olio bianco

ROBLE Sin Nudos · cepillado, aceitado blanco

CHÊNE Sans Noeuds · brossé, huilé blanc



PRIVAT
Valle de Bravo, Mexiko
Architekt: Federico Gomez Crespo

[EAEB BKW]

EICHE Astrein · gebürstet, weiß geölt
OAK Clear · brushed, white oil

ROVERE Senza Nodi · spazzolato, olio bianco

ROBLE Sin Nudos · cepillado, aceitado blanco

CHÊNE Sans Noeuds · brossé, huilé blanc



PRIVAT
Abensberg, Deutschland





[EABD BKW]

EICHE Astrein Breitdiele · gebürstet, weiß geölt

OAK Clear Wide-Plank · brushed, white oil

ROVERE Senza Nodi Listone Largo · spazzolato, olio bianco

ROBLE Sin Nudos Tablones Anchos · cepillado, aceitado blanco

CHÊNE Sans Noeuds Lame Large · brossé, huilé blanc





HOTEL SCHLOSS MÖNCHSTEIN
Salzburg, Österreich
Architekt: H2 Yacht Design



[EAEFBKW]

EICHE Astrein Fischgrät 90° · gebürstet, weiß geölt

OAK Clear Herringbone 90° · brushed, white oil

ROVERE Senza Nodi posa a spina di pesce 90° · spazzolato, olio bianco

ROBLE Sin Nudos Espiga 90° · cepillado, aceitado blanco

CHÊNE Sans Noeuds Bâtons rompus 90° · brossé, huilé blanc



[EAEB BKN]

EICHE Astrein · gebürstet, natur geölt
 OAK Clear · brushed, natural oil

ROVERE Senza Nodi · spazzolato, olio naturale
 ROBLE Sin Nudos · cepillado, aceitado natural
 CHÊNE Sans Noeuds · brossé, huilé nature



O2 LIVE CONCEPT STORE
 Berlin, Deutschland
 Architekt: hartmannvonsiebethal the brand experience company GmbH

ARCHITEKT

HARTMANNVON-
SIEBENTHAL
THE BRAND
EXPERIENCE
COMPANY GMBH



www.hartmannvonsiebenthal.de

Die Agentur aus Berlin macht Marken zum Erlebnis und inszeniert sie in Räumen. Das Spektrum reicht von Messeauftritten, über Storedesign bis hin zu ganzen Markenwelten. Für die Projekte können die Kunden auf alle nötigen Serviceleistungen aus einer Hand zurückgreifen. So gehören die strategische Leitidee, die Erstellung der Inhalte und die Realisierung vor Ort zu den Kernkompetenzen von hartmannvonsiebenthal the brand experience company GmbH.

This Berlin agency turns brands into experiences and stages them in rooms. The spectrum ranges from trade shows, via store design and on to the whole world of brands. For their projects, customers can rely on all the necessary services from a single source. So, the strategic guiding principle, the creation of content and the implementation on site all belong to the core competencies of hartmannvonsiebenthal the brand experience company GmbH.





[EAEB BKN]

EICHE Astrein · gebürstet, natur geölt

OAK Clear · brushed, natural oil

ROVERE Senza Nodi · spazzolato, olio naturale

ROBLE Sin Nudos · cepillado, aceitado natural

CHÊNE Sans Noeuds · brossé, huilé nature



LE TOISON D'OR

Brüssel, Belgien

Architekt: Jaspers-Eyers Architects



[EAEB BKN]

EICHE Astrein · gebürstet, natur geölt
OAK Clear · brushed, natural oil

ROVERE Senza Nodi · spazzolato, olio naturale
ROBLE Sin Nudos · cepillado, aceitado natural
CHÊNE Sans Noeuds · brossé, huilé nature



B&B CAPO TORRE RESORT & SPA
Albissola, Italien
Architekt: A + I giordano+partners



[EIEB BKX]

EICHE Astig · gebürstet, extrem weiß geölt

OAK Character · brushed, extreme white oil

ROVERE Con Nodi · spazzolato, olio bianco estrem

ROBLE Con Nudos · cepillado, aceitado blanco extremo

CHÊNE Avec Noeuds · brossé, huilé blanc extrême



ARZTPRAXIS DR. ULRIKE SCHULZ

Wien, Österreich

Architekt: smartvoll Architekten ZT KG



[EIEB BKW]

EICHE Astig · gebürstet, weiß geölt

OAK Character · brushed, white oil

ROVERE Con Nodi · spazzolato, olio bianco

ROBLE Con Nudos · cepillado, aceitado blanco

CHÊNE Avec Noeuds · brossé, huilé blanc



DÖLLERER'S GENUSSWELTEN

Golling, Österreich

Architekt: Architect and Friends - Michael Atzenhofer



[EIEB BKW]
EICHE Astig · gebürstet, weiß geölt
OAK Character · brushed, white oil
ROVERE Con Nodi · spazzolato, olio bianco
ROBLE Con Nudos · cepillado, aceitado blanco
CHÊNE Avec Noeuds · brossé, huilé blanc



PRIVAT
Verona, Italien
Architekt: ARCStudio Perlini

[EIEB BKM]

EICHE Astig · gebürstet, 1x natur geölt 1x weiß geölt
OAK Character · brushed, 1x natural oil 1x white oil

ROVERE Con Nodi · spazzolato, 1 olio naturale 1 olio bianco
ROBLE Con Nudos · cepillado, 1x aceitado natural 1x aceitado blanco
CHÊNE Avec Noeuds · brossé, 1x huilé couleur naturelle 1x huilé blanc



GESUNDHEITSZENTRUM B-VITAL
Münster, Deutschland
Architekt: Vervoorts & Schindler Architekten BDA

[EIBD BKM]

EICHE Astig Breiddiele · gebürstet, 1x natur geölt 1x weiß geölt

OAK Character Wide-Plank · brushed, 1x natural oil 1x white oil

ROVERE Con Nodi Listone Largo · spazzolato, 1 olio naturale 1 olio bianco

ROBLE Con Nudos Tablones Anchos · cepillado, 1x aceitado natural 1x aceitado blanco

CHÊNE Avec Noeuds Lame Large · brossé, 1x huilé couleur naturelle 1x huilé blanc



BULTHAUP IM NEUTEN

Wien, Österreich

Architekt: Petra Huschka, bulthaup im neuten





[EIBD BKN]

EICHE Astig Breitediele · gebürstet, natur geölt
OAK Character Wide-Plank · brushed, natural oil

ROVERE Con Nodi Listone Largo · spazzolato, olio naturale
ROBLE Con Nudos Tablones Anchos · cepillado, aceitado natural
CHÊNE Avec Noeuds Lame Large · brossé, huilé nature



PRIVAT

Melbourne, Australien

Architekt: Nicholas Murray

ARCHITEKT

NICHOLAS MURRAY



www.nma.net.au

Der Hauptfokus von Nicholas Murray Architects (NMA) liegt auf einer erfolgreichen Zusammenarbeit zwischen Kunden, Architekten und Bauherren, die sich in schnellen und innovativen Bauprojekten niederschlägt.

„Wir betrachten praktische und ökologisch nachhaltige Architektur als Kernstück unserer Arbeit. Unsere Entwürfe werden durch ein starkes Verständnis von Materialien, Form, Textur und Umfang hergestellt. Viele unserer Gebäude wurden in lokalen und ausländischen Publikationen veröffentlicht.“

mafi steht unserer Meinung nach für innovatives Design und Langlebigkeit. Vor allem schätzen wir jedoch die ökologischen und cleveren Produktionsmethoden sehr.“

The primary focus of Nicholas Murray Architects (NMA) is to foster successful collaborations between client, architect and builder resulting in swift and innovative built form outcomes.

„We pride ourselves on our intelligent, pragmatic approach to problem solving and consider that environmentally sustainable architecture is at the core of our practice. Our designs are forged through a strong understanding of materials, form, texture and scale. Many of our buildings have been featured in local and overseas publications.“

mafi stands for innovative design and longevity. And we really appreciate the ecological production.“





[EIEB BKG]
EICHE Astig · gebürstet, grau geölt
OAK Character · brushed, grey oil
ROVERE Con Nodi · spazzolato, olio grigio
ROBLE Con Nudos · cepillado, aceiteado gris
CHÊNE Avec Noeuds · brossé, huilé gris



PRIVAT
Salzburg, Österreich



[ECE5 BKW]
EICHE Sand · gebürstet, weiß geölt
OAK Sand · brushed, white oil
ROVERE Sand · spazzolato, olio bianco
ROBLE Sand · cepillado, aceitado blanco
CHÊNE Sand · brossé, huilé blanc



[ECB5 BKW]

EICHE Sand Breitediele · gebürstet, weiß geölt

OAK Sand Wide-Plank · brushed, white oil

ROVERE Sand Listone Largo · spazzolato, olio bianco

ROBLE Sand Tablones Anchos · cepillado, aceitado blanco

CHÊNE Sand Lame Large · brossé, huilé blanc



PRIVAT
Salzburg, Österreich



[ECEB BKX]
EICHE Country · gebürstet, extrem weiß geölt
OAK Country · brushed, extreme white oil
ROVERE Country · spazzolato, olio bianco estrem
ROBLE Country · cepillado, aceitado blanco extremo
CHÊNE Country · brossé, huilé blanc extrême



PRIVAT
Bern, Schweiz





[ECEB BKW]

EICHE Country · gebürstet, weiß geölt

OAK Country · brushed, white oil

ROVERE Country · spazzolato, olio bianco

ROBLE Country · cepillado, aceitado blanco

CHÊNE Country · brossé, huilé blanc



EICHE Country · gebürstet, weiß geölt

OAK Country · brushed, white oil

ROVERE Country · spazzolato, olio bianco

ROBLE Country · cepillado, aceitado blanco

CHÊNE Country · brossé, huilé blanc



PRIVAT
Salzburg, Österreich
Architekt: found' gmbh - Thomas Brunauer



[ECEB BKW]
EICHE Country · gebürstet, weiß geölt
OAK Country · brushed, white oil
ROVERE Country · spazzolato, olio bianco
ROBLE Country · cepillado, aceitado blanco
CHÊNE Country · brossé, huilé blanc





[ECEB BKM]

EICHE Country · gebürstet, 1x natur geölt 1x weiß geölt

OAK Country · brushed, 1x natural oil 1x white oil

ROVERE Country · spazzolato, 1 olio naturale 1 olio bianco

ROBLE Country · cepillado, 1x aceitado natural 1x aceitado blanco

CHÊNE Country · brossé, 1x huilé couleur naturelle 1x huilé blanc



PRIVAT

Essen, Deutschland

Architekt: Kirchner Architekten



[ECEB BKN]

EICHE Country · gebürstet, natur geölt

OAK Country · brushed, natural oil

ROVERE Country · spazzolato, olio naturale

ROBLE Country · cepillado, aceitado natural

CHÊNE Country · brossé, huilé nature



PRIVAT
Lohnsburg, Österreich



[ECEB BKN]

EICHE Country · gebürstet, natur geölt

OAK Country · brushed, natural oil

ROVERE Country · spazzolato, olio naturale

ROBLE Country · cepillado, aceitado natural

CHÊNE Country · brossé, huilé nature



PRIVAT

Melbourne, Australien

Architekt: Nicholas Murray Architect





[ECEB BKN]
EICHE Country · gebürstet, natur geölt
OAK Country · brushed, natural oil
ROVERE Country · spazzolato, olio naturale
ROBLE Country · cepillado, aceitado natural
CHÊNE Country · brossé, huilé nature



PRIVAT
Melbourne, Australien
Architekt: Nicholas Murray Architect



[ECEB XKN]
EICHE Country · stark gebürstet, natur geölt
OAK Country · heavily brushed, natural oil
ROVERE Country · spazzolato profonda, olio naturale
ROBLE Country · cepillado fuerte, aceitado natural
CHÊNE Country · fortement brossé, huilé nature



[ECEB BKG]
EICHE Country · gebürstet, grau geölt
OAK Country · brushed, grey oil
ROVERE Country · spazzolato, olio grigio
ROBLE Country · cepillado, aceitado gris
CHÊNE Country · brossé, huilé gris



VOLKSBANK MITTELHESSEN SERVICEZENTRUM
Giessen, Deutschland
Architekt: aplus architektur





[ECEB BKA]
EICHE Country · gebürstet, graphit grau geölt
OAK Country · brushed, graphite grey oil
ROVERE Country · spazzolato, olio grigio grafite
ROBLE Country · cepillado, aceitado gris grafito
CHÊNE Country · brossé, huilé gris graphite



PRIVAT
Salzburg, Österreich

[ECE2 BKN]

EICHE Country gold · gebürstet, natur geölt

OAK Country gold · brushed, natural oil

ROVERE Country oro · spazzolato, olio naturale

ROBLE Country oro · cepillado, aceitado natural

CHÊNE Country doré · brossé, huilé nature



PRIVAT
Linz, Österreich



[EIEM BKW]

EICHE Molto · gebürstet, weiß geölt

OAK Molto · brushed, white oil

ROVERE Molto · spazzolato, olio bianco

ROBLE Molto · cepillado, aceitado blanco

CHÊNE Molto · brossé, huilé blanc



[EIEM BKW]

EICHE Molto · gebürstet, weiß geölt
OAK Molto · brushed, white oil

ROVERE Molto · spazzolato, olio bianco
ROBLE Molto · cepillado, aceiteado blanco
CHÊNE Molto · brossé, huilé blanc



PRIVAT
Bronte, Australien



KINDERGARTEN B-KIDS

Münster, Deutschland

Architekt: Vervoorts & Schindler Architekten BDA



[EHVF BKW]
EICHE Vulcano Medium Fischgrät 90° · gebürstet, weiß geölt
OAK Vulcano Medium Herringbone 90° · brushed, white oil
ROVERE Vulcano Medio posa a spina di pesce 90° · spazzolato, olio bianco
ROBLE Vulcano Medio Espiga 90° · cepillado, aceitado blanco
CHÈNE Vulcano Medium Bâtons rompus 90° · brossé, huilé blanc

PRIVAT
Hilden, Deutschland



[EHVU BKN]

EICHE Vulcano Medium · gebürstet, natur geölt

OAK Vulcano Medium · brushed, natural oil

ROVERE Vulcano Medio · spazzolato, olio naturale

ROBLE Vulcano Medio · cepillado, aceiteado natural

CHÊNE Vulcano Medium · brossé, huilé nature



FLUGHAFENLOUNGE INNSBRUCK

Innsbruck, Österreich

Architekt: Nina Mair Architecture + Design



Bodenständig statt abgehoben – so präsentiert sich die „Tyrol Lounge“ am Flughafen Innsbruck. Gemeinsam mit ihrem Team hat die Innsbrucker Architektin und Designerin Nina Mair eine wohnliche Vielfliegerlounge gestaltet, die zum Entspannen vor dem Abflug einlädt.

„Die gesetzlichen und technischen Anforderungen an Oberflächen und Materialien in einer Flughafenlounge sind besonders anspruchsvoll. Mit dem Produkt von mafi, konnten wir eine Eichenoberfläche mit natürlichem Aussehen und einer angenehmen Haptik zum Einsatz bringen. Dies trägt zur wohnlichen und authentischen Atmosphäre des Raumes bei.“

Down-to-earth and not airy-fairy – this is how the “Tyrol-Lounge” at Innsbruck Airport is recognized. Together with her team local architect Nina Mair designed this home-away-from-home, a frequent traveller lounge that invites its guest to relax before boarding.

„The legal and technical requirements for surfaces and materials in an airport lounge are particularly demanding. With the product from mafi, we were able to use an oak surface with a natural look and a pleasant feel. This contributes to the cozy and authentic atmosphere of the room.“

ARCHITEKT

NINA MAIR
ARCHITECTURE +
DESIGN





[EHVU BKN]
EICHE Vulcano Medium · gebürstet, natur geölt
OAK Vulcano Medium · brushed, natural oil
ROVERE Vulcano Medio · spazzolato, olio naturale
ROBLE Vulcano Medio · cepillado, aceitado natural
CHÊNE Vulcano Medium · brossé, huilé nature



PRIVAT
Düsseldorf, Deutschland
Architekt: Raumfabrik Konzept- und Ideenschmiede GmbH

[EHVB BKN]

EICHE Vulcano Medium Breitdiele · gebürstet, natur geölt
OAK Vulcano Medium Wide-Plank · brushed, natural oil

ROVERE Vulcano Medio Listone Largo · spazzolato, olio naturale
ROBLE Vulcano Medio Tablones Anchos · cepillado, aceitado natural
CHÊNE Vulcano Medium Lame Large · brossé, huilé nature



PRIVAT
Reutlingen, Deutschland





[EHVF BKN]

EICHE Vulcano Medium Fischgrät 90° · gebürstet, natur geölt
OAK Vulcano Medium Herringbone 90° · brushed, natural oil
ROVERE Vulcano Medio posa a spina di pesce 90° · spazzolato, olio naturale
ROBLE Vulcano Medio Espiga 90° · cepillado, aceitado natural
CHÊNE Vulcano Medium Bâtons rompus 90° · brossé, huilé nature



PRIVAT
Wien, Österreich
Architekt: junger_beer architektur zt-gmbh

ARCHITEKT

JUNGER_BEER
ARCHITEKTUR
ZT-GMBH



www.jungerbeer.at

Architektur bedeutet für uns das Schaffen von attraktiven, qualitativ hochwertigen Lebensräumen für Menschen, die den Wunsch haben, ihre Umwelt und ihre persönliche Umgebung positiv zu gestalten.

Bauen erfordert ein hohes Maß an Engagement und benötigt umfangreiche ökologische und ökonomische Ressourcen. Wir streben daher qualitativ hochwertige Gebäude an, die langlebig sind, sowohl in technisch-funktionaler als auch in ästhetischer Hinsicht.

„Wichtig ist uns werthaltiges Bauen. Um dies zu erreichen, setzen wir auf bewährte Baudetails und die Verwendung erprobter Materialien.“

For us Architecture is building attractive and valuable living conditions for people who care about the nature and their personal living and working environment. Building houses is one of the biggest challenges in life and requires a lot of economical and ecological resources.

This is why we are aiming for high quality buildings, that are long-lasting in both, technical and also aesthetical respect.

„For us it is important to build long lasting. To achieve this, we focus on time-proven building details and using well-proved materials.“



EICHE Country Vulcano Medium · gebürstet, weiß geölt
OAK Country Vulcano Medium · brushed, white oil

ROVERE Country Vulcano Medio · spazzolato, olio bianco

ROBLE Country Vulcano Medio · cepillado, aceitado blanco

CHÊNE Country Vulcano Medium · brossé, huilé blanc



PRIVAT
St. Gilgen, Österreich



[EKVU BKN]

EICHE Country Vulcano Medium · gebürstet, natur geölt
OAK Country Vulcano Medium · brushed, natural oil

ROVERE Country Vulcano Medio · spazzolato, olio naturale
ROBLE Country Vulcano Medio · cepillado, aceiteado natural
CHÊNE Country Vulcano Medium · brossé, huilé nature



STARZINGER GMBH & CO KG
Frankenmarkt, Österreich
Architekt: Die Planerei - ZT GmbH Arch. Dipl.-Ing. Bernd Ramsauer



[EKVUBKN]
EICHE Country Vulcano Medium · gebürstet, natur geölt
OAK Country Vulcano Medium · brushed, natural oil
ROVERE Country Vulcano Medio · spazzolato, olio naturale
ROBLE Country Vulcano Medio · cepillado, aceiteado natural
CHÊNE Country Vulcano Medium · brossé, huilé nature



CAFE BÄCKEREI HEINZL
Friedburg, Österreich



[EIVU BKW]

EICHE Vulcano · gebürstet, weiß geölt

OAK Vulcano · brushed, white oil

ROVERE Vulcano · spazzolato, olio bianco

ROBLE Vulcano · cepillado, aceitado blanco

CHÊNE Vulcano · brossé, huilé blanc



PRIVAT
Sydney, Australien
Architekt: Bijl Architecture

ARCHITEKT

BIJL ARCHITECTURE



www.bijlarchitecture.com.au

Bijl Architecture ist ein ehrgeiziges Studio in Sydney, das den Status Quo herausfordern will. Wir glauben, dass unsere Häuser, Schulen und Versammlungsorte ein Ausdruck der kollektiven Werte und Hoffnungen unserer Gemeinschaften für jetzt und für die Zukunft sind.

„Durch unsere Arbeit werden diese Bestrebungen, lebensbejahend und real umgesetzt. Unsere Architektur lebt von Licht und Charakter. Und mit mafi konnten wir diesen Fokus perfekt umsetzen.“

Bijl Architecture is an ambitious Sydney practice seeking to challenge the status quo. We believe that our homes, schools and places of gathering are an expression of our communities' collective values and hopes, for now and for the future.

„Through our work, we make these aspirations resolutely life-affirming and real. Our architecture is alive with light and character. And with mafi we were able to implement this focus perfectly.“





[EIVU BKN]
EICHE Vulcano · gebürstet, natur geölt
OAK Vulcano · brushed, natural oil
ROVERE Vulcano · spazzolato, olio naturale
ROBLE Vulcano · cepillado, aceitado natural
CHÊNE Vulcano · brossé, huilé nature



DELOS HEADQUARTERS
New York City, USA
Architekt: Gensler - New York

[EIVU BKN]

EICHE Vulcano · gebürstet, natur geölt

OAK Vulcano · brushed, natural oil

ROVERE Vulcano · spazzolato, olio naturale

ROBLE Vulcano · cepillado, aceitado natural

CHÊNE Vulcano · brossé, huilé nature





[EIVU BKN]
EICHE Vulcano · gebürstet, natur geölt
OAK Vulcano · brushed, natural oil
ROVERE Vulcano · spazzolato, olio naturale
ROBLE Vulcano · cepillado, aceitado natural
CHÊNE Vulcano · brossé, huilé nature



ROMANTIK HOTEL WEISSES RÖSSL
St. Wolfgang, Österreich



[EIVU BKN]
EICHE Vulcano · gebürstet, natur geölt
OAK Vulcano · brushed, natural oil
ROVERE Vulcano · spazzolato, olio naturale
ROBLE Vulcano · cepillado, aceitado natural
CHÊNE Vulcano · brossé, huilé nature



PRIVAT
Nürnberg, Deutschland
Architekt: Jürgen Pfaff Innenarchitekt BDIA



EICHE Country Vulcano · gebürstet, natur geölt
OAK Country Vulcano · brushed, natural oil

ROVERE Country Vulcano · spazzolato, olio naturale

ROBLE Country Vulcano · cepillado, aceitado natural

CHÊNE Country Vulcano · brossé, huilé nature



PRIVAT
Salzburg, Österreich



[EIVM BKN]

EICHE Molto Vulcano · gebürstet, natur geölt
OAK Molto Vulcano · brushed, natural oil

ROVERE Molto Vulcano · spazzolato, olio naturale
ROBLE Molto Vulcano · cepillado, aceiteado natural
CHÊNE Molto Vulcano · brossé, huilé nature



Die Art des Gebäudes ist linear, einfach und mit rationeller Verteilung der Innenräume durch die Verwendung von Materialien, die die negativen Auswirkungen auf die Gesundheit und das Wohlbefinden der Bewohner des Gebäudes minimieren.

„Alle Räume zeichnen sich durch eine „wesentliche Reduktion“ aus, einen bewusst rationalen Stil, der durch die Qualität des Ganzen und den starken Charakter der Materialien, aus denen der Raum besteht, hervorgehoben wird. Die mafi Eiche Molto Vulcano, die wir in allen Zimmern finden, kombiniert mit einem minimalistischen Stil der Innenausstattung, wird aufgewertet und zeigt ihren ganzen Charakter.“

The building typology is linear, simple, and with rationally distributed internal spaces. It uses materials designed to minimize the impact they exert on the health and well-being of its occupants.

„All rooms are characterized by an intentionally rational style of “essential reduction.” It is enhanced by the overall quality and strong character of the materials that make up the space. The interior minimalist style exalts, reveals, and ties in with the full character of the Mafi Molto Vulcano wood that is present in all rooms.“

ARCHITEKT

MENEGAZZO
STUDIO





[VNVU BKN]
Nero EICHE Vulcano · gebürstet, natur geölt
Nero OAK Vulcano · brushed, natural oil
Nero ROVERE Vulcano · spazzolato, olio naturale
Nero ROBLE Vulcano · cepillado, aceitado natural
Nero CHÊNE Vulcano · brossé, huilé nature



PRIVAT
Frankfurt, Deutschland

Nero EICHE Vulcano Fischgrät 90° · gebürstet, natur geölt

Nero OAK Vulcano Herringbone 90° · brushed, natural oil

Nero ROVERE Vulcano posa a spina di pesce 90° · spazzolato, olio naturale

Nero ROBLE Vulcano Espiga 90° · cepillado, aceitado natural

Nero CHÊNE Vulcano Bâtons rompus 90° · brossé, huilé nature



RIVA

[R002 BKN]

EICHE Country Riva Mezzo · gebürstet, natur geölt

OAK Country Riva Mezzo · brushed, natural oil

ROVERE Country Riva Mezzo · spazzolato, olio naturale

ROBLE Country Riva Mezzo · cepillado, aceiteado natural

CHÊNE Country Riva Mezzo · brossé, huilé nature



[R002 BKN]

EICHE Country Riva Mezzo · gebürstet, natur geölt
OAK Country Riva Mezzo · brushed, natural oil

ROVERE Country Riva Mezzo · spazzolato, olio naturale
ROBLE Country Riva Mezzo · cepillado, aceitado natural
CHÊNE Country Riva Mezzo · brossé, huilé nature



PRIVAT
Salzburg, Österreich
Architekt: berger.hofmann architekten





[R011 BKN]
EICHE Country Vulcano Riva Mezzo · gebürstet, natur geölt
OAK Country Vulcano Riva Mezzo · brushed, natural oil
ROVERE Country Vulcano Riva Mezzo · spazzolato, olio naturale
ROBLE Country Vulcano Riva Mezzo · cepillado, aceiteado natural
CHÊNE Country Vulcano Riva Mezzo · brossé, huilé nature



PRIVAT
Gent, Belgien
Architekt: Piet Van Besien

ALPIN



[LAEB BTZ]

LÄRCHE · gebürstet, tiefweiß, naturiert

LARCH · brushed, deep white, naturd

LARICE · spazzolato, bianco profondo, naturato

ALERCE · cepillado, blanco profundo, naturado

MÉLÈZE · brossé, blanc profond, nature





[LAEB BLW]

LÄRCHE · gebürstet, gelaugt, weiß geölt

LARCH · brushed, lye treated, white oil

LARICE · spazzolato, lisciviato, olio bianco

ALERCE · cepillado, tratado con lejía, aceitado blanco

MÉLÈZE · brossé, traité à la lessive, huilé blanc



[LAEB BLW]

LÄRCHE · gebürstet, gelaugt, weiß geölt

LARCH · brushed, lye treated, white oil

LARICE · spazzolato, lisciviato, olio bianco

ALERCE · cepillado, tratado con lejía, aceitado blanco

MÉLÈZE · brossé, traité à la lessive, huilé blanc



SCHNEIDEREI WIMMER
Schleedorf, Österreich



[LAEB BLW]

LÄRCHE · gebürstet, gelaugt, weiß geölt

LARCH · brushed, lye treated, white oil

LARICE · spazzolato, lisciviato, olio bianco

ALERCE · cepillado, tratado con lejía, aceitado blanco

MÉLÈZE · brossé, traité à la lessive, huilé blanc



KANTINE FIRMA PERI
Weißenhorn, Deutschland
Architekt: Studio Evens Schwörer Worzewski



ARCHITEKT

STUDIO EVENS
SCHWÖRER
WORZEWSKI



www.studio-esw.com

Das Studio Evens Schwörer Worzewski ist ein Zusammenschluss aus den drei freien (Innen-)Architektinnen Sonja Evens, Nathalie Schwörer und Anna Worzewski. Sie arbeiten länderübergreifend aus den Büros in Mailand und Berlin.

Das Zusammenspiel natürlicher und qualitativ hochwertiger Materialien ist ein essenzieller Teil ihrer Konzepte. Bei einem ihrer letzten Projekte, einer repräsentativen Betriebskantine für die Firma PERI bei Ulm, konnte sie mafi mit dem Produkt Lärche überzeugen.

„Wir haben die Zusammenarbeit mit mafi in jeder Planungsphase sehr geschätzt. Auf unsere Wünsche und Anforderungen an das Produkt wurde zu unserer vollsten Zufriedenheit eingegangen und das Resultat ist perfekt.“

The Evens Schwörer Worzewski Studio is a coalition of three Interior architects - Sonja Evens, Nathalie Schwörer and Anna Worzewski. They work across different countries from their offices in Milan and Berlin.

The combination of natural and high-quality materials is an essential part of their concepts. In one of their last projects, a representative company canteen for the PERI Company near Ulm, they convincingly used the mafi Larch product.

„We really appreciated the cooperation with mafi during each planning stage. All our wishes and requirements for the product were delivered to our complete satisfaction, and the result is perfect.“





[LABD BLW]
LÄRCHE Breitdiele · gebürstet, gelaugt, weiß geölt
LARCH Wide-Plank · brushed, lye treated, white oil
LARICE Listone Largo · spazzolato, lisciviato, olio bianco
ALERCE Tablones Anchos · cepillado, tratado con lejía, aceitado blanco
MÉLÈZE Lame Large · brossé, traité à la lessive, huilé blanc



PRIVAT
Ponto Valentino, Schweiz

[LAEB BKW]
LÄRCHE · gebürstet, weiß geölt
LARCH · brushed, white oil
LARICE · spazzolato, olio bianco
ALERCE · cepillado, aceitado blanco
MÉLÈZE · brossé, huilé blanc



MEDIZINISCHE KLINIK FÜR ALLERGIKER
Sydney, Australien





[LABD BKW]

LÄRCHE Breitdiele · gebürstet, weiß geölt

LARCH Wide-Plank · brushed, white oil

LARICE Listone Largo · spazzolato, olio bianco

ALERCE Tablones Anchos · cepillado, aceitado blanco

MÉLÈZE Lame Large · brossé, huilé blanc



HOTEL GASTHOF POST

Lech am Arlberg, Österreich





[LAEB BKN]
LÄRCHE · gebürstet, natur geölt
LARCH · brushed, natural oil
LARICE · spazzolato, olio naturale
ALERCE · cepillado, aceitado natural
MÉLÈZE · brossé, huilé nature



PRIVAT
Nürnberg, Deutschland
Architekt: Jürgen Pfaff Innenarchitekt BDIA

[LABD BKN]

LÄRCHE Breitdiele · gebürstet, natur geölt

LARCH Wide-Plank · brushed, natural oil

LARICE Listone Largo · spazzolato, olio naturale

ALERCE Tablones Anchos · cepillado, aceitado natural

MÉLÈZE Lame Large · brossé, huilé nature



BIO-HOTEL STANGLWIRT
Going am Wilden Kaiser, Österreich



[LCBD BKN]

LÄRCHE Country Breitdiele · gebürstet, natur geölt

LARCH Country Wide-Plank · brushed, natural oil

LARICE Country Listone Largo · spazzolato, olio naturale

ALERCE Country Tablones Anchos · cepillado, aceitado natural

MÊLÈZE Country Lame Large · brossé, huilé nature



HOTEL STEIRERECK AM POGUSCH
Turnau, Österreich





[LAVU BKW]

LÄRCHE Vulcano · gebürstet, weiß geölt

LARCH Vulcano · brushed, white oil

LARICE Vulcano · spazzolato, olio bianco

ALERCE Vulcano · cepillado, aceitado blanco

MÉLÈZE Vulcano · brossé, huilé blanc



VITAZEN VITALZENTRUM
Salzburg, Österreich





[LAVB XXN]
LÄRCHE Vulcano Breitdiele · stark gebürstet, extrem gelaugt, natur geölt
LARCH Vulcano Wide-Plank · heavily brushed, extreme lye, natural oil
LARICE Vulcano Listone Largo · spazzolatura profonda, estremamente lisciviato, olio naturale
ALERCE Vulcano Tablones Anchos · cepillado fuerte, tratado intensamente con lejía, aceitado natural
MÉLÈZE Vulcano Lame Large · fortement brossé, fortement lessivé, huilé nature





[LCVB BKN]
LÄRCHE Country Vulcano Breitdiele · gebürstet, natur geölt
LARCH Country Vulcano Wide-Plank · brushed, natural oil
LARICE Country Vulcano Listone Largo · spazzolato, olio naturale
ALERCE Country Vulcano Tablones Anchos · cepillado, aceitado natural
MÉLÈZE Country Vulcano Lame Large · brossé, huilé nature



HOTEL KITZHOF
Kitzbühel, Österreich

[DOBD BLW]

DOUGLASIE Breitreie · gebürstet, gelaugt, weiß geölt
DOUGLAS FIR Wide-Plank · brushed, lye treated, white oil

DOUGLASIA Listone Largo · spazzolato, liscivato, olio bianco
ABETO DOUGLAS Tablones Anchos · cepillado, tratado con lejía, aceitado blanco
PIN DOUGLAS Lame Large · brossé, traité à la lessive, huilé blanc



[DOBD BKN]

DOUGLASIE Breitreie · gebürstet, natur geölt

DOUGLAS FIR Wide-Plank · brushed, natural oil

DOUGLASIA Listone Largo · spazzolato, olio naturale

ABETO DOUGLAS Tablones Anchos · cepillado, aceitado natural

PIN DOUGLAS Lame Large · brossé, huilé nature



PRIVAT
Salzburg, Österreich





PRIVAT
Elixhausen, Österreich



[TABD BLW]

TANNE Breitediele · gebürstet, gelaugt, weiß geölt

FIR Wide-Plank · brushed, lye treated, white oil

ABETE BIANCO Listone Largo · spazzolato, lisciviato, olio bianco

ABETO Tablones Anchos · cepillado, tratado con lejía, aceitado blanco

SAPIN Lame Large · brossé, traité à la lessive, huilé blanc





[TABD BKW]
TANNE Breitdiele · gebürstet, weiß geölt
FIR Wide-Plank · brushed, white oil
ABETE BIANCO Listone Largo · spazzolato, olio bianco
ABETO Tablones Anchos · cepillado, aceitado blanco
SAPIN Lame Large · brossé, huilé blanc



KEMPINSKI HOTEL
Jochberg, Österreich



[ZIEB BKW]
ZIRBE · gebürstet, weiß geölt
Swiss Stone Pine · brushed, white oil
PINO CEMBRO (Cirmolo) · spazzolato, olio bianco
PINO CEMBRA · cepillado, aceiteado blanco
PIN CEMBRO · brossé, huilé blanc

PRIVAT
Attersee, Österreich
Architekt: raum2design - Irina Janssen



[WEEB BTZ]

UNI ESCHÉ · gebürstet, tiefweiß, naturiert

UNI ASH · brushed, deep white, naturé

UNI FRASSINO · spazzolato, bianco profondo, naturato

UNI FRESNO · cepillado, blanco profundo, naturado

UNI FRÊNE · brossé, blanc profond, nature

SELECT



PRIVAT
San Antonio, USA





[WEEB BTZ]

UNI ESCHE · gebürstet, tiefweiß, naturiert

UNI ASH · brushed, deep white, natured

UNI FRASSINO · spazzolato, bianco profondo, naturato

UNI FRESNO · cepillado, blanco profundo, naturado

UNI FRÈNE · brossé, blanc profond, nature



[WEEB BKG]

UNI ESCHÉ · gebürstet, grau geölt

UNI ASH · brushed, grey oil

UNI FRASSINO · spazzolato, olio grigio

UNI FRESNO · cepillado, aceitado gris

UNI FRÊNE · brossé, huilé gris



[CEEB BTZ]
COR ESCHÉ · gebürstet, tiefweiß, naturiert
COR ASH · brushed, deep white, natured
COR FRASSINO · spazzolato, bianco profondo, naturato
COR FRESNO · cepillado, blanco profundo, naturado
COR FRÊNE · brossé, blanc profond, nature



MAFI NATURHOLZBODEN GMBH
Schneegattern, Österreich





GRAND HYATT HOTEL
Athen, Griechenland



[CEE BKA]

COR ESCHE · gebürstet, graphit grau geölt

COR ASH · brushed, graphite grey oil

COR FRASSINO · spazzolato, olio grigio grafite

COR FRESNO · cepillado, aceitado gris grafito

COR FRÈNE · brossé, huilé gris graphite



[CEE BKA]

COR ESCHE · gebürstet, graphit grau geölt

COR ASH · brushed, graphite grey oil

COR FRASSINO · spazzolato, olio grigio grafite

COR FRESNO · cepillado, aceitado gris grafito

COR FRÈNE · brossé, huilé gris graphite



MAFI FLAGSHIPSTORE
Linz, Österreich





RATSSAAL STADT MITTWEIDA

Mittweida, Deutschland

Architekt: Atelier n.4 Mario Graupner

[NSSE SKN]

NUSS USA · geschliffen, natur geölt

WALNUT USA · sanded, natural oil

NOCE USA · levigato, olio naturale

NOGAL USA · lijado, aceitado natural

NOYER USA · poncé, huilé nature





[NSSE SKN]
NUSS USA · geschliffen, natur geölt
WALNUT USA · sanded, natural oil
NOCE USA · levigato, olio naturale
NOGAL USA · lijado, aceitado natural
NOYER USA · poncé, huilé nature



PRIVAT
Mondsee, Österreich

[EA2P BKN]

EICHE Astarm Piccolino · gebürstet, natur geölt
OAK Piccolino · brushed, natural oil

ROVERE Piccolino · spazzolato, olio naturale
ROBLE Sin Nudos Piccolino · cepillado, aceitado natural
CHÊNE Piccolino · brossé, huilé nature

PICCOLINO



RESTAURANT CECONI'S
Salzburg, Österreich





[EA2P BKW]
EICHE Astarm Piccolino · gebürstet, weiß geölt
OAK Piccolino · brushed, white oil
ROVERE Piccolino · spazzolato, olio bianco
ROBLE Sin Nudos Piccolino · cepillado, aceitado blanco
CHÊNE Piccolino · brossé, huilé blanc



FRESCO



[F500 FKW]

BUCHE Vulcano Fresco Duna · gebräut, weiß geölt

BEECH Vulcano Fresco Duna · milled, white oil

FAGGIO Vulcano Fresco Duna · fresato, olio bianco

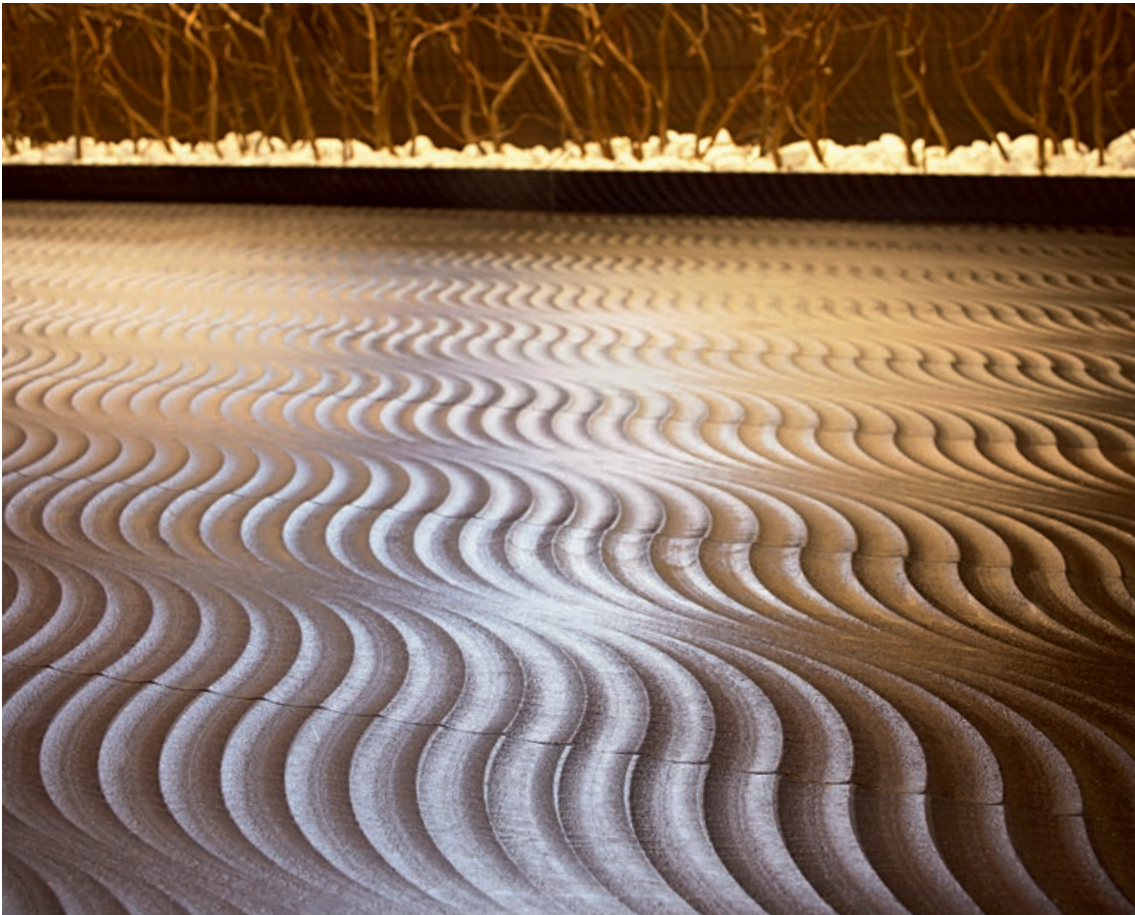
HAYA Vulcano Fresco Duna · fresado, aceitado blanco

HÊTRE Vulcano Fresco Duna · fraisé, huilé blanc

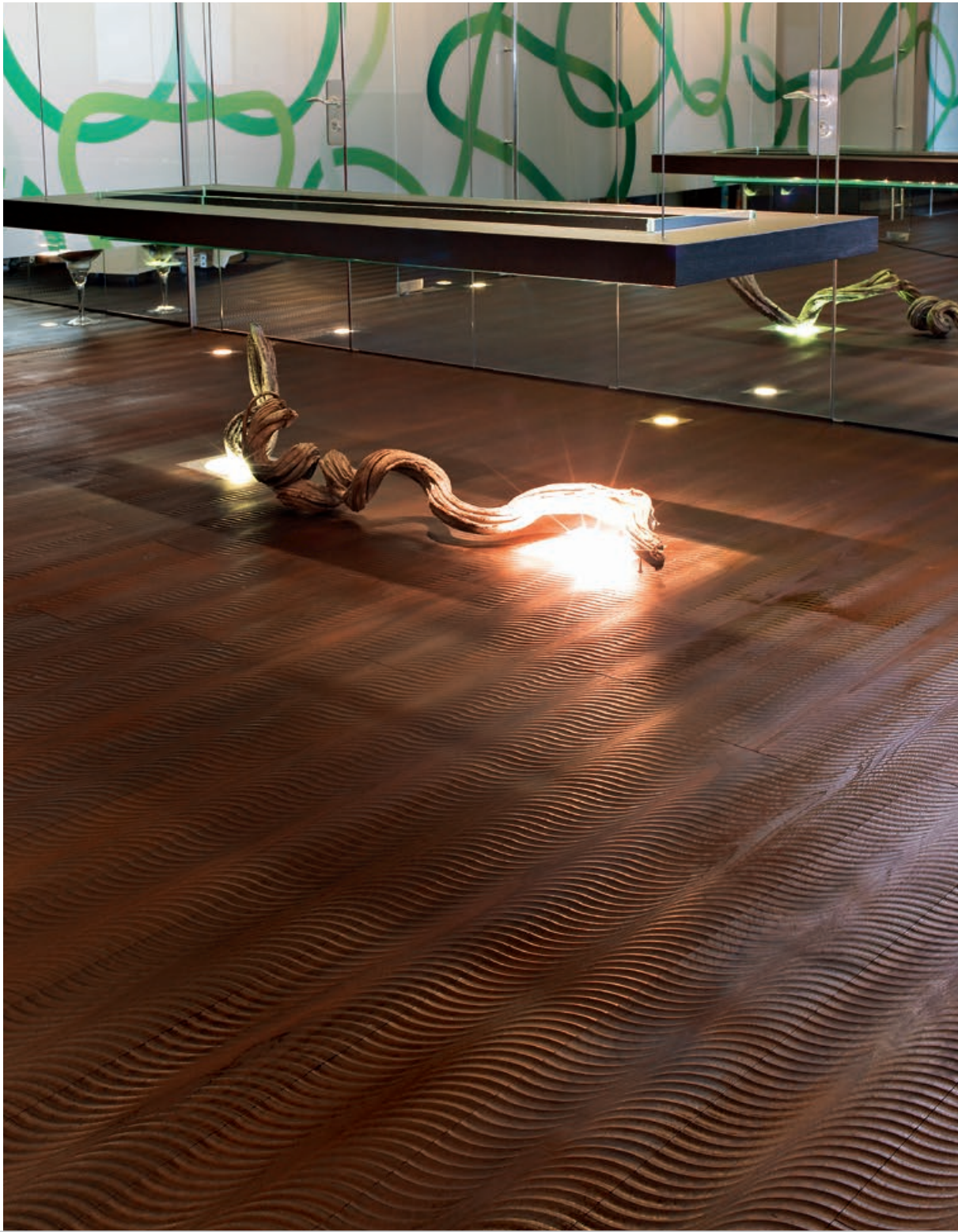


reddot design award
honourable mention 2009





[F500 FKN]
BUCHE Vulcano Fresco Duna · gefräst, natur geölt
BEECH Vulcano Fresco Duna · milled, natural oil
FAGGIO Vulcano Fresco Duna · fresato, olio naturale
HAYA Vulcano Fresco Duna · fresado, aceiteado natural
HÊTRE Vulcano Fresco Duna · fraisé, huilé nature



HOTEL ALPINE PALACE
Saalbach, Österreich



[F500 FKN]
BUCHE Vulcano Fresco Duna · ge­fräst, natur ge­ölt
BEECH Vulcano Fresco Duna · milled, natural oil
FAGGIO Vulcano Fresco Duna · fresato, olio naturale
HAYA Vulcano Fresco Duna · fresado, aceitado natural
HÊTRE Vulcano Fresco Duna · fraisé, huilé nature

HOTEL AUERSPERG
Salzburg, Österreich





[F501 FKN]

BUCHE Vulcano Fresco Rombo · · gefräst, natur geölt

BEECH Vulcano Fresco Rombo · · milled, natural oil

FAGGIO Vulcano Fresco Rombo · · fresato, olio naturale

HAYA Vulcano Fresco Rombo · · fresado, aceitado natural

HÊTRE Vulcano Fresco Rombo · · fraisé, huilé nature



[F501 FKN]

BUCHE Vulcano Fresco Rombo · · gebräut, natur geölt

BEECH Vulcano Fresco Rombo · · milled, natural oil

FAGGIO Vulcano Fresco Rombo · · fresato, olio naturale

HAYA Vulcano Fresco Rombo · · fresado, aceiteado natural

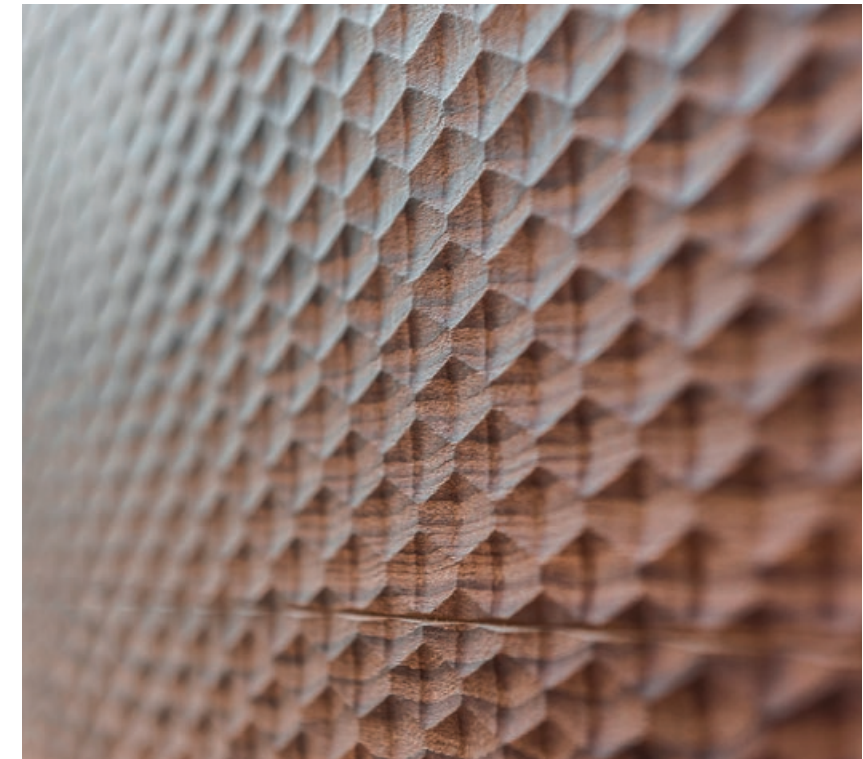
HÊTRE Vulcano Fresco Rombo · · fraisé, huilé nature



KASTEEL DE CELLEN

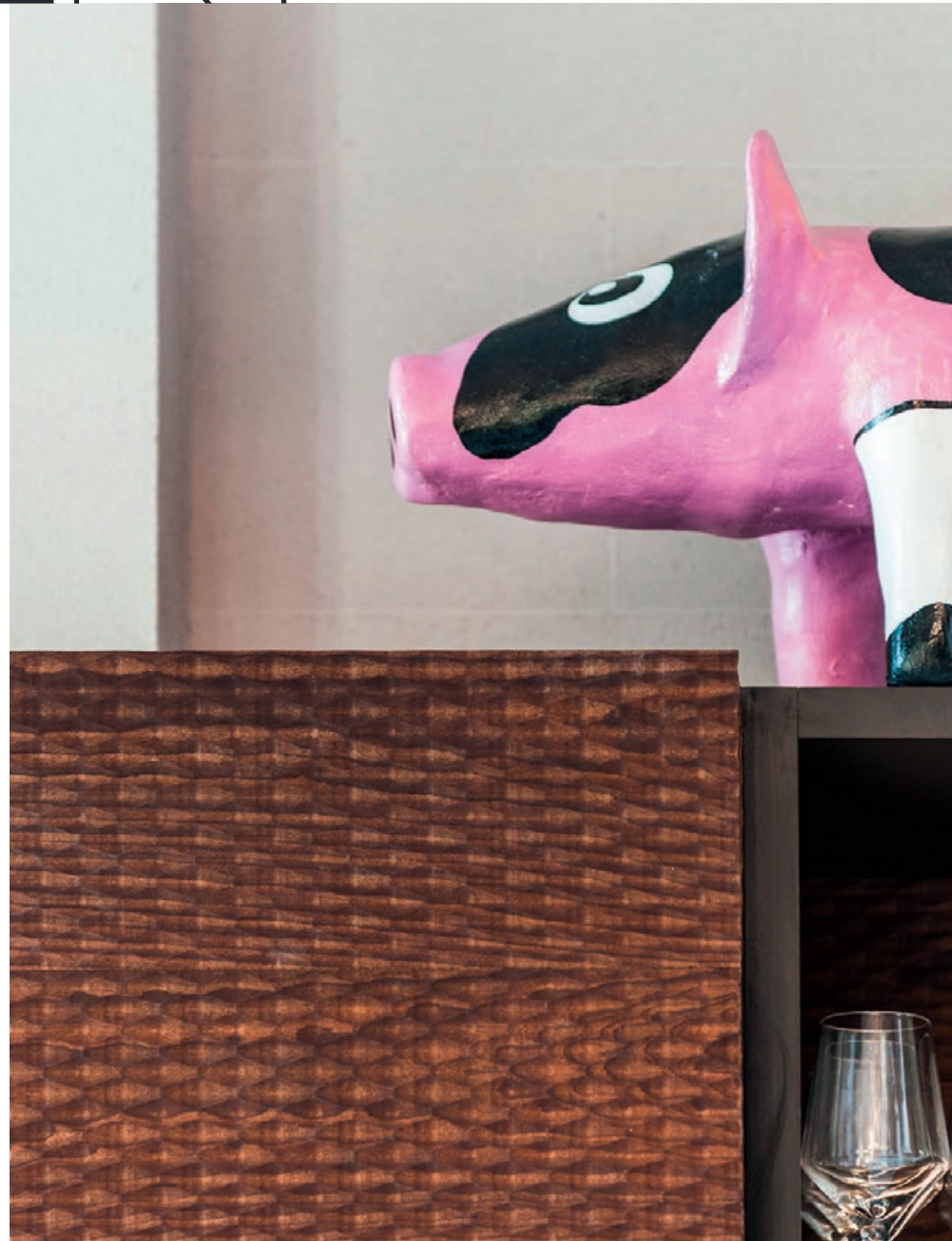
Oostkamp, Belgien

Architekt: B'7 Interieurstudio



ARCHITEKT

B'7 INTERIEUR-
STUDIO



www.b7interieurstudio.be

Inge Hoorne ist Inhaberin des B'7 Interior Studios. Das Unternehmen mit Sitz in Izegem, Belgien steht für hochwertige und ganzheitliche Konzepte, die Moderne und Klassik vereinen. Zu den realisierten Projekten zählen private Villen, hochwertige Eigentumswohnungen und Objektbereiche wie Restaurants oder Hotels.

Der klare Fokus auf die Wünsche des Kunden zeichnet die Arbeit von Inge Hoorne aus. Jedes Projekt hat seinen eigenen Kontext, jeder Kunde seine Individualität, die sich widerspiegeln soll.

„Für mich machen mafi Produkte das was Design machen soll. Eine unverfälschte Basis wird durch Kreativität und Stil zu etwas Neuem ohne den Fokus auf die Funktionalität und den Mehrwert des Produktes zu verlieren.“

Inge Hoorne is the owner of the B'7 Interior Studios. This company, located in Izegem in Belgium, stands for high-quality and holistic concepts which combine modern and classic. Their reference projects include private villas, high-quality apartments and commercial properties such as restaurants and hotels.

A clear focus on the customers requirements is what characterises Inge Hoorne's work. Every project has its own context and every customer has their own individuality which need to be reflected.

„For me, mafi products are exactly that what design should be. An original base is turned into something new with creativity and style, without losing the focus on functionality or the added value of the product.“





VILLA OBERFELD
Los Angeles, USA
Architekt: Dugally Oberfeld

[F502 FKW]

BUCHE Vulcano Fresco Punto · gefräst, weiß geölt
BEECH Vulcano Fresco Punto · milled, white oil
FAGGIO Vulcano Fresco Punto · fresato, olio bianco
HAYA Vulcano Fresco Punto · fresado, aceitado blanco
HÊTRE Vulcano Fresco Punto · fraisé, huilé blanc



VILLA OBERFELD
Los Angeles, USA
Architekt: Dugally Oberfeld



[F502 FKW]
BUCHE Vulcano Fresco Punto · gefräst, weiß geölt
BEECH Vulcano Fresco Punto · milled, white oil
FAGGIO Vulcano Fresco Punto · fresato, olio bianco
HAYA Vulcano Fresco Punto · fresado, aceitado blanco
HÊTRE Vulcano Fresco Punto · fraisé, huilé blanc



[F505 FKW]
BUCHE Vulcano Fresco Arco · gefräst, weiß geölt
BEECH Vulcano Fresco Arco · milled, white oil
FAGGIO Vulcano Fresco Arco · fresato, olio bianco
HAYA Vulcano Fresco Arco · fresado, aceitado blanco
HÊTRE Vulcano Fresco Arco · fraisé, huilé blanc





[F505 FKG]
 BUCHE Vulcano Fresco Arco · gefräst, grau geölt
 BEECH Vulcano Fresco Arco · milled, grey oil
 FAGGIO Vulcano Fresco Arco · fresato, olio grigio
 HAYA Vulcano Fresco Arco · fresado, aceiteado gris
 HÊTRE Vulcano Fresco Arco · fraisé, huilé gris



[C001 BKW]

Carving Grunge I · gebürstet, weiß geölt

Carving Grunge I · brushed, white oil

Carving Grunge I · spazzolato, olio bianco

Carving Grunge I · cepillado, aceitado blanco

Carving Grunge I · brossé, huilé blanc



CARVING



[C001 BKW]

Carving Grunge I · gebürstet, weiß geölt

Carving Grunge I · brushed, white oil

Carving Grunge I · spazzolato, olio bianco

Carving Grunge I · cepillado, aceiteado blanco

Carving Grunge I · brossé, huilé blanc





[C013 BKW]
EICHE Country Carving Check I · gebürstet, weiß geölt
OAK Country Carving Check I · brushed, white oil
ROVERE Country Carving Check I · spazzolato, olio bianco
ROBLE Country Carving Check I · cepillado, aceiteado blanco
CHÊNE Country Carving Check I · brossé, huilé blanc

[C013 BKW]
EICHE Country Carving Check I · gebürstet, weiß geölt
OAK Country Carving Check I · brushed, white oil
ROVERE Country Carving Check I · spazzolato, olio bianco
ROBLE Country Carving Check I · cepillado, aceitado blanco
CHÊNE Country Carving Check I · brossé, huilé blanc





[C014 BKW]
EICHE Country Vulcano Medium Carving Check I · gebürstet, weiß geölt
OAK Country Vulcano Medium Carving Check I · brushed, white oil
ROVERE Country Vulcano Medio Carving Check I · spazzolato, olio bianco
ROBLE Country Vulcano Medio Carving Check I · cepillado, aceiteado blanco
CHÊNE Country Vulcano Medium Carving Check I · brossé, huilé blanc





[C019 BKW]
EICHE Astrein Carving Chevron I · gebürstet, weiß geölt
OAK Clear Carving Chevron I · brushed, white oil
ROVERE Senza Nodi Carving Chevron I · spazzolato, olio bianco
ROBLE Sin Nudos Carving Chevron I · cepillado, aceitado blanco
CHÊNE Sans Noeuds Carving Chevron I · brossé, huilé blanc



PRIVAT
Cluj-Napoca, Rumänien

[C020 BKN]

EICHE Vulcano Medium Carving Chevron I · gebürstet, natur geölt
OAK Vulcano Medium Carving Chevron I · brushed, natural oil

ROVERE Vulcano Medio Carving Chevron I · spazzolato, olio naturale

ROBLE Vulcano Medio Carving Chevron I · cepillado, aceitado natural

CHÊNE Vulcano Medium Carving Chevron I · brossé, huilé nature



MAFI FLAGSHIPSTORE
Salzburg, Österreich





[C025 BKW]

EICHE Astrein Carving Lipso I · gebürstet, weiß geölt
OAK Clear Carving Lipso I · brushed, white oil

ROVERE Senza Nodi Carving Lipso I · spazzolato, olio bianco

ROBLE Sin Nudos Carving Lipso I · cepillado, aceitado blanco

CHÊNE Sans Noeuds Carving Lipso I · brossé, huilé blanc

MAFI FLAGSHIPSTORE
Salzburg, Österreich



EICHE Astrein Carving Lipso I · gebürstet, weiß geölt
OAK Clear Carving Lipso I · brushed, white oil
ROVERE Senza Nodi Carving Lipso I · spazzolato, olio bianco
ROBLE Sin Nudos Carving Lipso I · cepillado, aceitado blanco
CHÊNE Sans Noeuds Carving Lipso I · brossé, huilé blanc



PRIVAT
Wals, Österreich





281

[C503 BKG]

Carving Club I · gebürstet, grau geölt

Carving Club I · brushed, grey oil

Carving Club I · spazzolato, olio grigio

Carving Club I · cepillado, aceitado gris

Carving Club I · brossé, huilé gris



reddot design award
winner 2012





reddot design award
winner 2012

[C503 BKG]

Carving Club I · gebürstet, grau geölt

Carving Club I · brushed, grey oil

Carving Club I · spazzolato, olio grigio

Carving Club I · cepillado, aceitado gris

Carving Club I · brossé, huilé gris



PRIVAT
Québec City, Kanada
Architekt: Perron Design

DOMINO



[LADO BKW]

Domino LÄRCHE Vulcano · gebürstet, weiß geölt

Domino LARCH Vulcano · brushed, white oil

Domino LARICE Vulcano · spazzolato, olio bianco

Domino ALERCE Vulcano · cepillado, aceitado blanco

Domino MÉLÈZE Vulcano · brossé, huilé blanc

KUNSTVERLAG OTHER CRITERIA LTD.

London, England

Architekt: MRJ Rundell + Associates



[LADO BKN]
Domino LÄRCHE Vulcano · gebürstet, natur geölt
Domino LARCH Vulcano · brushed, natural oil
Domino LARICE Vulcano · spazzolato, olio naturale
Domino ALERCE Vulcano · cepillado, aceitado natural
Domino MÊLÈZE Vulcano · brossé, huilé nature



TENOWO GMBH
Hof, Deutschland
Architekt: architekturplus - Uwe Fickenscher



ARCHITEKT

ARCHITEKTURPLUS
UWE FICKENSCHER



www.architekturplus.com

Unser freies Architekturbüro hat seinen Sitz in Hof/Saale und arbeitet regional und deutschlandweit. Das eingespielte Team besteht aus drei Architekten, einer Innenarchitektin, einem Bauzeichner und einer Assistentin. Wir haben es uns zur zentralen Aufgabe gemacht, Architektur mit anderen Fachbereichen zeitbezogen zu verbinden.

Das Verknüpfungszeichen „+“ stellt dabei Kontakte her zu Spezialisten aus Design, Technologie, Kunst und Wissenschaften. Architekturplus arbeitet an der Zukunft des Bauens und entwickelt Plusenergiegebäude als Greenbuildings.

„mafi ist für uns Natur pur. Die unterschiedlichen Längen und Breiten als Stilmittel geben Räumen eine ausgesprochene Großzügigkeit. Dem Material sieht man seine Langlebigkeit an und es eignete sich auch hervorragend für den Treppenbau.“

Our independent architectural office is based in Hof/Saale (Germany) and is working on regional and nationwide projects. The well experienced team consists of three architects, one interior architect, a technical drawer and an assistant. Our core goal is to connect architecture with all the other divisions in a time-referenced manner.

The “+” as a connection symbol is making contacts between design, technology, art and science. “Architekturplus” is working on the future of building and develops positive energy buildings as green house solutions.

„For us, mafi is pure nature. The mixed lengths and widths of the wood planks give every room a special generosity. You can see the longevity of the material and therefore we also use it for building stairs.“



Domino LÄRCHE Vulcano · gebürstet, natur geölt
Domino LARCH Vulcano · brushed, natural oil

Domino LARICE Vulcano · spazzolato, olio naturale

Domino ALERCE Vulcano · cepillado, aceitado natural

Domino MÉLÈZE Vulcano · brossé, huilé nature



25HOURS HOTEL
Wien, Österreich
Architekt: DREIMETA - Armin Fischer



Domino LÄRCHE Vulcano · gebürstet, natur geölt
Domino LARCH Vulcano · brushed, natural oil

Domino LARICE Vulcano · spazzolato, olio naturale

Domino ALERCE Vulcano · cepillado, aceitado natural

Domino MÉLÈZE Vulcano · brossé, huilé nature



THE COFFEE STORE
Bielefeld, Deutschland
Architekt: Berner Ladenbau GmbH & Co. KG





[EDDO BKW]

Domino ESCHÉ Vulcano · gebürstet, weiß geölt

Domino ASH Vulcano · brushed, white oil

Domino FRASSINO Vulcano · spazzolato, olio bianco

Domino FRESNO Vulcano · cepillado, aceitado blanco

Domino FRÈNE Vulcano · brossé, huilé blanc

ROTHAUS SHOP - BADISCHE STAATSBRAUEREI ROTHaus AG

Grafenhausen, Deutschland

Architekt: blocher partners

ARCHITEKT

BLOCHER
PARTNERS



www.blocherpartners.com

Im Sinne der Brand Evolution ist es für blocher partners von Bedeutung, die Essenz einer Marke zu transportieren und sie in klare, emotionale Botschaften zu fassen. Bestes Beispiel: der Fanshop der badischen Staatsbrauerei Rothaus, der mit 150 m² mafi Domino Esche ausgestattet wurde.

„Wir haben mit dem Rothaus-Fanshop quasi eine line extension geschaffen, die Besuchern ein noch intensiveres Markenerlebnis ermöglicht: Am Standort Grafenhausen gibt es neben der Bierproduktion ein Hotel, Gastronomie und ein Museum. Es ging darum, traditionelle Werte in eine zeitgemäße Form zu übertragen. Der mafi Naturholzboden passt hier genau ins Konzept, mit seiner naturbelassenen Anmutung ergänzt er die Interieurs perfekt.“
Jürgen Gaiser, blocher partners

In terms of Brand Evolution, it is important for blocher partners to convey the essence of a brand, and to put it into clear, emotional messages. The best example of this is the fan shop of the Badische State Brewery Rothaus, which is equipped with 150 square metres of mafi Domino Ash.

„We have created with the Rothaus Fan Shop almost a line extension that gives visitors a more immersive brand experience. On the Grafenhausen site, there is a brewery, hotel, restaurants and a museum. It was all about transferring traditional values into a modern form. The mafi natural wood floor has fit right in with the concept, and with its natural appearance it perfectly complements the interiors.“ Jürgen Gaiser, blocher partners

Treppen | Stairs

[EITO BKN]

Tiger EICHE schwarz · gebürstet, natur geölt

Tiger OAK black · brushed, natural oil

ROVERE Tiger nero · spazzolato, olio naturale

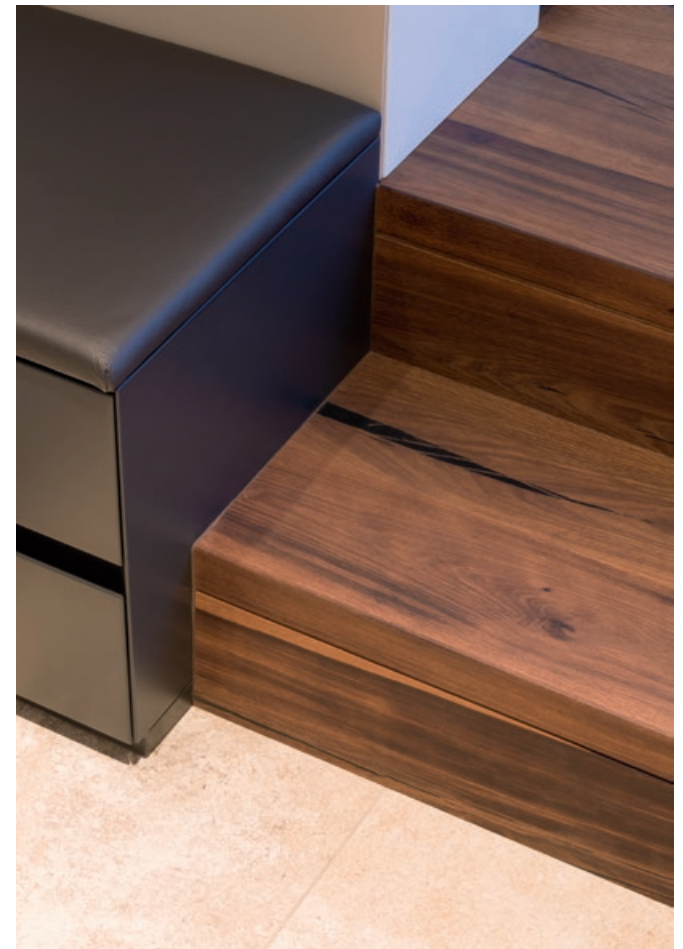
ROBLE Tigre negro · cepillado, aceitado natural

CHÈNE Tigre noir · brossé, huilé nature



PRIVAT

Klosterneuburg, Österreich



TREPPEN

PRIVAT
Lichtenstein, Deutschland



[EIT0 BKN]

Tiger EICHE schwarz · gebürstet, natur geölt

Tiger OAK black · brushed, natural oil

ROVERE Tiger nero · spazzolato, olio naturale

ROBLE Tigre negro · cepillado, aceitado natural

CHÊNE Tigre noir · brossé, huilé nature



TREPPEN



[ECK1 BKN]
 Korallen EICHE Vulcano weiß · gebürstet, natur geölt
 Coral OAK Vulcano white · brushed, natural oil
 ROVERE Corallo Vulcano bianco · spazzolato, olio naturale
 ROBLE Coral Vulcano blanco · cepillado, aceitado natural
 CHÊNE Corail Vulcano blanc · brossé, huilé nature



OPTIK SATTLER
 Graz, Österreich



PRIVAT
Salzburg, Österreich



[EIEB BKG]

EICHE Astig · gebürstet, grau geölt

OAK Character · brushed, grey oil

ROVERE Con Nodi · spazzolato, olio grigio

ROBLE Con Nudos · cepillado, aceiteado gris

CHÊNE Avec Noeuds · brossé, huilé gris





[ECEB BKW]
EICHE Country · gebürstet, weiß geölt
OAK Country · brushed, white oil
ROVERE Country · spazzolato, olio bianco
ROBLE Country · cepillado, aceitado blanco
CHÊNE Country · brossé, huilé blanc



PRIVAT
Tirol, Österreich



PRIVAT
Termen, Switzerland



[ECEB BKW]

EICHE Country · gebürstet, weiß geölt

OAK Country · brushed, white oil

ROVERE Country · spazzolato, olio bianco

ROBLE Country · cepillado, aceitado blanco

CHÊNE Country · brossé, huilé blanc





PRIVAT
Essen, Deutschland
Architekt: Kirchner Architekten



[ECEB BKM]
EICHE Country · gebürstet, 1x natur geölt 1x weiß geölt
OAK Country · brushed, 1x natural oil 1x white oil
ROVERE Country · spazzolato, 1 olio naturale 1 olio bianco
ROBLE Country · cepillado, 1x aceitado natural 1x aceitado blanco
CHÊNE Country · brossé, 1x huilé couleur naturelle 1x huilé blanc





[ECEB BKN]
EICHE Country · gebürstet, natur geölt
OAK Country · brushed, natural oil
ROVERE Country · spazzolato, olio naturale
ROBLE Country · cepillado, aceitado natural
CHÊNE Country · brossé, huilé nature



PRIVAT
Lohnsburg, Österreich



STARZINGER GMBH & CO KG
Frankenmarkt, Österreich
Architekt: Die Planerei - ZT GmbH Arch. Dipl.-Ing. Bernd Ramsauer



[EKVU BKN]

EICHE Country Vulcano Medium · gebürstet, natur geölt
OAK Country Vulcano Medium · brushed, natural oil

ROVERE Country Vulcano Medio · spazzolato, olio naturale
ROBLE Country Vulcano Medio · cepillado, aceitado natural
CHÊNE Country Vulcano Medium · brossé, huilé nature





PRIVAT
Ulm, Deutschland
Architekt: hochstrasser.architekten



[LAEB BLW]
LÄRCHE · gebürstet, gelaugt, weiß geölt
LARCH · brushed, lye treated, white oil
LARICE · spazzolato, lisciviato, olio bianco
ALERCE · cepillado, tratado con lejía, aceitado blanco
MÉLÈZE · brossé, traité à la lessive, huilé blanc





[F500 FKN]

BUCHE Vulcano Fresco Duna · gefräst, natur geölt
BEECH Vulcano Fresco Duna · milled, natural oil

FAGGIO Vulcano Fresco Duna · fresato, olio naturale
HAYA Vulcano Fresco Duna · fresado, aceitado natural
HÊTRE Vulcano Fresco Duna · fraisé, huilé nature



HOTEL AUERSPERG
Salzburg, Österreich

[LADO BKW]
Domino LÄRCHE Vulcano · gebürstet, weiß geölt
Domino LARCH Vulcano · brushed, white oil
Domino LARICE Vulcano · spazzolato, olio bianco
Domino ALERCE Vulcano · cepillado, aceitado blanco
Domino MÉLÈZE Vulcano · brossé, huilé blanc



KUNSTVERLAG OTHER CRITERIA LTD.
London, England
Architekt: MRJ Rundell + Associates



BERGER FEINSTE CONFISERIE GMBH
Lofer, Österreich
Architekt: bergwerk Architekten ZT GmbH



[LADO SKN]
Domino LÄRCHE Vulcano · geschliffen, natur geölt
Domino LARCH Vulcano · sanded, natural oil
Domino LARICE Vulcano · levigato, olio naturale
Domino ALERCE Vulcano · lijado, aceitado natural
Domino MÉLÈZE Vulcano · poncé, huilé nature

Wand und Decke

mafi Dielen bestechen durch eine völlig natürliche Haptik und kreieren ein ganz spezielles Wohlfühlen. Immer mehr Einrichtungsexperten erweitern deshalb die Anwendungsbereiche unserer Produkte – so auch für Wand und Deckenverkleidungen. In der Regel werden die Dielen über eine Unterkonstruktion an den entsprechenden Gebäudeteilen befestigt. Die mafi Flex Applikation, also die Möglichkeit Dielen auch zu biegen, findet in diesen Bereichen besonderen Anklang.

Walls and Ceilings

mafi wood floors impress with the pure natural surface feeling and therefore create a very special sense of well-being. More and more architects and designers go a step further and use mafi planks for walls and ceilings as well. Installation is quick and easy on any given under construction. The mafi Flex application, the ability to bend wood planks, is particularly popular in this field of interior design.

E
D
N
-
Ä
W
W

Wände & Decken | walls & ceilings

[EITO BKN]

Tiger EICHE schwarz · gebürstet, natur geölt

Tiger OAK black · brushed, natural oil

ROVERE Tiger nero · spazzolato, olio naturale

ROBLE Tigre negro · cepillado, aceitado natural

CHÈNE Tigre noir · brossé, huilé nature



BAR BAR-RIQUE - HAUS RIML

Sölden, Österreich

Architekt: atelier3 - joachim riml & partner gmbh



[EAEB BKW]
EICHE Astrein · gebürstet, weiß geölt
OAK Clear · brushed, white oil
ROVERE Senza Nodi · spazzolato, olio bianco
ROBLE Sin Nudos · cepillado, aceitado blanco
CHÊNE Sans Noeuds · brossé, huilé blanc



PRIVAT
Valle de Bravo, Mexiko
Architekt: Federico Gomez Crespo



[ECEB BKW]

EICHE Country · gebürstet, weiß geölt

OAK Country · brushed, white oil

ROVERE Country · spazzolato, olio bianco

ROBLE Country · cepillado, aceitado blanco

CHÊNE Country · brossé, huilé blanc



HYATT HEADQUARTERS

Chicago, USA

Architekt: Gensler - San Francisco



WANDDE



[ECVB BKW]

EICHE Country Vulcano Breitudiele · gebürstet, weiß geölt

OAK Country Vulcano Wide-Plank · brushed, white oil

ROVERE Country Vulcano Listone Largo · spazzolato, olio bianco

ROBLE Country Vulcano Tablones Anchos · cepillado, aceitado blanco

CHÊNE Country Vulcano Lame Large · brossé, huilé blanc



PRIVAT
Salzburg, Österreich

WÄNDE



[R002 BKN]

EICHE Country Riva Mezzo · gebürstet, natur geölt

OAK Country Riva Mezzo · brushed, natural oil

ROVERE Country Riva Mezzo · spazzolato, olio naturale

ROBLE Country Riva Mezzo · cepillado, aceitado natural

CHÊNE Country Riva Mezzo · brossé, huilé nature



PRIVAT

Salzburg, Österreich

Architekt: berger.hofmann





VITAZEN VITALZENTRUM
Salzburg, Österreich



[LAVU BKW]
LÄRCHE Vulcano · gebürstet, weiß geölt
LARCH Vulcano · brushed, white oil
LARICE Vulcano · spazzolato, olio bianco
ALERCE Vulcano · cepillado, aceitado blanco
MÉLÈZE Vulcano · brossé, huilé blanc



[NSSE SKN]

NUSS USA · geschliffen, natur geölt

WALNUT USA · sanded, natural oil

NOCE USA · levigato, olio naturale

NOGAL USA · lijado, aceitado natural

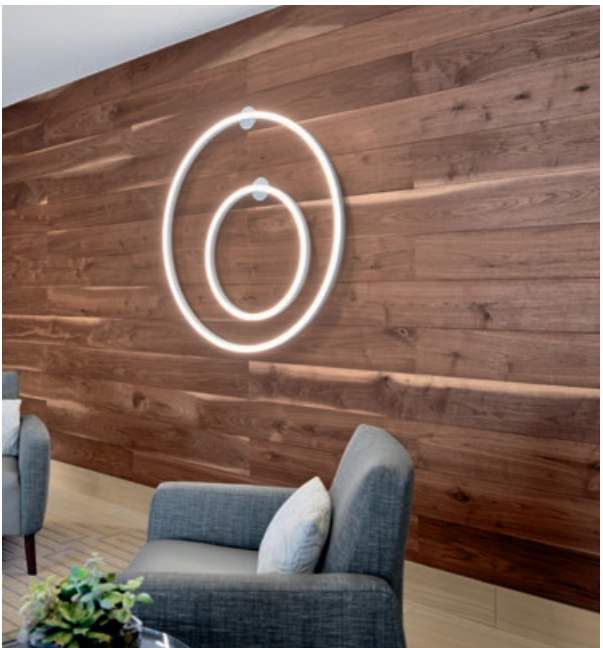
NOYER USA · poncé, huilé nature



RESIDENCES AT RIO

Gaithersburg, USA

Architekt: SR/A Interior Design



WANDDE

[F500 FKN]
BUCHE Vulcano Fresco Duna · · gebräst, natur geölt
BEECH Vulcano Fresco Duna · · milled, natural oil
FAGGIO Vulcano Fresco Duna · · fresato, olio naturale
HAYA Vulcano Fresco Duna · · fresado, aceiteado natural
HÊTRE Vulcano Fresco Duna · · fraisé, huilé nature



BELL'S FINE CLOTHING
Winchester, Virginia, USA
Architekt: Reader & Swartz Architects, PC.

mafi Flex – GEBOGENE NATURHOLZDIELEN

Die neue Verarbeitungstechnologie ermöglicht es uns Dielen zu biegen, wodurch größere Flächen sogar 360° erreichen können. Dadurch möchten wir unseren Kunden noch mehr Flexibilität anbieten, um neue Konzepte an Boden, Wand oder Decke zu verwirklichen. Auch vollverkleidete Säulen sind möglich.

mafi Flex – Curved Natural Wood Planks

A new production technology enables mafi to curve natural wood planks as easy as wrapping it around up to 360°. This helps us to be even more flexible and to help our clients to use natural materials in unusual bended ways to do floors, walls, ceilings and furniture pieces.



Gebogene Dielen | Curved planks



[EIT1 BKN]

Tiger EICHE weiß · gebürstet, natur geölt

Tiger OAK white · brushed, natural oil

ROVERE Tiger bianco · spazzolato, olio naturale

ROBLE Tigre blanco · cepillado, aceitado natural

CHÊNE Tigre blanc · brossé, huilé nature



PRIVAT

Brisbane, Australien

Architekt: Paul Clout Design



ELEX

mafi
: walk on art

[EAEB BKW]

EICHE Astrein · gebürstet, weiß geölt

OAK Clear · brushed, white oil

ROVERE Senza Nodi · spazzolato, olio bianco

ROBLE Sin Nudos · cepillado, aceitado blanco

CHÊNE Sans Noeuds · brossé, huilé blanc



MAFI VERKAUFSRAUM
Muri bei Bern, Schweiz

FLEX

[ECEB BKG]
EICHE Country · gebürstet, grau geölt
OAK Country · brushed, grey oil
ROVERE Country · spazzolato, olio grigio
ROBLE Country · cepillado, aceitado gris
CHÊNE Country · brossé, huilé gris



PRIVAT
Manly, Australien

[C001 BKW]
Carving Grunge I · gebürstet, weiß geölt
Carving Grunge I · brushed, white oil
Carving Grunge I · spazzolato, olio bianco
Carving Grunge I · cepillado, aceiteado blanco
Carving Grunge I · brossé, huilé blanc



MAFI VERKAUFSRAUM
Muri bei Bern, Schweiz





Was wir können | What we can do

mafi produziert Naturholzböden seit Generationen ausschließlich in Österreich, vollkommen ökologisch, maßgeschneidert für jeden Kunden, auf Basis der Natur, mit mehr Menschen als Maschinen und innerhalb von vier Tagen.

Dadurch sind wir ausgesprochen flexibel und dürfen ehrliche Unikate produzieren. Der gezielte Einsatz von Handwerk gibt unseren Böden die so wichtige persönliche Note und Aussehen. Gepaart mit präzisem Maschineneinsatz und dem richtigen Holz entstehen unsere formstabilen und authentischen Naturholzböden.

mafi has been producing natural wood floors for generations, exclusively in Austria. Each floor is completely organic and individually tailor-made for each client, made with more hands than machines and within four days.

As a result we are very flexible and produce incredibly unique items. The targeted use of craftsmen gives our floors that very important personal touch and look. Coupled with a precise use of machinery and carefully selected wood we create our dimensionally stable and authentic natural wood floors.

Woher wir kommen | Where we are from

Wir entwickelten uns als mafi in den letzten 100 Jahren vom Sägewerk, über eine kunstvolle Holzdeckenproduktion hin zu einer innovativen Naturholzbodenmanufaktur.

mafi befindet sich im Herzen Europas am Rande des Kobernaußerwaldes, der mit dem Hausruckwald eines der größten zusammenhängenden Waldgebiete Mitteleuropas bildet. Unsere beiden Werke liegen innerhalb von 12 km und teilen sich die Aufgaben. In Steindorf steht die Aufarbeitung des Baumstammes zu Lamellen im Fokus und in Schneegattern die Verarbeitung der Lamellen zu unseren Dielen. Wir produzieren ausschließlich in Österreich und setzen auf Regionalität, sei es als Arbeitgeber, in der Produktion oder im Vertrieb.

Over the last 100 years mafi evolved from a random sawmill, via a wood ceiling producer into an innovative natural wood floor manufacturer.

mafi is located in the heart of Europe on the edge of the Kobernaußer Forest, which together with the Hausruck Forest forms one of the largest connected forest areas in Central Europe. Our two factories lie within 12 km of each other and divide the tasks. In Steindorf, the tree trunk is processed into lamellas, while in Schneegattern these lamellas then are processed into our planks. We produce exclusively in Austria and focus on regionalism, both as an employer, in the production and distribution.



Wofür wir stehen | What we stand for

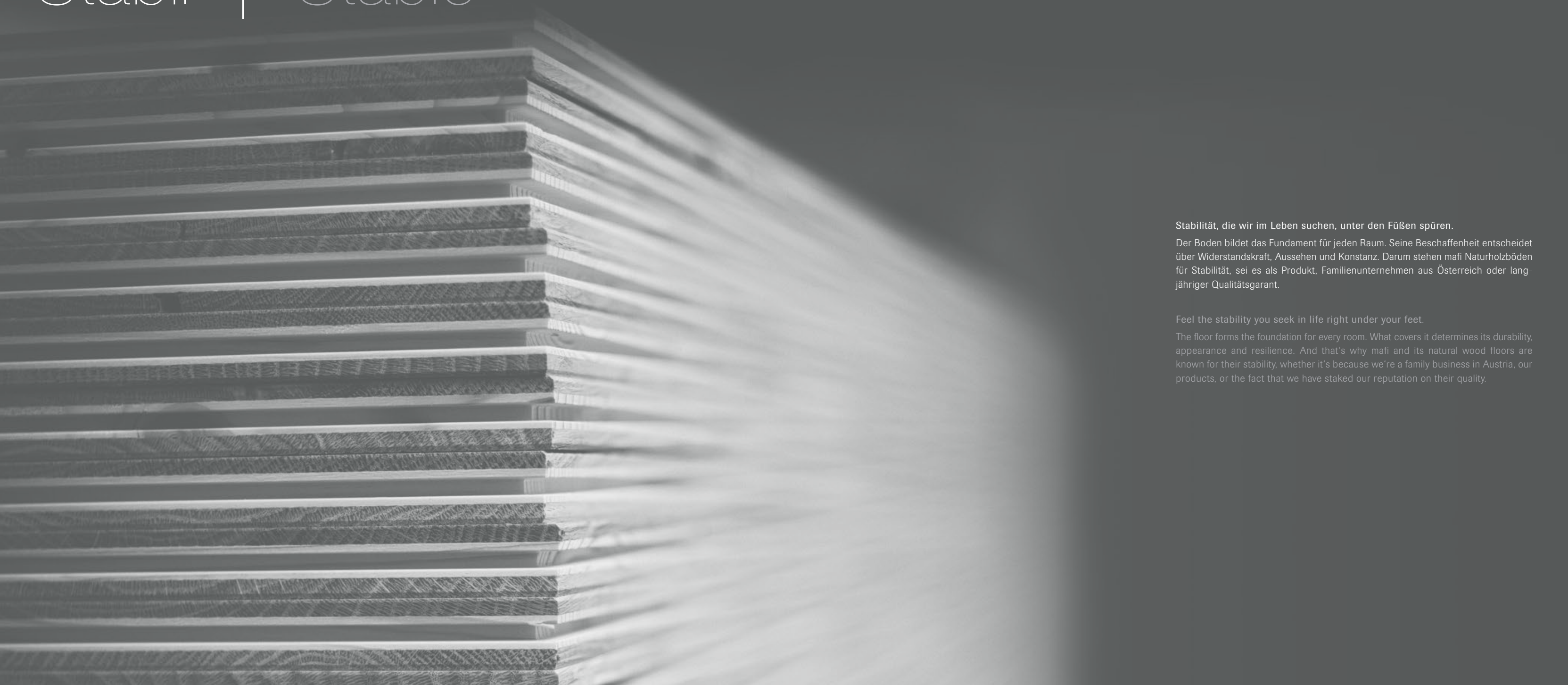
Nachhaltigkeit bedeutet für uns einen verantwortungsvollen, gelebten Umgang mit der Ressource Holz, weit über die Materialbeschaffung hinaus.

mafi verwendet den gesamten Baum, kreiert aus dieser Prämisse heraus einzigartige und zukunftsweisende Produktdesigns, stets mit Blick auf die optimale Ressourcennutzung. Eine derart nachhaltige Leitidee bedingt Innovationen in allen Bereichen zwischen Einkauf, Produktion, Vermarktung und Verkauf. Wir setzen dabei auf Langlebigkeit anstelle von Austauschbarkeit.

For us, sustainability involves dealing responsibly and actively with our wood resources, which goes far beyond sourcing the materials.

mafi uses the entire tree and from this premise, we create unique and innovative product designs, whilst focusing on the optimal use of resources. Such a sustainable idea requires innovation in all areas from purchasing and production to marketing and sales. We rely on durability rather than replaceability.

Stabil | Stable



Stabilität, die wir im Leben suchen, unter den Füßen spüren.

Der Boden bildet das Fundament für jeden Raum. Seine Beschaffenheit entscheidet über Widerstandskraft, Aussehen und Konstanz. Darum stehen mafi Naturholzböden für Stabilität, sei es als Produkt, Familienunternehmen aus Österreich oder langjähriger Qualitätsgarant.

Feel the stability you seek in life right under your feet.

The floor forms the foundation for every room. What covers it determines its durability, appearance and resilience. And that's why mafi and its natural wood floors are known for their stability, whether it's because we're a family business in Austria, our products, or the fact that we have staked our reputation on their quality.

Natürlich | Natural

Leben auf echtem Holz, am besten barfuß.

Holz in seiner unverfälschten Form interagiert mit allen menschlichen Sinnen. Nur so kann der Naturstoff seine gesunden und wohltuenden Eigenschaften für uns Menschen entfalten. mafi Naturholzböden beschränken sich nicht nur auf die Optik, sondern machen den Boden als Ganzes spürbar.

Living with real hardwood, preferably barefoot.

Wood in its uncompromised form interacts with all human senses. This is the only way that this natural material can unleash its healthy and pleasant properties for us humans. mafi natural wood floors are not just about the look, but also make the floor as a whole noticeable.

Pflege | Care

So einfach wie Hände waschen.

Warmes Wasser, die passende Holzbodenseife und ein Baumwollwischmop, mehr braucht es nicht zur Reinigung und Pflege von mafi Naturholzböden.

Das Pflegen von Holz mit Schmierseife hat eine lange Tradition und funktioniert heute noch wie damals. Das warme Wasser öffnet die Poren des Holzes und die flüssige Seife dringt tief in die Struktur ein. Der Boden wird dadurch in nur einem Arbeitsgang gepflegt und gleichzeitig gereinigt. Mit jeder Wiederholung erhöhen sich die Widerstandsfähigkeit und Eigenregeneration des Holzes.

As easy as washing your hands.

Warm water, mafi wood floor soap and a cotton mop, this is all you need to clean and care a mafi natural wood floor.

Washing floors with soap has a long ongoing history and works the same as it did back then. The warm water opens the wood pores and the liquid soap gets deeply into the wood structure. The fat parts of the soap stay in the wood, so the soap does clean and care with one wash and so with every treatment the floor gets more resistant.



Bewährt und geprüft | Trusted and tested



reddot design award
winner 2012



nwfa
National Wood
Flooring Association
MEMBER



Approved by the National Asthma Council
Australia's Sensitive Choice™ program



reddot design award
honourable mention 2009



mafi is FSC® certified.
Products with FSC®
certification are
available on request.

Declare.



Energy Globe Award
Upper Austria 2011
WINNER IN THE CATEGORY EARTH



WALK
ON
ART